प्रकाशक : यंग मैन एण्ड कम्पनी, नई सड़क, दिल्ली-६

१९६५ : यंग मैन एण्ड कम्पनी, दिल्ली

प्रथम संस्करण १६५६ द्वितीय संस्करण १६५८ तृतीय संस्करण १६६० चनुर्थ संस्करण १६६६ पंचम संस्करण १६६६

मृत्य द्यः रुपये मात्र

मुद्रकः वदलिया प्रिटिंग प्रेस, नई सहक्, दिल्ली-६

मृ्मिका क्षेत्रकों ने इस पृस्तक में मनीविज्ञान और बुनियादी विक्षा के सि

हा समस्य करने का प्रस्त किया है। कोई भी सिक्षापदि करून सहै सा कहती जब तह बहु मनोविज्ञान की सहीटी पर नहीं घोती याने। विद्या ही सारस्यकराओं को सबस्य जान में रखती है पर इसी के साथ बहु सनु सामादिक प्रकृति को हुना मही सबती। समाध और शिक्षा का सुन्गेंक मने जब सिक्सलों पर हो होना पाहिए—एव हॉट से लेककों का प्रयास संस्कृती किर सी हमाने यह नहीं मुनना चाहिये कि शिक्षा के सिक्सन और

कुनियादी विशा जारतीय समाज के विधिष्ट मुख्यों की संप्क संकेत करती है। मनोविद्यान की मृद्धि विस्तेपस्यातक होती है। उसका प्यान मूलों में तर स्वत्या करता की बास्त्रीक प्रकृति को समस्या और विस्तेष्यक करा विशा करता और विज्ञान दोनों का मिम्मस्य है भीर मनोविद्यान का दूरि वैद्यानिक है। शिशा भीर मनोविद्यान का यह स्वत्य परि हम मुखा देते हैं ते की हानि हो सम्ब्री है। वे एक-दूसरे के पूरक हो सकते हैं पर एक नहीं हो।

विज्ञान ये दोनों स्वतन्त्र हैं। शिक्षा की दृष्टि समाज के मूल्यों की तरफ रहर

सेलकों को युनियारी शिक्षा का सनुभव है। कहीने युनियारी प्रां केन्द्र में प्रध्यान का काम किया है और यह पुस्तक प्रमुश्व के माधार पर गई है। मुक्ते माधा है कि युनियारी ट्रेनिय कालेब के छात्रों के लिए यह

प्रस्तावना

प्रयस संस्करण

है। इसी के फलस्वरूप कार्यकर्तामों के सम्मेलन, मधिवेशन, सेमिनार, बक्रेगाप एव प्रदर्शनियाँ द्रसगति से पायोजित होती चली जा रही हैं । पंतरिएक जाएति चारों पो

शिक्षा की व्यवस्था एवं उसकी सार्यकता मधिकांशतः शिक्षकों की योग्यता क्षमता, कर्त्तंत्र्य निष्ठा एवं उनकी शिक्षण विधि पर प्रामारित है। यह शिक्षण विधि तव तक अपूर्ण है जब तक पढ़ाई जाने वाली शिक्षा के सिद्धान्तों एवं शिक्षा मनो-विज्ञान के तथ्यों का वह वेता नहीं है । इस दृष्टि से बुनियादी शिक्षक प्रशिक्षण विद्या-लय. शिक्षकों की वृतियादी शिक्षा के शिद्धान्तों से परिचित कराते हैं और साय ही साथ मनोविज्ञान से भी उन्हें जानकारी कराई जाती है। परन्तु दोनों का पर्याप्त समन्वय नहीं हो पाता क्योंकि इस दृष्टि से पय-प्रदर्शक पृस्तकें न्युनतम हैं। ऐसी प्रवस्था में ग्रध्यापक बुनियादी शिक्षा के सिद्धान्तों से मलग परिचित होता है भीर मनोविज्ञान के तथ्यों का स्वतन्त्र प्रस्तित्व उसके मस्तिष्क में समा जाता है। परन्त सत्य तो यह है कि शिक्षा सिद्धान्त एवं शिक्षा मनोविज्ञान के सम्मिलित माधार पर बालक को शिक्षा देना मध्यापक की सफलता का परिचायक होगा । शिक्षा सिद्धान्त एवं शिक्षा मनोदिज्ञान भ्रध्यापक के दो नेज हैं जिनसे वह उचित मार्ग बूँदकर बालक को उस

इस पृश्तिका में इस दृष्टिकोण से यूनियादी शिक्षा के बिद्धान्तों का प्रमुखतया मनोवैज्ञानिक तथ्यों से तथा मनोवैज्ञानिक तथ्यों का बुनियादी शिक्षा के सिद्धान्तों से तारतम्य मिलाने का प्रयास किया गया है। यही इस पुस्तक की विशेषता है। इस

हमारे इस प्रयास का थेय विद्यामवन सोसायटी को है जिसने हमारे जीवन में हाँक्षरिएक जागति उत्पन्न की है भौर यहाँ के कमेंड कार्यकर्ताओं के सम्पर्क ने हमें इस ग्रोर उत्मूल किया है। हमे इस प्रकार की प्रेरएग प्रदान करने वाले माननीय डाक्टर काललाल शीमाली है जिनकी समिट द्वाप शिक्षा जगत पर पूर्णत: मंहित है भीर जो अपने शिष्यों को प्रकाशित होते एवं प्रगति करने देखकर स्वामायिक मात्मतीप एवं प्रसन्तता प्राप्त करते हैं। उन्होंने ही इस प्रतक की भूमिका लिखने की अनुपम कृपा

स्वतन्त्रजा प्राप्ति के परवान् से ही राष्ट्र की बुनियादी शिक्षा के प्रसार के प्रा एक अपूर्व जागरूकता इष्टिगोचर हो रही है। राष्ट्रीय शिक्षा के रूप में प्रदेशी

सरकारें भी इस मोर प्रगतिशील हैं। इस प्रकार शनैः शनैः वर्तमान रुद्धिगत टक्सान

शिक्षा के भार से मबीय बालकों की मुन्ति करने का कार्य हु तुमति से प्रारम्म हो गुरु

मार्ग पर प्रयूसर होने की प्रेरेणा प्रदान करता है।

इंटिट से यह अपनी तरह की प्रथम पुस्तक है।

की है। इसके लिए लेखक हुदय से उनके भाभारी हैं।

लियत हो रही है।

तिक्षा के क्षेत्र में हमें प्रवेश देकर शिवकाधिक शिवालित एवं सम्मानगीत नाने वाले और केदरालाम श्रीवालाव-स्थालम विविद्यत्त दीचार्य ट्रॉनिय कानेज, विचालन, उपयुक्त-के श्रीवाल्ड, प्रतिकारण, पर्य उनके जीवन ने हमें बहुत जिपक प्रमासित किया है। आप के शिवाल-केत में जिल विचालों का प्रमास नवर प्राता है जिल विचालों का प्रमास नवर प्राता है जिल विचालों को प्रमास नवर प्राता है जिल विचालों को प्रमास कर प्रात्त केता विचाल केता करने का श्रीवाल्डन कर माने स्थाय विवेदन में भी उन्होंने सम्पन्तका पर निर्देश देने का जो क्षार उन्नात उपयो हम पुस्तक के स्वर को उन्नात कानों में प्रयोग निवाल है। इसके लिए हम मन्यस्थन से उनका स्थार अधिक करते हैं।

भागत प्रभावित के सामादक मण्डल के संबोजक की प्रवासित सुराखा के भी प्राप्त प्रभावित है जिल्होंने काश्यरण में भूतित तेल को इस पुस्तक में स्थान बेने की प्रमुपति ही प्रदान नहीं की बरण जन्होंने हुई दिक्षा के क्षेत्र में स्थाना बोग प्रदान करने के लिये समय-समय पर उत्साहित भी दिला।

हमारे प्रत्यरंग मित्र भी दिनेता बाद भारदात्र, एम० ए० ने इस पुस्तक की योजना-वद करने में बहुाबात देकर व इसके कहर पूछ की बता कर की धारवीयता प्रदेशित की है उसके प्रति उनको धारवार देकर धपने सम्याम को पटाना उचित नहीं समझी वसीह सहयोग उनके थीवन का भी स्रियन धीर है।

मन्त में हम उन सभी साथियों, तेलकों, विचारकों एवं विद्वानी के आमारी हैं

भित्र के विचारों एवं कृतियों ने हमारा पष-प्रदर्शन किया है। विजक्रमार सर्वा

दितीय संस्करण

बुनियारी विशा-विश्वान एवं मनोविशान का प्रथम संस्करण एक वर्ष में एक पान ही मचा भीर रहा हुएते संस्करण की पान्तों के वासने प्रस्तुत करने का घीम ही ही पानव ही मचा भीर रहा हुएते सहित हैं का स्थित है। प्रश्न मंतिकरण एवं हुते हुआ बहुशियों द्वारा रचनात्मक बुगान श्वान हुए। उन मुन्यानों का इस संस्करण में समरीय कर सने धीर नमेन पान्तकता की पानस्कता की पूर्वि की दुव्य है हुन्द राज धीर में बहु से दे हैं हैं दिस्सात है कि यह नसीन स्वरूप पान्तों के लिए धीरक सामकारी सिन्न होना।

मतेक पत्रों, प्रापिकारियों, शिक्षा दियोपत्रों एवं साथियों ने प्रस्तुत पुस्तक की प्रपंता की भीर इस पुस्तक को लोकत्रिय क्याने में उन्होंने वो सहयोग दिया उसके लिए हम हदम से उनके भाजारी हैं।

उसके १४५ हम हृदयं सं उनके झामारा है। उदयपुर

বিৰস্তুদাৰ খদা

?¥-¥-¥=

रमेशचन्द्र शर्मा

रमेशचन्द्र शर्मा

तृतीय संस्करण					
वर्तमान पुस्तक के द्वितीय संस्करण की समाप्ति पर यह तृतीय संस्करण					
भावश्यक सुधारों के साथ पाठकों के सामने प्रस्तुत करते हुए हवं का मनुभव होता है।					
विशेपत्रों एवं सावियों के सहयोग में मास्या रखते हुए, हमें विश्वास है					
कि इस नवीन संस्करण का धर्षिकाधिक स्वागत होगा।					
गोगुन्दा शिवकृपार धर्मा					
१४-७-६० रमेशचन्द्र सर्मा					
चतुर्यं संस्करण					
इस पुस्तक का यह चौया संस्करण, इस पुस्तक पर भाए हुए समस्त मुक्तावों को समाविद्यित कर, प्रस्तुत किया जा रहा है।					
इस इष्टि से, विस्वास है कि, बन बह पुस्तक राष्ट्रीय शिक्षा के विकास					
भौर प्रसार में संलग्न पाठकों के लिए भौर भी भविक स्विकर सिद्ध होगी।					
धजमेर शिवकुमार शर्मा					
१-६-६२ रमेशचन्द्र सर्मा					
पंचम संस्करण					
यह संस्करण इस पुस्तक में बावस्थक सुधार करके प्रस्तुत किया जा रहा है। विश्वास है यह नवीन संस्करण पाठकों के लिए व्यथिक रविकर घोर सामकारी बिद्ध					
होगा ।					
जस्यपुर विवक्तमार धर्मी					
१-७-६१ रमेशपर शर्मा					

विषय-सूची

प्रध्याय

पहट संस्वा

भागव का विकास कम मोर शिका का स्ववत्य ... १० श्रावायत-विकासी मानव की विधा-—कियान को विधा-—कियान की विधा-—मान्य की समस्या—सारीत । ११ भौगोलिक वर्षादेवार्टी—पान्य वर्षाद्वार्टी का नामीय वर्षाद्वार्टी वर्षाद्वार्टी का नामीय वर्षाद्वार्टी—पान्य वर्षाद्वार्टी—पान्य वर्षाद्वार्टी का नामीय वर्षाद्वार्टी—पान्य वर्षाद्वार्वित्वर्टी—पान्य वर्षायः—पान्य वर्ष

र्वपितक चर्रस्य-सामाजिक स्मीर वैचिक्तक चर्रस्य के मध्य का मार्य-सारोध ।

प्रस्ता के फ्रोज़:

अस्वारवा-मोबीकर मोर्ग्योज, एवं मीर्ग्यमंत्र निष्ठा के स्रोज-वर-समाज-प्रसेल-सामाज्ञ कर्याच्या-विकेश्वास्य-मामाजिक व सांस्कृतिक वर्ष, व्यक्तिवर्ष में स्था-विकेशा कर रेडिय्म मामिक स्थान-सरसार-सार्थियक, नियम्बित एवं नियमिक शिक्षा का स्रोज-स्थास्या-चर्यस्य,—सरसार प्रमाणक स्थानस्य स्यानस्य स्थानस्य स्थानस्य

्राचानक एवं ग्यामत शिवां का सीत—वाटसाला—वायहार—सारहोर ।

सान को रोवपूर्ण विश्वा ...

सान को रोवपूर्ण विश्वा ...

सानक्षरिक क्षण का समाय—सामाविकता, नामरिकता एवं नीविक गुणों का समाय—स्वीनीत्व विकास का समाय—सम से पूर्वा—समानीय भागा में
माज्यम का समाय—पहेंगी विद्या—समेरीजानिक तेरसे का समाय—स्वागन का समाय—पहेंगी विद्या—समेरीजानिक तेरसे का समाय—स्वागन का समाय—उद्योग से रहित

पुष्ठ संख्या -- सैनिक शिक्षा का प्रमाय-मौतिरात का प्रमाय-श्रेणी भेद वाली शिक्षा -- वितंत्रस्वाभी की विशा का भगव-ध्येपरहित विशा-साराव । ं ७. शिक्षा में बामूल परिवर्तन · · · ¥3 सर्वोदय की दीशा-रवनात्मक कार्यक्रम-माथी शिक्षा की जिम्मेदारी-परिवर्तित विक्षा 'नई सालीम' की विवेचनाएँ-सत्य, महिमा भीर प्रेम की स्यापना-सर्व-उपसब्य धनिवायं शिक्षा-स्वावत्यस्वन की महत्त्वपूर्ण स्थान-सर्वोगीण विकास की व्यवस्था—दैनिक उपयोग के ज्ञान का समारेश-मनोर्व-ज्ञानिक सापारीं का समावेश—सारोज । 🗻 मधी सालीम का जन्म एवं विकास ⋯ žΕ प्रस्तावना-नयी तालीम की भूमिका-नयी तालीम का जन्म-नयी तालीम का विकास—(क) जाकिर हुसँन समिति की रिपोर्ट—(ल) हरिपुरा काँग्रेस में स्वीकृत प्रस्ताव-विभिन्न संस्थामीं एवं प्रान्तीं द्वारा नयी वालीम की मान्यता -(ग) सेर समिति की रिपोर्ट--(घ) प्रथम प्रश्वित भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन,पूना-(इ) दितीय प्रसिल भारतीय बृतियादी शिक्षा सम्मेलन, जामिया-नगर-(च) तृतीय प्रलिल भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन, सेवाप्राम-(छ) चतुर्थ युनियादी शिक्षा सम्मेलन, विकरम-(ज) शेर समिति की रिपोर्ट -(म) पंचम श्रवित भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन, परिनायकंपलयं —(ब) पट्य प्रतित भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेनन, प्रांपुन—(ट) सन्तम प्रक्षिल भारतीय वृतियादी शिक्षा सम्मेलन, सेवाग्राम-(ठ) मन्द्रम ग्रखिल मारतीय बनियादी शिक्षा सम्मेलन, सेवा-ग्राम-(ह) नवम मिलल भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन, टीटावर—(ढ) दशम मेखिल भारतीय वृतियादी शिक्षा सम्मेलन, सगोसरा-(ए) एकादश मेखिल भारतीय वृतियादी शिक्षा सम्मेलन, कोचीपुरम-(त) चलिल मारतीय वृतियादी शिक्षा सम्मेलन, हंसभादी-(य) चतुरंश चलिल भारतीय बनियारी शिक्षा सम्मेलन. पंचमदी-उपसहार-सारांश। चरित्र निर्माण-सा विद्या या विमुक्तवे (स्वतन्त्रता)-मारम शान-उद्देश्यों के प्रमुख दो माग-महात्मा जी की ट्रांटि में वैयक्तिक भीर सामाजिक उद्देश्यों का मूल्य-वर्तमान बुनियादी शालाओं द्वारा उद्देश्य प्राप्ति-साराश ।

विषय

€. वृतियादी सालीम के उद्देष ***

की स्थिति

१०, शब्दीय शिक्षा पद्धति धीर अनिवार्य शिक्षा-मातुभाषा-धंरेंनी व उद्योग बुनियादी शिक्षा मुख्य श्रंग-सप्तवर्षीय नि.गुल्क श्रनिवार्य शिक्षा-शिक्षा

का माध्यम-सातृभाषा- अंग्रेजी-उद्योग के माधार द्वारा शिक्षा-शिद्या स्वावसम्बी हो—राष्ट्रीय शिक्षा पद्धति—राष्ट्रीय शिक्षा पद्धति को विशेषताएँ

--सारांश।

मध्याय

गुष्ठ संस्या

•
११. राष्ट्रीय शिक्षा पदिति का सांस्कृतिक ग्रामार प
प्रस्तावना-सत्य भीर प्रहिसा-प्राचीन भारतीय पद्धति-ध्यावहारिक जीवन
 शारशिरक श्रम—स्वाधय का भहत्व—भारत के सामाजिक जीवन में प्रजातत्व
की धनन्तता-मातृमापा का माध्यम-सन्तितकला से राष्ट्र की संस्कृति का
प्रतिनिधित्व-भेदाभूषा, लान-पान भीर रहन-सहन में संस्कृति का प्रतिनिधित्व
-संस्कृति के धनुदूत विचार भीर विश्वासों का संवार-सारांश।
१२ राष्ट्रीय शिक्षा पद्धति का मनीवैज्ञानिक आधार ६१
ं उद्योगका बौदिक विकास से सम्बन्ध → उद्योग द्वारा प्रवृत्तियों का सही
उपयोग खेल की भावी जीवन के मित सजगता बुनिमादी शिक्षा भीर
शामान्य प्रवृतियाँ-युनियादी शिक्षा सम्पूर्ण से विभाजन की धोर-युनियादी
शिशा और सामृहिक मनोविज्ञान—सारांश ।
१३. राज्योय शिक्षा बद्धति के सामाजिक, मैतिक तथा प्राचिक प्राचार ६४
 (ग्र) सामाजिक ग्राचारवृतियादी शिक्षा की सफलता(ग्रा) नैतिक
भाषारनैतिकता की दृष्टि से हमारे समात्र की दशानैतिकता की भावना
उत्पन्न करने का उत्तरदावित्व शिक्षा पर-वृतियादी शिक्षा की सफलना
(६) पार्विक पापार-पार्विक स्वावतम्बन-स्वावतम्बी शिक्षा का हमारे
राष्ट्र के तिए महत्त्व-प्रामीयीग का पुनर्कीवन-साराध ।
१४. धुनियादी शिक्षा में स्वावतस्थनः २६
शिक्षा में स्वावतम्बन का भादर्श इतिहास में पहली बार-केवल भांशिक
सफलनास्वाबलम्बन पर विनोवा जी के विचारमुक्ति बनाम स्वादसम्बन
—स्वावलस्थन के तीन धर्य-माधिक स्वावलस्थन-वौद्धिक स्वावलस्थन-
द्यारम नियन्त्रक स्वावसम्बन-प्रायम वहाँ से धौर बन्त कहाँ को-सारांत ।
्रेप्र. मई सालीय में झान घोर क्यें १०४
शेव के साथ एकत्व द्वारा ही ज्ञान प्राप्ति—नई वालीम द्वारा ज्ञान और कर्म
का समन्त्रय-नई वातीम जीवन की शिक्षा-कमें द्वारा शिक्षा प्राचीन
.परिपाटी —नई तालीम वा भाषार उद्योग —नई शालीम की भारमा सत्य भीर
र् पहिसावरण, कर्म भीर शान-सारोग।
र् १६. बुनिपारी शिक्षा की अनतान्त्रिकता ११०
बुनियारी सिक्षा मे जनतान्त्रिकता(१) बुनियारी ठालीम के उद्देश
(२) वृतियारी तालीम का स्वरूप-(३) वृतियारी शिक्षा का संवापन
्र जनसंहार—सारोत्त ।
्रीयः वृतियाशे तासीम झोर झन्तरीय्द्रोजना ··· ११४
पामा द्वारा विभिन्न दृष्टिरोगों को बन्य-स्वतन्त्र राष्ट्र का नागरिक भीर
मन्तर्गद्रीयमा-भारतीय स्थिति भीर मन्तर्राद्रीयना-संपृत्त राष्ट्र संभ,

राष्ट्र धीर धाराराष्ट्रीयता-तिता का श्रेत्र धीर धाराराष्ट्रीयता-वनिवाधी तानीम वे मन्तर्राष्ट्रीयता-प्रार्थहार-नाराम : १८. वनिवारी शालायों में वाबिक एवं नैतिक शिला पर्मं का बीवन में सहस्य-पर्मं का गिछा में सहस्य-पानिक गिछा ग्रीर रावनीतिक एवं गामाजिक परिनियामी-माजिक विधा के निए संमव त्तरिके-मृतियारी वासीय और वर्ष-वर्ष के गुलु-मृतियारी साना के जित्रक का वर्षांच-मृतियारी पाना की कार्यत्रलानी द्वारा वाविक वितार में सीव -विसर का बादमं क्षका-माराम । . १६. वनियारी शालाधी में स्त्री शिक्षा प्रस्ताबना—प्राचीन कान में हवी शिशा—मध्यकाल में हवी शिशा— भंदेत्री ग्राहन काल में हवी शिशा—स्वतन्त्रता प्राप्ति के प्रस्तान् हवी शिशा— वधन पावन रूपन व रहा तथा—स्वतन्त्रा ज्ञांच केंद्रवस्तृ रूपी तिज्ञा— रही बोर दुरा का रही—स्व में बोर दुरा का कार्याव—की तिज्ञा प्रवृत्त विचारपायरे—पुरितारी तामीन में दिवसें की तिज्ञा—(क) दुर्व— मुख्यारी तामीम—(त) मुनियारी तामीय—(त) उत्तर सुनियारी तामीय— रही दिवार की कीट्रमायरो—महित्य मुख्यस—सारोत । २०. बनियादी तालीम सीर समाज गठन गौबों का महत्व भौर जनशी समस्याएँ-गौत की समस्याभीका समायान-प्रामों का पुतर्गेटन कैंग्रे ?-बुनियारी सासीम के सदय-उद्योगों का विकेन्द्रीकरण-हाथ से काम करने में रवि पैदा करना-समानना एवं स्वतन्त्रता की स्पापना-मुनिवादी शिक्षा द्वारा प्रयत्न-गाँव एक स्वावलम्बी इकाई के रूप में-पाम की सफाई प्रत्येक का उत्तरदायित्व-पाम निर्माण योजना -- श्रमदान-- सहकारी समितियों का निर्माण-गाँवों में पंचायती कारत की स्थापना--शारीरिक थम का मादर व मस्प्रयंता का निवारण--सबको शिक्षित करने की व्यवस्था-शहर से गाँव की मोर बनियारी शाला के शिक्षक का कर्त्तस्य-सारांश । २१ प्रवं बनियादी शिक्षा क्रून कुम्बारी शिक्षा की धावस्यक्रवा—पूर्व बुनियारी शिक्षा के उद्देश्य—पूर्व धुनियारी शिक्षा की चार धवस्याएँ—गर्भावस्या में शिक्षा—गर्भावस्या में शिक्षा का उत्तरदायित्व—जन्म से लेकर बाई वर्ष सक की शिक्षा—जन्म से क्षेकर ढाई यर्ष तक की शिक्षा का उत्तरदायित्व-- बालक की ढाई वर्ष से चार

वर्षं तक की शिक्षा-बालक की इस मनस्या की देश-देख के प्रमुख मेगे—बाल मन्दिर में बालक की शिक्षा का क्ष्मण—देगलैंड की सत्ताहरूर संगिति के मुफाय-बालक की शिक्ष से द्वा वर्ष तक की शिक्षा—इस काल की शिक्षा की करनेता—इस पदित द्वारा बालक का विकास—मूर्व वीत्रासी वालीम संगिति द्वारा स्वीहत पाट्य विवय—पूर्व वृत्तियारी तालीम के प्रमुख सर्वमान्य सिर्वात

form

पण्ड संबद्धा

UTUIN

—सारांश ।

ध्रस्याय	विषय	पृष्ठ संस्या
79. 3	ावयय ret वृत्तियारी तिक्का ret वृत्तियारी तिक्का ret वृत्तियारी विक्का के 'लिखान्त—केन्द्रीय उद्योग का जुनाव- ret वृत्तियारी विक्का के 'लिखान्त—केन्द्रीय उद्योग का जुनाव- ret वृत्तियारी विकाश को सर्वाय—अन्तर वृत्तियारी विकाश के सेविक है श्वित्यारी विकाश के सर्वाय—स्वर्तियार प्रवृत्ति पूर्व प्रमाणः कार वृत्तियारी विद्यालय में प्रवेश—स्वर्तियार प्रवृत्ति पूर्व प्रमाणः कार वृत्तियान्ति में प्रवेश—स्वर्तिया प्रवृत्ति पूर्व प्रमाणः कार विकाश स्वर्तियान्ति है स्वर्तिया स्वर्तियान्ति है स्वर्तिया स्वरित्ता—स्वर्ति विकाश का स्वर्तिय पुर्व स्वर्तिन स्वर्ति विकाश स्वरित्ता—स्वर्ति विकाश का स्वर्तिय पुर्व स्वर्तिया स्वर्ति स्वरिति स्वर्ति स्वर्	१४६ - कुछ सन्य भान — उत्तर एय — उत्तर सिटान्त — पत्र — शिक्षा सा ११४ - भौड़ शिक्षा पताएँ — भौड़
	ाध्या के प्रमात(१) स्वयन्त्र प्राप्त के प्रव(१) स्वयन्त्र परचात्प्रीद दिखा की प्रशासियो(१) क्या प्रशासी प्रशासीचूनियादी वालीम द्वारा प्रीद सिक्षा-पाठ्यक्रम की विरोध मनोविवसन एवं शिक्षा ''' '''	(२) प्रचार
1	भगावसान पूर्व राज्यः मानव मनोविज्ञान —विद्याः मनोविज्ञान—विद्याः मनोविज्ञान कं विद्याः मनोविज्ञान के व्हेंद्य—विद्याः सिद्धान्त एवं विद्याः मनोविज्ञ मै सन्दर्र—विद्याः मनोविज्ञान की प्रध्यापक के लिए घावदयहताः	सामग्री— ल के उद्देश्यों
3 y .	स्तोर्वज्ञानिक प्रत्याय को विधियां सनीर्वज्ञानिक प्रत्यावत को प्रावत्यकता—याप्यत को विधिय विधि—निरीश्रण विधि में ब्यान देते योध्य वित्यु—प्रत्यत्ये स्तर्यत्वेन विधि में ब्यान देते योध्य वित्यु—प्रत्यत्ये स्तर्यत्वेन विधि में स्थान देते योध्य वित्यु—प्रयाव विधि—प्रव स्तर्यत्वेन विधि में स्थान देते योध्य वित्यु—प्रयोग विधि—प्रव	नि विधि— गि विधि में
79. /	वंशानुकम तथा वातावराण वंशानुकम-वंशानुकम का व्यव्यवन-वंशानुकम के नियम-वं युनियारी शिक्षा-वातावराण का प्रमाव-वातावराण एवं मुनिय विद्यानों का निरत्ये-कारांश ।	· १७६ बानुत्रम स्था
J	त्रस महस्तियां सहस्र विश्वार-पूज्य महितां-विशिष्ट एव छात्राप्त पूज्य प्रदुर्शः सून महितां-विशिष्ट युज प्रदुर्शियों की विशेषतार्थ-। प्रदुर्शियों में परिवर्गन (क्योजर)-शारोपाः क्रिया विशिष्ट मूल महितायों एवं उनका कृतियारे गिशा हारर	देशिस्ट सून
	जरमुक्ता का स्वरूप-जरमुक्ता की प्रकृति के दमन के दुरुरिश का बुनियादी शिक्षा में उनकीय-स्थनात्मक प्रकृति के दो क	'' १६। मउत्मुद्ध ददबनात्मा

धः	याय	विषय		पष्ठ संस्या
	प्रवृत्ति के विकास की सब	स्था—रचनात्मक प	रवनिधीर कल	ू-० सस्या साम्या
	रचनात्मक प्रवृत्ति एवं	वनिवादी शिक्षा-	गहुराजार करा सम≕की सब=	11 44 1944
	को प्रवृत्ति का विवास-	संबद्धी प्रवन्ति ।	तब्द का नपुत्त संस्थितानी कि	कारपशब्
	कारूप—समूह प्रवृत्ति	का विकास—सम	, न पुरिवादा १६६५ र प्रकृति मनं शरि	u—समूह प्रवृत्ति
	घात्मगौरव का डंग — इ	पटमगौरव का विक	र अनुस्त ६५ जुल् सम्बद्धाः	।पादा जिल्ला
	विक्षा—इन्द्र प्रवृत्ति का	रूप—दत्त्र प्रवन्ति	क्षा विकास—३	ा एवं भुगियाका इंट गर्मिक सर्वे
	बुनियादी शिक्षा — सारांश	T www.	1-1-1G —- E	त्क्ष्रभृति एप
30	. सामान्य मूल प्रवृत्तियाँ (१			
14.	सामान्य मूल प्रवृत्तियों क	तरत ६५ तहातुत्रात र सर्वीकरण संबेच	/ कास्य — मनेव	200
	"संकेत के प्रकार—संकेत s	। पंगागर्थ—स्वरत तिच्चित्रसंस्टिशकी	विधा-सम्ब	1 4 1 X 4 1 4
	सहानुभूति की व्यापकता-	्यात ६ व मृत्याचा — सक्तमस्ति के पा	१शका-सहागुः नारशकास्थानि	रात का रूप सन जनियानी
	शिक्षा—सारांच ।	abilitia a sa	116 - 961.7310	दन स्नाननाया
₹0,	सामाग्य पुल प्रवत्ति	•••		••• २०७
	धनुकरण का रूप-धनु	त्रण का प्र <i>माव</i> —म	रतोवैज्ञातिकों के ।	विभिन्न मत—
	धनुकल्ला के प्रकार—ड्रेब	र कावर्शीकरण—जे	नेम्स एस० रौस व	न वर्गीकरण-—
_	धनुकरण के दो पश-स्प	र्वाईश्यकि स्वरूप-	—स्पर्धाके प्रक	ार∽–स्पर्धका
	वालक पर प्रभाव-भनुक		वादी शिक्षा—स	ारीय ।
₹₹.	सामान्य मूल प्रश्नृत्तिसेल	• • • •		484
	सेल का रूप—सेन के सि			
	सिद्धान्त-परिष्ट्रति का सि	द्धान्त—पुनः प्राप्ति	का सिद्धान्त—य	गाबीजीवनं का
~	पूर्वाभिनय सिद्धान्तधेली	के भेद के कारण —	धेलों के भेद—	वेल भीर नाम
	में बन्तर-बालकों के लिए	धेलों काप्रवन्ध−धेल	घौर बुनियादी वि	पेक्षा−सारीय ।
₹₹.	संवेग			३२०
_	संवेगों का स्वरूपमूल प्र	वृत्तियाँ भीर सर्वग-	–संवगधारधार	। एक व्यवस्या
	संवेगों की विशेषवाएँ-संवेग	ाका वर्गकरण—सर्व	ागकारूपान्त	रानराध
	मार्गान्तरीकरण—सोध म		भ्यवसायरचन	सवय भार
	बुनियादी शिक्षा—सार्यश			२२७
₹ 4 -	स्यायी भाव स्यायी भाव का रूप-स्या		earth area	
~	स्याया मात का रूप-स्या स्रवस्याएँ-स्यायी भाव भी	यामाय पाउटनात इन्डिक्टिक विकास		* *******
	सीलना	***	-4171-41	. 411
***	सिसाने की मादश्यक्ता—	तिसने का स्वस्य—।	मिसने की स्थिति	
-	नियम-प्रयत्न धौर भूत है	सीवन — प्रश्राप	र ना कर्तव्य-	-धनकरता मे
	शीनना—सम्यापक वा व	संध्य—ग्रम् से सीर	ता—सप्याप	राक्तंय-
	सम्बद्ध सहस्र दिया द्वारा स	तिता—क्रम्यान्ड र	ा कत्तंब्य-सार	व ।
	•			

वने को नियम्त्रित करने वालो	वरिस्थितियौ		२३=
ा—पढ़ने के समय की भ गों में सीखना—शारीरिक भ			
ाने के कार्यकी महत्ता भीर			
—ज्ञान भीर किया का सहा विनयादी शिक्षा - सारांस	गोग—सीचे हुए क		
ना एवं इस्ट्रिय साधन	•••	•••	24.5
ता का स्वरूप-दन्द्रिय			
त ज्ञान प्राप्त करना—ि			
क का सविकल्प प्रत्यक्ष ज्ञाः गरी विक्षा—सारांच ।	त प्राप्त करना—सि	करूप प्रस्पक्ष	कान एवं
धौर रुचि	•••		२४१
का स्वरूपच्यान वी	। श्रवधिवालक का	ध्यात द्याकपित	करने के
ध्यान के प्रकारबुनि	यादी शिक्षा च्यान ग्रा	वित करने मे	कहाँ तक
है-इवि का स्वरूप-र	विकेशेर—बालको	में दिन दशन्त	करने के
-सारांश।			
***		•••	२४५
नामहत्व—स्मृति—काः —स्मृतिकेविकासके	स्वरूप— ग्रन्छी स्मृति साधन—विस्मृति—	की विशेषताएँ— —विस्मति के	∼स्मृति की कारगा—
की भूल—बुनियादी हि	तथा भीर स्मृति—सा	रांश ।	
का निर्माश	`	•••	744
हारूप—भादतों भीर	मूल प्रवृत्तियों में झन्त	रधादतीं की	व्यापकता
तीं की विशेषताएँभ	दत के प्रकार—धा	दत डालने के	नियम —
शीर भादतेंभच्छी -भादतें भीर बृनियादी	भादत डालन क उप शिक्षा—सारांश।	ायवृशे धाद∂	छिड़ाने के
ठन	***	•••	708
ा स्वरूप—चरित्र का	भादतों भीर स्थायी	भावों से सम्बन	घचरित्र
ार—चरित्र के विका बुनियादी शिक्षा—स	त की मनस्याएँचरि गरांग्र ।	प्रगणन के साब	नचरित्र
ा विकास	***		२८१
विकास की सवस्था	एँ—स्टेन्हास का	तोविकास का	fazor-
नस्टेजीन्स कासि	दान्त—शैरावावस्या—	-बाल्यावस्था - (१	 चोरावस्था
स्या-चालक का विव	ास भीर बुनियादी शिः	ग—सारांच ।	

पुष्ठ संस्था

—पूर्ण से यंग की घोर—जराहरण से सिदान्त की घोर—प्रतिरेक्त से तिरियन की घोर—विरतेषण से संतेषण की घोर—प्रत्यक्ष से घरायना की घोर—तर्कपूर्ण सैतानिक विधि का स्थाप घोर मनोबैतानिक विधि का प्रयोग—

सारोश ।

विचारायं दूध प्रश्न एवं समस्याएँ

मानव का विकास-फ्रम श्रीर शिक्षा का स्वरूप प्रस्तावना—प्रारंभिक मानव जंगल में रहता था और शिकार करता था।

उसे धीर-धीर पह सात हुआ कि पहुंची को मारते की बनाय पातकर रखता अधिक लामगरी है। बाद में उसे यह भी जान हुआ कि उद्युधि के नियर सेती की बादी पाहिसे धीर खाने पात्र पुष्ट हैं के सात के उसके पाद कर सकते हैं। कामा पाहिसे धीर खाने पात्र पुष्ट इस काम में उद्युधि पह के उसके पाद कर सकते हैं। कामा उत्तर काम ते उसके मात्र के उसके पात्र कामा पुष्ट काम काम के उसके पात्र के अपने पात्र के अपने के उसके पात्र के अपने पात्र के उसके पात्र का पात्र के उसके पात्र के उसके

- को भी निम्मतिसित बार क्रमों में समक सकते हैं :--(१। शिकारी मानव की शिक्षा । (२) पशुपातक मानव की शिक्षा ।
 - (३) किसान मानव की शिक्षा।
 - (४) कल-युगी मानव की शिक्षा । (१) शिकारी मानव की शिक्षा—विकास के प्रथम चरण में मानव शिकार
 - भीर करें, पूज, फल द्वारा भारती जरपूर्ति करता था, पहनते को तुओं की हाल जाकि तिथ पर्मान्त भी । विवास के तिए परेती की गुद्ध या दुवी की बीह ही परेती बस प्रकार का रहितों के देवी भी । उस काल की जीवन महित परितास कारती उस समय का भारत भारती संस्कृति, मान्यताय या जाठीय की वाल प्रभानी सरवात भे केनल सहसाय है ही उतार सकता था। तब दिश्ता देने का कोई विधिवंद परीका

(२) पञ्चासक मानव की शिक्षा--विकासी मानव ने मधने परिध्य पूर्व कठिनाई के बीवन में समातार धनुष्य करते धनने वाताररण को विजिन करने का तरीका दुँढ निकास । उससे यह बान सिला कि संदूर्त के स्थान पर अगर पर्युमों का पानन किया आहे तो उनसे उसे भीवन निज सकेना । उसके दूर-दूर का विकास की लोग में पूर्व की कठिनाई का भी धनत हो सकेगा । इस झान ने उसके

शिकार के साम म पूमने को कीटनाई का भी घन्ता हो सकेगा। इस प्राप्त ने उसके परवा भी राष्ट्राध्यानी के स्कल्य में प्रियन्ति कर दिखा । घन वह स्वत्ये पदायों के मनों के साथ क्यागाहों की सताय में एक स्थान से दूबरे स्थान पर कुट्टा-सहित पूमने तथा। हुआं की सात के वहन व कंटरा का स्थान प्याप्त के वहन व शेयों ने में सिया। परियंतित स्थान से भावना में विकत्तित था, फिर भी उसका बान प्रत्येक पिता को होता था। बालक जुडुम् प्रत्येक कार्य में प्रारम्भ से ही माम सेता था। मिल-जुल कर काम करते-करते सब कुछ सीस जाता था। विशा देने का विधिवन् तरीका इस समय भी शुरू ह हमा।

- (३) किसान मानव को शिक्षा—मानव ने परिस्थिति और वातावरणः विजय प्राप्त करने के मार्ग मे एक कदम घीर मागे बढ़ाया। उसने यह जान लिया चरागाहों में विभिन्न प्रकार के ऐसे बीज होते हैं, जिन्हें ग्रावस्यकतानुसार परिस्थिति प्रदान की जावें तो उनकी फसल तैयार हो सकती है। एक के बाद दूसरी फस उसी जमीन पर सगातार चाल रह सकती है। ऐसी पदावार से चरागाहों की तला में धुमने-फिरने के स्थान पर स्थायी जीवन सम्भव हो सकता है। अतः पशुपाल मानव, किसान-मानव के रूप में परिवर्तित होने लगा। उसने सेठी करना प्रारम किया। प्रव वह मैदानों में स्थायी जीवन विताने की भी तैयारी में था। उसे यह कन्दरा उपलब्ध नहीं थी। उसे चमड़े के क्षेमे की भी जरूरत नहीं थी। झब तो उ मिद्री और पत्यर के मकान बनाना सीखना था। उसे खेती के लिए मौसम धौ जलवाय का भी ज्ञान प्राप्त करना था। वह मतिरिक्त पैदावार को मावश्यक वस्तुम से बदलने के लिए बाजारों के समय भीर भाव की भी जानकारी रखना चाहना या उसे धव परिष्कत वस्त्रों की भी जरूरत थी। उसकी अरूरतें लगातार वड़ रही थीं। इतनी जानकारी श्रविधिक शिक्षा द्वारा बच्चों को पिता या श्रमिशावक नहीं दे सकते थे। मतः प्राकृतिक एवं मुविधिक शिक्षा धीरे-पीरे लुप्त होने लगी भीर प्रवाकृतिक एयं सविधिक शिक्षा का युग प्रारम्भ हमा।
- (४) कत-पुनी सानव की तिक्षा—विकासी-मुख मानव उपरोक्त स्थिति से ही सानुष्ट न हुआ। उसने परिस्थिति और शातावरण पर विजय के हेतु अरल नाह सा। उसने पर्योग हुसन्य में अवभारियों के स्थान पर निर्मेष को के अरीन का तरिका हुंद निकास। करते के अरीन का सामपर पर भी यह सुन कल-पुन बहुत्यान। इस पुन के सानव को कर-पुनी मानव करहकर सम्बोधित किया बाता है। आज का मानव धरनी कतान को स्वयं आर्राहक अरुणते में पिता दे सकने की स्थित में नहीं है। इस कारणते के स्थान का मानव धरनी कारणते के इसरे सामय को साम का मानव धरनी कारण सिवा के हुतरे सामय सुराने को सकता दिगोरित बढ़तो का रही है। इस सिवा का सुन है। यह पिता को सुन है। यह पिता को सुन है। यह पिता को सीमकाविक इस और प्रमावपूर्ण बनारे को भी दृष्टि से प्राप्त सर्वन प्रतर है। है। इस प्रिया का प्रतर है। यह प्रतिचिक्त स्थान स्थान प्रतर हो। है। इस प्रमावपूर्ण बनारे को भी दृष्टि से प्राप्त सर्वन प्रतर हो।

विधि के बनुसार शिक्षा के दो स्वरूप

भारत का विकास-क्रम धीर शिक्षा का स्वरूप

(ब्रा) सर्विधिक शिक्षा-श्रविधिक शिक्षा, जिसमें केवल प्रत्यक्ष धनुभवों द्वारा ही बालक पर प्रभाव पहला है उसके स्थान पर सविधिक शिक्षा प्रत्यक्ष भीर प्रप्रत्यक्ष

शोनों प्रकार के बालक पर प्रभाव शासती है। इस प्रकार से भविषक शिक्षा की कमियों को सर्विधिक शिक्षा पूर्ण करती है। यद्यपि यह सत्य है कि अविधिक शिक्षा प्राकृतिक, स्वामाविक और प्रारम्भिक है, फिर भी यह बाज के विकसित समाज वी चावश्यकता की पति करने में सबंबा धसमयं है। यही कारण है कि समान भाज सुनियन्त्रित सुविधिक शिक्षा का सहारा लिए हुए है। फिर भी यह कभी नहीं समस्ता चाहिए कि इस प्रकार धविधिक शिक्षा समाप्त हो जावेगी । वह तो सृष्टि के प्रारम्भ से मारम्म हुई है मौर जब तक सर्विधिक शिक्षा पलती रहेगी तब तक उसे सहायता देती रहेगी । इसके सहारे के दिना सविधिक शिक्षा प्रथमा कार्य पूर्ण नहीं कर सकेगी। धात की समस्या--धात मान स्कूल में केवल धः घंटे ही रहता है भीर रोप समय यह स्तूल के बाहर गुजारता है। इस प्रकार सर्विधिक शिक्षा के छ: घंटे के प्रभाय के मीतिरक्त मठारह घंटे उसकी प्रविधिक शिक्षा रहती है। बालक के इस मठारह पंटे के जीवन पर नियम्बल हो सके और उसे मधारा जा सके. तो विद्यालय का कार्य

बड़ा सरल बन सकता है। परन्तु प्रश्न यह है कि क्या ध्विधिक शिक्षा के क्षेत्र को नियन्त्रित किया जा सकेगा ? वर्तमान दशा में ऐसे भनेकों अयत्न चल रहे हैं। परन्तु

उनसे प्राप्त धनुमधों से यह स्वष्ट हुमा है कि इस क्षेत्र पर नियम्बए प्राप्त कर सेना सम्मव नहीं। इसी कारण शिक्षा-विदोणनों ना मत है कि सविधिक विक्षा में ही सब्बे धर्यों में प्राण-प्रतिष्टान किया जाता चाडिए । सारोग

प्रस्तावना-मानव के विकास की चार भवस्वाएँ मानी आती हैं। शिक्षा को भी हम इन बार भागों में समक सकते हैं:---

(१) विकारी मानव को विका।

(२) पञ्चपालक मानव को शिक्षा ।

(३) किसान मानव की शिक्षा ।

(४) कल-पूर्ण मानव की शिक्षा I

प्रारम्भिक हो दशाओं में चरिविक शिक्षा का बाबिनत्व एवं चन्तिम हो दशाओं में सविधिक शिक्षा का काविशाय-शिक्षा के दो स्वरूप :---

(म) घदिषक शिक्षा ।

(पा) सर्विषक शिक्षा ।

सर्विषक तिसा भीर अविधिक तिला दीनों एव-दूसरे की पूरक हैं। भाज की समस्या-परिचिक शिक्षा पर नियन्त्रण सन्भव म होने से श्विमारी शिक्षा—सिद्धान्त एवं मनीविज्ञान विविक शिक्षा का सेत्र अधिक से अधिक विस्तृत किया जाने में ही समस्या का हल जर प्राता है।

श्चम्यासार्थं प्रश्न (१) मानवता के सादिकाल में मानव की शिखा का क्या स्वरूप था र

(र) शिचा के तरीके में सामाजिक विकास किय प्रकार परिवर्धन लाता है ? सविस्तार चर दीविद।

हर दीविद। (१) श्रविधिक रिाचा के स्थान पर सर्विधिक शिद्धा की स्थापना की श्रावस्वकटा क्योंबर

२) आविभक राज्य क स्थान पर साविभक्त राज्य का स्थापना का आवश्यकटा क्यांकर इद्युत हुई १ स्थ्य कीथिए। (४) सविभिक्त राज्य में कीन सा जेत्र सम्मिलत होता है ! सप्रमाण उत्तर दीविए। रूस को लेते हैं।

राष्ट्र ग्रोर शिक्षा संसार के विभिन्न राष्ट्रों की शिक्षा के स्वरूप का अध्ययम करने पर स्पष्ट होता है कि प्रत्येक राष्ट्र की जीवन प्रखाली के धनुसार ही वहाँ की अपनी शिक्षा-

सभी राज्यों में चनिवार्य शिक्षा की बादिव समान नहीं है।

पद्धति होती है। इसी कारण एक राष्ट्र की शिक्षा का स्वरूप दूसरे राष्ट्र की शिक्षा के स्वरूप से भिन्न भी होता है। उदाहरणार्थ हम इंग्लैंड, संयुक्त राज्य धमेरिका भीर (१) इंगलैड—इस युग मे इंगलैड वडा महत्वपूर्ण राष्ट्र रहा है। वहाँ वड़ी

भारतं परम्पराएँ रही हैं। वहाँ की शिक्षा प्राचीन होने के साय-साथ प्रगतिवादी पहलुओं

को भी अपनाने का प्रयत्न करती है। शिक्षा का केन्द्र बालक है। वे अध्ययन के एकीकरल को यह कहकर टाल देते हैं कि स्वयं अंग्रेजी ही एक महान् शक्ति है जो

एकीकरए के लिए पर्याप्त है। इस प्रकार वे विभिन्नता में ही एकता का दर्शन करते हैं

फिर भी सारे राज्य में धनिवार्य शिक्षा समान है।

(२) संयक्त राज्य अमेरिका--इयन्डेंड से भिन्न संयुक्त राज्य अमेरिका एक

नवीन राष्ट्र है। यहाँ की शिक्षा में प्रयक्तिबाद का आधिपत्य है। बालक पर दिवार

समाज के दिष्टिकीय से किया बाता है। भ्रध्ययन के एकीकरसा पर बत दिया जाता है। परन्तु शिक्षा, संयुक्त राज्य घनेरिका के विभिन्न राज्यों का निजी क्षेत्र होने से (३) इस-यह एक विस्तृत देश है जहाँ साम्यवादी शासन व्यवस्था है।

लेनित ने कहा है 'राजनैतिक और मार्थिक ब्रिट से रहित होकर शिक्षा के विषय में विचार करना निरर्थक है।' शतः वहाँ राजनैतिक और श्राधिक छहेत्यों की पृति के

निए शिक्षा का उपयोग होता स्वामाविक है। बालक के स्थान पर शिक्षा में केन्द्र-दिन्दु समाज माना जाना है । पाट्य-सामग्री में समानता होने पर भी मनिवार्य शिक्षा की भविष में गाँव, करवे व शहरों में बन्तर पादा जाता है।

उपरोक्त तीनों प्रमुख राष्ट्रों की शिक्षा में भित्रता है। परन्तू इस भिन्नता के भन्तस्तल में एक महान एकता के भी दर्शन होते हैं और यह यह कि प्रत्येक राष्ट्र की शिक्षा केवल निम्न बिन्दुधी द्वारा ही निर्धारित की गई है :--(१) भौगोलिक परिस्थिति । (२) राजनैतिक परिस्थिति ।

(व) सामाजिक परिस्थिति । (४) ग्राविक परिस्थिति ।

(४) सांस्कृतिक प्रक्रमूमि ।

**

इप्टी स्पिन्नों के प्रकार के कमारका रिप्पा की स्थित प्रकार की बाजित प्राचेत हैंय में नहर बारी है। बारत की विद्यान्य संस्था का की हम्ही सिन्द्रयों क

ममाब गान्द है। भौगोतिक परिन्तित-मार्ट्ड एक विद्यान देश है जिसमें मार मा र्यां है। यों में के लोगों को जितित कारत की सुकारत एक कींद्रत सकता है

पत्रको रिर्मित करने तपर की कोर कारतित नहीं करता है, करने विशाहर दनके जीवन में गुचार करके उन्हें बायो पान की थीर | देशन करना है। बाजार भी घटनायों एवं परिनियदियों से इन्हें बातवारी नहें एवं वे दिवारों का बाहर मदान निर्मित रूप में भी कर सहैं, इस हॉट में उन्हें माधार भी बनाना है । इस मां

वार्य की मोजना बनाते समय देश के किस्तार एक मीपोनिक निर्मालकी को साम रमकर दिवार करता होता ।

(२) रावर्तनिक परितिवति—प्रापेश प्रशास की शासन-प्रशास काली नी को गुरुद बनाने हेनु गिया का माध्य सेनी है । एकतन्त्र में विका का सन्पूर्ण स्वरू एकतन्त्र को स्पापी बनाने का प्रयास करता है। क्या पहाचा आहे, क्षेत्र पहाचा जारे धौर बिग उद्देश्य की पृति के तिए पहाया जारे इत सभी जिल्ह्यों पर एक्ट्रन्त की शाप घटती है। बनवाय में गिशा की कपरेला, एकताब से सबंबा जिल्ल होती है।

एक में व्यक्ति का महत्व है, तो दम्दे में समात का। कहा समात दर्व बनदा का महाव होता है वहां भी बिभिन्न कारातों से विभिन्न प्रकार की अनुतानिक साहत-प्रणानी चलती है। बस, समेरिका और इंगनैक तीनों चनतन्त्री देश होने का दावा करते हैं। फिर भी उन तीनों की खनतत्त्रात्मक शासन-प्रणानी में सिम्नडा है। श्री कारण उनकी शिक्षा का स्वरूप भी एक दूसरे से बिल्ल है। बारत में बंधेओं के समय में भी रेपक एवं बर्मबारी बनाने की शिक्षा थी, स्वनन्त्रता के परवाद वह महुएँ, एवं समोप्य सिद्ध हुई । यद्यपि भारत सन् १६४७ में स्वतन्त्र हुमा, किर भी स्वतन्त्र भारत में शिक्षा के रशक्य पर महात्मा गांधी के नेतृत्व में सर् १६३७ से ही विचार-विनिमन गुरू हो गया था। मात्र हम देशने हैं कि बुनियादी वालीम भंदेंबी राज्य

रही है। (३) सामाजिक परिस्थिति--रेडिन के मतानुसार "शिक्षा द्वारा हम उन धनुमृतियों तथा नियमबद्ध प्रभावों को प्राप्त करते हैं, जिनको समाज का वयस्क वर्ग जानतूम कर मादर्श तथा अनुशासन द्वारा तस्ल वर्ग पर इसलिए दासता है कि वालक की सब शक्तियों का विकास हो तथा व्यक्ति अपने समाज के लिए उपयोगी सिद्ध हो।" इस कथन में दो बिन्दु विचारणीय हैं। प्रथम है धनुपूर्ति तथा नियमवद्ध प्रमान और दूगरा है भादर्थ। एक स्पष्ट करता है कि हम क्या हैं भीर दूसरा

की विसान्यवस्था की उत्तराधिकारी के रूप में विकसित एवं विस्तृत होती जा

े प्रदक्षित करता है कि हमें कहाँ पहुँचना है ? एक भोर है वर्तमान सामाजिक जीवन के ुकरते योग्य मूल्य दूसरी और है आदर्श समाज की वह कल्पना जिसे मानी

राष्ट्र भीर शिक्षा

समात्र में साकार होते हुए देवता है। इसी मावता के मनुसार प्रायेक राष्ट्र के समाज की हाप, नहीं की विश्वा पर होने के साथ-साथ उसमें ऐसे मादवों का समावेश भी होता है, जिनकी नह भावी समाज में साकार होते हुए देकता बाहता है। इस पुष्टभूति हारा हम सुनिवारी तानीम पर दृष्टि शानें सो, स्पन्ट होता है कि जिस वर्षाहीन समाज की क्लारा राष्ट्र के समने है जहीं मादव की पूर्त की दृष्टि से इसमें भी हुछ प्रमुख तत्वों का समावेश किया नया है। इसी के साथ भारत के जन-नीवन कर सासाविक प्रतिनिधित्य शोन करते हैं। उनसे शिक्षा का नेन बेट सके ऐसा भी प्रयन्त

- (४) ध्यांषक परित्यति—एक घोर नहीं राष्ट्र को धार्यक परिरंदिक का विश्वा के स्वरूप को निविध्य करने से मारी हाथ रहता है बहु दूसरी पारे किया ना मारी कि स्वान है। जापान के धार्यक कि साम परित्य करने से मारी हाथ रहता है बहु दूसरी पारे किया ना मारी है। जापान के धार्यक विकास में बहुं से धार्यकारिय विध्या का मारी हाथ है। जापान के धार्यक विकास में बहुं से धार्यकारीय विध्या का मारी हाथ है। जवसे भी धार्यकर करने के धार्यक है। पार्यक को हथा दिया में बहुत प्रपत्ति करनी है। वर्ष रेश के बहु होगायी सालीन का जण्म हुआ राष्ट्रिया महत्या गोधी के सामने धार्यक वास्त्य बही विकास थी। वर प्रांत्य के बहु बहीय गरित करना है। यह रही है दूस राष्ट्र परित्र वित्र परित्र वित्र परित्र वित्र परित्र वित्र परित्र वित्र परित्र है परित्र परित्र परित्र परित्र वित्र परित्र है। परित्र परित्र हित्र परित्र वित्र परित्र है। परित्र है परित्र परित्र हित्र परित्र है। परित्र वित्र परित्र हित्र परित्र है। परित्र वित्र परित्र हित्र परित्र है। परित्र परित्र हित्र है। परित्र परित्र है। परित्र है। परित्र परित्र है। परित्र है। परित्र है। परित्र परित्र है। परित्र परित्र है। परित्र है। परित्
 - सन्दर किया रचनात्मक काम के प्रामान्य नहीं है!

 (१) तोहिनक पुळा मिन प्रेनक पानु की विधानआपाती की जुरिनाद में कोई मृतपूत्र वादक है। इस भारते को वहां की संवादक है। इस भारते को वहां की संवादक हिना है जो उसके सभी धर्मी पर हात्या रहता है। इस भारते को वहां की संवादक विभिन्न करती हैं। भारत के वास्तरिक की पण, बुद्ध की प्रमान काम प्रमान काम प्रमान की भार प्रमान की प्रमान की प्रमान की प्रमान की प्रमान की भार प्रमान की प्रम



पृत्रन चा जो कि उस समय के निवासियों तथा देवतायों के बीच सब्दस्य में । इस सत्य विद्या-सम्बद्धन भी बाद्धलों का प्रमुख कमें था। बातक घर में रहता वा धौर पर के प्रयोक को में बचरन से ही भाग नेता था, न नेवन उन्हों में बरन्य उन सभी वालीय भागोत्रकों में भी, जो सामा के कस लोग किन-दुन कर करते थे। उदाहरणार्थ यह भादि द्याम भागोत्रकों में भाग नेते-नेते बातक सब कुछ सीक जाता था। उसे यह पता चा कि समुक त्योहार पर तथा करता पटता है या भुष्ट समस पर कोन पत्रों का उचनारण होता है। इस तम-वेश्वस्था में दिसावित समाज में बिता के साथ रहते हुए बानक के विशित होने की ब्यवस्था थी, ऐसी विज्ञा को हमने प्रयिशिक चिता कहा है। इस समय में आहाणों हारा धामिक वंत्री का पटन-पाठन ही जिला

- (व) मीये एरं पुत्त काल—(वीराणिक युग के परवाद मुस्लिय मुग के पूर्व) सामाज के विकास भीर नई साध्याएँ पैदा होने के कारण समाज की जीवन-प्रणाली स्वा उतनी सदल नहीं रहें। कारिक, सामाजिक व रावतिक रावतिक ने जीवन के मून्यों को विद्यार्थित कर स्वाद मा । इसी युग मे राम और उच्छा का जम्म हुमा था । रास को राज-व्यति विस्तानिक हारा किमा एवं वस की रखा हुँदू मीनाम भीर स्वारत्य का प्रणाले प्रव चुने के प्रणाल के स्वार्थ कर भी के रोह रहने कर सकता यह स्वयंद कारण के स्वीर्थ कर भी के रोह रहने कर सकता यह स्वयंद कारण के मीति प्रचाल के प्रणाले के स्वार्थ के साथ की स्वार्थ के स्वार्थ के स्वार्थ के साथ साथ की स्वार्थ के साथ की स्वार्थ के साथ की साथ
- (४) प्रश्लिककाल---गारतीय राजनीतिक जीवन में एक बढ़ा उपलन्तुमन दन समय साथा । इसी समय मही पर एक नवे भागे भीर एक गई भागा का प्रारम्भ भी हुमा । जिर भी पुरानी विशाल्यकाला के ही पत्तवी दही । सुल्य-सीलवीं हारा बताये जाने बात हुछ नक्तव व मदरते सबस्य युक्त हुए जी मन्दिरों की बताय महिलां में चलते थे। पाडम-सामयी की हिन्द से मुखलमान पर्म की पुरातकों का अपीन होता थां।
- (४) संपंजी काल—इस युग में लाई मेकाले की योजना के अनुसार अंग्रेज़ी रियारान्यकि प्रारम्भ हुई। इसका पूजारम्भ यह वा कि पितारूमी कोल गर्छते उन्क पर्य पर निर्दे मेरी उसके परचाद थी. यह सोल निरिक्तल ही जिन्न वर्ग कर पूर्व जावेगा। यह एक ऐसा वर्ग तैयार करने को जीजना भी जो शरीर के यूर्वीन ही वरन्तु

बनियादी दिसा--सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान

विचारधारा से पूरी तरह पश्चिमी हो । यह योजना सफल हुई मौर शिक्षत वर्गे मप्

जिसमें केवल मस्तिष्क एवं बुद्धि का शासन था, उसके स्थान पर राष्ट्र-पिता महारमा गांधी ने वृतियादी तालीम को राष्ट्रीय शिक्षा के रूप में स्थापित किया । उन्होंने कहा

संयुक्त राज्य धमेरिका-प्रगतिकारी शिका ।

उपरोक्त विरोध में जो एकता है वह यह कि प्रत्येक राष्ट्र की शिक्षा निम्न

राष्ट्रीय जीवन में शिक्षा का बड़ा महत्वपर्ण स्थान है।

हस-राजनीतिक एवं ग्राधिक भावत्यकताओं की पृश्क शिक्षा । परिस्थितियों से प्रभावित होती है-भौगोलिक, राजनीतक, सामाधिक, ग्राधिक एवं सांस्कृतिकः ।

इंगलंड की शिक्षा-परम्परा एवं प्रगतिवाद से सम्मिलित शिक्षा ।

ŧ:--

भर, कुटुम्ब, गाँव और संस्कृति से दूर होता गया और समाज में वियमता बढ़ती गई (६) धापुनिक काल-उपरोक्त विषमता की वृद्धि के फलस्वरूप हमारे समार् में जो दोप पैदा हुए उनका विस्तृत विवेचन ग्रगले पृथ्ठों में होगा परन्तु यहाँ यह स्पन्न करना भावरयक है कि उस पुरानी शासन एवं शिक्षा-पद्धति के प्रति विद्रोह के रूप मे

ही बुनियादी शिक्षा-पद्धति समाने धाई । वह शिक्षा जो कर्म-रहित ज्ञान को महत्व देती थी, जिसे शारीरिक श्रम से छुएा थी और जिसमें ऊँच-नीच की मावना घुसी हुई थी,

या-"मस्तिप्क की मांति हमारे हाथों में भी तो कला-कौराल का निवास है। सम्बे बसें से निष्क्रिय बुद्धि को ईश्वर सममकर हम उसकी पूजा करते बाये हैं। उसने हम पर बड़ा जुल्म किया है, वह हमारी शासिका भीर स्वामिनी रही है, हमारी नवीन समाज-रचना में बृद्धि हमारे धनेक सेवकों में से एक होगी !"

ग्रतः यह स्पष्ट है कि प्रत्येक राष्ट्र की शिक्षा-प्रणाली वहाँ की परिस्पितियों के भाषार पर एक विशेष प्रकार का स्वरूप ग्रहण करती है। परन्तु राष्ट्रीय जीवन में जो परिवर्तन माते रहते हैं वे शिक्षा को प्रसावित किये विना नहीं रहते। किर भी शिक्षा, राष्ट्रीय जीवन को उन्नत करने का सतत प्रयत्न करती रहती है। इस प्रकार

भारतीय शिक्षा का उपरोक्त परिस्थितियों से प्रशावित होकर पूर्व-ऐतिहासिक

काल से बाज तक के विकास का निम्निलिवित मार्गों में विमाजन दिया का सकता

(१) ऐतिहासिक काल ।

(२) वंदिक एवं वौराशिक काल ।

(३) मीर्थ एवं गुप्त कात (योताहिक काल के बरवान घीर मुस्तिम मुग के पर्वतक) ।

(४) पुरिसम काल। (४) घषेशी काल।

'६) कापुनिक काल एवं कृतियादी जिल्ला की स्थापना ।

धस्यासार्वे प्रकृत

(1) किमी शक्त भी सामाजिङ पर मार्थिक दरिस्थितियों उस देश की सिधा के डॉने को फिस प्रकार प्रमाधिन करती हैं ? सोटाकरण स्टब्ट कीविये ।

्र) 'मलेक सावन-व्यवस्था मनती भींद को तुरुद करने हेतु भवने मतुक्ल रिवार-पदि अभनेक सावन-व्यवस्था मनती भींद को तुरुद करने हेतु भवने मतुक्ल रिवार-पदि को बन्म देती हैं 17 वररील कवन की पुष्टि कीविये 1

(१) प्रत्येक का महत्त्व स्वष्ट करते हुए उन सभी चिन्दुओं पर प्रकार बालिय जो किसी राष्ट्र की गिया को प्रमानित करते हैं।

(४) "वर्षी शिषा बोजना इमारी शहीच विश्वितियों के अनुसार शिक्षा की सबैधे हैं बोजना है।" इस कवन पर मधने निवार प्रकट कीजिये।

--:0:---

शिक्षा के श्रयं

सदार्थे—हमारे प्राचीन साहित्य में 'शिक्षा' बेदांगों में से एक का नाम है। इसमें बेदों के बर्ण, स्वर, मात्रा भादि का विदेवन किया गया है। 'शिक्ष' एवद से 'शिक्षा' प्रत्य का निर्माण हमा है। 'शिक्ष' का मर्थ है ज्ञान प्राप्त करना एवं विद्या प्रह्मा करना। मतः शिक्षा एक प्रक्रिया है। एक जब क्यु तहीं है। शिक्षक में रिक्षा-पियों के बीच विचारों का स्वादन-प्रदान शिक्षण-प्रार्थ में सगावार चयता रहता है।

पिता को संपेजी भाषा में 'पूरकेपन' (Education) कहते हैं। इस सब्द का निमांख कींटन सब्द 'पुक्रेट्टम' (Education) है हुया है। 'पुक्रेटम' का सर्व 'सिमीका करणा है। इसी स्वय के सिक्तुत निक्का से स्पाद होता है— 'पू' (A) का सर्व है 'प्यवस्त कें हैं और 'दुकों' (Duco) का सर्व है 'धामें नी भोर बहना' एवं 'धवनात देनां। इस प्रकार सिता का शान्तिक सर्व है 'धमनः साकियों को बाहर की भोर विकासन करना'।

परिभाषा—शिक्षा देने एवं प्राप्त करने के कार्य का प्रारम्म तभी से माना जाता है जब से ससार में प्राशियों का अस्तित्व माना जाता है। इस कार्य के इतने पुराने होने के कारण ही भ्रनेकों दार्शनिकों ने इस समस्या पर विचार किया है भीर ब्रापने-ब्रापने द्वार से इसका बार्य समाज के सामने रखा है। एक बार्य दूसरे बार्य से निसी-न-किसी रूप में भिन्नता लिए हुए घवस्य होता है। कारण भी स्पष्ट है। जब एक दार्जनिक किसी एक पहलू पर अधिक बल देता है और उसके दूरपरिएान समाज के सामने बाते हैं तो उसका मूल सुघार होना बावस्यक हो जाता है। दूसरा दार्शनिक उस मूल सुधार के हेतु जब धपना अर्थ निकालता है तो उसकी भी वही गति होती है। यह दशा ठीक बैसी ही है जैसी कि एक साइकिल सवार की जिसकी साइकिल का हैरिडल तेजी में किसी एक झोर घूम गया है। वह उसे संतुलित करने को जब दूसरी भीर तेजी से मोड़ देता है तो फन यह होता है कि वह दूसरी भीर भी भावस्पकता से मिषक पूम जाता है फिर भूल सुघार की मावस्यकता सामने मा खड़ी होती है। साइकिल जिस मार्ग पर चलती है उस मार्ग ने ती साधारएतः बार-बार परिवर्तन नहीं बाता, परन्तु शिक्षा-रूपी गाड़ी जिस समाज-रूपी सड़क पर चल रही है उसकी परिस्थितियाँ तो जल्दी-जल्दी बदलती हैं। मतः यह भी तो सम्भव है कि मार्ग वी निश्चित स्थितियों को देखकर गाड़ी को गति दे देने के थोड़ी देर पश्चाद ही यह मनुभव होगा कि मार्ग की स्थितियों मे परिवर्तन मा गया है। मतः समाज में जो परिवर्तन होते हैं उन्हीं के साय-साम शिक्षा के भयं के पुतः निर्माण की भी भावस्यकता प्रतीत होना स्वामाविक ही है।

शिक्षा के भर्ष

शिक्षा कहा है। भरस्त के मतावसार "प्रत्येक मनुष्य को सद्दर्शी समाज में सद जीवन व्यतीत कर. उज्ब होटि के ब्रानन्द को प्राप्त करने में सहायता देना ही (है।" धरस्त ने एक दसरे स्थान पर "स्वस्थ शरीर में स्वस्थ मन का निर्माण का ही शिक्षा माना है । इसो के मतानुपार "शिक्षा जीवन है और उसका उददेश्य व्या का उत्कर्ष करना है।" सुप्रसिद्ध शिक्षा-विचारक पैस्तलाजी के मतानुसार "ि मनुष्य की समस्त शक्तियों का स्थाभाविक, प्रगतिशील और विरोधहीन विकास है स्पेन्सर ने कहा है "मनुष्य के भीतर और बाहर समन्वय स्थापित करन शिक्षा है।" डी० रेमट के मतानुसार "शिक्षा के हम उन विशेष प्रभावों को समभ जिनकी समाज का बयस्क वर्ग जान-बुक्तकर निश्चित योजना द्वारा अपने से पर तथा तक्तु वर्ण पर डालता है।" जी० एव० टाम्सन की परिभाषानुसार "व वरण के जिन प्रभावों के कारण मनुष्य के भावों, व्यवहारों तथा विवारों में र परिवर्तन होता है जसी को शिक्षा कहते हैं।" माध्यमिक शिक्षा-सन्बन्धी स्पेन्सर ि में शिक्षा के व्यावहारिक पक्ष पर प्रधिक बल दिया गया है। उसके प्रनुसार "ि धम्यास, स्पति भाव, शारीरिक तथा मानसिक चातव्ये, बौद्धिक धभिज्यजना, नै भादर्श तथा तथ्य एवं सार, साथ ही रीति के ज्ञान के सम्यक विकास को जिल्ला गया है !" एक ग्रन्य दार्शनिक के कथनानुसार-"शिक्षा वह साधन है ि परिस्थितियों तथा वातावरए। पर विजय प्राप्त की जाती है और एक नए वाता

भारते तथा तथ्य एवं सार, साथ ही रीति के सान के सम्यक् विकास को शिक्षा गता है ।" एक स्वय बार्सनिक के क्यान्त्रसार—"मिसा वह सायन है हैं परिसिश्तियों तथा बातावराए पर विकास प्रान्त की जातों है और एक तप बाता की रचना की बाती है।" स्वाभी विवेकानक के कथनानुसार—"मतुष्य की धर्मात पूर्णन की सनिव्यक्त करना ही शिक्षा है।" मतिह शिक्षा-विचारक श्रीवी शिक्ष एक प्रक्रिया मानते हुए कहते हैं कि इस प्रक्रिया के दो अंग है। एक मनौवेतानि विकास प्राप्त खुम्मों की मुक मुस्तियों तथा एक्सियों का प्रस्थन करना है. वि

"जातीय सामाजिक जीवन में क्रियासीत होकर ही मनुष्य शिक्षा पहुंगा कर स है। अग्म से ही आतीम सावता का प्रभारत मनुष्य के जीवन तथा प्रसीतन्त्र पर धा कर से पड़ता है, धीर हमी से उचके व्यक्तित्व का निर्माण होता है। एक व्यक्ति सत्ताव के लिए होता है जिसमें बढ़ बनता है, पता है धीर क्षा हुमा है धीर कारण कर समाज के मिदानों, रीति-दिवामों धीर देशका के मनुकर वसका हि करना ही सच्ची दिवास है।" यन १६ ३० में 'धानोजनाओं का जवाव' नामक के धन्तावेत महालय साथी ने हरिजन में सिवा है—"विद्या से मेरा मदलब है करने पनुष्य की वसाम सारीरिक, मानीक धीर सारिक सत्तिमों का सबंतीहुकी विक धरार-कान न को शिक्षा का सारम्म है धीर न धीरव सर्वाय अक्ता अह श्री कर सर्वार में से एक है निक्तिक हारा स्थी-पूर्णों को शिवाद विवा का करता है। जिस स्वार

को शिक्षा कहता चलत है।"

बुनियाको शिक्षा—सिद्धान्त एवं मनोविज्ञात हमारे लिए किसी एक सर्वमान्य परिभाषा पर पहुँच जाना कटिन हो जाता है। फिर

भी वर्तमान दशा में राष्ट्रीय शिक्षा के रूप में वनियादी तालीम को स्वीकार कर लेने के पश्चात भारत ने एक प्रकार से महारमा गांधी की शिक्षा की परिभाषा की स्वीकार

ग्रक्षर-ज्ञान शिक्षा नहीं साधन है-शिक्षा की परिभाषा संक्षेप में देने के पश्चात्

कर लिया है। उपर्यक्त विभिन्न परिमापाएँ जहाँ यह स्पष्ट करने का प्रयत्न करनी हैं कि शिक्षा केवल लिखने-पढने तक ही सीमित नहीं है, वहाँ महारमा गाधी की परिभाषा ने स्थिति को धौर भी ग्रधिक स्पष्ट यह कहकर कर दिया है कि ग्रधर-जान शिक्षा नहीं वह तो मनेकों साधनों में से एक है जिनके द्वारा हम भावी नागरिकों को शिक्षित करना चाहते हैं। शिक्षा के दो भर्य-हमने भ्रभी विभिन्न शिक्षा-शास्त्रियों द्वारा व्यक्त शिक्षा की कुछ परिभाषाओं पर विचार किया है। इन सब में दार्शनिकों के सपने-सपने मादशं निहित हैं। कई शिक्षा-विशेषज्ञ शिक्षा को एक प्रक्रिया के रूप में स्वीकार करते हैं। इस प्रक्रिया के दो संग एवं पहल हैं, एक मनोवैज्ञानिक और इसरा सामाजिक । ये ही दो अंग शिक्षा के संकृषित और व्यापक वर्ष की बाधार-भूमि तैयार करते हैं :--

शिला-पश्चिम १. मनोवैज्ञानिक पक्ष

२. सक्चित शिक्षा

30

व्यापक शिक्षा धनियंत्रितं शिक्षा

 नियंत्रित शिक्षा ४. सुविधिक शिक्षा शिक्षा का स्थापक धर्य-इस धर्य के भनुसार मनुष्य की शिक्षा का कार्य जीवन-भर चलता रहता है। उसका सारा जीवन ही शिक्षा-काल है भौर सम्पूर्ण समाज उसकी पाठधाला । जितने लोग बालक के सम्पर्क में बाते हैं वे सभी उसे शिक्षा देते हैं। इतना ही नहीं मूक प्रकृति भी उसे सनेक प्रकार से शिक्षा देनी रहती है। इस प्रकार की शिक्षा का क्षेत्र प्रत्यन्त व्यापक एवं विस्तृत है। इसी विकास के बत पर मागव मणनी भनेकानेक समस्यामी को मुलभाता हुमा मणने कत्त्व्य का पासन करता है। इस मिला के विना मानव जीवन में सकल नहीं हो सकना। इस व्यापक मणे के मन्तर्गत प्रत्येक व्यक्ति शिक्षक भी है भीर गिक्षार्थी भी। वह दोनों कार्य करता

है। वह सीखता हुमा एवं सिखाता हुमा जीवन में मागे बड़ता है। शिक्षा का संदुधित धर्य-इस विषय में टी रेमेंट की परिमापा यहाँ एक बार भौर भी उद्पृत की जानी चाहिए--"शिक्षा से हम उन विशेष प्रमावों को सममते हैं

जिनको समाज का वयस्क वर्ग जान-उपकर निश्चित योजना द्वारा भपने से छोटों पर सवा तहणु-वर्ग पर डालता है।" ऐसी विज्ञा विद्यालय में कुछ वर्षों तक ही चल सकती है। यहाँ शिक्षक इस कार्य के प्रति उत्तरदायी होता है। शिक्षा का जो स्थापक भये है उसके मूल्य को स्वीकार करते हुए भी, यह कटिनाई है कि इस क्षेत्र की सतत प्रयत्न के परचात भी नियंत्रित नहीं किया जा सका है। इसी कारण भविष्य में शिक्षा के विषय में विवेचन के समय हम सर्जावत मर्थ को हो माघार मार्नेगे । यही वह क्षेत्र है जिसके द्वारा बच्चों का नियन्त्रित विकास सम्भव है।

शिक्षा के ब्यापक कर्य वाले पक्ष को शिक्षा विशेषत क्रिनियंत्रित क्रथवा क्रविधिक शिक्षा भी कहकर सम्बोधित करते हैं और संकुचित अर्थ वाले पक्ष को नियंत्रित मथवा सविधिक शिशा कहते हैं। शिक्षा के धविधिक ग्रीर सविधिक विभाजन पर इससे पूर्व विवेचन किया जा चुका है।

सारांश

प्राचीन साहित्य के धनुसार शिक्षा का शम्यार्थ है ज्ञान प्राप्त करना धीर संप्रेजी भाषा में 'एड्रकेशन' (Education) का सर्थ है सन्तः शक्तियों की बाहर की धोर विकसित करता ।

जिल्ला-विहोदलों ने जिल्ला की धनेक परिभायाओं की समय-समय पर रचना की है परन्तु भारत के लिए महारामा गांधी की जिला की परिभावा ही मान्य समाधी जानी चाहिए। "शिक्षा से मेरा मतलव है बच्चे को तमाम शारीरिक, मानितक और धारिनक शक्तियों का सर्वतीमुखी विकास ।"

शिक्षा के मनोवैज्ञानिक पक्ष को संकुषित, नियन्त्रित एवं सविधिक शिक्षा भीर सामाजिक पक्ष को स्वापक, सनियंतित एवं सविधिक शिक्षा करते हैं।

धारमार्थे एउन

- (१) शिका के निभिन्न कथीं का निवेचन फोटिये और यह प्रमाखित कीत्रिप कि किन प्रकार से एक अर्थ देशरे अर्थ का परक है है
 - (२) वर्शमान शिवा विशादकों ने शिवा का क्वा कर्य दिया है और वह भाव की

दरिरियतियों के अनुसार कहाँ तक उपसुक्त है ?

(श) 'शिया से मेरा मतलर है बच्चे या मनाव की तमाम शारीरिक, मानशिक और चारिनक राक्तियों का सबतोमखी विकास ।" उपरोक्त कथन की विवेचना कीजिए।

(४) महारमा जी ने दहा है—"कचर-बान ल ती शिवा का बारम्य है भीर न अलिस सदय । यह तो क्रानेक बवार्यों में से एक है । जिलके द्वारा स्त्री पुरुषों को शिक्ति किया का सदना है। फिर लिये बाजर-बान को शिका कहना गलत है।" उपरोक्त कथन पर बाप बानी सम्मति व्यक्त कीत्रिये ।

शिक्षा के उद्देश्य

प्रस्तावना-मानव की समस्य गतिविधियों का मंत्रायन किमी निश्चित उद्देश्यरूपी केन्द्रविन्दु के इर्द-निर्द होता है। यही दना गिया की भी है। उन व्यक्तियों को जिन पर शिक्षा-नन्त्र चताने की जिम्मेदारी हो यह स्पष्ट होना चाहिए कि मालिर यह सब है दिस लिए? दिन उद्देश्यों की प्राप्ति के हेतु यह सब कुछ विया जा रहा है ? कार्य पूर्ण होने पर क्या क्या परिस्ताम सामने बाने हैं ? इन प्रश्नों का उत्तर हमारे सामने होना अरूरी है। इसी कारण हमें शिक्षा के उद्देश्य की भाषस्यकता भन्भव होती है। शिक्षण-कार्य भनन्तकात से प्रारम्भ हमा भौर लगातार चलना रहेगा । समय-समय पर भिन्त-भिन्न दार्शनिकों ने इसके बनग-मालग उद्देश्य माने हैं । इसके पूर्व कि हम उन उद्देश्यों पर विवेचन प्रारम्भ करें, हमें यह स्पष्ट होना चाहिये कि शिक्षा विशारदों द्वारा मपने जीवन के प्रति हप्टिकीए, देशकाल ग्रीर परिस्पितियों के भाषार पर उद्देश्य के विषय में निर्णय होने रहे हैं। किसी एक शिक्षा विद्यारद ने किसी एक बाल पर धधिक बल दिशा और उसके दप्परिएम जब सामने प्राये तो दूसरे ने प्रतिकियास्वरूप दूसरे धान्न को भावस्यक्ता से मधिक महत्त्व देकर पूर्व धङ्क को न्यायपूर्ण धर्मिकार से भी वंचित कर दिया। इसी कारण हम देलते हैं कि अलग-अलग व्यक्तियों द्वारा व्यक्त उद्देश्यों में एकागीपन एवं भिन्नजा है। इसका संक्षिप्त विवेचन मागामी पृष्ठों में किया जावेगा।

लिक्सेपार्तन—मानव को जीवित रहने के लिए तीन बुनियारी प्राव-स्वत्रतार्थों (क्परा. मोनन, एवं सराह स्वान) की नूनि करनी र नहीं है। शिवा को उद्देश्य बालक को इन प्रावस्वरकतारों की पूर्ति करने के सोध्य बनाता है। एका होने पर ही वह पपने जीवन को जीने योध्य बना सकेगा। जीविक्सेपार्वन की योध्यता मानव के जीवन में धावस्वरक है। पीटी का प्रश्न बात का प्रमुख परत है। को शिवा रोटी के सवाल को हत कर सकती है जह मानव एवं समाज की एक बड़ी करने हैं। पूर्ति करती है। प्रमुख्य प्रस्त हैं परी होंचा है कि जीवन-हेंदु भोवन है या मोबन-हेंदु जीवन। उत्तर सरत हैं जीवल हेंदु मोनव हैं प्रश्नीतन उद्देश के उद्देश्य से ही भोवन करता है। यदि शिवा ना उद्देश्य उद्दर्शित तक ही सीमित कर तिया जाय तो जीवन के उद्देश्यों की पूर्ति करना कोन सिखाएगा? भोवन कर तिया जो से जीवन की किया धीर उदक्षे प्रकलता समाच नहीं हो जानी। विद्या का जीविकोगार्वन का उद्देश्य जीवन की सकतता की अबहेतना करता है। मतः यह उद्देश्य एकांगी है।

सामाजिकता का विकास-समाज व्यक्तियों का एक समूह है और व्यक्ति

93

शिक्षा के उपवेदय समाज की इकाई है। धनेकों व्यक्ति मिलकर समाज का निर्माण करते हैं। समाज

का उपयोगी एवं करपाएकारी मङ्ग बनने हेतु ध्यक्ति का धिक्षस होना जरूरी है। इस उद्देश्य के धन्तर्गत ध्यक्ति के ब्यक्तिस्व का कोई महत्व नही माना जाता। उसे श्रपना व्यक्तित्व समाज के विकास के हेतु समाज को समर्पित कर देना पड़ता है। बद्यपि समाव का निर्माण व्यक्तियों के द्वारा ही होता है फिर भी व्यक्तियों के अपने भानुकूल विकास का पहाँ कोई महत्व नहीं, त्यक्ति को समाज से हीन मानकर उसके विकास की भवहेलना की जाती है। यह उद्देश्य वास्तव में उपयुक्त नहीं। व्यक्ति का अपने गुणों और रुचियों के अनुकृत स्वतन्त्र विकास होगा सभी वह समात्र के लिये अधिक तामकारी श्रमाणित होगा और समाज का सुवार हो सकेगा। प्रत्येक देश में महापुरुपों ने समाज का समय-समय पर जीएगेंद्वार किया है। महात्मा गांधी भी एक ऐसे ही महापूरुप थे। ऐसे महापुरुषों के बादुर्भाव की दृष्टि से ध्यक्तिगत विकास की समाज में पर्पाप्त श्वसार मितना अरूरी है। सामाजिकता के विकास का उद्देश्य

वैयक्तिक विकास से मेल नहीं खाती । धतः यह उद्देश्य भी धपूर्ण है । व्यक्तित्व का विकास-मनोविज्ञान के धनसार प्रत्येक व्यक्ति दूसरे से भिन्न है। एक की कवि, इच्छा, गुरा, सीमा और योग्यता दूसरे के समान नहीं होती। इसी कारण यह धावरयक है कि शिक्षक प्रत्येक बालक की रुचि योग्यता एवं अहण-शक्ति का भाष्ययन करे भीर उसकी प्रकृति के भन्नूल उसे शिक्षा दे। भगर वह कला मे निप्रण होने की योग्यता पखता है तो उसे कला की और उसे विज्ञान में धिव है तो उसे विज्ञान की शिक्षा देनी चाहिये । इस उददेश्य के समर्थक शिक्षा-शास्त्रियों ने व्यक्ति को समाज से मधिक महत्व दिया है। जब व्यक्ति को समाज से नहीं उत्पर मानना गुरू होता है तो व्यक्ति का ग्रहम् जागृत होकर वह ग्रहंकारी बन जाना है। वह भगने व्यक्तित्व को सन्तुष्ट करने की दृष्टि से समात्र की परम्पराधों व संस्कृति को भी हानि पर्टेंबाने मे नहीं प्रकता। समाज का शत बन जाता है। हिटल र व समोलिनी का ध्यविताव इसी थेगी में प्राता है । इस प्रकार की भावता पगर विकसित होने दी जाने तो मानव में सामाजिक उत्तरदायिश्व एवं दया की मावना का धन्त

घोडिक विकास-पात्र की शिक्षा का उद्देश्य बालक का बोडिक विकास करना है। उसे अनेकों भूजनाएँ एवं पुस्तकों का शान दिया जाकर पूर्ण रूपेश बौद्धिक प्राणी बनाने का यत किया जाता है। उसमें ज्ञान की संवित हो जाता है, परना जसके जपयोग की मौतिकता का उसमें ब्रमाव रह जाता है। उस ज्ञान की वह जीवन के, एवं समाज के निर्माण-पश के लिए काम में सावे या विध्वंसात्मक पश के लिए काम में सावे इस विवय में उमें वर्तमान विद्या प्रशिक्षण नहीं दे पाती । आज स्यायालय में जब सत्य की मसत्य चुनौती देता है, बाज का वनील साधारणत: सत्य के पश में खड़ा होकर उसे सत्य प्रमाणित करने को उतना गीरवपण नहीं समस्ता

विजना गीरवपर्ण वह मसस्य के पक्ष में खड़ा होकर. ससस्य को सस्य प्रमाणित करने

हो सकता है। इसी कारण शिक्षा का यह उददेस्य भी भपूर्ण एवं एकागी माना जाता है।

हैं बुनियाशी शिक्षा—सिंद्धान्त एवं मनोविक्षान

के काम को मानता है। इस दृष्टिकोस्स से निरुधानि वह सत्य का यता धोटता है

फिर भी समान में मादर पाता है। यही प्रयु वसीम एवं स्थवताय में तसे हुए लोगों

की भी दशा है। यही सान की पिता वा दोय है। इसी कारतार तो बान-बार सम् भी सह इहरामा करते से कि हुने दृष्टि को शिक्षित करने के मृतिशिक्त प्रदेश कर यह में

को भी शिक्षित करने का प्रयत्न करना चाहिये । इस दृष्टि से केवल बौद्धिक विकास

सांस्कृतिक विकास—'संस्कृति' धन्द के झलग-झलग लोगों ने झवसर-झवसर पर स्वामं प्रेरित होकर झलग-झलग झर्य लगाये हैं। संस्कृति से एक व्यक्ति जो झर्य

भी शिक्षा का एकांगी उददेश्य है।

का रवरूप भी बरनता रहता है। धनः पिता को वस्तते हुए सांस्कृतिक मून्यां के प्रति जसर रहते हुए, बानकों को धनने सांस्कृतिक विकार एवं प्यवहार में धारिक स्वतनजा होनी पारिहा पक प्रता कह हैंगे सहित सांस्कृतिक प्रविद्धि हो प्रता है। प्रता है से स्वत है से स्वति है पर्याच्य है या हुए पूर्वरे भी धंग है किनके विकास के किया काम नहीं चल सानता है। एती हथा में सांस्कृतिक कार्यों के स्वता कार्य करते पर सानता है। एती साम में सांस्कृतिक कार्यों के में नहीं पर सानते प्रता है। के से कर सार्विक कार्यों के भीवन को भाग पर सानता है। है को सार्विक कार्यों के भीवन को भाग एते सार्विक कार्यों के भीवन को भाग एते सार्विक कार्यों के सार्विक कार्यों के प्रता करता है। है से साम सार्विक कार्यों के सार्विक सार्विक कार्यों के सार्विक कार्यों के सार्विक कार्यों के सार्विक कार्यों की सार्विक कार्यों का सार्विक कार्यों के सार्विक कार्यों की सार्विक कार्यों के सार्विक सार्विक कार्यों के सार्विक सार्विक सार्विक कार्यों के सार्विक सार्विक कार्यों के सार्विक सार्विक कार्यों के सार्विक सा

सपूर्य है।

क्षेत्रव की समूर्यमा—पेटी के सनुमार सहस्मति बही है को करतान का सुयोग नामिक हो। विभाग का कार्य है सह यक्तियों का निर्मान करना, सो सरक स्वीत स्थापन की करवान कता में निर्मान हो। करने ध्यापना में निर्मान होने वर भी स्वित करना में दिन हो सकता है। है। पेन मित्रमों के। मतनाश एवं जीवन की पूर्वता के निर्मान करने का पहला है। विभाग विभोग की मतनाश एवं जीवन की स्वेती से भी साथ है। उनके समुमार जीवन की समूर्य एवं वयका हिमानों के बार करों है कें साथ है। उनके समुमार जीवन की समूर्य एवं वयका हिमानों को कार करों है केंद्रा साथ है।

(ग्र) जीवन-सुरक्षा । (ग्रा) संतान-रक्षा । (इ) समाज-रक्षा । (ई) घवकाश का उपयोग ।

इन्ही चार कार्पों में से किसी एक में मानव प्रत्येक क्षण लगा रहता है। जिसा का कार्य गह है कि वह उपरोक्त कार्यों को सफनतापुर्वक करने की क्षमता व्यक्ति में उत्पन्न कर, उसे जीवन की सम्पर्णता की घोर प्रयूसर करे।

इस उद्देश्य के अन्तर्गत नैतिक आदशों का बहिष्कार किया जाता है और साहित्य और कला को पर्याप्त महत्व नहीं दिया जाता । सारीरिक रक्षा के साथ मन

एवं हृदय के शिक्षित करने के ग्रवसर की भवहेलना की गई है, भीर बालक की रुचि पर भी ध्यान नहीं दिया गया है। एक कठिताई यहाँ यह भी है कि नियनिमन व्यक्ति मिन्न-मिन्न बातों में

जीवन की पूर्णता मानते हैं। यह पूर्णता व्यक्ति की अपनी दार्शनिक विचार-घारा पर माधारित होती है। एक के जीवन की सम्पर्णता इसरे के जीवन की सम्प्रणता के विपरीत भी हो सकती है। जीवन की सम्पर्शता में भिन्न भिन्न मत होते के कारण यह उद्देश्य ग्रस्थव्य भीर शहरय है शत: श्रप्राप्य है ।

चरित्र तिमारिय-सभी यगों से चरित्र का सहस्व स्वीकार किया गया है।

वारतोल ने कहा था-- "चरित्र ही वह हीरा है जो सब पत्यरों से अधिक मृत्यवान है।" परन्तु केरिन उनसे भी एक पन ग्राने हैं, वे कहते हैं-- "समाज की सबसे बड़ी भाशा वैयक्तिक चरित है।" इसमें कोई भी संदेह नहीं कि हरवार्ट ने शिक्षा का उद्देश्य चरित्र-निर्माण बताकर समस्त मानव जाति का भारी हित किया है। एक का दसरे के साम छल-कपट से पूर्ण व्यवहार, जहाँ व्यक्ति की चरित्रहीतता का घोतक है, वहीं एक राष्ट्र का दूसरे के साथ राग-द्रेष राष्ट्रों में चरित्र-गठन के सभाव का खोतक है। किसी भी देश में फैले हुए भ्रान्टाचार का कारण चरित्रवात कार्यकर्तामीं एवं व्यव-स्थापकों का सभाव है। चरित्र का विकास होना व्यक्ति, समाज एवं शप्ट के लिए जरूरी है। यह उद्देश्य पर्याप्त व्यापक है फिर भी शासीरिक, भाष्यास्मिक, बौदिक धयवा भावात्मक उत्तिति का महत्व भी कम नहीं है और जीविकीपार्जन के उहेश्य की भी जोक्षा नहीं की जा सकती । इसी कारण चरित्र-निर्माण को शिक्षा के एकमात्र उद्देश के रूप में स्वीकार नहीं किया जा सकता। अतः यह उद्देश्य भी एकांगी है भीर मानव-जीवन की सम्पूर्ण शिक्षा के विस्तृत क्षेत्र को प्रभावित नहीं करता।

संद्रतित विकास-शिक्षा के सर्वमान्य उद्देश्य स्थापित करने भी दिन्द से संतुत्तित विकास का उद्देश्य सामने काया । बालक की जन्मजात प्रश्तियों को संतुत्तित रूप से विकसित करना ही शिक्षा का उद्देश्य माना गया । क्यार सब प्रवृत्तियों का संदुतित विकास हो तो निश्चित ही एक ऐसा व्यक्ति प्रकट हो जो सब प्रकार से प्रभावशाली हो । भाव की शिक्षा जो केवल बावक का बौदिक विकास करती है उसके स्थान पर इस उद्देश्य में शारीरिक, बौद्धिक, मानसिक एवं नैतिक सभी शक्तियों से संदलित विकास की बाकाक्षा की गई है। बाज के बैजानिक युग में हमने देखा है

कि एक बैजानिक सपने विषय में पारंगा होने पर भी उसलें गोरवर्ग्नात्रीतः विकास यथान नहीं होता। बही भाज की गिया की कभी है। मंत्रुचित दिकास उद्देश्य को कथानित करने के प्रयक्त के धन्यांत नित्तक प्रत्य पेता होते हैं: (ब) क्या नित्त-नित्र क्यांतितों में नित्रप्री-प्रत्य प्रतिपत्ती साल ब्युतान में प्

(म) वेर्या भिन्न-भिन्न व्यक्तियों में भिन्न-भिन्न प्रदृत्तियों समान मनुदात में व व्यक्ति हैं ?

(मा) जन प्रकृतियों को संतुत्तित रशने के निए जनका क्या प्रतुपात माग-दि माना जाना पाहिये रै

जाना चाहिये ? (इ) एक प्रवृत्ति के विकास का दूसरी के विधान से क्या सनुतान रहना है

हनं प्राप्तों के उत्तर में प्रयम का नकारात्मक उत्तर देने के प्रवान भाग्य कि निक्ष्य उत्तर प्राप्त हो सकता राम्य नहीं है। दूसरी बात यह है कि प्यतित्व सिम्ताना होने पर विकास का मञ्जूषात रामान रामा भी उप्युक्त नहीं। किरा स्वित्व मिल विश्व होता हो और अवका स्थान एवं दिन विस्त भीर केटित होती हो उसी भी पत्रे विभिन्न करने का प्रयस्त करने पर प्रिषठ मध्ये कन प्रमुत हुए हैं। ता स्वित्व मेरे के विकास वी सामा हो मीमा, एवं पामा हो महुमान मानता स्वित्व कें विश्व प्रयोग की प्रवृत्तान मानता स्वित्व के विश्व प्रयोग में प्रवृत्तान का ममल है जी मनेक

दोयों को जन्म देता है। भतः इने भी भनुषयुक्त माना गया है। द्वारीरिक विकास-प्राचीन युग में बालक के सारीरिक विकास पर पर्याप्त बल दिया जाता था । विद्या भध्यपन के समय स्वास्थ्य के नियमों का पालन करते हुए, नियमित दिनचर्या, एवं साल्विक जीवन के साथ ब्रह्मचर्य का पालन करना पड़त. या । बालक प्रारम्भ से ही बलिन्ट बनकर दीवें मायु एवं स्वस्य शरीर वाला अनुता या । घीरे-घीरे स्वास्थ्य के निवमों की घवहेलना होने लगी । मध्य युग में सारीरिक दुवंलता एवं स्वास्थ्य के पतन के प्रभाग मिलते हैं। ग्रांव ती केवन ज्ञानार्जन एवं बौदिक विकास ही शिक्षा का एकमात्र उद्देश्य रह गया है। शिक्षा द्वारा शारीरिक विकास के स्थान पर माज की शिक्षा धारीरिक ह्यास करती है। शिक्षा के नियमित कार्यक्रम में द्वारीरिक शिक्षा को उपयुक्त स्थान नहीं होने के मतिरिक्त छात्रों के रहे-सहे साधारण स्वास्थ्य की हत्या परीक्षा-काल एवं परीक्षा की तैयारी का भवसर कर डालता है। कुछ शिक्षा-विशेषज्ञों के मतानुसार शिक्षा का उददेश शारीरिक विकास एवं स्वास्थ्य होना चाहिये । जिससे उपरोक्त कभी पूरी की जा सके । शिक्षा के भनेकों जब्देश्यों में यह उद्देश्य भी भएना महत्वपूर्ण स्थान रखता है, परन्तु इसे एक मात्र उद्देश्य के रूप में स्वीकार करना कठित प्रतीत होता है क्योंकि प्रन्य प्रनेकों उद्देश्यों के अनुसार यह भी अपूर्ण एवं एकांगी है।

त्वता एवं मेरिकता का विकास—धान का समान धन एवं नैमन की धोर दूतानीत से बढ़ात बना जा रहा है। धन-प्राण्ति के हेतु सत्यता एवं नीतकता की धनदेतना की जा हो है। धाद दिन हम देखे हैं हि क्यातता में मूझे गयादियों नेत होती हैं धौर धार्मिक बगत में काला बाबार सगा हुवा है। मानव धन के हेतु धानव

में दतीय महायुद्ध के बादल मेंडराते रहते हैं। जाति एवं राष्ट्र यह चाहते हुये कि विश्व में शान्ति कायम रहे उसके लिये उपयुक्त माचरण करने की चिन्ता नहीं करते । ग्रसत्यता एवं भनैतिकता से परिपर्ण वातावरण में यह स्वामाविक है कि शिक्षा से यह भाशा की जाये कि वह व्यक्ति, समाज एवं राष्ट्र में सत्यता एवं नीतिकता का विकास करे । ऐसा होने पर ही ध्यक्तियों के, समाज के, एवं राष्टों के स्वार्थपरता से परिपूर्ण गुटु समाप्त होकर एक ऐसे बातावरण की रचना हो सकेगी जहाँ सत्वता एवं वैतिकता का राज्य हो । संसार के राष्ट्र भाग मित्र-राष्ट्रों के साथ उनके द्वारा सत्यता एवं नैतिकता की मबहुलना होने पर भी साधारएतः समर्थन करने की परम्परा का पालन करते हैं। यही स्थिति समाज की छोटी-से-छोटी इकाई तक की है। असत्य एवं भनैतिक मार्ग पर भारुद व्यक्ति में सदा ही साहस एवं विश्वास का सभाव रहता है। परन्तु ग्राज गाँख मुँद कर ग्रपने गुट्ट के लोगों के समयंन करते की जो मनोवृत्ति है. यही धनैतिक एवं बसत्य मार्गी पशों में बात्मबल, साहस एवं विश्वास के धमाव की पुर्ति करती है और भसत्यता एवं अनैतिकता, सत्यता एवं नैतिकता पर हावी होने का प्रयत्न कर रही है और संसार की स्थिति डाँवाडोल है। इस स्थिति में सुधार के लिये सत्यता एवं नैतिकता का उददेश्य शिक्षा को ग्रंपनाना पडेगा । भ्रम्य उददेश्यों की तरह यह भी एक-पक्षीय होने के कारण अपूर्ण तो है, फिर भी शिक्षा के उददेश्यों में सबसे महत्वपूर्ण उद्देश्य ग्रवश्य है । महना, सिखना एवं गरिएत सिखाना-भागवता के विकास के साथ पढ़ने लिखने का महत्व बढ़ता जाता है, परन्तु जनतन्त्र में यह महत्वपूर्ण न रहकर मानव की भावस्थकता बन गया है। भाज मानव का कार्य-क्षेत्र सम्पूर्ण ससार हो चला है। वह धपने कुटुम्ब, समाज एवं राष्ट्र का ही सदस्य नहीं परन्तु धन्तर्राष्ट्रीय नागरिक भी है। विचारों का भारान-प्रदान ठीक प्रकार होने के लिए यह भावत्यक है कि यह लिखना भौर पढ़ना जाने, भौर भायिक दृष्टि से उसे गिरात का भी ज्ञान हो। इस लिए हम बालकों को पढना-शिसना सिसाले हैं। व्यक्ति पढना आनेगा तभी नवीनलम विचारवारा का मध्यवन कर सकेगा, भीर लिखना जानेगा क्षमी नवीन विचारों के मंयत के परचात संसार को अपनी विचारधारा का परिचय दे सकेगा। ज्ञान का भारान-प्रदान पढ़ा-निसा व्यक्ति ही उपयुक्त प्रशानी से कर सकता है। ज्ञान-प्राप्ति एवं मान-दान के पढ़ाई-तिसाई सापन हैं। समाज ने इन्हें ही शिक्षा मानकर भारी पूज की है। महात्मा गांधी ने धनेकों बार कहा या कि प्रधार-प्रान शिक्षा नहीं वह यो मानव को शिक्षित करने के धनेकों साधनों में से केवल एक है। इस उर्देश्य के पालगंत विका-शास्त्रियों ने साधन को साध्य मान कर भारी भूल की है। राष्ट्रीयता एवं नागरिकता की शिक्षा-प्रत्येक व्यक्ति पर अपने राष्ट्र का

नागरिक होने के कारण कुछ उत्तरदायित्व बाते हैं। उन उत्तरदायित्वों के साम राष्ट्र से उसे मुख मिवरार भी प्राप्त होते हैं। मिवरारों एवं कर्त्तव्यों का सनुलन ही

35 बनियादी शिक्षा—सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान नागरिक भौर राष्ट्र दोनों के लिए हितकर है। एक का भविकार ही दूसरे का कर्तंब्य है। दोनों में से एक कर्तव्य विमुद्ध हो जाता है तो इसरे पर उसका प्रभाव पड़े दिना नहीं रहता। शिक्षा का उद्देश्य यह होना चाहिये कि वह ऐसे नागरिक पदा करे जो राष्ट्र प्रेमी हों भीर राष्ट्र की भावस्थकता पर तन, मन, धन न्यौद्धावर करने को तैयार रहें। राष्ट्रीयता की भावना ऐसी होनी चाहिये जिसमें ग्रन्य राष्ट्रों के प्रति संकीर्ण दिष्टकोण न होकर व्यापक दिष्टकोण हो जो भिन्न-भिन्न राष्ट्रों के मध्य शान्ति एवं प्रेम की स्थापना कर सके। उद्देश्य निर्माश के सिद्धान्त-विभिन्न उद्देश्यों पर विचार कर सेने पर यह स्पष्ट होता है कि उनमें कोई न कोई कमी भवश्य है। कुछ ऐसे हैं जो सब व्यक्तियों पर समान रूप से लागू नहीं हो सकते । कुछ मपने भाप में ही स्पष्ट नहीं हैं । कुछ में महानता की कमी है। कुछ भ्रव्यावहारिक हैं। कुछेक में देश भीर काल की भ्रवहेलना की गई है। कुछ संस्कृति भीर समाज की भीर ग्राखें बन्द किये हुये हैं भीर कुछ उददेश्यों पर शिक्षा-सास्त्रियों में मर्तनय नही है। हमें शिक्षा के एक ऐसे उददेश्य की धावरयकता है जो मानव की समस्त मावस्य हतामों की पृति करने के साध-साथ सर्वमान्य भी हो । ऐसे उद्देश्य में निम्न गुणों का समावेश होना भावश्यक है :--

(१) सम्पूर्ण जीवन की उन्नति की दिन्द से शिक्षा का उद्देश्य व्यापक होता

षाहिये । (२) सबके लिये समान होते हये भी उसमें ब्यक्तिगत भिन्नता की भारतेनता नहीं होती चाहिये । (३) उद्देश्य उच्च एवं महात् होना चाहिये ।

(x) सरदेश्य पूर्ण रूपेल स्पट होना चाहिये। (६) उद्देश्य में देश एवं बात की भी दृष्टि में रखा जाना चाहिये। (७) सामाजिक डाँचा एवं संस्कृति पर भी दृष्टि रहनी चाहिये। (=) उसमें व्यक्ति और समात्र दोनों को संतुतित स्वान मिलना चाहिये।

(४) उद्देश्य व्यावहारिक होना चाहिये ।

षाहिये । शिक्षा के प्रमुख को उद्देश्य-शिक्षा के विभिन्न उद्देश्यों का विदेवन करने क्षीर उद्देश्य निर्माण के प्रमुख निद्धारों पर दृष्टि बानने के परवा हु सभी उद्देश्यों की

(१) वह मनोवैज्ञानिकों, शिक्षा-विशेषकों एवं शिक्षकों को मान्य होना/

दो भागों में विभावित हिया का सकता है-(१) सामाविक उत्हेत्य भीर (२) वैयस्टिक उपरेक्य ।

सामाजिक पहरेश्य-समाज बानक को जन्म में ही विशित करने ना कार्य ग्रुड करता है और मरगार्थन्त यह क्षत्र चतना रहता है। सरिविक ग्रिया तो एक

निरियत समय तक ही नियमित रूप में बतती है परन्तु महिथिक शिक्षा मनियमित क्य में महिरम चलसीत के समान स्थान में मगाजार बनती रही है। समाब में रही-

रहते हैं। व्यवक चलना, फिराना, बाजचीव करना आदिआदि घनेक काम धीचता है। स्वारा का कर्त यह है कि बहु व्यक्ति स्वारा भी करता है। सिवार का कर्त यह है कि वह व्यक्ति में होती जोणांगा उत्तरण करें कि वह समाक का करवाएकारी तस्मा बन होते। वह स्वरों के स्वित्त करिया कर्ता के त्या कर्ता कर है। का बात कर्ता कर त्या कर्त कर त्या कर्ता कर त्या कर्ता कर त्या कर्त कर त्या कर्त कर त्या कर्त कर त्या कर कर त्या कर त्य

समाज की अपनी विचारधाराएँ, धर्म, नियम व मारुएएएँ होती हैं। समाज सदा यही चाहता है कि प्रध्येक नागरिक उनका पालन करे और उनका विकास करने में योग दे। समाज इस बात की भवहेलना करता है कि व्यक्ति का भपना निजी व्यक्तित्व भी है एवं उसकी व्यक्तियत विचारधाराएँ भी कुछ महत्व रखती हैं। ये विचारबाराएँ धनेक बार प्रचलित धाराधों से भिन्न भी होती हैं। समाज का कर्तव्य यह है कि वह उन विचारपाराओं को समाज में प्रचारित होने है। ग्रगर वे सही हैं तो समाज निश्चित ही उन्हे धपनावेगा । महात्मा जी का भारतीय स्वतन्त्रता का नारा. उनका हरिजन उद्धार मान्दोलन भीर उनकी वर्षा विक्षा-योजना भी तत्कालीन विकारधाराओं से भिन्न थी। समाज ने प्रथम के लिए शतप्रतिशत योग दिया, दितीय के लिए बांधिक सहयोग दिया और तीसरी बाद भी प्रयोगात्मक स्थिति से गुजर रही है। शिक्षक भीर समाज से भाषा की जाती है कि एक इस शिक्षा के प्रति श्रद्धा रख कर कार्य ग्रह करे और इसरा इसमे भारमा रखकर भागने बज्जों की बनियादी सदरसों में भेजे । समाज जब भपनी विचारघाराएँ व्यक्तियों पर हालता है तब किर व्यक्तियो को भी भवतर मिलना चाहिए कि वे समाज को कुछ दे सकें। ऐसा न होने पर निविचत ही प्रगति का प्रवाह रूक सकता है, जिसमें व्यक्ति समाज दोनों का ही चहित है। उस उद्देश्य के ब्रन्तगंत समाव को श्वासित से ऊँचा मानकर यह ब्रापेशा की जाती है कि स्वक्ति अपने अक्तित्व का समर्पेश समाज के लिए कर दे, इसी कारश यह उद्देश्य भी एकागी है।

बंदितिक चूरिय—प्रशेष वायक में उपकी निजी की , प्रमुत्ति एवं विधेयना होती है। हीने वायरा एक हैं मिला की दिवाय मात्र होते पर निजान महार के मिला के दिवाय मात्र होते पर निजान महार के मिला के दिवाय हैं उपकार करना है हो निजान के दिवाय हैं उपकार करना के दिवाय है उपकार करना किया निक्षिणों के बहुआ के विधान के प्रमुद्ध के प्राथम करने के दिवाय के प्रशेष के स्थान कर भी दिवाय के प्रशास के प्रशास करने का प्रशास के प्रशोस के प्रशास के प्रशास के प्रशास के प्रशास करने का प्रशास के प्रशोस के प्रशास के प्रशास के प्रशास के के दूर्व मार्टिया के प्रशास के प्रशास

मुनियारी शिक्षा—सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान

सार में जो मनी वस्तुर्पे भाषी हैं वह किसीन किमी व्यक्ति के स्वतन्त्र प्रयत्न मे ती है,।"

हरा उद्देश में व्यक्तित्व को स्रथिक महत्व दिया गया है। इनका कन यह हो ता है कि वह इतना स्वतन्त हो जादे कि प्रमान के प्रति चराने उत्तरदाशिय को 3 जाने भीर सपनी गति-विधि में प्रमान के हिन का ध्यान न रहे। बान के समान जो विषमता यादें जाती है उत्तका कारण व्यक्तियों प्रावना ही है नियोग एक माँ नेक बनकर समान के दूसरे बर्ग का घोषण करता है। एक भीर स्रथिक पन पड़न । कारण बन रहा है, हो हमरी भीर धन का समान पतन की सोर ले जा रहा है। ता पूर्व उद्देश के समान यह उद्देश में कम्प का मार्ग—उपरोक्त विवेचन है

ह स्पष्ट है कि दोनों प्रकार के उद्देश्य व्यक्ति और समाज को एक दूसरे से पृथक मम कर इतने विरोधी हो गये हैं कि एक का श्रस्तित्व दूसरे के लिए खतरा बन या। एक ने दूसरे की इतनी अवहेलना कर आली कि वह एकांगी बन गया। बात ास्तव में यह है कि दोनों ही उद्देश्य एक-दूसरे के पूरक हैं। एक उद्देश्य की पूर्ति में हो कमी रह जाती है उसको पूर्ण करने की दूसरे से झाशा की जानी चाहिए। समाज हो भवती पराम्पराभों व रीति-रिवाजों के प्रति इतना संकृषित नहीं हो जाना चाहिए के वह व्यक्ति के विकास पर हावी होने लगे भौर उसे भपने विकास की स्वतन्त्रता का अभाव महसूस होने लगे । इसी प्रकार व्यक्ति को भी अपने विकास में इतना स्वतंत्र तहीं हो जाना चाहिए कि वह समाज की परम्पराधों की धवहेलना करने लगे भौर समाज की संस्कृति खतरे में पड जावे । शिक्षा में व्यक्ति भीर समाज को पूरक इकाइयों के रूप में समक्ता जाना चाहिए। इस मावना से जो उद्देश्य निर्माण होगा वही व्यक्ति एवं समाज दोनों की प्रगति में सहायक हो सकेगा । उदाहरएएयं यदि एक व्यक्ति में वकील बनने की योग्यता है तो समाव का कर्तव्य है कि वह उसे अनुकूल अवसर प्रदान पकात बना का सायदा है। तियान का क्यांच हो गय है जा महूजा का कर कर, करे, परलू इस व्यक्ति का वकील बन जाते पर यह करोंच्य हो जाता है कि वह समाज में सत्य के प्रति जो धादर एवं मुत्य कायम है उसे कायम पत्ते हेंद्र अगरे जात को उपयोग में लावे। इसके वियरीत हमार्थपरायखतावा अगर वह अगरम की सत्य श्रमाश्चित करने में श्रपनी शक्ति लगाने लग जाता है भौर श्रमत्य सत्य पर न्यायालय में विजय पाने लग जाता है तो समाज से नैतिकता घराशायी होने लगेगी। ऐसी शिक्षा निश्चित ही अवरी है।

दिवा के सभी उद्देरमाँ पर विवेचन करने और उनको दो प्रमुख मार्थी में भिमाजित कर दिने के परवाद भी मिशा का कोई समूर्ण उद्देश्य हमारे सामने नहीं भाता। किर भी विभिन्न व्यावहालिक कों को संक्रीक उटके उद्देश्य मिशा किया विद्यान के बनुसार यह कहा जा सकता है कि शिशा का उद्देश्य 'व्यक्ति के कौडिक, मानिक और गारिशिक विकास के द्वारा उनमें विराट मानवता के गुणों का प्राप्तर्मिक कर देस क्लेमीलक भीर गारिशिक किया करना किया है।

सारांश

प्रस्तावना--देश, काल, संस्कृति एवं समाज की परिवर्तियों के घनुसार किसा के घनेकों उद्देश्य व्यक्त किये गये हैं। उनमें से प्रमुख उद्देश्य निम्म हैं---

- (१) जीविकोपार्जन ।
- (१) सामाजिकता का विकास ।
- (३) व्यक्तित्व का विकास ध
- (Y) बौद्धिक विकास ।
- (१) सांस्कृतिक विकास ।
- (६) जीवन की सम्प्रशंता।
- (७) घरित्र-निर्मास ।
 - (७) चारत्र-ानमारा । (६) संतुलित विकास ।
- (६) धारोरिक विकास ।
- (१०) सत्यता एवं नीतकता का विकास ।
- (११) पदना-तिलना एवं गणित सीलना ।
- (१२) राष्ट्रीयता एवं नागरिकता की शिक्षा ।

सभी उद्देश्य अपूर्ण एवं एकांगी हैं। मानव की समस्त आवश्यकताओं की पूर्ति कर सके और सर्वमान्य भी हो ऐसे उद्देश्य की हमें आवश्यकता है।

सर्वभान्य उद्देश्य में तिम्त गुरा होने चाहिएँ:---

- (१) व्यापकता ।
- (२) व्यक्तिगत मिन्नतायुक्त समानता ।
- (३) महानता ।
- (४) य्यावहारिकता ।
- (४) स्पष्टता ।
- (६) देश एवं काल के ब्रनुसार ।
- (७) समाज एवं संस्कृति के प्रमुक्त ।
- (=) स्पक्ति और समात्र दोनों का संतुतित स्थान ।
 - (६) शिक्षा विशेषकों द्वारा मान्यता प्रदान ।
- शिक्षा के दो प्रमुख उद्देश्य :---
- (प्र) वंदक्तिक ।
- (धा) सामाजिक ।

ा प्राप्त का उद्देश्य "व्यक्ति के बौद्धिक, मानतिक और शारीरिक विकास के द्वारा उसमें विराट मानवता के पूर्णों का प्रादुर्भीय कर उसे कर्सव्यन्तिक बीर साहसी पुरुष बनाना है।"

¥2 बनिपादी शिक्षा-सिद्धान्त एवं मनीवितान धस्यासार्थे प्रदत (१) "प्राचेक मानव को समात्र में राकार समझी निरापनाओं को विक्रित कर हमें समाजीयपीयी बनाना ही शिक्षा का उद्देश्य है ।" हम कथन यह बाद बयना मत स्थक कीजिये । (१) शिक्षा के विभिन्न उद्देश्यों का विवेशन कीडिय और शब्द कीडिय कि विभिन्न शिवा विशेषणों के जीवन के प्रति काने दुखिकीए और देश, काल एवं दुरिश्वितियाँ जनको किस प्रवार प्रमावित करती हैं। (१) रिखा के बैयनियक और सामाजिक उद्देश्यों को स्पष्ट कीजिए और विवेजन कीजिए

कि इन दीनों भंगों में दिरोध का बया कारल है !

(v) "बैंदिक्त उददेश्य और सामाजिक उददेश्य एक इसरे के परक है" इस क्यम पर मत क्यक की जिले ।

शिक्षा के स्रोत

स्तारवन--हमने तह जानकारी हालिक करती है कि विशा के दो स्वरण है। प्रयम स्वरण के पतर्गत प्रिविष्ण शिक्षा भागी है। इचका भेव वह ज्यापक है। प्राचीन कार में इसी संग का महत्व था। मान इक्ता महत्व कर है लिए भी गानव को यह प्रमु पर्याप्त भागा से क्यापित कर रहा है। इसकी नहीं नियोपता यह है कि इस शेन की नियोपता नहीं किया महत्वा। इस होन्द्र में भी इस पर विवाद करना जरूरी है। शिक्षा का दूबरा स्वरूप सविधिक शिक्षा है। इस शिक्षा के प्रस्ताव पाठवाला मात्री है। इसे हम नी भी भी पहीं का सकता है। इती कारण इस निर्विण्य शिक्षा भी कहते हैं। इस हरिय से शिक्षा का समस्त्री है। स्वर्ण कारण है निर्विण्य

- (क) भविभिक, भनिमन्त्रिक एवं भनिममित शिक्षा के स्रोत । (स्र) सविभिक, नियन्त्रित एवं नियमित शिक्षा के स्रोत ।
- शिक्षा के साधनों का हम उपरोक्त दो भागों में ही प्रध्ययन करेंगे।
- (१) घर--बालक का पालव-पीपए। घर में होता है। माता इस इंग्टि से उसके सबसे प्राचिक सम्पूर्क में भारती है। वहीं उसे दथ पिताती है, स्वान कराती है. कपड़े पहनाती है, भाराम देती है भीर रोते हुए की चूप करानी है। उसका प्रथम मित्र माता ही है। उसका प्रथम साथी माता होती है, उसका प्रथम गृह भी माता ही होती है। उसका प्रसम्न चेहरा उसको खुती देता है भीर प्रसम्न रखने की आर्दत सिखाता है। संसार के महापूर्वों में घनेकों व्यक्तियों का जीवन माताघों का ही बनाया हुमा है जिसके ऐतिहासिक प्रमाण भौजूद हैं। शिवाजी की जीजा बाई ने, भरत की शकुन्तता में, भीर लव-कुश को सीता माना ने ही बोदा बनाया था। घर में माता के भतिरिक्त भन्य व्यक्ति भी होते हैं। घर मे पिता का विशेष स्थान होता है। वे ही साधारएकाः कुदस्य के मुस्तिया की जिम्मेदारी निमाते हैं। घर मे छोटे व बड़े भाई-बहन होते हैं। घर में बभी-कभी दादा-दादी भी होते हैं। घर में नौकर-वाकर भी होते हैं। इन अबका रहत-सहत भीर स्वभाव भगना-मपना होता है। बालक जनके साथ रहता हैं। मरवेर से कुछ बया में निश्चित ही प्रभावित होता है और धपने व्यक्तित्व को विक-सित करता है। पर की बातचीत की मापा, मापिक स्थिति, परम्परा, रहत-सहन व व्यवहार वालक को प्रत्येक क्षण भपने रंग में रंगते , रहते हैं। घर का प्रमाव बालक के जीवन पर पहला प्रभाव होता है। विद्वानों का मत है कि प्रथम प्रभाव हो भंतिय ममान है। इस हर्ष्टि से प्रथम प्रमान की जितना क्रियक से क्रविक सुन्दर, आनन्दमय, परिष्कृत एवं बानक के लिए हितकर बनाया जा सके, उतना ही धन्छा है। सात्र

YY वृतियादी शिक्का—सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान

समान-निधा के जिनने प्रयोग एवं प्रयत्न चत्त रहे हैं वे सभी काठी मंत्र में इसी भोर सुधार के प्येम को सेकर चनते हैं। (२) समान-व्यापक धोरे-सीरे बड़ा हो जाना है। यह रौड़ने-मागने सगता है। दसका थेन उसके पर के बाहर किकसिन होना है। वह पढ़ने सपने निकटतम पदोसी से परिचय हासिन करता है भीर फिर माने बडना है। सारा समान उनडी

जरूरता ने परित्र होता के पद्मार किर मान बड़ा है। बाद तमन बड़त आपनारों का दोन बनात है। (क) पहोत-बहुत घरने साधियों के साथ पहोस में सेवता है। कभी बहु परनी टोनी का नेता बनता है। कभी बहु हारे बातक के नेतृत में कान करता है। बहु परने जीवन की प्राय दूसरों पर सानता है। वह दूसरों से भी बहुत कुछ सीजवा

है। मन्ये कुटुन्मों से माने थाले बच्चे उत्तर्में नुशों का संबार करते हैं। मगर ससम्म, नरसद प गर्ने बच्चों का वह साथी वन गया तो उत्तका जीवन भी साउरे में पड़ सकता है। (व) बातार—वालक बातार का नाम दिन में कई बार सुनता है। उपके बावा उत्तके निए मिटाई व लिलोने बातार से लाते हैं। पर में पनाब, कपड़ा, सरकारी, फल, मसाले व बलेन मादि सभी बच्चों कानार से ही माठी है। वालक साजार के विषय में माना प्रकार की कल्या करता है। उत्तरी करना में जी सावीर

बावा उसके नित्त मिठाई व दिलाने बातार से बता है। पर म मतान, कशा, तारकारी, फल, ममाले व बर्जन मारि समी चातुर बातार से ही माठी है। बातक धातार के विषय में माना प्रकार की बल्ला करता है। उसकी बल्ला में जो ताबीर है उसकी तुनना यह बातार को देस कर करता चाहना है। वह कुट्टाब के बातार जाने बाते सदस्य के साथ हो लेता है भीर शामान की खरीद में उसका साथी बनकर बातार से प्रमा परिचया प्रतान करता है। इसी परिचय को बहाते-बहाते वह उस स्थान से पूरी तरह परिचित हो जाता है।

तरह परिजित हो जाता है।

(ग) डाक घर--वह बाजार से भी भागे बढ़ता चाहता है। वह घणने दावा को डाकर जाते देवकर उनके साथ हो जात है। वह घणने दावा को डाकर जाते देवकर इनके साथ हो जेता है। वह बोकरता है कि बहाँ ये गोरहकाई,

पत्र ब तार भेने जाते हैं नहीं पर कार्ड, जिकाके व टिकट मिनते हैं। डाकिए की वह जातता है कि बट समार पत्र जातक एक दे जाता है। यह प्रारंग पत्र की जो पत्र

पत्र पाता है कि बहु सम्मार पत्र उसके पर दे जाता है। यहाँ प्रांत्र पर ही उसे पता स्वयं भारता है कि बहु सम्मार पत्र उसके पर दे जाता है। सारे शहर के पत्र भी गर्ही से ही बाहर भेने जाते हैं। (2) विकाससम्बर्धना को विकित्सालय जाते देख बालक यह निद् कर कैरता है कि वह यो उनके साथ जनतेशा। वह बड़ी पर हास्टर को देशकर विभिन्न

बैठता है कि बहु भी उनके साम जावेगा । वह नहीं पर बारटर को देखकर विभिन्न प्रश्न करता है। वह उस स्थान पर जाता है जहीं से चिट्ठी बनाई जाती है। नहीं जाता है जहीं मानों पर मरहमपट्टी की बाती है। वह दवा नितने के स्थान पर जा पूर्वजा

है। इस स्थान पर भो कुछ होता है वह सब देखने का उसे प्रवतर मिनता है। (इ) सामाजिक व सांस्कृतिक पर्वे, जयनित्यों व मेले—यालक स्पने गांव में प्राचीतित विभिन्न पर्वे व त्योहारों में प्रपने वहाँ के साय जाता है। वहाँ सी,

भ्रामीजित विभिन्न पर्व व त्यौहारों में भ्रपने वडों के साथ जाता है। वह होती, दिवाली, गोवदन-पूत्रा, जन्माप्टमी, महावीर जयन्ती, गुरुनानक जयन्ती, गोधी अपनी भ्रादि वर्वों में भ्राग लेता है। यह भ्रपने गाँव व भ्रास-पास के गोवीं । पोजिल मेले देखने जाता है। इनके दिया में कुछ बातें वह स्वयं ही प्रश्न द्वारा बड़ों से सील लेता है। रोप के विषय में अवनर-अवसर पर उसे बानकारी मिलती ì à í (च) सिनेशा व रेडियो-शिक्षा के साधनों के अन्तर्गत सिनेमा व रेडियो का ज में मारी महत्व है। सिनेमा के गाने माज समाज में छोटे-बड़े सद की जवान हैं। उनमें जिन विवारों का समावेश है, वे विवार प्रश्व व प्रप्रत्यक्ष रूप मे क्तमों को प्रमावित करते हैं। बालक पर इनका प्रभाव उसकी अपरियक्त स्थिति के ए। प्रधिक गहरा भीर स्पाई पड़ना है। बालक ने ज्योंही किसी चित्रपट को देखा कुछ दिनों तह यह उसी की करपना के सागर में गोते लगाता रहता है। (छ) बाबिक स्थान-धार्मिक स्थान जीवन को भारी बन में प्रभायित करते है ! ती सममदार ने कहा है--- "मानव के पास धर्म औसी धूल्यवान व तुहोते हुए भी इतना भवनी है तब उसके भनाव में उसकी बया दशा होती।" विभिन्न धर्म के नक भपने-भपने धार्मिक स्थान जैसे मन्दिर, मस्जिद, गुस्टारा धादि मे जाते हैं।

वि धर्मगुरुक्षों के बादेश सुनते हैं। वे उन आ देशों को बिना तर्ककी कसीटी पर । सबको पालते हुए देशते हैं। यह बाताबरण उसके जीवन पर विशेष प्रकार का ात्र काले बिना नहीं रहुता। वह बातावरए। कभी-कभी स्वामी दमानन्द सरस्वती रा महापरण भी पैदा कर देता है भीर साधाररात: धर्म भीर इन्सान ती पैदा (ज) सरकार--वालक घीरे-घीरे गाँव के सरकारी कर्मचारियों से परिचय

(ताही है। ता है। वह जानने लगता है कि समाज मे नागरिकों के हितों की रक्षा की जिम्मे-री सरकार की है। प्रत्येक राज्य का शासन सरकार द्वारा चलाया जाता है। कार को कुछ प्रथिकार हैं। बहु चाहुती है कि उसके मधिकार क्रायम रहें। सब गरिक उसकी मात्रा का पालन करें। सरकार की भनने श्रविकार देकर नागरिक उपरोक्त दॉन्ट से समाज बालक की जिल्ला का बड़ा मारी साधन है। उसके

ाने मधिकार जीन सेना है। इस दृष्टि से सरकार को नागरिकों के प्रति उत्तरदायित ो निमाने जरूरी होते हैं।बालक समाज में रहकर नागरिक व सरकार की जिम्मेदारी भविकार से परिचय प्राप्त करता है। -सीन किसी क्षेत्र में प्रत्येक क्षणु कार्यवालु एहता है और बालक को प्रश्न बित रता रहना है। इस क्षेत्र की विशेषता यही है कि यहाँ प्रत्येक इकाई का नग्न स्वरूप ामने घाता है, जिसमें उत्तम, मध्य व निम्न सभी प्रकार के स्वरूप मौडद रहते । बालक किसे प्रपताने भीर किसे छोड़े ? जिस पक्ष की उसे धपनाना शाहिए . जल वही उसे रुपाल में दिखाया भी तो नहीं जा सकता। समाज तो विभिन्नता की काई है। चुंकि समाज की गिविधियों पर नियंत्रण नहीं है इसी कारण विशेषज्ञों एक नियन्त्रित स्थिति पैदा करने का यल प्रारम्भ किया। ऐसी नियंत्रित स्पति में बालकों को रखने के प्रयोग शुरू हुए और यह प्रयोगशाला पाठशाला कहलाई । ¥£ बुनियारी शिक्षा-सिद्धान्त एवं मनीविज्ञान (स) सर्विधिक, नियन्त्रित एवं नियमित शिक्षा का स्रोत पाठशासा—

पाठ्याला एक ऐसी प्रयोगसाला है जहाँ पर कुटुम्ब, समात्र व सरकार का मादर्स स्वरूप बालकों के सामने प्रस्तुत किया जाता है। इस दृष्टि से इसे सर्विधिक, नियन्त्रित एवं नियमित शिक्षा का स्थान कहा है। पाठशाला की चतुर्मुक्षी जिम्मेदारी है:--(१) वालक के प्रति 1

(२) क्ट्रम्ब के प्रति।

(३) समात्र के प्रति ।

(४) सरकार के प्रति ।

उसे बालक का सर्वांगीए। विकास करना है जिससे माधिक दृष्टि से सुदृह, सम्य एवं धान्तिमय बुरुम्ब बने भौर ऐसे भ्रतंस्य बुरुम्ब एक ऐसा समाज बनावें

विसना स्वरूप सबके लिए मगलमय, सबंतोनद्र, मीर शोपए मुक्त होगा मीर उस समाज में ऐसा शामन स्यापित हो जो निरपेश हो । पाठशाला यह जिम्मेदारी हिस प्रशार निमाती है इस विषय में इस मवसर पर विवेचन किया जाना चाहिए परन्तु गर मध्याय

पाठमाला बाना सम्पूर्ण उत्तरदाविन्व बानक के सर्वांगील विकास द्वारा पूरा करती है। उपसहार-वालक की धनियन्त्रित, धनियमित व धविधिक शिक्षा के स्रोत पर घोर समात्र है । नियन्त्रित, नियमित व सर्विधिक शिक्षा का स्रोत पाउपाता है । सारांश

में शिक्षा के उद्देश्य के बन्तर्गन इस विषय में विवेचन हो जाने के पश्चान जने बापस यहाँ दुहराना धनावायक होगा । इस दृष्टि से इतना ही स्पष्टीकरण पर्याप्त है कि

शिक्षा के लोतों को दो भागों में विभावित किया का सकता है :--

(क) सर्विषक, सनियंश्ति एवं सनियमित शिक्षा के स्रोत t

(स) सर्विधक, नियंत्रित एवं नियमित शिक्षा के स्रोत ।

(क) प्रविधिक एवं प्रतिपंत्रित शिक्षा के स्रोत के प्रान्तर्गत घर और समाव शामिल है। समात्र में पहोस, बाजार, बाक्यर, विक्तालय, सामाजिक व सांस्कृतिक पर्व, कर्यान्तर्यां व मेले, तिनेया, रेडियो और वार्षिक स्वान वालक को

प्रभावित करते रहते हैं और उसको शिक्षा चालू रहती है। (ख) सर्विषक और नियंत्रिन शिक्षा बाउशाला में बनती है । यहाँ समात्र के सभी ग्रंग बालक के सामने ऐसे प्रत्युत किए बाते हैं जिसते बायक का सर्वांगीता

विकास हो सके । इस तरीके से बाद्याला, बालक, बुद्धन, समाब, सरकार के प्रति धपनी बिम्बेशरी निमानी है।

उपमृश्य - धर भीर स्थात के बातावरण में शिला की हुटि से बी क्षियों रह बानी हैं उनकी चूनि वाड्याचा द्वारा ही संभय है।

कावामार्थ प्रान

(१) लिया के ओन एवं माचन क्यान्या है है संबंधि में बहुँन निर्मात । (१) लिया के ओड़ के का में बहुत ना किस क्यों को पूरा करने का कम करती हैं हैं

बिस्टर् में उत्तर दर्शिये।

भाज की दोपपूर्ण शिक्षा

जाहिर हुमेन बमेटी की रिपोर्ट में बर्तमान शिक्षा पर स्पष्ट तिसा है, "माज अबिक हमारे राष्ट्रीय भीर मन्तर्राष्ट्रीय जीवन में तेजी के साथ भीर हूर तक प्रमाव हातने बाले परिवर्गन हो रहे हैं भीर नागरिकों के सामने नयेन्ये प्ररत मा रहे हैं, तब शिक्षा जीवन भी प्रसती थारा से मतन रह कर पुराने वर्षे पर साखराती जा रही है। इपने को बदनते हुए जमाने के चनकुल मही बना पा रही है। उस पर न सी देश की मौजूरा हालत का कोई ससर होता है न उसके सामने कोई साइसे ही है." मीबूदा समाब सूट-वरीट, श्रीना-अपटी और भार-पीट की हिंगारनक नीति पर खडा ाहुन जान कुल्यान के पूरा होना पाहिये निवसे सब मोग हिमानक गान पर सहा है। बबकि समान को ऐसा होना पाहिये निवसे सब मोग हिमानकर एक दूसरे के साथ काम करते हुने रहु सके ऐसे समान के नियांस से सहासम पहुँचाना ही तिया। का काम है। परंतु बनेमान सिमा के सामने दमकी कलाना तक भी नहीं है।" मतः यह स्पष्ट है कि वर्तमान विक्षा निर्मीय एवं घनपयक्त हो गई है। उसमें सुधार की श्चावश्यकता है ममबा सुवार सम्भव न हो तो उसके स्वान पर पूर्ण स्पेल नवीन शिक्षा-पद्धति की स्थापना की जानी चाहिये । ब्रिटिश सरकार ने तो इस शिक्षा की विशासकीय ने विश्वास का नावा भावना है। अगस्य घरणार वे स्वाप्त हो स्वाप्त हो स्वाप्त हो स्वाप्त हो स्वाप्त हो स्व स्वाप्ता ने ने ना हिंदु होतानी-संदेश नानों के बददेश से की थी। शांत हो से हिंदुकानी संदेश नहीं साहियें तह किर वही सुपती सिक्षा क्यों को ? यही एक प्रस्त है। इसके पूर्व कि हम इस प्रस्त के बत्तर में नई तालीम पर विश्वार करें हमें बन दोशों पर भी एक दरिंद हाल लेनी चाहिरे जो उन दिशा को ग्रव तक चाल रखने से पैदा हमें हैं।

प्रचित शिक्षा प्रणाली के दोशों भी सारणी को वड़ी सम्बी है परन्तु यहाँ

निम्नतितित प्रमुख दोषों पर ही विचार करना उपयुक्त होगा :--रे. स्पावहारिक हान का प्रभाव-प्रचतित शिक्षा-प्रणाली में सबसे बड़ा दोष यह है कि बातकों को स्टूल में दिया गया ज्ञान, जीवन में उनके उपयोग में नहीं माता । इतना ही नहीं बरन ज्ञान-दान के समय भी उसका उपभोग उनसे नहीं कराया जाता । उदाहरणार्थं उन्हें बार-बार यह याद कराने पर कि 'सफाई से रही' कभी इस बात पर प्यान नहीं दिया जाता कि उन्होंने उस ज्ञान की जीवन में बाला है या महीं ह सारा क्षान परीक्षा पास करने के लिए प्राप्त किया जाता है और परीक्षा पास कर जीवन में प्रवेश करने पर छात्र धनने की घसहाय और घनुमवहीन पाता है।

 रामाजिकता, नातरिकता एवं नैनिक गुणों का मनाव-क्रियासक जीवन के ममाव के ही कारण यह दूबरा दीव सत्मने मावा है। शिजाकाल में बालक सामाजिक संस्थामों से परिवय प्राप्त करने का भवसर नहीं पाते। उनमें हिलमिनकर

काम करने व अन्य व्यक्तियों की तकलीफों का अनुभव करने की आदत नहीं बनती धनेकों बार तो छात्रों में ऐसी भावना का धामास मिलता है कि जब तक वे पढ़ते उन्हें सेवा के कार्यों में रुचि नही लेगी चाहिये।

शंपेजी राज्य मे शिक्षा ने राष्ट्र के नागरिकों की उनके श्रधिकारीं के प्र सचेत करना उचित नहीं समभा। यह ज्ञान देना उस समय की सत्ता के लिए अप पैरों पर स्वयं कुल्हाडी मारने के समान था। उस समय नागरिकों को ऐसे कर्त्तश की शिक्षाची गई जिनमें प्रमुख स्थान राज्य-सेवा को प्राप्त या। इस प्रकार व

शिक्षा नागरिकों को उनके ग्रंथिकारों गौर कर्त्तव्यों का वास्तविक ज्ञान न देसकी। चरित्र गठन की घोर वर्तमान शिक्षा-प्रणाली में कोई घ्यान नहीं दिया जात है। गौधी जी ने एक बार कहा था कि ऐसा कोई नहीं कह सकता कि स्कूलों में ज

शिक्षा दी जाती है, उससे चरित्रवान बनाने का नतीजा निकला है। स्कूलों में आक धर्म सो बैठने के तो बहुत जवाहरण नजर धार्येंगे।

 सर्वांगीए विकास का ग्रभाव—शिक्षा द्वारा हम मानव का मानसिक शारीरिक एवं नैतिक विकास करना चाहते हैं। हमारी शिक्षा-पद्धति ने सब तव आंशिक रूप में मानसिक भ्रयना बौद्धिक विकास किया है। यह स्पष्ट है कि केवल पुस्तकों को रटने से या शब्दों का धर्य तथा उच्चारए। सीखने से बुद्धि का पूर्ण विकास सम्भव नहीं। शारीरिक एवं नैतिक विकास का तो इसमें स्थान ही नहीं है तभी तो शिक्षा विशेषज्ञों ने इसे एकाणी या सर्वांगीए। विकास-रहित शिक्षा कहा है । महात्मा गाधी ने इस विषय में बड़े सुन्दर शब्द कहे हैं। वे कहते हैं-"मनुष्य न केवल बुद्धि है, न केवल शरीर, न केवल हृदय या भारमा । तीनों के एक समान विकास में ही मनुष्य का भनुष्यत्व सिद्ध होता है।"

V. श्रम से घुणा-स्कूल का संकीए पाठ्यक्रम जिसमें कमें का कोई स्थान न होने के कारण ही छात्रों एवं छात्राओं के मन में ये विचार घर कर जाते हैं कि परिश्रम एक तुब्द कार्य है, जिसे निम्न श्रेणी के लोग करते हैं। शहर के माता-पिताओं के सामने यह समस्या रही है कि उनके बालक शिक्षण-काल पूर्ण होने पर भी थ्यावहारिक ज्ञान से अपूर्ण रह जाते हैं। फिर भी उन्हें दफ्तर में कहीं न वहीं नौकरी मिल ही जाती है। परन्तु गांव के माता-पिताओं को तो यह शिक्षा निःसतान बना देती है। शिक्षित होने पर संतान उनके गांव में परिश्रम नहीं कर पाती। भन्तती-गत्वा उन्हें शहर में किसी सरकारी दफ्तर का दरवाजा खटखटाना पड़ता है। इस प्रकार वृद्धावस्था में जब उन्हें संतान की सेवा की घावस्यकता होती है वही सेवा उन्हें उपलब्ध नहीं हो पाती । यही कारण है कि ग्रीधकांग्रतः गाव के माता-पिता ग्राप्त बच्चों को स्कल भेजने से हरा करते हैं।

 श्वानीय भावा में माध्यम का समाव—महादाय मेकाले ने संयेजी शिक्षा भारतीयों को बिक्षित बनाने की दृष्टि से नहीं बरन अंग्रेजी राज्य की मुचार रूप से चलाने एवं उसे स्पाई बनाने के उद्देश्य से प्रारम्भ की थी। उस समय प्रवेशों के विचारों की प्रास्त की जनता के सामने व्याव्या कर सकने वाले वर्ग की वरूत भी। वह कार्य अंग्रेजी पड़े-रिखे लोगों डाग्र ही सक्तव मा। जो वर्ग सैवार किया गंवा वह घड़ने आस्तीय जों से साथा-जेंद के कारण दूर होता गया और विदेशी संस्कृति में कक्की धारण कड़ती गर्ध।

4. मंदृती शिक्षा—पाठमाला-मुल्क भीर पाद्व पुरवकों का मूल्य कम-थे-कम हो तभी मारत लैंदे देश के प्रियंक से प्रियंक तीन पानती संवानों की पाठमाला में भेज सकते हैं। प्रवेशी शिक्षा में नृतिवामों का प्रमाय होने के कारए। ही यह धनिक वर्ष के बातकों तक ही सीमित रह पर्दे।

धानन वर्ष क बानका तक हा सामय तह पदा।

अ. मती हैनीतिक तहाँ की का प्रधान—वालकों की धन्तनिहित धातिओं से
मुझ्यम्ब उत्तरीत्तर किसास का ही नाम शिक्षा है। प्रत्येक बानक में कुछ विध्यन्त्र
धातिओं का भक्तार होता है। शिक्षक को मतीनतिनिक पाधार पर उनका ध्यायन
करता पहता है और विध्यान मत्त्रताओं एवं प्रहृतियों के प्रमुखार बालक में बात का
संचार करने का प्रयत्न करना होता है। उनके लिए नाना प्रकार के रिषकर उत्पादों
के डारा बातक को बिक्स करना करनी है रिवास नह भावी जीवन में सफल कर
के। यह मंत्री तब सम्बाद है जब कि शिक्षक का मतीनतिन्तित ध्यायन दुर्ख हो
भीर यह बातक की प्रहृत्ति के धनुसार बैकत्यक विषयों का चुनाव कर शिक्षा दे।

- स्मान्त्रताम का समस्य है जब - स्मान है।

- स्मान्त्रताम का समस्य न्यान अवन्त्रतान में कम्म केने बाती शिक्षा-पड़ित धान

स्पनुसानत संभाव---(1467न सं जन्म वन पुता शिक्षा शिक्षा-विद्या साथ है। वार्तिक राज स्वाच्य हों स्वाच्य हों स्वाच्य हों स्वाच्य हों स्वाच्य हों गये हैं। दारिक राज स्वच्य प्रयस्ति नहीं है। वाराकों को स्वयं प्रयस्त प्रयस्त स्वच्य सामग्रीहित सनुवानन को सारे स्वयं प्रयस्त के सामग्रीहित सनुवानन को सारे स्वयं के सामग्रीहित सनुवानन को सारे स्वयं को सामग्रीहित सन्वाच्या से है। विद्या सामग्रीहित सन्वाच्या से सामग्रीहित संवच्या से सामग्रीहित स्वयं से स्वयं प्रयस्त सामग्रीहित हों से स्वयं या सामग्रीहित सामग्रीहित

श्वार वेशानी वाद्यान्ताला पहुंताला पहुंत बनता जा रहा है।

2. वर्षीय से रिह्न—माराज स वर्ता बंदा व्योग सेती है। यहाँ का दूसरेंग्र संबंध वह अर्था में रिह्न —हार्यों सेता वह अर्था में रिह्न में हैं। इसे का दूसरेंग्र संबंध वह अर्था में रिह्म में रि

मृतियारी शिक्षा-सिद्धान्त एवं मताश्रहत

वामों में बगती है। गांवों के समृद्धशाली एवं योग्य मुदह शहरों में विद्याप्ययन हेत् भागे है। जनके माना-रिजा बच्ट भेलकर भी उनकी विद्या का सर्वी गहन करते हैं घर मिशिन होने घर वे गांव में जाना पमन्द नहीं करने । शिक्षा गांवों के साम की न होने के गाय-गाप शिक्षित व्यक्तियों का गाँव से सम्बन्ध भी तोड़ देती है। वे गाँव छोड़कर गहर की भीर बढ़ने मगते हैं। गाँव जिन व्यक्तियों की गिश्चित कराता है चनका साथ गांधों को प्राप्त गही हो पाता । इसने मधिक दुर्मान्यूएं बात भीर क्या हो सनती है कि गांवों को ही मनादर की दृष्टि से देखा जाता है। इस प्रकार जिल्ला सोगों से जो जनकत्याल की बादा की बादी है वह पूरी नहीं हो पाती ।

११. सैनिक शिक्षा का समाव—सैनिक शिक्षा का राष्ट्र के शांतिकाल के लिए भी उतना ही महत्व है जितना कि युवकाल के लिए है। इसके प्रमुख तीन साम हैं :---

10

(क) पैरेड द्वारा व्यायाम होता है, संग-प्रत्यंग सुदृढ़ एवं सुव्यवस्थित होते हैं भौर शरीर स्वस्य रहता है।

(स) जीवन की सञ्चवस्था समान्त्र होकर जीवन सनुसासित एवं वैधानिक थन जाता है।

(ग) व्यक्ति राष्ट्र-सेवा की मावना से मोत-प्रोत रहता है भीर मराजि एवं मुद्रकाल के समय शक्तों से राष्ट्र की रहा कर सकता है।

सैनिक शिक्षा का समाव भी एक कारण है जिससे स्ट्रलों में सनुधासनहीनठा दिलाई पहती है। इस शिक्षा का दूसरा लाम यह है कि बातक पर में व्यवस्थित

जीवन जीने का प्रशिक्षण पाता है।

१२. भौतिकता का सभाव-वर्तभान दिसा-प्रणाली का माध्यम धंदेवी है। विचार एवं ज्ञान, जो अंग्रेजी की पुस्तकों द्वारा प्राप्त होते हैं, विदेशी होते हैं। उनका अन्म भीर विकास विदेशी वाजावरए में ही हुमा है। उनके द्वारा शिक्षित होने पर 'साम उनका प्रयोग धपने देश में करता है। यहाँ के बातावरए में भी वे उपयुक्त विज हों यह भावत्यक नहीं । धात्रों में भंग्रेजी शिक्षा द्वारा प्रदान किये गये जीवन के

गल्यों को यहाँ की परिस्थितियों के धनुसार दालने की शक्ति भी नहीं होती । इसी बारण यह नहा जाता है कि धान की शिक्षा में मौतिकता का धमान है। १३. खेली-मेड बाली शिक्षा-वर्तमान शिक्षा में जनसाधारल के लिये ही

स्रूल की व्यवस्था है ही परन्तु उच्च वर्ग के व्यक्तियों के लिए बिल प्रकार के स्त्रूलों की व्यवस्था भी है। ऐसे स्कलों को 'पब्लिक स्कल' (Public School) के नाम से सम्बोधित किया जाता है। धनवानों के लड़के इन स्कूलों में एक विशेष प्रकार की जिल्ला के द्वारा राष्ट्र के ऊँचे-ऊँचे पदों पर पहुंचने में समय होते हैं। निम्न एवं मध्यम

, के छात्रों की शक्ति के बाहर होता है कि वे उन साधन-सम्पन्न स्कूतों में दिशा कर सकें। इसी कारण वे योच्य होने पर भी लक्ष्मीपविचों की सन्तानों से वीधे

रह जाते हैं। जनतन्त्र की शिक्षा में ऐसा खेली-भेद संन्मन नहीं। वर्तमान शिक्षा का मह एक महत्वपूर्ण दोप है।

१५. सस्तित बलाओं की विश्वा का स्थान — विशा का सच्चा तरप मुख्य के बाह्य और सम्तिनिहर दोगों पतों का सामान विकास करना है। सिता कला में मानव की मानव प्रमानित होती में तर बेदरना जाएत होती है। मतः वह मानव को मुसंस्त्रत बनाती है। मूंकि सन्तित कना का सारा सन्त्रम मानवा एवं कलना से सी होता है, मतः यह मानवाशों और करनना पति का गरिक्सा करती है और स्वार्थ को जनत करने में सहस्यक होती है। सिता कलायों के मानव ने प्रमानत विवा प्रणानी की, जहाँ एक सोर सेन्यूर्ण नमा दिया है, यहाँ दूसरी थोर नीरस भी बना दिया है। वो शिसा, रख सम्बा जीवन से रहित है, यह सरस जीवन नहीं प्रधान कर सकती।

१४. प्रेय पहित तिक्षा—ियता से जीवन का प्रेय स्पष्ट होना पाहिए। पत्तु प्रान्न प्रान्त प्राप्त क्षात्र क्षात्र के बाद हुत्तरी परिक्षा पात करते वसे जाते हैं किर प्री भीवत का प्रेय उन्हें स्पष्ट नहीं होता। बी॰ ए॰ पात कर सेने के प्राप्ता पृत्ति के द्वात प्रीप्त करता के प्रत्या ने की करता है पुत्र करते में सफल न होने पर वे एम॰ ए॰ में प्रवेश ने सेते हैं। एम॰ ए॰ में प्रत्याल कारण करते हैं और एक समस्य भी सफल कर के प्राप्तार करर प्राप्त पर दूरित निपम में नैं ए॰ की तीवारी पुरू कर देते हैं। इस श्रवार विना प्रेय के प्रिप्ता चात्र रहती है।

बसेनात स्था में इसने प्रवतिक पिया के कुछ दोर प्रावत किए है। ये स्पष्ट गरेते हैं कि वह शिया धान की घारकाओं की पूर्ति कर सकते में प्रध्यपे है। इसनिय साम्द्रीयता महात्मा सोधी ने इसारी प्रवतिक, धार्यक, सामानिक एवं संप्रतिक शिवति के प्रमुख्य बुनियारी सामीम के क्य में एक नई शिक्षा-पद्धति की स्थापता का संक्रम शिवा था।

सारांश

हिटिया सरकार ने जो 'हिन्दुस्तानी घंधेन' बनाने की शिक्षा स्थापित की थी जसमें प्राप्त निम्नतिवित होच नहर प्राते हैं:—

- १. व्यावहारिक क्षान का समाव।
- २. सामाजिकता, नागरिकता एवं नंतिक गुलों का समाव।
- इ. सर्वांगीस विकास का प्रभाव।
- ४. धन से प्रा
- ६. स्थानीय भावा में माध्यम का समाव ।
- ६. महनी शिक्षा ।
- ७. मनोवंशनिक सको हा समाव ।
 - ८. बनुसासन का धमाव ।

वित्यादी तालीम के रूप में नई शिक्षा पद्धति की स्थापना का संकल्प किया था। क्रम्यासार्थं प्रदन (१) "देश की शिचा-पद्धति की कारमा ही बदली नानी चाहिये।" इस कथन व

(२) खंधें जी शासनकाल की शिवा-स्ववस्था में देसे क्या-स्वा दो। हैं जिनके कारण स

---:0:---

उद्योग से रहित ।

सप्रमाण पुटि कोजिये।

१४. लिल कलावों को शिक्षा का ग्रमाव ।

१५. घ्येय रहित शिक्षा ।

उपरोक्त दोवों के कारए। ही महात्मा गाँधी ने भारतीय स्थितियों के झतुकू

कोई मर्दे शिदा-व्यवस्था की मावस्थकता का भनमत हमा है

१२. मौलिकता का समाव । १३. श्रेणी-मेद वाली शिक्षा।

१०. जन-कत्यास की भावना से रहित । ११. सैनिक जिला का सभाव।

शिक्षा में ग्रापूल परिवर्तन

राष्ट्रीय श्रीवन में परिवर्तन के साथ-आम जीवन के मूल्यों मे परिवर्तन पहुं पुत्रनिर्माण की सावरक्वता महतून, होती है। भारत की जनतनातम्ब सामाजिक प्रवस्ता में सात्र के शिक्षा को मुद्दुल होती है। सकत विकेशन पूर्व प्रभाव में निका जा कुल है। ऐसी बता में विधान-सात्रिकों के सावती दिया में नजीन सकत्य के निर्माण का पत्र पाया। नजीन सकत्य के निर्माण के समय बहु सेन बता भागा स्वामाजिक है कि पूर्व सकत्य में भागित सुभार ही नर्माण है सार्वित है सा

बहु समस्या भागा स्वामानक होक चून स्वरूप में सावक सुधार हा प्याप्त हैं एक पूर्व केश नमीन दिशा की जन्म देता होगा हुम देश है कि वर्धमान दिखा में उर्देश, पाठ-सामग्री एवं विधाल-बद्धित सभी भाग के जरूत के भनुकूत नहीं है। सत: इसने सामिक परिवर्तन से काम नहीं चन्न सकता । हमी कारण राष्ट्रिया महासा मौग्री ने दिखा का निजी स्वरूप पाट के सामने प्रस्तुत दिखा मु

शिक्षा के नव निर्माण के समय पूर्व शिक्षा के दोवों की समाप्ति करने वाली निक्षा की रचना सी उन्हें करनी ही थी. वरन उस नई शिक्षा में उन सब गर्णी का

सामीया भी करना ला, को उनके प्रसराज्य है पर क्या को शास्त्र कर राखें। अलेक सामित काम के सामने को सारते रखता है पर वा सारते की आति के लिए को मार्ग सुध्या है । उसके पर उसके जीवन को मेरिज करने बादे प्रमुख्यों की एएं उनके बीन कुम तिहारों की किए को के सुन विदालन कर का कि सुन विदालन कर की है। नहीं बच्च मार्ग संबंध की पहांचा । सास चीर महिला है घोठ-जीव जीवन की तिहार पर विदालन के प्रांत की निवाल को निवाल कर की निवाल कर

धान्योतन कोई शंगीटन शंगा का कप नहीं थेगा। यह हो एक माक्या का बाहरी कांन होगा। यो गांधी और कुनियारी विद्यानन-सद्य पोर पहिशा-नी पहले मन में स्वीकार कर सेवा मह उसका मेजद साना वास्ता। यह एक धान्यातिक मार्चिया होगा। धान में एक रक्षा निटने भी देवक रक्ष्ट्रे हो हकूँ, एक मेले में बना

के विषय में लिसा है ''सर्वोदय का शाहिदक बर्थ है सम्पूर्ण उदय या तरवरी । यह

वृतियात्री शिक्षा-सिद्धान्त एवं मनीविज्ञान होते । मेले का रशस्य कुछ मानिक जैसा ही होता । ""जसका मेम्बर सारी दुनियाँ में कोई भी धौर कहीं भी हो सकता है.....विह नोपी जी के सन्यन्धहिला के विदान्त को मान सेने में ही यह चपने धाप मेम्बर हो बाता है।" सर्वोदय की दीमा-एवोंदर की दीवा ग्रीगंड के घरतगंत वितीवा जी ने

(हरियन शेवक, ११-४-१६४६) रचनात्मक कार्य करने वाने संघों के एकीकरण का विवेषन करते हुए लिला या कि उनके काम करने बानों को कम से कम सीचे सिसी बातों पर धमल करना चाहिये :---१. हर एक नियमित रूप से सुत काते ।

२. शुद के कते मूत की या घर में कते मूत की या प्रमाणित सादी ही पहने : ३. जहाँ तक हो सके बामोबोगी बीजों का इस्तेमाल करे ।

४. भपने स्थान पर गाय के दूध का इस्तेमाल करने का विशेष प्रयत्न करे ।

 महीने में कम से कम एक रोज पासाना-सकाई का काम करे या गाँव-सपाई का क्छ काम करे।

६. जहाँ इन्तजाम हो, वहाँ घरने बन्चों को बुनियादी खालीम दिलावे !

७. भागरी. उर्द और दक्षिणी प्रान्शे भी एक लिपि सीखने का प्रयत्न करें।

विनोबा जी ने इसे जीवन-पुद्धि का कार्यक्रम बदलाते हुए कहा है कि रचनात्मक काम करने बाले संघों के लिये यह कर्सब्य रूप रक्षा गया है लेकिन सबके तिये भी वह भमल करने जैसा है। वे भागे कहते हैं "ये नियम सिर्फ दिशा दिखाने बाते हैं। ऐसे

भीर भी नियम भएनी जीवन-शक्ति को सन्य कर हर एक को बनाने हैं लेकिन दो प्रथ्य सम्मालने चाहियें :---(क) एक यह कि नियम को बोफिल नहीं होने देना है। नियमों से जीवन

की दिशा मिलनी चाहिये और जीवन सरल बनना चाहिये। (स) दूसरा पथ्य यह कि दूसरों की खामियों की तलाश करने के लिये इन

नियमों को उपयोग में नहीं लाना है। अन्यथा उनमें से संकृतित बुद्धि और भेद की मावना ही पैदा होगी।" रचनात्मक कार्य-इस उद्देश्य की पूर्ति के लिये निम्न कार्यक्रम अमल में आवे

हैं:-(१) धलग-धलग धर्म व सम्प्रदाय के मानने वालों में मेल ; (२) धरमुखता निवारए ; (३) जाति-भेद निराकरए ; (४) नज्ञाबन्दी ; (४) खादी भीर दूसरे ग्रामोबोग; (६) ग्राम-सफाई; (७) नई ताक्षीग; (=) स्त्री मौर पुरुष के लिये समाज में समान हक व प्रतिष्ठा; (६) बारोप्य और स्वच्छता; (१०) देश की

मायाग्रों का विकास; (११) प्रान्तीय संकीर्एता का निवारए ; (१२) ग्रापिक समानता ; (१२) सेती की उन्नति ; (१४) मजदूर-संगठन ; (१४) मादिम जातियों की सेवा; (१६) विचार्या-संगठन; (१७) कुट्टरोगियों की सेवा; (१०) संबट निवारण और दुखियों की सेवा; (१९) गो-सेवा; (२०) प्राइतिक विकित्स तथा (२१) इसी तरह के भन्य काम।

¥¥

शिक्षा में भागल परिवर्तन भाषी शिक्षा की जिम्मेदारी-- उपरोक्त विदेवन ने सर्वोदयी समाज की रूप-

धन्तर-वाह्य परिवर्तन द्वारा उच्च मानव बनाया जायेगा ।

स्थापना होगी ।

रेसा का कुछ पंत्र सपट किया। जिनोवा जी सर्वोदय राज्य का प्रर्थ वहे अब्दे हंग से करते हैं। वे कहते हैं "हार्यों में बड़ी ताकत मरी है……हार्यों से उत्यान होता है भीर शन्दों से पतन है। ऐसे एक बड़े शब्द का हमने उपयोग किया है। वह सब्द क्या कहता है ? हमें बन्द सीगों का उदय नहीं करना है, ज्यादा सीगों का उदय हमे नहीं करना है, ज्यादा-से-ज्यादा लोगों के उदय से भी हमें संतीप नहीं है। हमें तो सब के चदय से सन्तीय होता । छोटे-बडे. कमजोर-तावतवर, बद्धिमान घोर जड सबका उदय होगा. तभी हमें चैत्र लेजा है । यही विशाल भावना हमें यह शब्द देता है ।" इस प्रकार के समाज की रचना के हेतू नई तालीम को राष्ट्रपिता ने जन्म दिया। इसका उद्देश्य मतुष्य को सक्षर-झान करामा मात्र नहीं या वरन् भानव में सर्वोदयी समाज के येच्छ गुर्खों को भरता है। ऐसे समाज में बनवतियों द्वारा धनिकों का घोषण नहीं होगा, वियमता नहीं होगी, बालक धन के धमाव में धशिक्षित नहीं रहेगा । प्रत्येक नागरिक

22

रहित नयी तालीम में निम्न विशेषताओं का समावेश किया गया:---(१) सरय-प्रतिसा चौर प्रेम की स्थापना—काज के समाज में घररय, हिसा भौर प्रणा का राज्य है। माधिक समाज का हर प्राणी प्रपने स्वार्ध के लिए पतित होता जा रहा है। एक के पतन का कारए। धनामाव है तो दूसरे का मनाधिवय ! घनवान् भोग गरीयों का शोपरा करते हैं। मायवता से धन उनके लिये ऊँचा है। हिंसक मनोवृत्ति धारल कर वे श्रामकों के यन पर मानन्द उड़ाते हैं धौर उन्हें वे हुशा की दिन्द से देखते हैं। भाज की शिका में शिक्षित बद्धिवीनी प्राणियों की भी यही द्या है। वे भी अम-त्रीविमों से इला करते हैं। इसी कारण वर्गपूर्ण समाज में वर्गों का भीर भी भाषित्य हो गया है। नई तालीम द्वारा रचित समानता और समृद्धि से परिपूर्ण सर्वोदयी समाज में सत्य, बहिसा बीर बेंग का साम्राज्य होगा । नाई बीर

वकील को बराबर पैसा मिनेशा। एक मजदूर को दूसरे मजदूर से झगर पैसा अधिक मिलेगा तो इस कारए नहीं कि वह दूसरे से श्रीयक काम करेगा बरन इसितये कि उते साने को प्रधिक चाहिए। बिनोबा जी के शब्दों में "बह हो सकता है कि सेनापति की पावनेन्द्रियों कमजोर हैं, इस लिए उसे तीन आने रोज मिलता है और सिपाही मञ्जूत है स्तलिये उसे तीन स्पया रोज मिलना चाहिये । वो जितना हुजम कर सकता हैं, उतना उसे मिलना चाहिये !" पैसे का मितराए धावश्यकता के धनुसार होगा सभी पैसे से मानवता का दर्बा क्रेंचा होगा, सभी समाज में इला के स्वान पर प्रेम की

परिवर्तित शिक्षा 'तथी मासीक' की विशेषताएँ--पराने सालीम के दोवों से

(२) सर्वेडपसम्य मनिवार्य शिक्षा-प्रत्येक राष्ट्र का यह कर्तन्य होता है कि वह मपने सद नागरिको को शिक्षित करे। हमारे देस पर भी स्वतन्त्रता के परचाद यही जिम्मेदारी था गई है। हमारे देश में अधिकांस जन-संख्या वरीब सोवों की है। को से जाना चाहती है। उसे छोटेन्बरे, चुढिमानंन्बरं, कमओर धौर ताकतवर सभी को शिशित करना है। यह तभी हो सकता है जब शिक्षा सब को सिने। ऐसी हवा में सिता मुफ्त मिननी चाहिरे। नई तानीम में सात चर्च की धनिवार्य नियुक्त शिक्षा की व्यवस्मा की गर्द है। यह तिवा कम से कम समिती हो ऐसा भी यल हिया

(३) स्वालम्बन का महत्वपूर्ण स्थान—नई तालीम में शिक्षा के स्वावतम्बी पहलू को बडा महत्व दिया गया है। महात्मा जी ने कहा है—""बच्चे की शिक्षा

का प्रारम, मैं किसी दस्तकारी की ताबीम से ही कह ना भीर उसी साल से उसे कुछ निर्माल करना विसा दूगा। १६ प्रकार हर एक पाठमाला स्वाबत्नी हो सकती है! इस विकास के द्वारा राष्ट्र के नागरिकों में स्वावन्दन तीन घर्षों में मरहाईट हैं सकेगा। उसर निर्माह के लिए दूसरों पर पापारित न होना पूरे, भाग प्राप्ति में स्वान्न शिंक का निर्माल हो भीर मनुष्य में धर्मन मान पर काबू रखने की शक्ति हो। स्वान् सम्बन के ये ही तीन धर्म हैं। सभेर में हमें यह कहना चाहिये कि प्रत्येक मानव को सारीर, मन भीर बुढि हे स्वावतन्त्री बना देने की जिम्मेदारी स्वावनन्त्री गयी वालीम मे सी है।

(४) सबीरीए दिलात की व्यवस्था—धिता जहीं मानत का वर्गीयोग दिलात करते को सबदर होंगे हैं बहुई तीन पहुत उबके सामने साते हैं। उन्ने व्यक्ति का सारीरित, बीडिक मीर मानतिक एवं मामयितक दिलाक करना पड़ना है। प्रवित्ति तिथा प्रणानी केवन बीडिक दिकास ही करती है और उसमें भी उन्ने प्रिते सकता प्राप्त नहीं हुई। केवन बीडिक दिकास पूर्वति नहीं। गोधी जी ने वहाँ है—"मुख्य न सो केवन हुई है, केवन सारीडन हिमार मुक्ति हुई सा साराता। शीनों के एक समन

विकास में ही मनुष्य का मनुष्यत्व विद्य होगा। इसमें सक्ता सर्वसार है। इस्ते सनुमार वार्ष तोनों विकास एक साथ हों, तो हमारी उनसी हूं समस्यों सामानी से सुनाम सार्व में नहीं सार्वीय संस्थितिया विकास भी प्रतक्षा है। इस्ते हारा हुए सानक को दूरि, सरीर, सालम एकं हुएय की शिवार देकर उनसे सर्वेद्रवासी समान के बोटन मानविक्त में तो की मित्रवार्ष मानविक्त मानविक्ता, कर्तव्यास्प्रचुना, सह, महिला, सार्वि देश कर सकते । (१) देशिक उत्थोग के साल का समाने में मुक्ताने में सहस्यक नहीं होगा भी की निक्त उनके देशिक चीनन की सामारामों की मुक्ताने में सहस्यक नहीं होगा भी जरहरू के पत

करते हैं। नये तालीम ने पाड्य-सामग्री में दैतिक जीवन की उपयोगी सामग्री का समादेश कर देसमें शिक्षित व्यक्तियों की उपहास का पान करने से क्याने का सफन

गया है।

प्रयत्न किया है। बालक स्कूलों में जीवन से सम्बन्धित सभी कार्य जैसे खेती-वाडी, कताई-बुनाई, कपड़े व मकान की सफाई, वाजार से समान की खरीददारी झादि करते हैं भौर शिक्षा पाते हैं। उपयोगी शिक्षा-पद्मति होने के फारण ही गांधी जी ने नधी सातीय को जीवन की जीवन द्वारा शिक्षा कहा था।

(६) मनोवंत्रानिक प्राथारों का समावेश--बालक मे मृजनात्मक शक्ति का भारी खबाना भरा पड़ा होता है। वह स्वभाव से ही निर्माण की श्रोर अध्वसर होता है। इसी उम्र में वर्तमान शिक्षा ने उसे लगातार पाँच या छः पंटे तक प्रतिदिन स्कल में बैठने को बौध दिया है। रचनात्मक प्रवृत्ति वाले अंचल बालक की शान की तरफ रुचि इतनी देर तक रहना संभव नहीं । मतः बर्दमान शिक्षा से उसे उदासीन होना स्थामाविक है। परन्तु समवाय पद्धति से चलने वाली नयी तालीम बाल-मनोविज्ञान पर माधारित है। बालक किस प्रकार से काम करना वाहते हैं, उनके करने का भी वैज्ञानिक दंग क्या है, उसमें शिक्षा की दृष्टि से क्या-क्या किया जा सकता है, यह सब विचार कर बालकों की शिक्षा की योजना तैयार की जाती है। कार्य तथा शिक्षा दोनों को विकर बनाया जाता है। यही इसकी विशेषता है।

इसी प्रकार नवी तालीम को एक थोर जहाँ भाज की शिक्षा के दीवों से रहित रत्ता गया है वहाँ दूसरी धोर उसमे बावस्थक गुर्णो का भी समावेश किया गया है। इस नयी तालीम द्वारा यह भरेक्षा की जा रही है कि यह बाप के सर्वोदय सिद्धान्त द्वारा, हमारे समाज में रामराज्य की स्थापना के स्वप्त की साकार करने में सफल होगी ।

सारांड

नयी सालीम अनकत्याल की मंगलकामना एवं स्वावतस्थी भावना शहर बालकों में सर्वोदयी समाज की स्थापना करने का प्रयास करती है । सब का उदय ही यही सर्वोदय का भर्व है।

इसमें पुरानी तालीब के दोवों का निवारण कर निस्न गर्लों का समावेश किया गया है :--

- १. सत्य, बहिता चौर प्रेम की स्थापना ।
- २. सबै उपलब्द धनिवार्थ शिक्षा ।
- ३. स्वादलम्बन को महत्वपूर्ण स्वात । V. सर्वांगील विकास की ध्यवस्था ।
- ४. वें जिल्हा जनायोग के भाज का समावेश ।

 - ६. मनोईश्रानिक सावारों का सवाईल ।
- यह भागा की जाती है कि मयी सालीन भारत में बार के रावराव्य की स्यापना के स्थपन को साकार करेंगी।

बनियादी शिक्षा—सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान ZE

भ्रम्यासार्थं प्रश्न

(१) इसारे देश की उन परिस्थितियों का विवेचन कीविष जिन्होंने शिका में मामू

परिवर्तन को राष्ट्र की श्रनिवार्य आवश्यकता बना दिया।

(२) बतमान दोषों से रहिता नवीन शिदा पद्धति में देसे किन गुर्खों का समावेश कि गया है जिससे वह राष्ट्र की आज की आवश्यकताओं की पूर्ति कर सकेगी ?

(३) अंग्रे में के समय की शिवा जीवन की परिवर्तित परिश्वितवों में हमारा साथ दे में असमर्थ हैं" इस कथन की सप्रमाख पृष्टि की जिये।

नयी तालीम का जन्म एवं विकास

ज्यो तालीम का प्रम--२३ सन्तुदर, १६३७ को वर्षों के मारवाही हाई म्हल के मीरिमीजव के समय धायोजित राष्ट्रीय मनोदृति वाले मिसा-साहित्र्यों की एक पीरवह में समापति पर से महात्मा भी ने भी विचार राखे उनका सार्यात इस प्रभार है:--

देश की बर्तमान रहति किसी भी तरह देश की सावस्तकतामां सी पूर्ति नहीं कर सकती। उक्क विदान की तमान शालामों में मंदेशी भाषा को साध्यम बता देते से उक्क पिता। प्रोमें हुए सुदेश भर मोगों की अरावा शेतन के लिए मानदिक व्यक्ति पंत्र हो गई हैं। उद्योग के विशास के समाय ने प्रितिशों को उत्सादक कार्य के समेश

बाले बहुत जल्दी भून जाते हैं। इस शिक्षा हारा जो भी लाभ होता है उससे देश का प्रमुख कर देने वाला वर्ग वंचित ही रहता है। ग्रतः प्राथमिक शिक्षा का पाठ्यक्रम कम से कम सात साल हो जिसके द्वारा मैट्टिक तक ज्ञान दिया जा सके परन्तु इसमें मंग्रेजी के स्थान पर कोई घच्छा उद्योग जोड़ दिया जाय। सर्वतोमुसी विकास के उद्देश्य से सारी शिक्षा जहाँ तक हो सके बचीन से दी जावे, जिससे पढ़ाई का सर्च भी बदा हो सके। जरूरी यह है कि सरकार उन बनाई हुई चीजों को राज्य द्वारा निश्चित कीमत पर खरीद लिया करे। इस प्रकार मातृभाषा के माध्यम द्वारा, मैट्रिक के स्तर की, अंग्रेजी रहित एवं

बनियारी शिक्षा-सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान मयोग्य बना दिया है। वर्तमान शिक्षा द्वारा जो कुछ भी पढ़ाया जाता है वह भी पढ़ने

٤o

उद्योग पर साधारित, सप्तवर्पीय स्वायलम्बी बुनियादी शिक्षा देश के सामने माई। सम्मेलन में निम्न प्रस्ताव पास हए :---सात वर्षं की निःश्लंक प्रनिवायं शिक्षा की व्यवस्था हो ।

२. शिक्षा का माध्यम मात-भाषा हो।

 वातावरए। के धनुरूल उत्पादक उद्योग को केन्द्र बनाकर बालक की प्रत्येक विषय का ज्ञान कराया जाय । Y. स्वावलम्बन की सीमा यहीं तक हो कि उससे शिक्षक का वेतन निकल

मावे। नयी तालीम का विकास-(क) जाकिर हुसैन समिति की रिपोर्ट-(दिसम्बर **१६३** s)-वृतियादी तालीम के विकास एवं विस्तार के लिए एक समिति बनाई गई

जिसके भ्रध्यक्ष थी जाकिर हसैन उने गये। सर्वथी घाचार्य दिनोश भावे, नाका कालेलकर, मार्यनायकम, श्रीमती भारा देवी, के॰ जी॰ सैय्यदेन भादि प्रमुख शिक्षा विशेषज्ञ इस समिति । स्दस्य थे । सर्वांगील परीक्षण के पश्चात् समिति ने नयी सालीम पर सम्मति प्रदक्षित की जिसके प्रमुख बिन्द इस प्रकार हैं :-

(१) वैयक्तिक हिटकोण—मनोवैज्ञानिक दृष्टि से यह शिक्षा-पद्धति बालकों की अवृतियों के विकास में सहायक होगी और इस प्रकार अनका सारीरिक, मानसिक एवं बाध्यारिमक विकास कर उन्हें सर्वतोम्सी विकास की धोर मग्रसर करेगी।

(२) सामाजिक इध्विकोल-यह शिक्षा सामाजिक दृष्टि से धमजीवियाँ भीर

युद्धि-पीवियों के भेद को मिटाती हुई एक ऐसे समाब की रचना में सफल हो सकेगी विसमें जाति-गांति व ऊँच-नीच का भाव एवं ग्रीपण नहीं होगा । इसमें विशा की दृष्टि से प्रत्यक्ष ज्ञान की पूर्ण व्यवस्था है। (स) हरिपुरा काँग्रेस प्रथिवेशन में स्वीहत प्रस्ताव-वाकिर हुसैन समिति

की रिपोर्ट को हरियुक्त कविस प्रधिवेशन में प्रस्तुत किया गया । कविस ने स्वीकार किया कि भाषमिक भौर माध्यमिक शिक्षा की अगह बुनियादी उमूलों के मुताबिक बुनियादी धिया दी चाय । राष्ट्रीय मनोतृति बाले विज्ञा-साहित्यों के सम्मेचन में स्वीहत एवं चाहित हुचैन समिति हारा समिति बुनियारी समूल इस प्रकार बं--(१) सात वर्ग को शिक्षक मित्रमुमं शिक्षा की व्यवस्था हो; (व) सिवा का पाण्यम हिन्दी हो; (व) विवयतात बातक को कातवरण के पन्नुकृत बरायक उग्रोग को केट बनाकर दिया बुनो; एवं (४) तिशा वा स्ववस्थ स्वावसम्बी हो। समे से प्रयम तीन को हो करिय ने स्केटिस करके सर्जित क्यांत्र स्वावसम्बेत शिक्षा वात्रों बनुक की छोड़ दिया।

वधां विशा योत्राना में विस्तार, धनुसंधान एवं प्रयोग के लिए एक प्रशिवन प्रायत-दिवान-संवत (हिन्दुन्तानी तालीमी सम्) की स्थापना का निरुचन किया गया। हान जानिक्दुर्वन घोर भी धार्मात्रान्तम् से प्रायंना ने क्यो एवं उत्तरको पूर्ण प्रिक्तिकर दिये यो कि वे महात्मा गांधी की देश-देख में बुनियादी तालीम का ठीव कार्यक्रम तैयार कुरते के लिए एक सच कार्नों और सरकारी और मैर-सरकारी विधान स्थिवतों से इस कार्यक्रम की स्वीकार करने की सिकारिस करें। इस स्रंभ के विधान सन्तर्गे, ज्यादा इक्ट्रश करने एवं उन्नों कुरति में हिन सिकारिस करें। इस स्रंभ की स्थान करना उत्तरों का भी धरिकार ध्वरत किया गया। इस संभ का धरेल सन् १६१६ में हिन्दुस्तानी तालीमी यम के नाम से वर्षों में जन्म हुया। यह भाव भी बुनियादी विधान संब में देश का प्रध्यक्ष्यन कर रहा है।

विश्वम संस्थानी एवं पालों हारा नयी तासीत को मालवा --भीरे-धीरे वृत्तिवारी विश्वम कालेत बहुता गया। धनेत यह १६६० में विद्या मन्दिर वेशिक हैंनित स्कृत के स्थानना हुई। इसी वर्ष बानिया मितिया—विस्ती, महुत्यह विद्या-गीठ—पुता, धीम-जागीय कलावाना—महस्त्रीपुत्त एवं पुत्तरात विद्यापीठ सादि पार्टीय पांचामी की भीरवारण केरोती धन्यक्ता की।

उत्तर प्रदेश, विहार, बचाई, कारमीर तथा मध्यप्रदेश में भी बाकिए हुमैत समिति की रिपोर्ट के धनुसार प्राथमिक शिक्षा का निर्माण करने के विधे समितियाँ कापम की गई। इन समितियाँ ने जहरत के मुनाबिक कुछ परिवर्तन करके इस योजना के रास्क्रकम को स्वीकार कर विदा। इस प्रकार इन प्रान्तों से बुनियादी विदान के शेव में कार्य प्रारम्भ हुया

(ग) केर समिति को रिसोर्ट (१६३०)—केन्द्रीय परामर्जवाणी विधा समिति ने थी की व्यो केर, शिवा पर्यो सम्बद्ध आज, की मण्याता में एक समिति का निर्माण किया भी वर के हो कारण इस समिति की रिपोर्ट के ने पर समिति की रिपोर्ट के नो पर समिति की रिपोर्ट के नो पर समिति की कार्य यह परिस्ता करता पा कि बुढ एक एकोट रिपोर्ट के प्रकार में मणी विशा-योजना हारा धीवाणिक प्रशित्त कारण समान केर समिति की रिपोर्ट के मुख्य मिन्दु इस प्रकार कें स्थान सिंह इस समान के स्थान सिन्दु इस प्रकार कें :—

- १. यह शिक्षा-पद्धति पहले गाँवों में प्रारम्भ की खावे ।
- २. शिक्षण कार्य के लिये कई उद्योगों से सहायता ली जा सकती है :
- बुनियादी शिक्षा सात वर्ष के बजाय भाठ वर्ष की होनी चाहिये। इस

शिक्षा की भविष ६ वर्ष से १४ वर्ष तक हो, परन्तु पांच वर्ष के बालक भी प्रविष किये जा सकते हैं। शिक्षा काल के दो भाग हों— (हा) जनिया बेसिक—करमा परनी से प्रांचनी अब कोट (हा) जीविस

(प्र) पुनियर वैसिक-कक्षा पहली से पाँचती तक ग्रीर (मा) सीनिय वैसिक-कक्षा छठी से ग्राटवीं सक ।

सक---कशा एठा स घाटवा सक । ४. बुनियादी द्याला से घन्य स्कूनों में बच्चों का स्थानान्तरण अध्ययन का

भी हिंदि से पाँच वर्ष के पश्चात् एवं उम्र की हिन्दि से ग्वारहवें वर्ष के पश्चात् हो । ४. शिक्षा का माध्यम प्रान्तीय भाषा हो भीर भाषा नागरी व वर्ड निर्पि

हिन्दुस्तानी होनी चाहिये । ६. कुछ सांस्कृतिक विषय जिनका उद्योग से समवाय न हो सके उन्हें स्वउन्

रूप से पड़ाया जाय।

७. प्रसिक्षण का पुनर्गटन कर उसका स्तर उन्नत किया जाय तथा सम्बं

शिसा पाये हुए व्यक्तियों को इस घंधे की ग्रोर धाकवित किया जाय । ब. पूर्व बुनियादी शिक्षा को शुरू करने की खरूरत है, परन्तु साधनों की कमी

की हालत में उसे गुरू करनी ठीक नहीं है। १. कन्यामों की शिला के लिये उनके जीवन की मावस्पकतामों के अनुसार

विषयों का प्रवत्य होना चाहिए। १०. वृतियादी शिक्षा के भन्त में भ्रान्तरिक परीक्षा द्वारा ही प्रभाष्ण्यत्र दिये

वृतियादी शिक्षा के मन्त में भ्रान्तरिक परीक्षा द्वारा ही प्रसालपत्र ।
 वाने की व्यवस्था होनी चाहिये ।

जान का व्यवस्था हाना चाहिय । ११. बुनियादी शालामों द्वारा निर्मित यस्तुमों के विक्रय के लिये एक केन्द्रीय

संगठन होना पाहिये । केन्द्रीय परामशंदात्री शिक्षा-समिति ने उपरोक्त मुक्तावों को मान्यता दी मीर भारत सरकार व प्रान्तीय सरकारों ने इन सुक्तावों को स्वीकार कर विचा । यहाँ वह

स्पट्ट करना शांनवार्य है, कि मूल क्यों योजना पोरे-थोरे परिपांतत होते जा रही है। सबिध की दृष्टि से उसमें १ वर्ष वड़ नमा है। पूर्व-योजना को एक उन्पूर्ण सारवरायि योजना भी वह प्रस्ते नाग कमता: १ व ३ वर्ष में दिसावित कर री माई। योजना के स्वावतन्त्रन वाले हिस्से की हिस्सि कि स्विध प्रियंतन में स्वीदत म्रताव में ही छोड़ दिया गया था। हर कमेटी ने भी हम विषय में केवल हतना है कहा कि उस्तेम के लिये दिलता महिस्ति स्वय किमा लागेगा उतना निकल मानेगा। समयाय मय किया हारा विता के सिद्धानन के रूप में ही रह गया भीर सांस्तिक विषयों के स्वतन्त्र पिशल की स्वीहति नम्ब पर्दे।

(प) अपन बांतल भारतीय दुनियारी विका सम्मेतन-पूना (११३६)— बन्दर्स सरकार ने पविल नारतीय दुनियारी शिशा सम्मेतन का बायोजन किया इसमें गत से सपी के कार्य का विद्युलसीकन किया गया पूर्व मी समस्यार्ग आई उन पर बन्ती की यहीं कार्य का विद्युलसीकन किया गया पूर्व मी समस्यार्ग आई उन पर बन्ती की यहीं वामेतन ने की निर्णय किये वनमें के हुन्द महत्वसूर्ण निर्णय हर्

- (१) अंग्रेजी की शिक्षा के जब्दी धुरू करने से मारतीय मायाओं को भाशी शांत पहुँची है। स्रतः प्रारम्भिक स्थानवर्षीय शिक्षा में अंग्रेजी नही पढ़ाई जानी चाहिये।
- (२) बुनियारी शिशको के प्रशिक्षण की पहार्ति में फिर भी पर्याप्त विकास बुनियारी हहतों के क्रियासक पतुसर्वों हार्त किया जाना चाहिये और गांव के एवं साहर के शिवारों के प्रशिक्षण की एक हो पत्ता में श्वास्त्रा होनी चाहिये जिससे वे सानत पाणीय विकासिक प्राप्त कर सकें।
- (3) सो बसी के सनुभव में यह स्थाट कर दिया है कि समन्वित पदाित से विभाग समय है, किर भी समाहित स्वताय से बचना चाहिए। बुनियादी उत्पार के सिवीरक स्वताय के स्वताय के सिवीरक स्ववाद के स्वताय के सिवीरक स्ववाद के सिवीरक स्वताय के सिवीरक से स्ववाद स्वताय करते हैं सन: उनका भी साम निया जाता चाहिए। भीजना में तिहित सभी पीशीएक बहुनुमों से लाभ प्राप्त हो समें सह हैतु चित्रकों के उत्पोध-प्रविदास की व्यवस्था होती चाहिए, विभिन्न सम्बों के करते बाते व्यक्तियों को प्राप्तायक बना देना पर्शाप्त न
- (४) तुननात्मक दृष्टि से यह स्त्रीकार किया जाता है कि वर्तमान माण्यमिक वाह्यालाओं पर जो खर्च हो रहा है बुनियादी विशा उत्तक प्रियकार माग पूर्ण करते का सहदेश्य राजती है।
- े निरादी पिशा का कार्य दूतगीत से मारम्म हुमा । बन्वई, मध्यपदेश तथा भागत की सरकारों ने मधिकाल केन्द्र कीत परन्तु द्विती बन्द-दुढ़ के सम्माय में गीति सम्मायी मध-नेद के काराल होते हैं। एरन्तु दिशी बन्द-दुढ़ की स्थानन्त्र के दे दिये और इत कार्य में पितिकता मा गई। इसी समय प्रमुख जन्तेकतीय घटना विहुद में पटी। जब कही पर मध्य मार्च छह १९८९ में चुनिनाशी दिला बोई, मीताल केन्द्र पूर्व पन्न हुनियादी हिला को सम्माय कर दिवा गया कर भी गौतकलू चौपरी, मन्त्री पान गिर बुनियादी शिया के कार्य को बारह निश्वाद पिता हों के के मितिनियं के क्या में बुनियादी शिया के कार्य को बारह निश्वाद पिता हों के सहरीए के पाइ एक्ट के प्रसिद्ध सिता।
 - (ह) द्वितीय मित्रन भारतीय बुनिवादी तिला सम्मेलन सामिया नगर— इस सम्मेलन में शिला विभाग बम्बई मान्त, उत्तर प्रदेश, बिहार, कारतीर के प्रति-निषि एवं इस प्रमा बुनिवादी शालाओं के प्रतिनिधि शन्मितन हुए । शन्मेलन के प्रभाव निर्णय पर प्रकार है:—
 - (1) बुनियारी धानाओं में साथों ने धारीशिक और बीटिक विकास एवं अपहार क्षेत्रक में बुंदि से स्वाचित्रकार कारते हो है है बुनियारी धाना के सा मंदिक दुमान हो है. परिक त्रस्त करण स्वित्र सावत-संकर्त होई है। उनसे कहाने में भावना जरास हो है सोर ने सामानिक एवं सम्ब कुटीलियों से मुक्त होने का

44

दिया:---

(२) गमवापी शिक्षा-गळति गळत हुई है और मिश्य में इस शिक्षा-से भीर भी भवित अस्ते गत प्राप्त होने की बागा है।

इस सम्मेमन के पम्बार् दिनांह ह सम्मन, सन् १६४२ को राष्ट्रांता मह गांधी के मेतृत्व में सारे देश में "भारत छोड़ो" मान्दोत्तत शुरू हुमा । कुछ इती-राष्ट्रीय मंह्याएँ हो इस माम्दोतन काल में जीवित रह सकी। किर भी यह है कि इस बात में १६४४ तक इस क्षेत्र की प्रमति वही रही । तीन वर्ष में गांधी वेत से स्वतन्त्र हुए । उन्होंने बाहर मात्रे ही बुनियारी शिशा की परिभाषा पुनर्निर्माण कर उसे विकास की घोर घरसर किया। उन्होंने नयी तानीय की "ब भी जीवन द्वारा निशा" बह कर मम्बोधिन हिया। उन्होंने बहा "मुक्रे यह स्पष्ट गया है कि बुनियादी तालीम का क्षेत्र विकसित हो गया है। इसमें प्रत्येक स्पति

जीवन की प्रत्येक स्थित (Stage) की शिक्षा शामिल होती बाहिए ।" (च) तृतीय प्रतिस भारतीय बृतियादी शिक्षा सम्मेसन, सेवापाम (१६४) युनियादी शिक्षा के इतिहास में इस सम्मेलन का बड़ा महत्वपूर्ण स्थान है। सम्मेलन मे बनिवादी शिक्षा का विस्तृत स्वरूप सामने घाया । महात्मा गांधी ने म भाषल में बहा-"पब तक भी हमारी जिल्ला-पद्धति नवीन है और हमें ऐसा न कि मानो हम बद तक एक शाही में मे जो शुने गागर से सुरक्षित मी मौर इस त हम संरक्षित में । भव हम एक शुले समुद्र में घड़ेले जा रहे हैं, जहां हमे पय-प्रश केवल खुव तारे से प्राप्त होगा। यह 'खुव तारा' 'शामोद्योग' है। घव हमारा ह केवल सात वर्ष से चौदह वर्ष का बातक नहीं, बरन् धव सी नयी तालीम का व गर्माधान से लेकर मृत्युपर्यन्त विकसित है।" पूर्ण परीक्षण के पश्चात् सोजना सम्मेलन ने जीवन के विकास की चार दशाओं के सनुरूप निम्न चार भागों में व

(१) प्रौद शिया-जीवन की सभी भावश्यकतामों के भनुरूप शिक्षा जिसे मातृ शिका भी सम्मिलित हो।

(२) पूर्व बुनियादी शिक्षा-सात वर्ष से कम भ्रामु के बच्चों की शिक्षा ।

(३) बुनियादी शिक्षा—सात से भीदह वर्ष के बालकों की शिक्षा ।

(४) उत्तर बुनियादी शिक्षा--चौदह से घटारह वर्ष के उन तक्शों की शिक्ष

जिन्होंने बनियादी शिक्षा को पूर्ण कर लिया हो ।

सम्मेलन ने बार समितियां निर्माण कर, उपरोक्त बारो स्थितियों के मनुरु पाठ्यक्रम निर्माण करने का कार्य उन्हें मुपुरं कर दिया।

महात्मा जी का यह स्वप्न या कि कुछ वर्षों में हमारे गोवों में बास्तविक समृद्धि के दर्शन होंगे। "यहाँ स्वच्छता, स्वास्त्य, शान्ति एवं प्रसन्नता का राज्य होगा मगर ऐसा न हुमा तो मैं यह मानूंगा कि हमारे नयी तालीम सम्बन्धी वार्य में की त्रुटि हैं।" इसी मनसर पर हिन्दुस्तानी तानीमी संब से पाठ्यक्रम नर्वे सिरे से निर्धारित करने की प्रार्थना की गई।

तालोमी संघ ने करवरी सन् १६४६ में बुनियादी रकूनों के नवीन पाट्य-क्रम तैयार करने के लिये एक समिति का निर्पाल किया, जिलमें निम्न सदस्य थे :---(१) श्री सैयद प्रसारी।

- (१) श्रासयः भ्रतासाः
- (२) थी सलामत उल्लाह। (३) बिहार का एक प्रतिनिधि।
- (४) श्रीमती शान्ता नारुसकर।
- (४) श्रीमती प्राचा देवी (सयोजिका)।

पाठ्यक्रम की संक्षिप्त रूप-रेखा निम्न प्रकार थी:---

(१) उद्योग, (२) मातृभाषा, (३) गरिएत, (४) सम्माजिक विषय, (४) सामान्य-विकास, (६) कला---चित्रकारी, संगीत धीर मनीरंजन कार्य पादि

(७) ध्यायामं तथा स्वास्थ्य-रक्षा ।

सीतियर विभाग के लिये उद्योग निम्त प्रकार के होने वाहिएँ :--

(१) कताई-नुनाई, (२) बागवानी, (३) वहईगीरी, (४) मिट्टी-कुट्टी का काम, (१) बातु का काम, (६) गते का काम, (७) वमड़े का काम, (८) बन्य मरेखू काम।

पाठशाला का समय-विभाग-वक्ष ऐसा होना उपमुक्त है :---

"स" उद्योग व सर्वाभित हान — २॥ मंदा
"मा" क्रिय विषय — — २॥ मंदा
"भा क्रिय विषय — , २० मिनट
(२) मण्ठित २० मिनट
(३) मणुत्रभा ५० मिनट
(३) मणुत्रभा ५० मिनट
(३) मणुत्रभा ५० मिनट

(३) समाज विज्ञान व सोमान्य विज्ञान ६० मिनट } (४) कलात्मक कार्य ... ४० मिनट] (४) व्यायाम ... २० मिनट }

सद १९४६ मे ही प्रान्तों में दुन: काग्रेस मिनियण्डलों को स्थापना हुई। श्री बीठ थीठ खेर ने प्रान्तों के शिक्षा मिनियों का एक सम्मेलन नुलाया। इस सम्मेलन

के प्रमुख निरोप इस प्रकार हैं :---(१) बुनियादी शिक्षर के प्रयोग की दशा बंद समान्त हो दुवी हैं, धत: धद प्राप्तीय सरकारों को प्रान्तीय स्तर पर इस योजना को प्रारम्भ कर देना चाहिये।

िश्च संरकारी को प्रान्तीय स्तर पर इस योजना को प्रारम्म कर देना चाहिये (२) सिक्षा के प्रारम्भिक सात वर्षों में धंग्रेजी का कोई स्थान न हो।

(२) शिक्षा के प्रारम्भिक सात वर्षों में अंग्रेजी का कोई स्थान न हो ।
 (३) धारीरिक हिल का भाषोत्रन सभी शालाओं में होना चाहिये ।

(श्री बहुने सितंत माराजीय बुनियारी सिक्षा सम्मेसन-विकास (विहार) (१४४)—यह ११४४ में माराज स्वान्त हुआ। इनके पाया है है अधिवर्ष नथी विद्या है है। वित्रित स्वार्ण स्वार्

बुनियादी शिक्षा-सिद्धान्त एवं मनोविश्वान

कठिनाई का मुकाबला करने को तैयार हैं। श्रीमती भाशा देवी ने भपनी रिपो महात्मा जी के शब्दों को द्रहराया कि श्वावलम्बी शिक्षा ही सन्बी शिक्षा है। वालीम को सच्चे ग्रय में एक नयी सामाजिक भवस्या की स्थापना वरनी है। सब व्यक्ति भौतिक मावश्यकताओं की वृति में ही स्वाबलम्बी नहीं होंगे बरन वे बो

एवं भारिमक दृष्टि से भी स्वावसम्बी होंगे। सार्जेंट रिपोर्ट के ब्राधार पर ४० वर्ष में सम्पूर्ण भारत में बुनियादी वि लागू की जा सकती थी। इतने लम्बे समय तक कोई राष्ट्र अपने नागरिकों मशिक्षित नहीं रख सकता। इसी कारण इसका समाधान इंड निकालने हेतु १६४८ में ही थी बी॰ जी॰ सेर की ग्रध्यक्षता मे एक समिति नियुक्त की गई।

(ज) शेर समिति की रिपोर्ट (१६४८)-इस समिति की रिपोर्ट के प्र बिन्द्र इस प्रकार हैं :--

१. सारे देश में १६ वर्ष मे ही मनिवार्य बुनियादी शिक्षा लागू की

र. बुनियादी शिक्षा के व्यय का ३० प्रतिशत केन्द्रीय सरकार को तथा

राजकीय सरकारों को उठाता चाहिये। भारतीय संविधान के मनुसार १४ वर्ष तक के लड़के सड़कियों के भागामी १० वर्षों में मनिवार्य शिक्षा की व्यवस्था के लिये राज्य उत्तरदायी

विभिन्न राज्य भपनी-भपनी सभी प्राथमिक शालाओं को बुनियादी शालाओं में प वर्तित करने के कार्य में प्रवसर हो रहे हैं एवं प्राथमिक शिक्षा विस्तार योजना

भन्तगंत भव केवल बुनियादी पाठशालायें ही खोली जा रही हैं। (क) पंचम श्रत्तित भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन-परिनायकंपनयं (१६४६)-मई सन् १६४६ में कोयम्बद्धर के निकट परिनायकंपलय में यह सम्मेल

हुमा 1 इसमें थी विनोबा जी ने उद्घाटन भाषण मे निम्न बिचार रखें :--(१) मुक्ते विस्वास है कि सर्वोदय समाज के निर्माण का सर्वश्रेष्ठ मार्ग न

तासीम है।

६६

(२) बुनियादी तालीम जब सरकारी तन्त्र का श्रंग बन आयेगी तब इस^ब बया रूप होगा यही एक प्रश्न है ? एक कहावत है "मैंने गएपति के निर्माण का य विया भीर बन्दर बन गया इस प्रकार इसका स्वरूप कहीं इनना विवृत न हो जा कि इमे पहचानना ही कठित हो जाये। जब नयी शराब पुरानी बोतनों में भरी जान है तो एमा फल सवस्यम्मावी है। इसी कारण गिला विशेषणों को इस सनरे क मुराबता करने को वैदार रहना चाहिये। नदी वानीम को विष्टत होने से बवाने व

निये पारसं पारमानायें स्वापित की जायें। (३) सात वर्ष के स्वान पर चार वर्ष के नई तानीम के पाठाकम को स्वीका

करने की प्राप्तों की नीति भी उपयुक्त नहीं है। समार्गत के पद में भावार देकर थी जाकिर हुमैन ने निम्न बिदुवों को शाय

ध्याः---

- (१) इस उद्देश्य की सामने रखकर कि हम धारते देश में एक घन्छी सामाजिक व्यवस्था का निर्माश करने जा रहे हैं, यह धावस्थक है कि माबी समाज के कुछ सर्वश्रेष्ठ व्यक्ति, कार्यालयों के ध्यिक कलडांची यहाँ की धोर धाकरित न होकर,
- शिक्षा के क्षेत्र में भाजीवन योग देने को तैबार हों।
 (२) भ्रत्य सामाजिक कार्यकर्ताओं के समान शिक्षक को भागीर होने का किवित भी भरिकार नहीं हैं। येंग की दृष्टि से माता के भरितिरत, यन्य सबसे
- किनित भी अधिकार नहीं है। धैयें की दृष्टि से माता के अतिरिक्त, प्रन्य सबसे अधिक धैयेंबान् व्यक्ति एक भन्दा शिक्षक ही होता है।
- (३) उनके इस भावण का धनितम शहेब इस प्रकार है—"धनर हस प्रेम, भीर देम ही नहीं पदा, बच्चों के लिये पेदन करते तो हम पच्छे शिवक बन तसते हैं। हम नहीं जानते कि किन सानक में एक पैनानर, या एक विक्र पुष्प, या एक नैता थिया पड़ा है।
- (॥) यदम प्रतित भारतीय बुनियारी शिक्षा सम्मेसन—प्रापृत (१६४०)— प्रप्रैत सन् १९६० में घोतुत (उदीता) में यह सम्मेसन श्री माघव मेनन, शिक्षा मंत्री महास सरकार की घान्यवना में हुमा। धान्यता के भाषण के प्रमुख बिन्दु इस
- प्रकार हैं:— (१) त्यावपूर्ण समाज को रचना बृतिवारी गिशा के घाणार पर ही हो सकती है। तिशा की कांत्रजन स्थिति को चमात्रक है धीर केवन बृतिवारी गिशा ही हस मयावह स्थिति से देश को क्या सकती है धीर बारत की दीवायिक एवं सामाजिक
- समस्याभो का समायाज प्रश्नुत कर सकती है। (२) इतिवासी तिला के धालीकर दसे घर यो प्रयोगात्मक वरित्यांत्र से ही रसना याहरे हैं क्योंकि हमी दमा में उसमें समायोजन (Adjustments), परितर्शन एवं पुतार सत्यह हैं, वरण्यु इसे यह स्थल समस्या है कि प्राचीन जुनती एवं रोगन कारते साथ तक समें में मी दिला स्थलपा परिताह कर में स्थीनात जहां भी
- रोमन कास से माज तक कोई भी शिक्षा व्यवस्था घटितम रूप मे स्वीकार नहीं। गई है।

(ठ) ब्राय्टम चलिल भारतीय बनियारी शिक्षा सम्बेलन, सेवाबाय (१६४२)-सन् १६४२ के धवनूबर मास में पश्चित मारतीय बुनिवादी शिक्षा का माठवां सम्मेलन हुमा । यह सन्मेलन इस दृष्टि से अधिक महस्वपूर्ण था कि साउवे सम्मेलन में बाम विदय विद्यालय पर दिये गये बल के फलस्वरूप पं॰ अवाहरसाल नेहरू द्वारा सेशप्राम में ग्राम विदय विद्यालय की स्थापना की गई। यह ग्राम विदय विद्यालय के दृष्टिकीए से सर्वप्रयम प्रयोग था । इस सम्मेनन में बुनियादी शिक्षा की प्रगति पर प्रकास हाता

गया सथा विभिन्न विचार गोव्टियो ने बचनी रिपोर्ट उपस्थित ही । (४) नवम् प्रतिस भारतीय बुनियावी शिशा सम्मेलन, टीटावर (प्रासाम) (१६५३)-प्रखित भारतीय बृतियादी शिक्षा सम्मेलन का नवी वार्थिक प्रधिनेगन संद् १९५३ में टीटावर, भासाम में हुमा। इस सम्मेलन के भ्रष्यक्ष थी काकामाहेब कालेलकर थे। सम्मेलन मे बुनिवादी शिक्षा की प्रपति की वार्षिक रिपोर्ट प्रस्तुत की गई। इस सम्मेलन मे बनियादी शालायों में उत्सव के महत्व एवं उनके मनावे जाने की प्रणाली, पाठ्यक्रम, स्वाबतन्त्रन तथा शिक्षक प्रशिक्षण विषयों पर प्रविक विचार-विमशे हवे ।

वृतियादी शालाग्रों में उत्सव के महत्व पर विचार करते हुए यह निर्णय लिया 'गया कि विभिन्न सामाजिक, राष्ट्रीय उत्सवों को बुनियादी शिक्षा का महत्वपूर्ण मंग माना जाना चाहिए। इन उत्सवों के मानने की निश्चित बोबना होनी चाहिए बिनसे म केवल बालकों मे अपित शाला के आस-पास के सम्पूर्ण वातावरण मे सामाजिक सहयोग, धम-सौंदर्य बोघन, सादगी, कलात्मकता, मानव घर्म, प्रानन्द प्रान्ति,

'सास्कृतिक महत्ता बादि को पूर्ण रूपेण स्थान मिलकर इनका विकास हो ।

पाअक्रम सम्बन्धी यह निलांत्र लिए गए कि छात्रों एवं शिक्षकों की हिंदि से उपयोगी साहित्य की रचना की जाये। सम शय के लिए प्रधिक कियाओं को शाला में स्थान दिया जाय तथा अन्य आवश्यक उपयोगी उद्योग जैसे कुम्हारी, बड़ईनिरी मादि को भी शालामों मे प्रारम्भ किए जार्थे।

शिक्षक प्रशिक्षण की दृष्टि से यह निर्णय लिए गये कि प्रशिक्षण भविव कम से कम एक वर्ष हो । मध्यापकों में सहयोग एवं सहकारिता, कर्मनिष्ठा, स्वावनम्बन 'के प्रति प्रेम सम्बन्धी भावना तथा सामुदायिक विकास केन्द्र के रूप में ग्राला की 'चलाने की योग्यता बढानी चाहिये।

te

(द) दशम् श्रवित भारतीय बुनियाशै शिक्षा सम्मेलन, सलीसरा (१९४४)--मिलिल भारतीय बुनियारी शिक्षा का दसवा सम्मेलन १० नवम्बर से १४ नवम्बर सन् १६४४ तक सर्गोसरा (सीराष्ट्र) में हुमा । यह सम्मेलन धी काका साहेर कालेलकर नी सच्यक्षता में संपादित हुमा था । इस सम्मेलन में बुनियादी शिक्षा की वार्षिक को रिपोर्ट प्रस्तुत की गई। साथ ही भूदान एवं बुनियादी शिला, प्रौड़शिक्षा, बुनिनादी विक्षा तथा बुनिवादी चित्रा पर अनुसंधान विषयों पर अधिक प्रशास गया ।

बुनियादी शिक्षा के सभी स्तरों पर धर्यांतु पूर्व-बुनियादी शिक्षा से संगा कर उत्तर-बुनियादी शिक्षा तक तथा शिक्षक प्रशिक्षण के साथ पूदान वार्य की सम्बन्धित किया जाना चाहिये। इस प्रकार से भूदान की भावना का पूर्ण प्रसार होगा।

प्रीत-शिक्षा एवं समाज-शिक्षा पर यह निर्शय लिया गया कि कथा-कहानी, भजन-भड़ती, जासव-मेलों के बायोजन, प्राम-सफाई, नाटक-प्रदर्शन बादि कार्यक्रमी द्वारा समाज विशा का प्रतार किया जाना चाहिये समा सरकार से यह मीम की जानी चाहिये कि समाज-विशा के कार्यकर्तामों को धार्यिक सहयोग देवे।

उत्तर-विवादी शिक्षा सम्बन्धी यह निर्णय निया गया कि स्थाननम्बन ही उत्तर-बृतिनादी शिक्षा का साधन माना जाना चाहिये तथा ऐसे प्रयत्न विए जाने बाहियें जिनके द्वारा समाज का पूर्ण विकास हो ।

बतियादी शिक्षा में अनुसंधान कार्य के लिए समस्त्रायें उपस्थित की, जिनमें विशेषकर नई सालीम और जीवन का ब्यायशास्कि पक्ष, नयी तालीम के प्रसार मे बाधायें. नयी तालीम मे परीक्षा विषयों पर शोध-कार्य करने के लिए सम्मेलन बा च्यान धारुपित किया गया ।

(१८) एकाडा कश्चिम भारतीय कृतियाची शिक्षा सम्मेलन, कांचीपुरन् (१८१६)—सलिय भारतीय कृतियाची शिक्षा का खारहवा सम्मेलन कांचीपुरन् में में हुमा या। यह सम्मेलन थी बाजासाहेब कालेलकर की मध्यसला में हुमा। सम्मेलन में बुनियादी शिक्षा की मार्थिक रिपोर्ट प्रस्तुत की गई। सम्मेलन में निम्नलिसित प्रस्ताव पास किये गये :---

(१) पूरव विशोध भी की घोषणा, कि-भूदान यज हारा छान राज्य की स्यापना के लिए नपी शालीम को समत्र धाम-रचना का एक सनिवार्ध संग मानकर

इतरा प्रयोग में क्यां शामिलताक में करते, -- के मनुसार भवी शालीम के सभी कार्य-क्योंमों का यह क्संब्य है कि वे रहे खरल बनात में पूरी शक्ति लगा हैं। (२) बुनियादी धातामों में शिक्षित धात-छात्रामामों के लिए उच्च शिक्षा के मार्ग प्रशस्त करने के लिये यह भावस्थक है कि जिस प्रकार गैर-वृतियादी प्राथमिक पालाभों को प्रायमिक सालामों में परिवृत्ति किया था रहा है उसी प्रकार सब

विस्वविद्यालयों का भी योग्य परिवर्तन हो । (३) नई तालीम डारा धाम-पुनरंपना मे सभी वार्यवक्तांमां की जुट जाना वाहिये।

(४) केन्द्रीय सरकार को यह स्वीकार कर लेना काहिये कि माध्यमिक शिक्षा का रूप भी यब बुनियादी शिक्षा का विकसित रूप हो सौर विश्वविद्यालय की शिक्षा भी नई ठालीम के सिद्धाओं पर बाधारित हो । सरकार को इसे क्रियान्वित करते के तिए भारत्यक होत प्रकृप करने चाहिये ।

(श) सोक-एकि जाएन करने के निए नई तालीय के कार्यकर्ताओं को यद-पात्राचे कर जनता में प्रदेश करना चाहिने हाति कृतियाही शिक्षा की पृष्ठ-भूमि वत्रा में बम सके ।

90

(त) प्रस्तित भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन, हंसभावी, (१६४६)-प्रसिल भारतीय बृतियादी शिक्षा का सम्मेलन सन् १६५८ में हंसप्राणी में हुमा । इस सम्मेलन मे विशेषतया गैर प्राथमिक शालामों को बुनियारी शालामों में परिवर्तित करने तथा उद्योग के विषय पर निर्शय लिये गये।

गैर वृतियादी धालामों को बुनियादी धालामों में परिवर्तित करने के कार्य में मीघता मानी चाहिये। इन शालामों को बुनियादी शालामों में परिवर्तित करते समय एक साथ २ या ३ कक्षाओं का परिवर्तन किया जाय । परंपरित शालाओं को परिवर्तन के पूर्व ही बनियादी माला की दृष्टि से पूनर्गंठिन करना प्रारम्भ कर देना चाहिये ताकि परिवर्तन में विलम्ब व धापतियाँ न हों।

उद्योग के लिए ये निर्णय लिए गये कि उद्योग-कार्य मे प्रमुख बल उसकी उपयोगिता भीर उत्पादन पर दिया जाना भावत्यक है। प्राप्तीय सरकारों भीर सादी भण्डारों को छात्रों के द्वारा उत्पादिन सामग्री के विक्रय की व्यवस्था करनी चाहिये ।

(य) चतुरंत प्रसित्त भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन, यंचमड़ी (१६६१)-मिलिस मारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन का चौदहवा मधिवेशन, पंचम्की, मध्य-प्रदेश में ११ सितम्बर सन् १६६१ को हुया। इसके प्रव्यक्ष थी जी॰ रामचन्द्रत् थे। इस सम्मेलन का उद्घाटन भारत के शिक्षा मन्त्री डा० कालूनान धीमानी ने दिया। योजना बाबोग के सदस्य थी मन्नारायण ने भी बपने विचार व्यक्त किये। रग सम्मेलन में निम्न दिन्दमीं पर मधिक बन दिया गया :--

(१) मध्य प्रदेश तथा बन्य प्रान्तों मे जितने भी गैर-बुनियारी प्रशिक्षण स्रूप भीर बालेज हैं उनको तृतीय पवनर्यीय योजना बाल में बुनियारी प्रशिशक स्टूलों व

कालेओं के रूप में परिवर्तित कर दिया जाय।

(२) नवे बनिवादी प्रशिक्षण स्कृत व कालेज सीने जामें। (३) मौजूदा गैर-बृतियादी स्टूजों को बृतियादी स्टूजों के रूप में परिवर्ति कर दिया जाना शाहिये । इन स्कूनों में विद्यारियों को वैज्ञानिक ग्रामार वर दल-

बारी विसाई जानी चाहिये ।

(४) बुनियारी तांबीम केवन देहाजों तक ही सीमित न रमी आय । शहरी

क्षेत्रों में भी इनका विस्तार किया जाता चाहिये। (x) सरकारी बनमरों व गैर सरकारी महानुमाशे की एह 'मानिन भारतीय कुरियारी तानीम कौमिल' स्वानित की आव । यह सस्या स्वायण होती बाहिये और

कृतियादी तानीन देने वाली तमाम सरवायें इसी से बावड होती वाहिने । ब्हेसिन के सदस्यों का बुराव भारत के विशा भवी तथा भाषार्थ दिनीया मात्रे करें।

उपनहार-पनि वर्ष नई तानीय सामेनन निरिचन योजनानुकार निरिचन स्वानी पर होने रहे हैं। इन मामेननों का उद्देश्य वही रहा है वि बुनिवारी शार्ति में क्रें बद की बर्गी के राष्ट्र नार्यिननों का उद्देश्य वही रहा है वि बुनिवारी शार्ति में क्रें बद की बर्गी के राष्ट्र नार्यिन्त हो जात पूर्व विशानशाकी करित सम्बादी का समाधान दुँदकर भावी प्रगति एवं विकास के लिए तैयार हो सकें। बापू जो तो अपने शिक्षा दर्शन पर निम्न शन्दों में अन्तिम छाप लगाने के पश्चात् शहीद हो गए-अव शेप नार्यं का उत्तरदायित्व राष्ट्रीय शिक्षा-शास्त्रियों पर है । बापू के प्रन्तिम शब्द इस प्रकार थे—"कुनियादी तालीन को साधारखला उद्योग द्वारा विशास कहते हैं। यह किसी हद तक सत्य है। यरन्तु यह पूर्ण सत्य नही है। नई वालीन की जड़ें अधिक गहरी हैं। यह प्यक्तिनत एवं सामाजिक औजन ये सत्य और प्रहिंसा पर साधारित है। शिक्षा वही है जो सच्ची स्वतन्त्रता प्रदान करनी है। "" यह सत्य है कि शिक्षा मुलम एवं सर्व उपलब्ध होनी चाहिये ! शिक्षा पुस्तक के धुका पृथ्ती द्वारा नही मरन् यह तो केवल जीवन रूपी पुस्तक द्वारा ही सम्मव है। इसमें सर्थ के श्यम की माबस्मरुता नहीं । ""इसमें सम्प्रदादबाद एवं रुदिवाद को कोई स्थान नहीं । मह धारवत सत्य का पाठ पढ़ाती है जो सर्व धर्म स्वीकृत है) ""मिहिसा एवं सत्य मे विश्वास रखने वाले व्यक्ति ही नई तालीम के शिक्षक बन कर प्रभावीत्पादक भावापन कर सकते हैं। तभी वे कठोराति-कठोर हदयों के लिए भी चुम्बक बन सकते हैं। नई तालीम के शिक्षक में गीता के द्वितीय प्रध्याय में उल्लिखित विशेषताओं का समावेश होना नितान्त भावस्यक है।"

सारोश

प्रस्तावना-वर्तवान शिक्षा की स्थिति भीशवाई के उस पर के धनुसार है जिसमें कहा है--- ''उड़िगयो हंस, पींजर पड़ी हो रहाँू।''

मई तालीम की मुमिका-सन् १६२६ से हो पूज्य महारमा जी ने नबीन शिक्षा की रूपरेक्षा पर विचार करना प्रारम्न कर विधा था ।

नई तालीम का जन्म-सन १६३७ में महात्मा भी ने बनियादी तासीय की रूपरेक्षा प्रस्तुत की जिसमें राष्ट्र के सिचे उद्योग केन्द्रित, मातृभाषा के माध्यम द्वारा, सात वर्ष की निःशुल्क, प्रतिवार्ष, स्वावलम्बी शिक्षा प्रस्तावित की गई ।

नई तालीम का विकास—(क) झाकिर हुसँन समिति को रिपोर्ट ने सन् १६३७ में मह स्वीकार किया कि वैवितिक एवं सामाजिक दृष्टि उपयुक्त होते के साय यह वर्ग रहित समाज की रवना में सकल होगी।

(छ) हरिपुरा कांग्रेस ने जाकिर हुसैन समिति हारा समर्पित मूल योजना की स्वीकार कर 'स्वावलम्बन' बाले बिन्दु को छोड़ श्यि।--एवं हिन्दुस्तानी तालीम संघ

की स्थापना का निश्चय किया ।

(ग) सन् १६३० में खेर समिति को स्थापना हुई विशने इस शिक्षा को पहले गांचों में शुरू करने का सुभाव दिया। बुनियारी तालीय की सर्वाय को एक साल बद्राकर दो भागों में विभक्त कर दिया एवं ऐसे विषय जिनमें समवाय सम्भव म हो चाहें स्वतन्त्र पढ़ाने को सनुमति दे दी। केटीय परामर्शन्यात्री समिति ने इस समिति के सुभावों को मान्यता दे दी एवं केट्रीय घोर आन्तीय सरकारों ने भी इन मुकार्वो को स्वीकार कर सिया।

ও২

(घ) सन १६३६ में प्रथम श्रवित भारतीय दुनियादी शिक्षा सम्मेलन पुना में यह निर्एय हुमा कि श्रंग्रेनी को प्रयम ७ वर्ष की शिक्षा से वर्नित किया बाना चाहिए, शिक्षकों के प्रशिक्षण की व्यवस्था होनी चाहिए, एवं समवाय के हेतु प्राकृतिक भीर सामाजिक वातावरण का भी उपयोग किया जा सकता है। इन पाठशालाभी के खर्च का कुछ ग्रंदा भी उद्योग की ग्राय से पुर्श हो सकता है।

(ङ) उपरोक्त प्रकार का द्वितीय सम्मेलन सन १६४० में जानिया नगर दिल्ली में हुया । इसमें यह मत व्यक्त किया गया कि इस शिक्षा से छात्रों को पर्याप्त साम हो रहा है और समवायो पद्धति सकल हो रही है।

(च) ततीय सम्मेलन सन १६४५ में सेवाग्राम में हुआ। वह बुनियादी शिक्षा के इतिहास में बड़ा महत्वपूर्ण है। ग्रद इस शिक्षा का क्षेत्र गर्मापान से लेकर मत्यु-पर्यन्त विकसित मान लिया गया । इस विकास को धार भागों में बांट दिया को कमता: इस प्रकार हैं-श्रीड़ शिक्षा, पूर्व खुनियादी शिक्षा, बुनियादी शिक्षा

धौर उत्तर बुनियादी शिक्षा । सन १६४६ में बुनियादी स्कूलों के नवीन पाठ्यक्रम तैयार करने के लिए एक समिति का भी निर्माण किया गया। (छ) उपरोक्त प्रकार का चतुर्य सम्मेलन विकरम (विहार) में सन् १६४८

में हुया । इसमें नयी क्षालीम के प्रति पुराने संकत्य की इहराया गया एवं स्वावतम्बन

के धार्यिक, बौद्धिक एवं धारिमक पहलू पर बल दिया गया।

(ज) तेर समिति की स्थापना सन् १६४८ में सार्जेड योजना के बनुसार Yo वर्ष में सनिवायं बुनियाशे जिल्ला के भारत में लागू करने की सबयि पर विचार करने के हेतु की गई। इस समिति ने ध्यत्रत किया कि उपरोश्त कार्य १६ वर्ष में हो सरता

है और बुनियादी सालीम के व्यय का ३०% केन्द्रीय सरकार एवं दीव राज्य सरकार उठावें। (भः) पंत्रम श्रालिल भारतीय बुनियादी शिला सन्मेलन सन् १६४६ में परिनायकपूरतमें में हुन्ना । इस स्रवसर पर उद्याटन भाषण में श्री विनोवा जी ने वहा कि बुनियादी तालीम के द्वारा ही देश में सर्वोदय समात्र की स्थाश्ता सम्मद है।

बुनियादी तालीम जब सरकारी तन्त्र का अंग बन जावे उस समय उसे विदृत होते से बचाने का कार्य शिक्षा-विशेषणों का है ।

(त्र) उपरोक्त प्रकार का सम्मेतन सन् १६५० में ब्रांगुन (उड़ीना) में हुता ! ब्राप्त थी मायव मेनन ने शिक्षा की वर्तमान परिस्थित पर प्रकाश बानकर यह विरवात स्वरूप किया कि स्याप्यूर्ण समात्र की रचना केवन बुनियारी तालीन के बाबार पर हो हो सकती है।

(ट) सन्तन् व्यक्ति भारतीय बुनियारी शिक्षा सम्मेतन सन् १६४१ में सेश-याम में हुमा ! इसवें पामील विश्वविद्यालय, प्रायशीवर्यों से संबंध तथा व्यवशार्यों को समारम्य में वर्ष भर की योजना बनाहर समकाय को सदम बनाने पर धाविश्व हुन रिया दया।

(ठ) प्रष्टम् प्रतिल भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्नेतन सन् १९५२ में सेवा-ग्राम में हवा। इस भवतर पर पं॰ जवाहरलान नेहरू द्वारा सेवाग्राम में पाम विश्व-विद्यालय की स्थापना की गई।

(ब) मबन् प्राक्षिल मारतीय युनिवादी शिक्षा सम्मेलन टीटावर (प्रासास) में सन् १९५३ में हुछा। विभिन्न सामाजिक उत्सव, राष्ट्रीय वर्व, सामाजिक स्पीहार, स्यानीय मेले झाहि को बुनियारी शिक्षा का झग माना जाने के लिए तय हुआ। उपयोगी साहित्य की रचना के लिये प्रयास किये जाने का निर्णय हथा।

(ड) दशम् ब्राव्स भारतीय बृतियादी शिक्षा सम्मेलन सरारेपरा (सीराष्ट्र) में सन् १६४४ में हुआ। इसमें मुदान एवं बुनियादी शिक्षा, प्रौड़ शिक्षा, उत्तर बुनियादी शिक्षा तथा बुनियादी शिक्षा पर बनुसन्धान करने पर विशेष अन दियागया ।

(ग) एकादश ग्रांतिल भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन कांबीपुरम में सन् १९४६ में हुछा। इसमें विनीवा जी की घोवएा, मूदान द्वारा ग्राम राज की स्थापना, पर सभी कार्यकर्तामों के खुड जाने का निश्चप हुमा ।

(त) प्रक्रित भारतीय बुनियादी शिक्षा सम्मेलन सन १६५० में हॅसभात्री में हवा। इसमें प्रायमिक दालाओं को बनियादी शालाओं में परिवृत्तित करने के निर्एय

(थ) धतुर्वेश व्यक्तिल मारतीय बुलियारी शिक्षा सम्मेलन पंचनदी में हुआ, जिसमें बुनियाती शिक्षा के शहरों में प्रसार पर श्रविक बल दिया गया ।

उपसंहार-इसी प्रकार प्रतिवर्ध प्रतिन भारतीय बुनियाओ शिक्षा सम्मेलन का बायोशन होता रहा है। वर्व भर की प्रगति पर विवेचन होने के साथ उस वर्ष मे उरम्प्र समस्याची का समाधान हुँद निकालने का प्रयत्न किया जाता है। बनियादी तालीम के भाषी विकास का उत्तरदाधित बाद केवल शिक्षा-विशेवलों पर ही है। पुरुष बाजू तो वाहीर होने के कुछ दिन पूर्व इस पर सपनी श्रान्तिम छाप लगा मुके-"" नई तालीम की जड़ें व्यक्तिगत एवं सामाजिक जीवन में सत्य ग्रीट र्मोहसा पर मामारित हैं।"" महिसा एवं सत्य में विश्वात रखने बाले व्यक्ति हो नई तालीन के शिक्षक बनकर प्रभावीत्यादक प्रध्यवन कर सकते हैं।.....।"

घरवासाथं प्रस्त

(१) मून वर्षी योजना के ग्रुल्य कंगों को स्पष्ट करने हुए यह निवेचन कीजिये कि यह

राष्ट्र को मारहरूतामाँ के हिस्स महत्त्व व्यवस्था कर विकास है। राष्ट्र को मारहरूतामाँ के हिस्स महत्त्व व्यवस्था है। (२) सून वर्ष वेदेवना को राष्ट्रीय रिश्त प्रवृति का श्वहन पारण करने तक निन-निन निरोडची वर्ष परीवर्ती में गुबरना पम उनका देनिहासिक ब्रुवान्य निवितर ।

(श) भारत में श्रुनिवादी शिवा की प्रगति वर यह निवन्ध लिशिय व

(४) इनिवादी बालीम की राष्ट्रीय शिक्षा पदिन के मासनासीन करने में महारमा गाँची भी के मितिरिक बिन-बिन शिवा विशेषपूर्व में योग दिया उनकी सेशकों का सरिश्तार वर्तन र क्रिक्ट

बुनिवादी तालीम के उद्देश्य हमारे राष्ट्र की वर्तमान शिक्षा केवन बौद्धिक होने के कारए शारीतिक

मानिधक एवं हृदय के विकास का उपयुक्त भवसर प्रदान नहीं करती । इस कमी की पूर्ति हेतु बुनियादी तालीम का जन्म हुमा । महात्मा जी भ्रत्य शिक्षा विशेषज्ञों की तरह शिक्षा के केवल एक ही उद्देश्य से सन्तुष्ट नहीं थे। उन्होंने भी एक से प्रविक उद्देश्य प्रस्तुत किये । जिससे मानव-जीवन के सभी घंगों को प्रभावित किया जा सके।

महारमा गांधी से किसी ने पूछा कि भारत के स्वतन्त्र होने के परचात् शिक्षा का क्या उद्देश्य होगा ? उन्होंने उत्तर दिया—चरित्र-निर्माल । चरित्र-निर्माण -- महात्मा जी के शब्दों में स्त्रूल और कॉलेज चरित्र-निर्माण

की उद्योगशालाएँ हैं। वहाँ पर बालकों को अपने अन्तर की खोत करनी है और व्यक्तिगत चरित्र की रक्षा करनी है वर्गोंकि वैयक्तिक पवित्रता के अभाव में शिक्षा का

कोई मूल्य नही । ज्ञान-प्राप्ति का ग्रन्तिम उद्देश्य चरित्र-निर्माण है। सन्त्री शिक्षा श्रक्षर ज्ञान में नहीं वह तो चरित्र-निर्माण में ही निहित है : पुस्तकों के पृष्ठ से नहीं, वरर्

शिक्षकों के जीवन से भौर सच कहा जादे तो व्यक्ति के मन्तर से चरित्र का प्राहुर्माव होता है। बुनियादी तालीम का सर्वप्रयम उद्देश्य चरित्र-निर्माण माना गया है। सा विद्या या विमुश्तये (स्वतन्त्रता)-चरित्र-निर्माण के परचात् दूसरा स्थान महात्मा जी ने शिक्षा के उद्देश्यों में स्वतन्त्रता को दिया। राजनैतिक स्वतन्त्रता के

सीमित क्षेत्र से विकसित एक ऐसी स्वतन्त्रता से यहाँ ग्रम्ब है जिसे धन्तर्राष्ट्रीय मान्यता प्राप्त हो। स्वतन्त्रताका शाब्दिक भ्रयंहै सब प्रकार से दासत्व से मुक्ति। कोई भी व्यक्ति स्वतन्त्र नहीं कहा जा सकता है जब तक कि वह माथिक स्वतन्त्रता, जिसके धन्तर्गत वस्त्र, मोजन, एवं शरएस्थान माते हैं, प्राप्त न करले । वह तब तक स्वतन्त्र

नहीं जब तक कि उसे राजनैतिक स्वतन्त्रता प्राप्त न हो घौर वह तब तक भी स्वतन्त्र नहीं जब तक कि उसे बौद्धिक एवं मानसिक स्वतंत्रता प्राप्त न हो । गुजरात विद्या-पीठ जिसकी पूज्य महात्मा जी ने सन् १६२० में स्थापना की थी उसका भादर्श या 'सा विद्या या विमुक्तमे' जिसका भये है थिद्या वही है जो मुक्ति एवं स्वतन्त्रता प्रदान करे। हिन्दू दर्शन के भनुसार मातव माया के बंधन में बँधा हुमा है। बास्तव में

प्रत्येक मानव के दो स्वरूप हैं एक बाह्य जो संसार से सम्बन्धित है भीर दूसरा भाना-रिक जो भारमा भौर परमारमा से सम्बन्धित होकर भावायमन के बन्धनों में बँधी हुमा है। बाह्य स्वतन्त्रता की पूर्णता के पत्रचाद मान्तरिक स्वतन्त्रता का प्रारम्भ होता । क्योंकि मीतिक मावस्यकता की पूर्ति के बिना भारमज्योति दैदिव्यमान नहीं होती। के मतानुसार मानव के सामने सब से बड़ा काम इस भारमा को बच्चन से मुक्त

एवं इन्दरन करता है धौर सिक्षा बढ़ी है जोमानव के इस उन्देख्य में सहारक हो सके। प्रासक्षतन—महाला गांधी शिक्षा के धनिया उन्देख के रूप में प्राराजात को प्रस्तुत करते हैं। यह हमारे राष्ट्र, सन्हति एवं सर्वित्व में ने विवारपारा के प्रमुद्धत है। प्रास्तक्षान के उन्देख को सिक्षा विवारद थी। जोन-पारम ने भी प्रस्तुत भवुक्षत है। भारतभाग के उद्देश्य का शवा भवारिय ना गारामाध्या में आधार हिया है। परन्तु दवर्षे कोई सम्देश नहीं कि मार्ग जीवन के मनिता दियों में महाला दी ने इस उद्देश पर वस देश कर कर दिया था। वे एक व्यावहारिक पुरुष थे मीर यह समस्ते थे कि मेरा सन्वत्य राष्ट्र के करोड़ों नागरिकों की धिक्षा से है जो भार यह चनता र कर पर चन्याय राष्ट्र के कारण गाया का किया है। सवात के प्रत्यकार में पड़े हुए हैं। उनके धीराका होता तो बहुत दूर की बात है, पहने दो यह मानस्थक है कि उनके देशिक जीवन की प्रावस्थकताओं की पूर्ति हो सारक्षात का सारमों बहुत कुन्दर है परन्तु दसके कियानित होने के लिए उत्युक्त बाताबराज चाहिए। मत्त्र ऐसी सामाजिक स्थवनमा स्थापित की जानी चाहिए बहुं शान्ति हो, किसी भी बस्तु का प्रमान न हो धौर समृद्धि का राज्य हो। इस सामाजिक व्यवस्था के लिए प्रयत्न के साथ ही साथ धनर 'धारमजान' का प्रावर्ध भी लगातार क्यवस्था के लिए प्रयक्त के बाद है। साथ प्रवर "स्थानआन" के धाद में साथ प्रवर्ध के साथ देवला जाये तो निवस्त हैं। यह संसार धात की शुक्ता में साथिक प्रवस्त वन सकेगा पौर पात जो बैननस्त और वैर-भाव स्थित हैं वे समाज हो जावेंगे। इस प्रशाल भूमें कर पर त्यां की स्थापना हो कोगी। जबस्ती के साथ भूमें के भूमुंच से भाग-नहाहमा गींगी वैदिक काल से साथ के साथ निवस्त के साथ तर वह से साथ के साथ निवस्त के साथ तर की प्रतिक साथ हो साथ के साथ निवस्त की साथ निवस्त की साथ की साथ निवस्त निवस्त की साथ निवस्त की साथ निवस्त की साथ निवस्त निवस्त निवस निवस्त निवस निवस्त निवस निवस्त निवस निवस्त निवस निवस्त निवस्त निवस्त निवस्त निवस्त निवस्त निवस निवस्त निवस्त निवस निवस न

भादी थे। वे वर्तमान को तो केवल सर्वोच्च उद्देश्यों की घोर ले जाने का माध्यम भाव मानते थे। इस तरह गाँधी जी के शिक्षा के जबदेखों की हम दो भागों में विभा-ान मानाव था ६थ वरह गाया जा का विज्ञा के उद्देश्यों को हम दो भागों में निमान्तित कर करते हैं स्थम तो निकटरण उद्देश भीर दिवीय सन्तिम उद्देश्य । उनके निकटरथ उद्देश को स्तिन्ति महोता हो सकते हैं देते :—

(स) मार्गरिकता के मुखी का विकास ।

(स) मेरिक विकास ।

(इ) त्रिविष विकास (शरीर, बुद्धि धौर मन)। (६) सास्कृतिक उद्देश्य । (उ) पापिक उर्देश्य । (ऊ) सर्वोदयी समात्र की स्थापमा ग्रादि ।

ये सभी अंग परित-निर्माण एवं स्वतन्त्रता के दो विस्तृत उद्देश्यों में समा वाते हैं। ये दो निकटस्य उद्देश्य प्रन्तिम उद्देश्य के लिए माध्यम अनुकर व्यक्ति के

बाते हैं। ये हो तन्तरस्य उद्दरस्य धान्तात उद्दरस्य के लिए गायम बन्नस्य आति क परणात्मा कुर्य धाना के जान में शहरणक होते हैं। इस करण परिमित्र को वर्गारिमंत्र में, एवं धारण को परणात्मा में साम बाने का धान्तम उद्देश्य दूर्ण होता है। सहसम को को बुद्धि में वर्धाविक्त और सामाजिक उद्दरशों का मूख— बुनियारी शिद्या के उद्देश्य का विश्वेत कही समय महादार्थ औं के सामने वैयक्तिक एवं शामाजिक उद्देश्य का विश्वेत कही समय महादार्थ औं के सामने वैयक्तिक

७६ बुनियारी शिक्षा—सिद्धान्त एवं मनोवितान

यही था कि महाला गांधी का दर्शन प्रति को एक प्रोर रखकर मध्यम मार्ग को बहुए करता है और वैयन्तिक भीर सामाजिक उद्देश्यों के बीच स्पृतन ताने का प्रत्यक करता है। गांधी दर्शन की महानजा दक्षी में है कि यह वैयन्तिक भीर सामाजिक उद्देश्यों को संयोनित करके शिक्षा-विध्यायों की एक बड़ी उत्तमन को दूर कर रेशा है। महारमा जी ने कहा है। "में वैयन्तिक स्वतन्त्रता को मानता हूं सेकिन भारको यह पूतना नहीं है कि व्यक्ति प्रावस्थक-स्थेण एक सामाजिक प्राणी है। बहु मान की रिमार्ट में देशों कररूप पहुंचा है वर्षोंकि उसने भ्रष्टने व्यक्तिक स्वतन्त्रता को सामाजिक विशास

श्रीवण्य का मायम निकालता बीत लिया है। सारे समाव की मनाई की दृष्टि सामाजिक मेविक्य के सामाने व्यक्ति का (की उतका सदस्य है) धारममध्येष माने प्रतिकृति की सीर महित्य है। धारममध्येष माने प्रतिकृति की सीर महित्य के दर्धन करना पाइने थे। वे ऐसे प्रमाव की राजन करना पाइने थे। वे ऐसे प्रमाव की राजन करना पाइने थे। विके सभी स्वित्ति सम्प्रित की सामाजित की सामाजि

स्तर करते, बलाना तक नहीं हैं। या सबती। उन्होंने निवसों एवं प्रभीन हारा भी मह बजाया कि सात्मान और समाव-मेंच में शिक्षा के उद्देश्य के बन में हों हैं विशेष नहीं। उनके श्या के एम्प हैं "मानव ना सन्तिम तथा प्रशासा में अपयों। करण है भीर उनकी सामाजिक, प्रकाशिक, साविक सभी गतिसिंघयों उन मचदर रहेंने के उद्देश्य से निवस्त होंनी नाहिएं। एम सन्तिम उद्देश्य की प्राणि के हैं हैं तथान वस मानवें में महा सावस्त्रक हो नाही है केवत होंने सारा वर्षीक प्रशासन

उन्हें चलरण बर जाता है।" इस दबार धायकाल धौर समावनीया दी निम्हित्य उद्देश्य मही बहुद हम दो धायनसाम में महम्दालि करते हैं और भागकाति में धायप्याच महोते हैं। पोधी महीत बाता बहुद है हि म्हित्य का देने वासामिक बातावरा में दिखान हो मही बहुद सामेतिक हित एवं सामेतिक महिताविकों में हिम्मा बातने की बहुद कमाद माण बार हों। इसी बारण, महम्मा जी बातामा की समाव में बहुद नेना माहित है महिता कुलित हों है के बात बहु सामामिक समाव है है कर नेना महिताब सामामिक समाव है है है है

वर्तमान बुनियारी झालाओं द्वारा उद्देश्य प्राप्ति—सान हमारे राष्ट्र मे त्रो शुनियारी शिक्षा का कार्य हो रहा है उसका मुख्याकन करने का माशिक प्रयास "ऐसेस-भेग्ट कमीटी झॉन बेसिक एजुकेशन" ने किया था। उसने सन् १६४६ से यह व्यक्त विया-इस बात के निविरोध प्रमाण हैं कि बुनियादीशाला के बच्चे तुलनात्मक दृष्टि में भविक सवग, श्रविक प्रक्त पूछते वाले, जात-प्राप्ति के श्रविक इच्छक, श्रविक सुभ-बुक्त बाते. श्रविक उत्तरदायी और अपने वातावरण के अधिक जनकार होते हैं। उनमे अपनत करने की ग्राधिक शक्ति है भीर उनमें सर्वातीए। विकसित व्यक्तित के भींधक मुरा पाये वाते हैं। वीद्धिक दृष्टि से भी उनमें भाष्म ज्ञान के विवेचन करते, समभने व विव्रह करते की मधिक सजनता है। ये सब लाम निश्चित ही वीसांसक 🕶 असीम है।

. धनः स्पन्ट है कि बुनियादी तालीम पूर्व शिक्षा-पद्धति की तुलना में ध्रधिक भन्छी शिक्षा-पद्धति है और अपेक्षित उददेखों की निश्चित ही इसके द्वारा प्राप्ति होगी ।

सर्द्रा

बुनियाशी-तालीम के उद्देश्य :--१. घरित्र-निर्माण ।

- २. स्वतस्थता ।
- ३. धात्मशान ।
- बुनियादी तालीम के उद्देश्यों के प्रमुख भाग :---
 - (म) निकटस्य उद्देश्य ।
 - (प्रा) प्रश्तिम उद्देश्य ।

निकटस्य चढ्रदेवशें में निम्न सभी उद्देश्य झा जाते हैं :--

- रै. नागरिकता के गृश उत्पन्न करना ।
- २. मैतिक विकास
- त्रिविध विकास ।
- ४. सांस्कृतिक उद्देश्य ।
 - ५. मापिक उद्देश्य ।
 - ६. सर्वेदियी समाज की स्थापना ।

महात्मा गाँवी को बुब्दि में बंदश्तिक उद्देश्य भीर सामाजिक उद्देश्य प्रस्तर विशेषी नहीं । उनकी दृष्टि में ध्ववित का विकास और सामाजिक उन्नति में इतने धानतर बाधारित हैं कि एक की दूसरे से घलन करके, कल्पना ही नहीं की जा सकती।

गांथी दर्शन के सार के रूप में हम यह कहेंगे कि, व्यक्तित का ऐसे सामाजिक बाताबरण में विकास होता है जहाँ वह सार्वजनिक दिन एवं सार्वजनिक गृतिविधियों में कार्य करने का स्वतन्त्र प्रवतर प्राप्त कर सके।

बनियारी शिक्षा-सिद्धान्तं एवं मनोविज्ञान

45

बनियादी शासा में परम्परित शासाओं की तुसना में बासकों का प्र समतोल विकास हमा है।

क्रम्यासार्थं प्रदत (१) दुनियादी शिचा के स्थान्त्या उददेश्य हैं ! सविश्तार उत्तर दीविये ।

(२) बनिवादी तालीम में शिका के बैशकिक उद्देश्य एवं सामाधिक उद्देश्य का म

बी ने दिस प्रकार समन्वय दिया है ! स्वस्ट कीविए। (१) "यदि व्यक्ति प्रयति करेगा हो समात्र भी प्रयति करेगा और यदि समात की होगी हो स्वक्ति की भी प्रगति होगी ।" इस क्यन की पुष्टि कीविये ।

—:e:—

राष्ट्रीय शिक्षा पद्धति भीर

म्रनिवार्य शिक्षा, मानुभाषा, भ्रंग्रेजी व उद्योग की स्थिति

राष्ट्रिया महात्या गांधी ने शिशा है विषय में सफी विकार रात्त स्वेच प्राव ३ र-७-२३ के हरियन में तिला या कि 'शिशा से मेरा महावत हैं स्वेच या मुख्य से तिमा चारितः मानितः सौर पारितः परित्ये संस्वेगुंधी-विकास । स्वर ज्ञाव न तो शिशा का सारम्य है, और न सन्तिय तस्य । यह सो समेतों ज्ञापों में से एक है किनते हनी पूर्वा में विधित किया वा सकता है।' ज्यारोत उद्देश सो पूर्व के द्वित है कहें हिए कहें दिशा-अलावों को अन्य सा या । इस प्रहाती को मुनिवादी शिक्षा या वर्षा थोवना कहा गया है। इस्ते यह प्रयोग की पर्दे हि हसने सारा राष्ट्र का प्रतेक नागरितः विवार्थ के स्वे में निजय परिशाह की मोजनों भी प्राप्त मोजनों की रिवार मान कर परिता प्रीप्ति सा का प्रवप्त दिस्ती पासनकात से समय नहीं या। तर ११३ के कम्द्रस्य सास में वर्षों मं प्रपृत्ति किया विवयन चार प्रवास स्वीतः श्लि पर्य । उन्हें ही हम चुनिवादी

- बुनिवादी तिक्षा के मुख्य कंप--(१) सन्त-वर्षीय ति.शुल्क धानवार्य शिक्षा (जिसे बाद में सन्द-वर्षीय कर
 दिया गया)।
 - (२) शिक्षा का माध्यम मातु-भाषा हो ।
 - (३) उद्योग के भाषार द्वारा शिक्षा दी जाने।
 - (Y) शिक्षा स्वावलम्बी हो।
- (१) सत्त-वर्गीय निःशुल्क धनिवार्य धाशा—नैवे अत्येक वीवधारी को प्रकृति ने कुछ धाधन (वर्ष मुख्याएँ बनात वर वे अदात नी हैं वेरे ही वर्ष प्रधान निवारी मानव बन्य नेता है, उक्तका यो कर्तेष्ण होता है कि वह वे कुछ धाधन एवं पूर्व पृथ्यियां प्रधान करे। इन्हों पूर्विचारों के धानांत दिया भी धाठी है। वर्षी-वर्षों समाव धांपितारिक प्रारोशील होता बाता है, उर्पोन्तों वहा के नागारिकों को आन होते मानि तिमूक्त धानेत्रा धिवा को बाता है। वर्षों को आन होते कि तिमूक्त धानी तिमूक्त धानेत्रा धिवा को बाता है। वर्षों को धान को के धानेत्र धानी तिमूक्त धानेत्र धिवा को बाता है। वर्षों को धान के धानेत्र के प्रवारों को धान को धान की धान के धानेत्र के स्वरों के धान के धाने धान के धान

बनियादी शिक्षा-सिद्धान्त एवं मनीविज्ञान =0 इस कार्यक्रम को दो भागों में विभाजित कर दिया गया। श्रेष्ठ जनतन्त्र की स्थापना का म्राधार शिक्षित नागरिक है जो म्रपने कर्तव्य भीर अधिकारों के प्रति जागरूक हो।

में बडा महत्व है।

वह तभी सम्भव है जबकि वह शिक्षित हो। वह शिक्षित तभी हो सकता है जब शिक्षा सार्वभौम, निःशुल्क एवं श्रनिवायं हो ग्रतः निःशुल्क ग्रनिवायं शिक्षा का जनतन्त्र

(२) झिक्षा का माध्यम (क) मातृभाशा—पहले शिक्षा ग्रंग्रेजी के माध्यमद्वारा दी जाती थी। इसके कारण बालकों की शक्ति का भारी हास होता था। स्वतन्त्रता के पश्चात् राष्ट्र पर अपनी भाषाम्रों को विकसित करने की जिम्मेदारी माई। ग्रव उस पर यह देखने की भी जिम्मेदारी है कि छात्रों पर विदेशी भाषा के माध्यम के कारए। अनावस्यक बोक्त न पड़े । स्कूल समाज का प्रतिविम्ब तभी बन पाता है जबकि वहां की शिक्षा का माध्यम स्थानीय भाषा हो। इसी कारण प्रारम्मिक शिक्षा के विषय में समय-समय पर यह दुहराया जाता है कि बालक वो प्रपने नगर, पाम एवं

जिले की भाषा के माध्यम द्वारा शिक्षा दी जानी चाहिये। इसके पश्चात् माध्यम का घेरा प्रान्तीय मापा तक पर्वच कर उच्च शिक्षा के लिये राप्टीय भाषा तक विस्तृत हो जाता है : हमारी मधिकांग जनसंख्या गांवों में निवास करती है । उसे निक्षित करने हेतु दैनिक जीवन में उपयोग में ब्राने वाली भाषा ही शिक्षा का माध्यम दन सक्ती है। र्गावी की प्रपत्नी सम्यता ग्रीर संस्कृति को ग्रहुच्य रखने के लिये भी ग्रिका का माध्यम मातृभाषा का होना भावदयक है। जैसे जिलों की भाषामों के निन्न-भिन्न होने की दत्ता में ग्रन्तर-जिला विवार विनिमय की होट से एक प्रान्तीय भाषा बन जाडी है, वैसे ही भन्तर-प्रातीय विचार विनिमय की दृष्टि से देश की एक राष्ट्रभाषा का जन्म होता है। "शिक्षा का माध्यम मानुसाया हो", इस दृष्टि से विद्यालय के स्तर के साय-साय मानुभावा के धर्य में भी धन्तर होता चला जाता है। वही मानुभावा एक स्तर पर स्थानीय भाषा है, दूसरे स्तर पर जिले की भाषा है, ठीसरे स्तर पर प्रातीय भाषा है भौर चौथे स्तर पर राष्ट्रीय भाषा है। जैसे-(म) गांव के स्टूल में गांव की (स्थानीय) माथा मानुभाषा के इप में शिक्षा का माध्यम बनती है। (मा) जिला स्टर के स्कूल में जिले की भाषा मानुभाषा के इप में शिक्षा का माध्यम होती चाहिए । (इ) सम्पूर्ण प्रान्त की दृष्टि से संचालित स्टूलों में प्रान्तीय भाषा मातृशया के रूप में शिक्षा का माध्यम होनी चाहिए। (ई) सम्पूर्ण राष्ट्र की मांग को पूरी करने वानी संस्थामों में राष्ट्रीय भाषा, मातृमाया के रूप मे शिक्षा का माध्यम होनी चाहिए। (स) संस्था — निरुष्य ही एक दिन ऐसा सावेगा अब बुनियादी शालामों में सर्पेत्री नहीं पहार्द कावेगी । सात भी शिक्षा के माध्यम के रूप में इसे कोई स्वात नहीं दिर भी माया के रूप में बात बयेत्री का महत्व है। उक्त माध्यमिक तिवादर्जी में इतका विश्वस्त जरूरी है। इसी मायार पर "एनेवर्गेट कमेटी मान नेविक एड्यूकेशन" ने वन १६५६ में यह गुआया- "जब तक उक्क साध्यमिक विद्यालयों में मंदेजी की शिक्षा चानू है, सीनियर विकित स्टूबों में वैक्शिक वियय के रूप मेंदेजी बड़ाने में बुक्ता होने चाहिन ।" भीर पत्र मंद्रीन को राप्टू की सहसाथ का दर्जी मिल जाने के परचाद हो कई राज्यों में कहा ५ से ही पढ़ाने की सुक्साय कर दी गई है।

कर दी गई है।

(३) उद्योग के सापार हारा शिका— महित मीर शमाज रोनो ना समिम सम्बन्ध है। इस्तुत ने सोनेसें बल्लूएं मन्त्र परिवारण से सम्बन्ध है वह सोनेसें बल्लूएं मन्त्र परिवारण से सम्बन्ध है। इस्तुत ने सोनेसें बल्लूएं मन्त्र परिवारण से सम्बन्ध है। इस्तुत ने सोनेसें बल्लूएं मन्त्र परिवारण है। इस्पे सोर प्रहित की उस सम्बन्ध स्वीत है। इस सार्व-प्रवास की श्री सम्बन्ध स्वीत है। इस सार्व-प्रवास की स्वार क्षा है। इस सार्व-प्रवास की सार्व कर प्रहित के पनी होने को सार्व कर एक है। इस सार्व-प्रवास की साम्य कर प्रहित के पनी होने को सार्व कर प्रहित के सार्व कर प्रहित के सार्व के सार्व कर है। इस सार्व-प्रवास की साम्य क्षा है। इस सार्व-प्रवास की साम्य क्षा है सार्व कर है। इस सार्व-प्रवास की साम्य के स्वार के सार्व कर प्रहास के सार्व कर प्रहास की साम्य कर प्रहास की सार्व कर सार्व कर प्रहास की सार्व कर स वाते ।"

वाते ।"

भनेविमान की दृष्टि ये भी बाजर की रचनात्मक प्रक्ति का विकास प्रत्यन्त
प्राव्यास्त्र है। एक्ता अपृत्ति के जानूत होने पर उसने सम्बन्धित सान को सीसने की
उपने विमासा वैद्या होती है और उस सम्बन्धित पान कर से होती है ।
उपने विमासा की ही, पर साकर की पुत्त के ताल करने का सी सावन्त्र सामा
है। उपोग की नो विचा केवन संकर्द दी वाजी है यह की दिक्त तकरहित होती है।
यहाँ बात्मक अपोक चर्चाम का कारण एवं मार्च को समनते हुए करीने बात वे बोर्डिक
विकास की प्रीप्त से सम्बन्धित को कार्यों ।

(४) जिला क्वारात्मची हो—वात् १११७ में महात्मा जी ने रक्तात्मक कार्य
सम्बन्धी बादी सरिक्टा को बैठी की जीता कर स्वरूप से दे स्वत्य कहें— "समर रोगल
सम्बन्धी बादी सरिक्टा को बिक्त हो ही, तो एक निर्मित्य स्वय के स्वरूप स्वरूप
स्वरूप के सहित साने कर बेचा सरह रही रहीं, तो एक निर्मित्य समस्त के स्वरूप स



- (१) बच्चों को निजी एवं स्वामानिक विमानों द्वारा नान प्रापित—सभी विज्ञा-कास्त्रियों ने क्रियावीनता पर बन दिया है, पर घन तक बोदिक विकास का प्रथम स्वाम रहना चना प्रया। पुरानी पढ़ति जान को बालक पर योगती थी। प्रव बालक कुछ करके व बनाकर सीलता है भीर को कुछ वह सीलता है वह उसके निए विशेष पहला स्त्रा है। प्रज विद्या का पर्य है "व्यानकर सीलता।"
 - (४) किवासीसता, उत्पादन एवं प्रयोजन—स्वानीय सुविधाओं एवं जीवन से सम्बन्ध होने से उद्योग कार्य का धार्षिक एव उपयोगासक सहस भी वद जाता है। उक्तासी शासा के खानों के विषरीत बुनिवादी स्कूल के खात्र सीखते भी है भीर कमारी भी हैं।
- (४) शिला का सायार कोई उद्योग रहता है—बुनियादी शिला में उद्योग का सम्पूर्ण पाठ्यक्रम से सम्बन्ध जोड़ते हैं भीर जो कुछ पढ़ाया जाता है वह किसी न किसी उद्योग एवं शिला के द्वारा पढ़ाया जाता है।
- (६) अध्यापक और द्वात्र होनों स्वतंत्रता का अनुभव करते हैं—छात भागे कार्य की योजना स्वयं क्ताने हैं। सम्बन्धित समन्याओं के हुत भी स्वयः ही निकानते हैं। वे जिम्मेदायितों सम्भावने के पर्योग्त यजनर पाते हैं। उन्हें स्वतन्त्रता महसूस होती है। अध्यापक पर स्कृत के कार्यक्रम में अपनी चुटि का प्रयोग करने का दायिस्व रहता है। वह स्वतन्त्रता का सन्यान करता है।

(७) बचने हाम से काम करके गर्व का अनुसब करते हैं— यान तक हमारे समाज में निलियों को नीवा समाग जाता है, उसका कारण यह है कि निया में केवल मीडिंग जान का ही पान रहा है। यह में क्यान हो समाज ने राज्य कर मा है। उस समी हो पहला है जब बातक हवां निल्य-तर्थ करें और निया में पिल्य का मोडिंग जान से मीएक महल हो। जैसे हमारी सहति में दिनी में ग्रुप मजतर पर "पानपीरी" की स्वारण्या करते है और जरारे सब देवनाओं में उस्म मानते हैं उसी अकार पिशा के कार्यास्त्र में उसील को महाला जी ने गएपति के रूप में स्थापित

(a) ताय बीट बर्डिया के ब्राय में की स्थापना—बन्ध क्यान पर यह सफ्ट दिया या हुआ है कि दिल्लारी शिवा, क्रियान मोंगे के 'एन एक ब्राह्म' के ब्रायन दिया या हुआ है कि दिल्लारी शिवा, क्रियन विकास की उसी की कहा की ब्राह्म के क्यान की उसी क्यान की उसी कि कि विकास की कार्य की क्यान की उसी की कि विकास की कार्य की विकास की कार्य की कार्य की विकास की कार्य कार की कार्य क

रंख प्रकार हमें विश्वास है कि यह साष्ट्रीय शिक्षा प्रदेशि हमारे समाव को सर्वोद्यी समाव की भोर प्रवसर करने, सारे समार में सर्वोद्यी ध्वतस्या की स्थापना कर सबेगी। सभी सी समूर्ण मानवता को सालित एवं सल मिलेशा।

सारांडा

मिमका-वर्षा योजना भारत के परे राष्ट्रीय प्रान को हल करने का

रास्ता है।

मूल वर्धा योजना-मानुभावा के माध्यम द्वारा उद्योग पर बापारित ह वर्षीय, निःशुल्क, धनिवार्य, स्वावतस्वी शिक्षा को ही हम वर्षानीक्षा योजना की इसके मुक्य भ्रंग निस्ततिश्रित हैं :---

- १. सप्तवबीय निःशुस्त्र चनित्रायं शिका ।
- २. शिक्षा का मार्व्यम (क) मानुभाषा, (स) भ्रषेत्री।
- ३. जिला का सामार उद्योग हो।
- ४. दिला स्वाधतस्वी हो ।

राष्ट्रीय शिक्षा-पद्मति—स्वावतस्वन के महत्व से रहित पुस वर्षा मी। ही राष्ट्रीय विशान्यद्वति है।

- राष्ट्रीय शिक्षा-पद्धति की विशेवताएँ :---
- १. शिक्षा का केन्द्र वालक है।
- २. ज्ञान धीर विद्या एक ब्रज्ञण्ड समस्टि है।
 - 3. बालक को स्वामाविक क्रियामी द्वारा ज्ञान की प्राप्ति होती है।
 - ४. किया उत्पादक चौर सप्रयोजन है।
 - शिक्षा का धाषार कोई उद्योग रहता है। ६. धान्यारक मीर छात्र दोनों सबने को स्वनन्त्र सनुमव करते हैं।
- थ. जान का काम करने में बच्चा गई का धनमत करता है।
- थ. साथ और धरिता के बारतं की सवाध में स्वापना होती है !

- सर्वोदयी समाज का संसार में निर्माण कर यह सम्पूर्ण मानवता की शां एवं सला प्रदान करेथी।
 - क्रम्यासार्थं प्रस्त
 - (१) राष्ट्रीय शिया पर्वात के मूच निज्ञानों को सर्वस्तार समस्वार्य ।
 - (१) मूच वर्षा बीजना और राष्ट्रीय शिवा पर्वति का गुजनायक लिचन कीनिने ।

राष्ट्रीय शिक्षा पद्धति का सांस्कृतिक स्राधार

प्रस्तावना-भारत एक प्राचीन देश है। यहाँ के सस्कृति रूपी सागर में बनन्त काल से बनेकों प्रकार की धाराबों ने प्रपने विचारों का समावेश किया है। यहाँ पर आयं आये, और आयों के पूर्व भी कई जातियों का यहाँ आना स्वीकार किया यहाँ पर भाव भाव, भार स्थाप के पूत्र भा के त्यांतिया का यहां भागे स्वाविध वाता है। ध्यादी के द्यारात्व हों प्रस् बतात है। ध्यादी के द्यारात्व दुर्ग हताते साथे। इतर-शश्चिम के मार्ग से यहां भावीर के बादर खादा। बाद के सूरोप निवादी बेंदी पूर्वपाली, कालीकी और सर्वेज स्थापी अर्थेंदों ने सुद्धी साथेंदा स्वाविध किया। परन्तु वे भी यहीं नहीं रहें। में धाने बाते सभी यहीं के जन-शीवन में युत्त मिल पर्य। इस प्रकार के पहुंग्यमेनन ने यहां की बुनियादी संस्कृति को, जो भाग संस्कृति भागी जाती है, प्रभावित किया भीर इसका एक ऐसा रूप बना जिसे माज सभी भपना कहते हैं। भारत की यह संस्कृति रिपार है। यह सामानिक मान का मान का स्वाप के विकास के स्वाप के स्वाप किया है। इस एकता का साधार प्राप्तीय मनोद्रात के स्वाप किया है। इसी सहवशीवता के कारण भारत ने कभी-कभी सप्ती संस्कृति की विरोधी प्रकृतियों को भी जीने का स्वसर दिया। इस हिट से मगर हम यह नहें कि एक मच्छे गुण की यह एक चरम सीमा है, तो भी भारतिक नहीं है। हम मपने देश की संस्कृति के प्रमुख बिन्हों पर हिट शावें तो हम नापुरात नहिं है कि भारत में साथ है। एक अभुता राज्यत पर हाथ है। बार्च जाता है। यह नह सन्दे हैं कि भारत में साथ में साईदान को बार्च के सहब दिया जाता है। यहीं साथ जीवन भीर क्या विचारों बार्क वोगों का वेतृत्व रहा है। यहाँ बेरियांक वेसस्य की महल दिया जाता है। यहाँ पर लोग ईश्वर में सदा है। विचार करते रहे हैं। जीप हुसरों की सोर विशेष फ्रकर से कमाओरों, साहसारों सोर जरूरसम्बी की मदद करना धवना धर्म मानते हैं। भारमा को परमारना मानकर सब जीवो को यहाँ बराबर का दर्जा दिया गया है। अधिकारों की बजाय यहाँ के लोग कर्म को प्रविक महत्व देते हैं और सहनशीलता का गुए जिसके लिए प्रभी-प्रभी बर्एन किया पवा है इस देश के लोगों का सबसे महत्वपूर्ण गुरु है। हमारी संस्कृति के इस अनुल भंडार में से राष्ट्रियता महात्मा गांधी ने कुछ विचारों को चुन कर, उनका अपने जीवन में प्रयोग किया और राष्ट्र की शिक्षा को एक नया रूप दिया। देश ने स्वतन्त्रता प्राप्त को । सारे ससार को एक नया दृष्टिकोस मिला । महात्मा गांधी द्वारा निर्मित शिक्षा-पहति के प्रमुख धाधार निश्नतिस्ति हैं :--

(१) सत्य घोर महिता---महात्मा जो ने दर्शन का केट बिन्दु 'सत्य' है। इसे ही ने ईस्तर कहते थे। इस सत्य की प्राप्ति का शावन ने 'महिसा' को सानते थे। घतः सत्य का ही स्यावहारिक स्वरूप महिसा है। 'महिसा' की सीमा मब सक के राजीय एवं मन्तराजीय क्षेत्र तक विकासन कर गर्जी क्षीत की जन्म दिया। स दर्भन के यानारंग ने हवारे देव में गर्बोडर नाना चाड़ी में । इंग बाहोशा की बुनियाधी तातीय के हारा पूरी करना नाही थे। बना चन्हींने बुनियाधी तातीय व

करने की कहाती से हम पूर्ण परिचित है। जगी कहाती से मह भी गुना है वि दोनों शिष्य औरत में गरही कारने, बीर गगर में मिशा मांगने जावा करने थे। वे जेस थर में भीवन बनाना, भाड़ू नगाना, कुछ से पात्री माना व गुढ़ की गांव वराना बादि सभी शाम करते थे। शिष्य बरते शिक्षातु-काम में बाती गेशा द्वारा नुव की गिशा के थम की पृति करने थे। गिशा के घन्त में नुव वशिए। की प्रमा भी। इने गुरु स्थितातात: गर्क, श्वर्ण-मुदा, भूमि सादि के रूप में प्राप्त करते थे। इसी पर्दति के बनुदूत बुनियादी धाला के छात्र से यह बरोशा की गई है कि वह भोतन बनाना, माह संगाना, इमारत की संशाई, मकान की मरामत, और बावत्यक्ता पडने पर इमारत का निर्माण बादि सभी काथ शिशक के नेपूरव में करना शीने । वहाँ कीई भी नाम ऐसा महीं होगा जिसे वह स्वयं न करके अन्य दिसी के द्वारा किये जाने की भाशा रक्ते । इस प्रकार यह शिक्षा-पद्धति भारत के प्राचीन शरीके के भनुकृत है । (३) व्यावहारिक जीवन-प्राचीन काल में शिक्षा का स्वरूप समाज की थस्तु-स्थिति भौर भावस्थकता के भनुकूल होता या । प्रत्येक काम वास्तविक परिस्थितियों में किया जाता था । काम करते-करते बालक कार्य करने का सही सरीका सीखता था । गुढ़ के परिवार की सेवा करते-करते वह अपने बड़ों की सेवा करने का प्रशिक्षण पाता था। पर माने पर ब्यावहारिकता की उसमें कोई कमी नहीं रहनी थी। बुनियादी शाला में भी समाज की समस्याभों के हल निकालने के लिए बानकों को प्रशिक्षित किया जाता है। जैसे समाज में मानव काम करते-करते ही सीसता है वैसे ही यहाँ भी पहले काम गुरू किया जाता है भीर उस कार्य के भन्तर्गत जो कठिनाइयों बाती हैं उनके हुल करने के लिए उनका पय-प्रदर्शन किया आकर उन्हें ज्ञान दिया जाता है। शिक्षा का सरीका समाज के सरीके से मिलता हुमा है मीर

(४) शारीरिक अम-प्राचीन काल से ही हमारे देश में जीवों को सराना बुरा माना गया है फिर मानव को सताना तो इससे भी हीन काम है। इस हिंसा-प्रवृत्ति से ऊपर उठ कर हमारे देश ने 'म्रहिंसा' की विचारधारा को जन्म दिया।

नाम में ही राष्ट्र है कि गुर के हुन में बने बन कुर का एक गराय बन कर रहन पहुंचा था । युर के कुल में रहकर विश्वा मान करने की इस प्रवृति की मुस्कूल विश्वा पद्धति बहुते हैं । इप्ता धीर गुरामा की पुत्र गंदीगत के यर जाकर साय-गाय प्राप्तक

व्यवहारिक जीवन के प्रनुकूल है।

निरे बानक गुरु के मर में बाबर रहता ना मीर विद्याच्यात करता ना । गुरुहु

घाषार 'सम्प' थोर 'घाँहमा' को स्तीहार क्या । (२) प्राचीन मारतीय वडनि-मारत में प्राचीन कात वे शिशा-प्राणि

विचारकों ने स्मृति गक ही गीमिन रक्ष्मी औ। परन्तु महान्या औ ने हो। मामाजित

हुंसा' का प्रत्यक्ष स्वरूप है किसी को सीया हानि पहुँचाना। इसी का सप्रत्यक्ष वरण उस समय उपस्थित होता है जब भानव की हिंसा हो रही ही किर भी उसे यह क्षास न हो कि कोई उसकी हिंसा कर रहा है। एँऔपटियों ने श्रमिकों को नीचा मम कर उनका द्योपण प्रारम्भ किया और एक निश्चित संवधि तक. जब तक कि तको जगाया नहीं गया उन्हें इसका ज्ञान न हो सका । प्राचीन काल मे श्रम जीवियों । समाज में बड़ा भादर या और उन्हें बुद्धि जीवियों के समकक्ष स्थान प्राप्त था। नेपादी शिक्षा भी धमिकों को समाज में उपयुक्त स्थान दिलाना चाहती है तथा रीरिक श्रम को भाषार मानती है।

(४) स्वाध्य का सहस्व-मास्त में प्राचीन काल में हर गांव एक स्वाधनी ाई था । खेती वहाँ के लोगों का मध्य व्यवसाय थी । प्रतिरिक्त समय में वे कताई-ाई करते थे धीर प्रथम कपटा स्वयं बनाते थे। मकान बनाने का काम भी करते थे । तीन बनियादी जरूरतों-मोजन, बस्त भीर शररणस्थान-की व्यवस्था सकते में भारत के गावों के लोग स्वाश्रयी थे। इन तीनों भावत्यकताभी की के लिए तीन वनिवादी, उद्योगों पर वनिवादी शिक्षा की भाषारित किया गया है हो राष्ट्र के भावी नागरिक भी स्वाधयी हो सकें। यह स्वाधयी होने की भावना रे राष्ट्र की प्राचीन जीवन-प्रणाली के धनुकूल है।

(६) भारत के सामाजिक जीवन में प्रजातन्त्र की धर्ननता-भारत प्राचीन में छोटी-छोटी जनभनीय इकाइयों में विभाजित या जो गरा कहलाती थीं। ा पूना हमा नेता गणपति कहलाता या । इन छोटी-छोटी स्वतन्त्र हकाइयों के द्वारा सारे राष्ट्र का एक वहद स्वरूप बनता था जो गणराज्य कहवाता था। भी भारत गराराजा है। जिसना सर्व है कि यह धनेकों गराों (प्रातो) का एक है। बीच में कुछ समय ऐसा भाषा जब यह परिस्थित नहीं रह पाई। परन्त भारत एक जनतन्त्री देश है। जनतन्त्र में नागरिकों की उनके समिकार और र का जान कराने की जिम्मेदारी सरकार की होती है। स्वस्थ जनतन्त्र की त्र समी हो सकती है जब नागरिक शिक्षित हों । राज्यीय शिक्षा-पद्धति में भाठ ो नि:शुन्क मनिवार्य शिक्षा का प्रवन्य है जो प्रत्येक नागरिक को बिना जाति. त व वर्ष के भेद-भाव के दी जायेगी। यह संविधा हमारी जनतान्त्रिक संस्कृति द्रल है।

(v) मातुभाषा का माध्यम-वि हम शपने गाँव या नगर के किसी मित्र से हर देश में मिलते हैं तो हम उस देश की या घन्य किसी धन्तर्राप्टीय भावा कर उतार कर यकायक ही अपने गाँव की भाषा में बातकीत करने सगते हैं। यह या ही दो ध्वक्तियों में मारमीयत्त पैदा करने का सामन है। हमारे शाय्त्र के में को मनेत्री सामनकाल में भारतीय संस्कृति का पाठ या तो पहाया ही नही भीर पहाया गमा तो यह केवल घडेंबी के माध्यम द्वारा । ऐसी दशा में धरेंबी

ियता के रंग में रेंगे हुये व्यक्ति पर धंग्रेजी के माध्यम द्वारा भारतीय संस्कृति

का रंग चढ़ाने का प्रयत्न विषयीत फल ले झाया। अंग्रेजी माध्यम द्वारा शिक्षित व्यक्तियों में सपनी सस्कृति के प्रति प्रमनेशन की भावना नहीं पैदा हो सकी। इसी कभी को पूरा करने की हरिट से बुनियादी शिक्षा का माध्यम मानृ-भाषा स्वोकार किया गया है। इस प्रकार मानृ-भाषा के माध्यम द्वारा शिक्षा, संस्कृति के विकास के लिये क्षिताल है।

- (क) चित्रत-कत्रा है राष्ट्र की संस्कृति का प्रतितिस्तित्र —सित-कताओं में यारे राष्ट्र की भवन दिवाई देती है। विशो में राष्ट्र के जीवन के प्रतितिष्ठि को कर्ति विश्वित किए जाते हैं, उदा में सास्कृतिक चीवन का ही प्रदान होता है, किया में संस्कृति के सम्मीन मून्य ही सीम्मीनत किये जाते हैं, भीर भूतिओं में राष्ट्र के प्रति-िधि मेता ही प्रतिविधित होने हैं। सितन कलायों का सम्मीन प्रदान शिक्षा मेता ही प्रतिविधित होने हैं। सितन कलायों का सम्मीन प्रदान किया प्रतिविधित के स्वति किया प्रतिविधित होने हैं। सितन कलायों का सम्मीन प्रतिविधित कर दिवाई
- निर्धि नेता ही प्रतिविध्वित होने हैं। सितत कलायों का समावेश पाड़ीय शिवास पदित के लिए प्रतिवार्ध होता है। यथि पूत बोजना में हतका स्पट रूप दिवाई नहीं देता, परनु बाहित हुनेत कमेटी ने जो पाटककम तैयार किया है उसमें हतका भी समावेश किया गया है। इस प्रकार सांकृतिक वीवन के प्रतिनिधि के रूप में लितत कलाओं के समायेश से यह शिक्षा-पद्मति हमारे देश की सरकृति के मनुकृत वन गई है।

 (१) बेश-पूत्रम, सान-पान, भीर रहन-यहन में संस्कृति का प्रतिनिधिय-
- संस्कृति के प्रतिनिधि पुत्रक तैयार करने का प्रयत्न किया जाता है। (२०) संस्कृति के समृद्धन विकार प्रोत्त विकार जाता के संवार—हमारे देख में विकारों की एक ऐसी प्रतिकृता है जो साथ राष्ट्रों से प्रिप्त तो है ही परन्तु देखी सन्तरोत भी है कि विसे पैदा करने में स्कर राष्ट्री के दूसरों वर्ष आहुत सीति किर

भी यह दिरताव के साथ नहीं कहा या बहता कि वह जबके बीवन का दिया सीमा तक पंप वस समेजी। "जुल घीर पाति" के लिए भारतीय विवास्पारा यह है कि ये बाहुरी उनकरणों पर भीतिक सामा हारा तथक नहीं है। यह हो मांगिरत बातु है भीर मन से सम्बन्धित है। इसी के साथ यह भी माना आता है कि घर रहनारी सायपकारों परिक हों तो उनसे से दिली हो भी कभी नम में मागति देश करती है भीर हमारी पाति एनं कुल में साथ पहुंचती है। एक कि विरोध मानुष्य पानी जकरतें दतनी कम कर से दि विवास वक्ता की बातु में कभी का प्रमुख्य होने के सबसार कम से कम हो बातें तो प्याति देश होने के बायरातें में भी कभी पह समयों और पाति धीर मुख्य में हुई से क्षेती। बुविधारी तासीन ने हरी बारएल मानुष्य होने के सत्त हो बातें तो प्याति देश होने कि सहसार ती साथ से स्ता बारण मानुष्य में के स्त तीन बुविधारी पारस्य काली पर बन दिया है मोर यह माना है कि दस्ता पूर्ण ने से सर हम स्वायनों स्वारत्य करता है। यह समार दुनियारी सातीन ने स्ता है।

भारतीय संस्कृति के दर्गन-हेतु हुने महारमा गामी के जीवन को सामने रखना होगा। वे विकासों से, पानों से धीर कर्ष से भारतीय सक्कृति का पूर्वरूप थे। सुनिवासी तालीम भी भारत से ऐसे हो नागरिकों का निर्माण करना बाहुनी है औ भारतीय सह्यूनि के सब्देश प्रतिनिधि हो।

सारांश

सत्य वा ही व्यावहारिक पहनु प्रहिता है भीर इस प्रहिता को वंगरितक क्षेत्र से सामाजिक, एवं भन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में गायी जो ने ही प्रयोग किया।

बृतियावी तालीम भारतीय संस्कृति के धनुकूत निम्म बिन्तुमों के झलागंत रपष्ट है :--

- १. सत्य धीर श्रहिता।
- २. प्राचीन भारतीय पद्धति ।
- २. प्राचान भारताय पद्धात २. व्यावहारिक जीवन ।
- ४. जारोरिक धन ।
- र. शासारक थन ।
- ५. स्वाधव के प्राचीन महत्त्व के ब्रानुसार।
- ६ सामाजिक क्रीवन में समाये हुये प्रवातन्त्र के धनुकूत ।
- ७. माम्यम की देखि से प्राचीन तरीके के धनुसार है।
 - द. सलित कलाओं को दृष्टि से हमारी संस्कृति धनुकूल है।
- जिस वेश-मूचा, साम-पान, भीर रहन-सहन को यह प्रस्कृटित करना चाहतो है वह मारतीय संस्कृति के धनुकुल है ।

हैं। इ. भारतीय संस्कृति के धनुकूत विचार और विश्वास पैश करती है। सब प्रकार से यह भारतीय संस्कृति के धनुकूत है और देख में सब का समान

सब मनार सं यह मारताय संस्कृति के मनुकूल हे आर देखें में सब का समान जबम करने की क्षमता रखती है।

घम्यासार्थं प्रदन (१) किसी राष्ट्र की सांस्कृतिक पुष्ठभूमि उस राष्ट्र की शिद्धा प्रदृति की किस प्रकार

भावित करती **है !** स्पष्ट कीजिए ।

(२) यह प्रमाधित कीतिये कि हमारी राष्ट्रीय शिवा-पद्धति भारतीय संस्कृति के मनुकूल हैं।

-:•:--

राष्ट्रीय शिक्षा पद्धति का मनोवैज्ञानिक ग्राधार

महाला नांधी ने वानर-वहीं के तलों का दिनती सुमता है सम्बन्ध दिया पा उता वंधार के हो-पीने क्योक्तों ने ही किया होगा। प्रती कारण उन्होंने मानव वीवन के कियों में तो पर प्रकार कही जिला नहीं होगा। प्रदीण दिवाल-वंदि वर भी उन्होंने हतनी हैं। सुरमता वे विचार किया थोर उसे मनोबंशनिक थायार देने का

उधोप का बीदिक विकास से सम्बन्ध-पुनियादी तालीम का सबसे महत्त-पूर्ण मंग है उत्तोग घोर किर उत्तके द्वारा माधिक लाम की भी मासा की गई है। भी वे॰ शाकरसन ने शासिरिक कार्य मीर मसित्यक विकास वेशिक सम्बन्ध का कहा मुन्दर विवेशन किया है। उत्तका विवेशन निना बिन्दुमों से स्पष्ट होता है: ---

- १. मिसिक्क के चुस केल एकीक्स्य की सबस्या करते हैं। व्यॉन्यों तरे कार्य किये जाते हैं, नये केल सक्त होते हैं, हुए क्षानु-नानुसी का कार्य मिस्त या कम मारत में मारत-जाता है जिएसे स्वाह के मध्य नये मार्ग शुक्ते हैं भीर मिसिक के मिस-मिक केलों में सम्बन्ध मिस्त हु भीर स्पष्ट होता जाता है।
- २. मस्तिक का उत्तरोत्तर विकास गतिवाही और शाववाही कैजों के मामशी सम्बन्ध पर निनंद खुता है भौर सारीरिक वार्य देन केजों को उनन करने में ऐसा सम्बन्ध योग देता है कि जिसके फलस्वरूप सीदशु संतुक्तित मस्तिक का मादुर्भाव होता है।
- भार से भौदह वर्ष के बच्चों का उप्रतिशील कार्य समय को मध्य नहीं करता लेकिन इसके विवरीत बातक के मस्तिष्क के विकास का यही एकसात्र मार्ग है। प्रकृति जिस और बातक को से जाना चाहती है उसी मार्ग को यह लोल देता है।

उद्योग द्वारा अपुलियों का सही जयवीन—हरवार देलेगा के मुझार केल बातक की मीतिरक्त उर्जा का प्रदर्शन है। यह किशी सीना तक सत्त हो सकता है परन्तु मनोदेशनियों में इस विषय मे गर्तेषय है कि मतिरिक्त उर्जा को मन्त्राति के मर्थे में स्वीकार किया जाना माहिए विकास सामार मूल प्रमृतियों है। इत प्रकार कर्यों को एक प्रकार से वेल के रूप में मानना प्रोमा विश्वमें तकती एक देशा विलोगा है सिको बातक की मतिरिक्त उर्जा का उपित प्रयोग हो सकता है। यह सातक करते दूसरे के प्रकार एवं सम्बार कारने की मानना के रूप में पूसरों से माने बकता मानी उर्ज्य न्यारिक एवं माना माना की सानुष्ट करता है। विश्वास प्रमृति करता है। वह सानो हमात, पागा, दर्ष व कराई के प्रियय में मान प्राप्त करके समुख्य करता है। वह सानो हमात, पागा, दर्ष व कराई के प्रयाग में मान प्राप्त कर के सान् प्रशाद संचय प्रवृत्ति को सन्तुष्ट करता है । इतना ही नहीं वह सगातार निर्माण करता है भीर इस प्रकार इस रचना के काम के द्वारा बचनी निर्माण प्रवृत्ति को भी सन्तव्य बरता है। यही उद्योग बानक की भोजनान्वेषण-प्रवृत्ति एवं देख की प्रवृति को भी सन्तुष्ट करता है। इस प्रकार बनियादी साथीय बायक की धनिरिक्त कर्जा एवं मनःशक्ति के उपयोग का श्रेष्टतम मार्ग है। यहाँ इन कान का ध्यान रक्ता बादस्यक है कि यह राक्तियुक्त उद्योग न यन जावे। वर्षा शिक्षा योजना की मनोवैज्ञानिक एवं

माधिक पृष्टभूमि पर विवेषना करते हुए श्री टी॰ एन॰ मिनवीरा ने कहा है-"मनी-वैज्ञातिक दृष्टि से वह उपयुक्त पढ़ित है, कोई इनकार नहीं करेगा । इसमें काम करते हुए सीराने की व्यवस्था है, भीर किर जो काम करता है वह निरयंक नहीं (जैसा कि धनी देशों की शेल पद्धति में होता है) परन्तु सामकारी काम है जिसमें कुछ कीमत

मिलती है जो बातक को सीसते-सीसने ही कमाने का मानन्द देता है।" . खेल की भावी कीवन के प्रति सजयता—श्री कार्यवस धीर मेलेबाके के भनुसार सेल भावी जीवन की गतिविधियों की धोर उन्मुख है। वे यह मानते हैं कि रोल में भी जीव-विद्या सम्बन्धी साम दिया पड़ा है। उन मूल प्रवृत्तियों के उपयोग

का उपयुक्त समय बावे, उनके पूर्व वे उन प्रवतियों के दर्शन खेलों में करते हैं बौर इस प्रकार बालक भावी मावस्यकतामों की पूर्ति के लिए तैयार होता है। महारना गांधी भी बुनियादी उद्योगों के द्वारा भाषी जीवन का स्वरूप पाठगाला में उपस्थित कर देते हैं। बयोंकि उद्योग केवल खेल ही खेल में सिखाये जाते हैं, इस प्रकार ये शिक्षा का

प्राकृतिक तरीका बन जाते हैं। बुनियादी शिक्षा पद्धति मनोवैगानिक है भीर साय ही भावी जीवन के लिए भी तैयार करती है।

बुनियादी शिक्षा ग्रौर सामान्य प्रवृतियाँ—ग्रन्य सामान्य प्रवृतियाँ जैसे सहानुभूति, संकेत मादि भी बुनियादी शिक्षा पद्धति द्वारा सम्पूर्ण विकास प्राप्त करते हैं। बालक बुनियादी शिक्षा के सहारे परस्पर सद्दानुसूति और सहयोग की भावना उत्पन्न करना शीखता है। रचनात्मक कार्य में बालक एक दूसरे के प्रति सहयोग ग्रीर

सहानुभूति प्रदक्षित करते हैं। कृषि-नार्य में एक ही नवारी को बातकों का एक वर्ग त्यार करता है, बीज बोता है, पानी देता है, इस प्रकार समूह में रहकर वे एक-दूसरे के प्रति सहानुभूति प्रदर्शन का भच्छा भवसर प्राप्त करते हैं। संकेत प्रवृत्ति के सभी

ग्रंग-प्रत्यंग जैसे मात्म-संकेत आदि भौर यहाँ तक कि विरुद्ध संकेत के लिए भी बुनियादी शिक्षा समीचन विकास का क्षेत्र उपस्थित करती है। प्रमुकरण प्रवृत्ति का रूपान्तर बुनियादी शिक्षा ब्रह्ण करने के लिए सरलता से किया जा सकता है। रचनात्मक कार्य में तो ग्रध्यापक स्वयं भी वालकों के साथ कार्य करता है बिससे वालक कार्य करने की उचित प्रणाली को बच्यापक का अनुकरण कर सीलने हैं। इस प्रकार विशिष्ट मूल प्रवृत्तियां भौर सामान्य मूल प्रवृत्तियां सभी के विकास के लिए बुनियादी विक्षा जागरूक है। इन्हीं का विस्तृत विश्लेषण इसी पुस्तिना के मनीविज्ञान के खण्ड में सपा-स्थान किया गया है।

वृतिवारी सिक्षा सम्पूर्ण से विभावन की धोर—बृतिवारी विचा का केन्द्र शानक है, यह बानक का सर्वांगीण विकास करती है। बानक को निमानित न करते हुए उसके जीनक का समय्त रूप का उपसन बृतिवारी दिखा का उद्देश्य है भीर इसी तिए बृतिवारी विचार सम्पूर्ण में निमानन को बोर ने बाती है। इस तरह यह मिलाल्टवार के धनुकृत सम्प्रत विच होती है। गेस्टाल्टवार समस्या को सम्पूर्ण क्य से देखकर तस्तरवाण उसके धनवारों का विभावन करता है धीर रही बात हम बृत्तियारी विद्या में पाते हैं क्योंकि इससे जान की सम्पूर्ण पर स्थानन्यान पर प्रियंक ओर दिया जाता है। जान का विभावन नहीं किया जाता।

्रियादी तिथा घोर सामूहिक पत्तीविकान—वुनियादी शिवा बालकों के व्यक्तिकात देश की घोर एवंड: संवत रहते हुई भी समीट की करदेला बनाती है। ये क्यों कर अपने हिन्द कि प्रतिकार कार्यट में यू पंतार के प्रमुख्त नामें करते स्वीत है। कि दुनियादी शिक्त कार्यट में यू पंतार के प्रमुख्त नामें करता है, शोलता है। किर में सभी बालक मिल-कुल तर काम करते हैं निवके काराय एक हिस के सेकी की मानान, एक हुतरे के माना कर करते हैं निवके काराय एक हुतरे के प्रति प्राचन कुर्ज करता प्राप्त करता कार्य के ही ते हैं के सेक करता प्राप्त सभी सामामिकताओं का पूर्व निकास सभक में होता है। सावसाना की दिव से बालक पह दुवरे तो समाम है, समामान देखते हैं और सामसामित कर से सामसामित कर से सामसामित कर से सामसामित कर से सामसामित कर को सामसामित कर से सामसामित कर से सामसामित कर को सामसामित कर की सामसामित कर को सामसामित कर की सामसामित की साम कर की सामसामित कर की सामसामित की सामसामित की साम करने कर कर कर की है। इस सामसामित की सामसामित की सामसामित की सामसामित की सामसामित की सामसामित कर की सामसामित की सामसामित की सामसामित की सामसामित की सामसामित कर की सामसामित कर की सामसामित की साम

इस प्रकार बुनियादी शिक्षा, मनोविज्ञान के करीब-करीब सभी सम्प्रदायों के शिक्षा सम्बन्धी विश्वेषणों से मेन साती है। इसी कारण यह श्रेष्ट प्रणानी मानी जाती है।

सारांक

- (१) मूमिका-महारमा औ की प्रत्येक इति मनीवैतानिक घाषार पर धाषारित है। बनियारी शिक्षा उन इतियों में से एक है।
- (२) उद्योग का बौदिक विकास से सद्गट सन्वन्थ है। उद्योग ही बुद्धि का विकास करता है।
 - (३) उद्योग द्वारा प्रवृत्तियों का सही उपयोग ।
 - (१) उद्याग द्वारा प्रकृतियां का सहा उपयोग । (४) चेल भावी जीवन के प्रति सम्रम रहता है ।
 - (१) बुनियां दिक्षा धीर सामान्य प्रवृत्तियां।
 - (१) मुनियारी जिल्ला भार सामान्य प्रकृतिया। (६) मुनियारी जिल्ला सम्पूर्ण से विभाजन की धीर धपसर है।

(७) वृतिपादी शिक्षा सामृहित मनोविज्ञान के सनुदूर्त है। यह सभी प्रमुख मनोवैज्ञानिक विवारवाराओं के बनूरून है। धारपालाचं प्रदत (१) "दुनियादी शिधा मनीविद्यान से लाम उठाने का पूरा-पूरा प्रयन करती है" इन

कथन की सप्रमाण पुष्टि कीजिये। (१) बुनिवादी शिक्षा के केन्द्र "उघोव" का उदाहरण सामने रसने हुए यह अमारित

क्षीतिये कि यह योजना सनो देशनिक साधार पर साधित है ।

राष्ट्रीय शिक्षा पद्धति के सामाजिक, नैतिक तथा ग्राधिक ग्राधार

"ग्र" सामाजिक ग्राधार

प्रायंक ममान की सम्मी एक स्वयंत्रण होनी है। यह स्वयंत्रण ही जमे सन्मों में निम्न कमाने स्वारण एक विशेष प्रकार का का भी देती है। यह रेक समाब समने स्व विशेष कप को वाच्या स्वता माहता है। इस कप के काम्या स्थाने के सन्देश सामनों में में एक सायवंत्र सिशा भी है। वसान कर सपने बन्यों के नियं शिया की स्वयंत्रण करता है वह उस स्वयंत्रण का सामाजिक स्वारण रूप प्रकार करता है। इससे समन्न करता है वह उस स्वयंत्रण का सामाजिक स्वारण रूप प्रकार करता है। इससे समन्न हो सन्ती हैं। उन्हें दूर भी करता प्रवाह है। समान में मुक्त क्यवद्वाद्यों होती हैं। उन्हें इड करता पढ़ता है। उन्हें भी करता पहता है। समान में मौत क्यवद्वाद्यों होती हैं। पहता है। इस कमी उद्देशों की पूर्वि सिशा की सामाजिक सामार देशर की जाती है। भावः शिवा का सामाज के प्रति हम करन का निकास सा जाता है।

कृतिसारी सिला को सकता—निता में सिन्देदारी को स्पन्न सेन एर तहु जानना पारपण हो जाता है कि सिशा हो किया जनार पूरा कर कहती है? यह तमी सम्बन्ध है किया हो किया जनार पूरा कर कहती है? यह तमी सम्बन्ध है किया हो कि स्वास्त कर से स्वास है सामादिक स्वासों की तरह सिशा की वादि में स्वास्त कर के क्या में है सामादिक विकास में ती जानरारी नहीं है सो में बेन दूर-इसने हिमार की स्वास्त है है सामादिक स्वासों के स्वास के हैं सामादिक स्वास के से सोच का कर है सामादिक स्वास के से सीच सम्बन्ध है सामादिक से सीच सामादिक है सी हो सामादिक की समुद्रात में बढ़ी भी उद्योग कर है। स्वास के सामादिक है पह सीचा कर कामान्यामार है सामित हो से प्रकार के सामादिक है। स्वास के सामादिक है। सामादिक है से एक सीचा कर सामादिक है। सामादिक है सामादिक सामादिक है सामादिक है सामादिक है सामादिक है। यह नाम इस्त स्वास हो सामादिक है। यह नाम इस्त स्वास सामादिक है। सामादिक है सामादिक है। सामादिक है सामादिक है सामादिक है सामादिक है सामादिक है।

"मा" नैतिक घाषार

भैतिकता को हरिट से हमारे समाज की बशा—शिक्षा के उद्देश्यों के

६६ बुनियाची शिक्षा—सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान

प्रनार्गत मीजाता के उप्तेष्य पर पर्यान्य पर बन दिया गया है। उच्च ब्रेड़ी का समान निक्ता पर पामानित होना है। प्राप्त मानात के निक्रण जीवन में उन्हों हो हो। स्थान का मानव पर निर्मात के विक्रण मानव पर निर्मात के विक्रण मानव पर ते दिश्यान पर्वक्षा होने तमाना है। प्राप्त की प्राप्त कि नामी है। हमारे देव की भी पान हमा रिन्द से विश्वान मानव पर निर्मात की भी पान हमा रिन्द से विश्वान मानव पर निर्मात की प्राप्त की तिक्रा की प्राप्त की प्राप्त की उत्तराविष्य विज्ञा पर —नैनित्वा

हमारी प्राचीन संस्कृति का मुख्य यंग है। यंग्रेजी शिक्षा हमारी संस्कृति के प्रतिकृत थी। विदेशी शिक्षा-काल में हृदय की एवं मन की शिक्षा के ब्रामाव में मीतिकता का मूल्य स्यावहारिक जीवन में कम हो गया था । इस परिस्थिति की धात हम समाप्त करना चाहते हैं। हमारी शिक्षा ही इस उद्देश्य में सहायक हो सकती है। हमारी राष्ट्रीय शिक्षा का बाधार 'सत्य बीर बहिसा' है। इस शिक्षा के द्वारा हम बपने समाज में सत्य, घहिंसा व न्याय को इनका पुराना स्थान दिलाना चाहुने हैं। बुनियादी शिक्षा की सफलता-एक उच्च कोटि के जनतन्त्रीय समाज का माघार उच्च मादशों पर हो यह जरूरी है। बुनियादी राष्ट्रीय शिक्षा के द्वारा भी हम अपने देश में सब का उत्थान करना चाहते हैं। इस शिक्षा का प्राथार "सत्य भौर भहिंसा" है। इस शिक्षा के द्वारा हम यह चाहते हैं कि सभी नागरिक महिंसा" की भावना के स्रोत-प्रोत हों। प्रत्येक अपनी कमाई खुद खाये। प्रत्येक सपनी स्वतन्त्रता का उपभोग करे । हर एक दूसरे की फिक्र रहे, साथ ही अपनी फिक्र ऐसी न रखे जिससे दूसरे को तकलीफ हो । हम स्कूल-समाज की इन्हीं भाषारों पर रचना करते हैं। स्कूल के जीवन को नैतिक जीवन का रूप देकर और सत्य-महिंसाकी स्यापना करके हम एक ऐसी स्थित की रचना करना चाहते हैं जिसमें नैतिकता के बन्धन मधिक दृढ़ हों। राष्ट्रीय शिक्षा की यह मावना हमारी परम्परागत नैतिकता

"इ" माधिक साधार

की भावना के भनकल है।

स्माविक स्वायतम्बन—नयी तालीम का यह स्मायिक साधार शिसा के स्वाय-लम्बी स्वरूप की दृष्टि के सत्मन्त महत्वपूर्ण है। जब इस तालीम का जम्म हृद्या पा उस समय विदेशी साधनकार में राष्ट्र की शिसा का सर्प सास की साय से चावता था। सास-बन्दी माश्योजन के कारण कुष्ट सामत्वी भी कम होने जा रही थी और किर प्राथमिक सनिवार्य शिक्षा का सर्च ती बड़ना ही था। देस स्थये के सभाव में शिक्षा जैसे महत्वपूर्ण कार्य के लिये साधक स्तावार नहीं कर सकता था। महास्त्र में सीनवा सीयर की सीर यह साथता की कि नयी तालीम के तरीके से धीरी-धीरे सप्यावकों की तनस्वाह का सर्व तिकता साथेगा। प्रारम्भ में ही पूथ्य बारू भी के यह

कहा था कि काम यदि लगन, कुदालता और वैज्ञानिक ढंग से न किया गया तो एक

चोर सबे-पूर्ति में बची चारी जारेती व दूसरी चीर सामन भी दनना भार गरून न बर परेना चौर देशी वर्तियदि चारेती दि दरवररी को माध्यम के बच में रहेदरा वर्तिता । इसका बचन केवल दिलाहे मात्र में ह्या बोरा घोर उद्योग के आमार वर विद्या की चुर्ति के साम से एए वर्षिक यह मारेना

स्थाननाथी विशा का हमार्ट राष्ट्र के तिल् महण्य-निवार की स्थाननाथी विश्वन आपत की मार्चिन परिविद्य के स्थाननाथ है। इसके देश की ऐसी ही धीनना हमार्ट के स्थाननाथ है। इसके देश की ऐसी ही धीनना हमार्ट के स्थाननाथ है। इसके देश कि उनके स्थाननाथ नाके रहता हमार्ट के स्थाननाथ हमार्ट के स्थाननाथ हमार्ट के स्थाननाथ के स्थाननाथ के स्थाननाथ एका मार्चिन हमार्ट के प्रतिकृति का हो। भावनाथ एका मार्चिन हमार्ट के स्थाननाथ एका मार्चिन हमार्ट के स्थाननाथ हमार्ट के स्थानिय हमार्ट के स्थाननाथ हमार्ट के स्थानिय हमार्य हमार्ट के स्थानिय हमार्ट के स

वानीकोण का कुनर्जीकन—प्रकोग वर वापारित यह विभाग मजूरों को वार्य-कृत्यन करोगरी भीर पूर्वान करेंचु उदिन एक बार दिन तमीन हो उदिन । राग प्रकार के एक्ट्र-विभाग के कार्जी के हुन बोच एवं हुवान कार्यित के वापान संद्रान करें होगा। इसी कार्यान के कारण हैं यही वापित दिवान ने मुख्या होगा वर हुवारे देश ने भी वाधितिक कार्य का वापार होने ने कृत्या जिसके प्रकारकण वाधी-वार्य क्यांतिक वाधा साविकारक जनता होने। यात्र यह स्वयं है कि हतिवारी नारीज का आविक का हार्याल की वाधित करियों के वृत्यों क्यांत्र वाधा ही

द्वारी राज्येव दिवा के वासाबित, बींत्र तथा शावित शायार इसारे देश त्री शाव की तासाबित, बींत्रक और साथित शास्त्रकाशों के समुद्व हैं। तहु बुद्धिकीशियों भीर अवसीविदों की शायत कर में सारत का क्यान वसात केसी। शतः यह सारत में स्वतन्त्रता, सामाजा एक प्राप्ता कथा गया की जब मजदूत करते ग्रही

सारांदा 'ब' सामाजिक बावार

(क) समाज नार्वारणों से यह घरेशा करता है कि वे समाज को संस्कृति को धाने कोकन में उतारें ही नहीं बरन् समय-समय पर दुरीतियों को दूर करने के लिए समाज का नेतृत्व भी करें। इस प्रकार प्रायेक नामांकि समाज में प्रयान उपमुक्त काम प्रायत करें। चुम्मन्या व्यका—ात्रकाता एव वनावशान

(छ) शिक्षा ही व्यक्ति को सपना स्यान समाज में प्राप्त करने में सा हो सकती है।

विनयादी तालीम समाज के अनुरूप परिश्यितियों में आलक की शि

करके उपरोक्त उद्देश्य में योग देती है।

'मा' नैतिक द्याधार

(क) हमारे देश में अधिकांश नागरिकों में नैतिकता का समाव है। (स) उपरोक्त सभाव की प्रति राष्ट्रीय शिक्षा को ही करनी होगी।

(ग) राष्ट्रीय शिक्षा एक ऐसे समाज की स्थापना करेगी जिसके मैतिकत बन्धन श्रविक वह शेंपे।

'इ' साथिक साधार (क) धार्षिक स्वावसम्बन का महत्व कम करने से एक दिन ऐसा द्वा स

है जबकि दस्तकारी को माध्यम के रूप में छोडना पत्रे । (ल) स्वावसम्बी शिक्षा की योजना के द्वारा ही हमारा राष्ट्र शिक्षित वि

जा सकता है। (ग) यही शिक्षा-पद्धति हमारे प्रामोद्योग की पुनर्जीवन प्रदान करेगी।

यह शिक्षा-पद्धति हमारे राष्ट्र की सामाजिक, नैतिक और शायिक म दयकराम्में का पृति करती है।

द्यस्यासार्थं प्रदत

(१) चुनियादी शिवा इमारे समात्र की परिस्थितियों से किन प्रकार मेल खाती

श्वष्ट की विषे ।

(२) इनिवादी शिका इमारे समाज की सोडनश्वीय शासन प्रवर्त के दिन प्र

बातुकृत है ? स्पष्ट कीजिये । (३) जुनियादी रिक्का में नैतिवता की रिक्का का क्वा स्थान है ? स्वच्ट कीविये)

(४) दुनिवादी शिक्षा इसारे राष्ट्र की कार्बिक परिस्थितियों के किस प्रकार कतुरून कार की जिए।

-:•:--

वृतिमादी शिक्षा में स्वायलम्बन

सन् १६१० में स्वावनानी विद्या पर प्रपत्न विचार प्रस्ट करते हुए पूर्य महासा की ने नहा था "समस्त राष्ट्र की हिंह से हम शिक्षा में इतने पिछड़े हुए हैं कि कि सगर शिक्षा-प्रचार के निए हम कैवल यन पर ही निर्मर रहेंगे, थी एक निस्थित समय के धन्दर राष्ट्र के प्रति भपने फर्ज को भदा करने की भागा हम कभी कर ही नहीं सकते । इसीलिए मैंने यह ममाने का साहस किया है कि शिक्षा की हमें स्वाव-है। इसनिए बन्ने की विदोा का बारम्त्र मैं किसी दस्तकारी की तालीग से करूँगा भौर उसी क्षण उते कुछ निर्माण करना निक्षा दुंगा । इस प्रकार हर एक पाठशाता स्वावतम्बी हो सकती है। रात सिर्फ यही है कि इन पाठशालाओं की बनी चीजें राज्य त्यांतिका हो होते हैं। है इतना कह तर ही सनुष्ट न हों हुए उन्होंने तो बदी तक कहा वर्षीत किया करें। " वे इतना कह तर ही सनुष्ट कर ही हुए उन्होंने तो बदी तक कहा "ऐसी (बुनिवारी) जिला पदि समूर्ण कर ही सानी जाने की प्रस्त हो हसावसकी होगी। स्वास्त्रका ही सन्दी जिला की सदी सहीते हैं।" ऐसा कहकर वे पाने कवन नी उपहुक्ता को हत पहते में ममाजिल करते हैं—"मैं मस्यास्त कर सर्व बालकों के धारीरिक धम से तैयार वस्तुमों से पूर्ण करने के लिए बडा उत्सुक हैं क्वोंकि मैं इस बात से सन्तुष्ट हु कि भागने करोड़ों बच्चों की शिक्षा चलाने का मन्य कोई मार्ग नहीं है।"

शिक्षा में स्वाबलम्बन का बादरों इतिहास में पहली बार- अब यह विचार-भारा समाज के सामने भाई तो इसका विरोध होना स्वामाविक था। शिक्षा का प्रयोग यह हमा परन्त यह तो प्रारम्भिक प्रयोग या और इसमें धनेक प्रभाव रहने स्वामाधिक थे । महारमा जी भपने शब्दों पर हुद रहे । सन् १६४४ में यरवदा जेल से बाहर पदापेरा करते पर उन्होंने फिर कहा--'भैं जानता हूँ कि सच्नी तातीन स्वाथयी है। इसमे धर्म नहीं है, लेकिन यापन है। धरूर हम इसे बना सके धरैर कह सके कि उसी में मन यानी मस्तक का सच्चा विकास होता है, तो झात जो हमारी हुँसी उड़ाते हूँ वही मयी तालीय की तारीफ करेंगे और नयी तालीम सर्वव्यापक बनेगी और धाज के मात लाख देहात, जो हमारी सब प्रकार की निर्धनता बताते हैं, समृद्ध होंगे। यह समृद्धि बाहर से महीं भावेगी मगर भीतर से-इमारे प्रत्येक देहाती के खुद उद्योग से अपियों। यह हरान हो या सच्या तेता। गयी तालीम का यह उद्देश्य है। इससे छोटा कुल नहीं। इस उद्देश को सही करने में सत्यरूप ईस्वर हमें मदद दे।" केवल झांगिक सफलता—विहार प्रान्त के स्कूलों से भी लेवान्योंका मात

होता रहा है उसके धनुसार यह धाशा बँच चली है कि बुनियादी शालाएँ स्वावलम्बन की ग्रोर ग्राप्तर हो रही हैं श्रीर घीरे-घीरे वे ग्रायिक हिंट से स्वावलम्बी हो जावेंगी। यह आर्थिक विकास एक नई चेतना प्रदान करके हमारे पय को ग्रंथिक प्रकाशमय कर रहा है और वे क्षेत्र जो पहले स्वावलम्बी पहलू की हैंसी उड़ाते थे मब इस विकास से विस्मित हैं। फिर भी श्रायिक स्वावलम्बन ही इस शिक्षा के स्वावलम्बी स्वरूप का ग्रयं कदापि नहीं। यह तो उस स्वावसम्बी पहलू का एक ग्रंग मात्र है।

स्वायलम्बन पर विनोबा जी के विचार—विनोबा जी ने कहा है "प्राजनत बहुत से लोग कहते हैं कि वालीम में स्वाबलम्बन का बहुत महत्व है। पर मेरे मन में इसका बहुत गहरा अर्थ है। तालीम में कुछ उद्योग और शारीरिक परिश्रम सीखना चाहिए, ताकि जनता स्वावलम्बी बने, इतना ही मेरा मर्य नहीं है। सरीर से परिश्रम तो करना ही चाहिए उत्पादन भी बढ़ेगा और धारोम्य भी मुधरेगा । इस तरह उद्योग से बहुत लाभ होंगे। इसलिए कम से कम उस धर्म में तो तालीम में स्वाद-लम्बन का मादा होना ही चाहिए""परन्तु मेरा ग्रयं इनना ही नहीं है।" वे इसी के साथ यह भी कहते हैं कि शिक्षा के द्वारा लड़के स्वतन्त्र विचारक बनें भीर विद्या-थियों को ऐसी शिक्षा प्राप्त हो जिसने वे खुद ग्रागे ग्राकर विद्या प्रत्य करें। माध्यमिक-दिक्षा आयोग ने भी ऐसे ही विचार रक्ते हैं। इस आयोग ने अपनी रिपोर्ट में यह स्पष्ट विया है कि बालकों को सूचनाएँ देना दिक्षा नहीं है, बरन् सूबनाएँ प्राप्त करने का तरीका सिला देना हो शिक्षा है। भाज के माता-पिता बालकों को स्कून में गिशित होने को भेजते हैं और यह माशा करते हैं कि यह शिक्षा उनको नौकरी प्राप्ति में सहायक होगी । विद्या को इस हिंद से देखना गलन है । विद्या तो मुक्ति के लिए हैं ।

मुस्ति बनःम स्वावसम्यन-विद्या को मुक्ति के लिए मान सेने पर यह स्पष्ट हो जाता है कि विद्या द्वारा हम परावतम्बन से मुक्ति प्राप्त करना चाहते हैं। परा-बलम्बन से मुक्त हो जाने पर ही व्यक्ति स्वावनम्बी वहा जा सकता है। बिसकी सच्ची दिया हामिन होनी है नहीं उनने घर्ष में स्वतन्त्र होता है। मिता में उद्योग सिसारर हम बानद को प्राप्तिक स्वावनावत (मुक्ति) प्रदान करते हैं धौर रवर्ष ज्ञात-प्राप्ति की ग्राप्ति से सम्प्रम बतकर हम बानक को ज्ञात-ग्राप्ति में स्वावनायत (मुक्ति) प्रदान करते हैं। दिशा के द्वारा बातक को इन्द्रियों की गुलामी में हदनन्त्रना दिलाहर उसमें संयम, बत, सेवा भादि का समावेश करा देता इसी स्वाबलम्बन का तीमण

स्वरूप थी दिनोबा जी ने स्पष्ट विया है।

स्वावसम्बन के सीन बार्य-पार यह स्पष्ट है कि स्वावसम्बन के डीन बार्य हैं।

- (क) मार्थिक स्वावसम्बन ।
- (स) बीदिङ स्वावतःबन ।
- (ग) द्वाप-तिदन्तर स्वादपन्दन ।
- (ह) मारिक स्वादसम्बन-एए विषय में पर्याल विवेषन तिया जा हुए है भौर यह साथ है कि जब बालक उद्योग द्वारा शिशक को मार्थिक गहानता है सकते

हर सके ऐसा इस स्तर की शिक्षा का उद्देश्य है। यह इसलिये भी झावश्यक है क्योंकि उद्योग में विशेष ग्रोग्यता प्राप्त करते समय पाठवाला में जहाँ सब साधन उपलब्ध हों, वहाँ ही बालक भएती भावस्यकताएँ पूर्णन कर सके तो फिर वह माबी जीवन मे स्थायलम्बी कुटुम्ब का निर्माण कर सकेगा ऐसी बाधा उससे कदापि नहीं की जा सकती है। स्वादलस्थी कूटुस्ब ही गाँव को एक स्वावलस्बी इकाई का रूप दे सकने में सफल होंगे धौर धन्ततोपत्वा राष्ट्र स्वावलम्बी बनेगा । एसेसमेंन्ट कमेंटी का मत-एसेसमेन्ट कमेटी धान वेसिक एउपुकेशन ने सन् १६५६ में उत्पादन की हुट्टि से व्यक्त किया चा-"बुछ सर्वश्रेष्ठ ब्रनियादी शालायें एवं प्रज्ञिक्षरण विद्यालय गैर-सरकारी है घीर गांधी जी की रचनात्मक संस्थामी के मन्तर्गत चलते हैं । यहाँ उत्पादन की व्यवस्था दढ विश्वास एवं गम्भीरता से की जाती

उपस्थित होता है जब बालक उत्तर बृनियादी शाला में शिक्षा लेता है। यहाँ बालक शिक्षण शुल्क कमाने के साथ भवने भोजन और वस्त्र को भी उद्योग की कमाई से पुरा

(१) उत्पादन-कार्य विना किसी भनिश्चितता के बनियादी शिक्षा का भाषार

है। इस दिन्द से फीरन निम्न कदम उठाये जाने चाहियें :--

(२) उचित समय में-कच्या सामान, उद्योग के ग्रीवार व भन्य सुविधामों नी

व्यवस्या हो । (१) यह विश्वास दिलाया जाये कि उत्पादन-कार्य शिक्षा का प्रभावशाली

माध्यम है। इस इंप्टि से उसकी जांच व मुख्यांकन निश्चित स्तर व सीमा की देप्टि से किया जाना चाहिये। (४) यह प्रोत्साहन दिया जाये कि उत्पादन का एक ग्रंश उत्पादकों, छात्रो,

प्रशिक्षांचियों व शिक्षकों द्वारा उपयोग में सामा जायेगा ।

(१) प्रतिरिक्त उत्पादन के शीधता से विकने की राजकीय व्यवस्था विभिन्न विभागों एवं केन्द्रों द्वारा की जाये।

. भगर उपरोक्त बिन्द्रमों पर ध्यान दिया गया तो उत्पादन भागा से भी भविक

हो सकता है धीर सम्पूर्ण योजना में महत्वपूर्ण स्थान से सकता है...;"

स्वावसम्बो स्पश्ति, कृटम्ब, समाज एवं शास्त-माधिक स्वावसम्बन व्यक्ति भौर समाज दोनों के लिए महत्वपूर्ण है। भाज का विद्यार्थी कुट्टम्ब एवं समाज के लिए भार न बने यह भारत जैसे बार्थिक दृष्टि से दुवेल राष्ट्र के लिए बहुत बड़ी सेवा हो सकती है। यहाँ के साक्षों बुदुस्य प्रपने बच्चों को स्कूल इसी कारण नहीं भेजते

क्योंकि उन्हें शिक्षा का शुन्क भी चुकाना पढ़ेगा। घनेकों माता-पिता वालकों को इसीलिए नहीं पदाते बयोकि बालक दिक्षित होकर पर के उद्योग के विकास में कवि नहीं लेंगे । साम ही शिक्षा उन बात में का कुटुम्ब से घपहरण कर लेगी और वे

हुड़ान की परणरामों से दूर, गांव की संस्कृति से दूर भीर गांव से भी दूर एक ऐमा भीवन विवान को बारन हो जाएँग, जो हमारी मारतीय संस्कृति के सारवात, संदोग एवं सारितिक गुरा की भावना से बहुत दूर है। वहाँ केवत भीतिक बस्तुमाँ द्वारा ही पुत्त-साति की मार्गित होनी है। परन्तु हमारी बांग्यारी सानीम इस मोर. अवन्यांत है कि ऐसा गुरा माने जब हमारे मार्गितक हमारी संस्कृति के सक्ते मार्गित कराने भीवन भाव के सारा वीजन में ही सब सुमें का अनुम्न करें। ऐसे मार्ग्यत करते भीवन भीर वस्त्र की जरूरत पुरा करेंगे। स्कृत से विदा होने पर वे समान पर मार न यहार एक स्वायनानी हुस्त्र का निर्माण करेंगे, भीर ऐसे ही धनेकों बुद्धन एक स्वायनानी सान, एसं पाइ की अपन दें।

(क) येद्धिक स्वायतम्बन-ज्य तक हम दूवरों के सहारे हैं, तब तक हम प्रतान हैं। हमें परान्यता के पास से मुक्ति प्राप्त करती है। वर्षीर की परार्थनात्री हमें मुक्ति प्राप्त तमी होती है जब हम पमने पेट को पातने में समर्थ हो जमें। येद के लिए वह सारा सरीर परान्य वन जाता है, भीर पर पानने की सामर्थ्य मांते हो सारीरिक पराधीनात से मुक्ति मिल जाती है। इसी प्रकार हमरी बुद्धि का भी हमें सान करना है। पानन के मदर विकास सामाय हमा है। विकास के लिए हमें सोगों का मुंद्द साकता पड़ता है। जब तक हम जन तोगों की भीर दानके रहेते. हमें जनके पराधीन रहना पड़ेगा। पराधीनता प्रत्येक को स्वतन्तता भीर सांति के हुत से प्रतित करती है। मदा हमें इस बीदिक पराधीनता से स्वावतम्बन की भीर साकत्त होगा है। हमें प्रभान बुद्धिक विकास स्ववतन्तता के तन की कता सीचानते है। नवे जान प्राप्त करने की प्रतित के दिन से सीदिक स्वावतम्बन करने भी समर्थ होगी ऐसा विश्वस है। (1) सात्मित्यक्ति स्वावतम्बन स्वावतम्बन केवल सार्यक्त सीर सीदिक

प्रारम्भ कहाँ से ब्रोर झन्त कहाँ को-स्वावनस्वन का प्रारम्भ कहाँ से हो शौर निम प्रकार हम झाने वर्डे इम विषय में दो विचारवारायें हैं। बाज-कल जो प्रयोग चल रहे हैं जनके झन्तर्गत तो हम पहले झार्थिक स्वावलम्बन की पूर्ण करना चाहते हैं। इसके परचात् ज्ञात-प्राप्ति में स्वादलम्बी होकर हम मन भीर इन्द्रियों की दृष्टि से स्वावलम्बी बनने की घोर मग्रसर होना चाहते हैं।

पुज्य दिनोवा जी का मत इसके ठीक दिपरीत है । वे शीवन को समग्र मान कर इस विवार का प्रतिपादन करते हैं कि जीवन में मौतिक, बौद्धिक धौर माध्यात्मिक विभाग नहीं है। उनके कथनानुसार जीवन तो सच्चे धर्य मे धाध्यात्मिक ही है। जब तक विकारों से मुक्ति न हो, जब तक संयम, बत, सेवा धादि जीवन में न समा जावें, भीर जब तक ज्ञान-प्राप्ति के प्रयत्न में स्वाबलम्बन न हो, तब तक मौतिक स्वाबलम्बन संभव नहीं ।

जो भी हो, यह तो केवन मार्ग के मतभेद की बात है परन्त जहां उद्देश्य का प्रश्न है वह तो स्वयं स्थप्ट एवं मूर्य की तरह देदीप्यमान है और उसकी सत्यता एवं स्वरूप में कहीं विरोध नहीं है।

सारांश

महात्मा जी ने सन् १९३७ में घपनी रचनात्मक कार्य सम्बन्धी सारी प्रतिष्ठा को बैठने की जीविम उठाकर भी स्वायलम्बन का सिद्धान्त बनियादी शिक्षा में प्रति-पादित किया चर ।

यह सिद्धान्त मानवता की शिक्षा के इतिहास में पहली बार भारत में प्रस्फृटित

हुया भीर पहीं इसका प्रयोग हो रहा है। केवल सांशिक सफलता--बांशिक सक्तता ही इसमें प्राप्त हुई है। क्योंकि

शिक्षक के बेतन का कुछ संश ही सब तक प्राप्त हो पाया है।

विनीवा जी के विचार-बाहर की झाविक दिए से ही महीं वरन विक

एवं मन के बृष्टिकोल से भी स्वावलम्बी बनना बाहिए ।

मृक्ति बनास स्वावलम्बन-पति के लिए जब तक सहारा हमें बाहर दंदने की भारत है तब तक हम परतन्त्र हैं, हमारी मुक्ति नहीं है, हम परावसन्त्री हैं। हमें मपने पर सवनान्वत रहना सील कर परावलन्वत से मुक्ति आप्त करनी है। यही

स्वावलम्बन है। स्यायलम्बन के तीन धर्य-(१) धार्विक स्वावलम्बन, (२) बीदिक

स्वावलम्बन, (३) धारमनियंत्रक स्वावलम्बन 1

प्रारम्भ कहाँ से--हल धार्मिक स्वायसम्बद प्राप्त कर के बीडिक छोर भारतिक एवं ऐत्त्रिक स्वायसम्बन की धोर झवसर होने का प्रयस्त कर रहे हैं। पर विनोबा जो का कहना है कि जीवन की बुनियाद सही धर्य में तो झाल्यात्मिक है, भौतिक नहीं । इसी कारल मानसिक एवं ऐन्ट्रिक स्वावसम्बन से बौद्धिक कीर फिर भाषिक स्वावलम्बन की भीर बढ़ना चाहिये ! उद्देश्य पर पहुंचने के भागे भिन्न हो

808 बुनियावी शिक्षा-सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान

सकते हैं पर जहाँ उद्देश्य का प्रश्न है उसकी सत्यता एवं स्वरूप में कहीं विरोध नहीं है।

ग्रम्यासार्थं प्रक्र (१) महातमा जी ने बड़ा है "शिचा के स्वावलम्बी होने को ही मैं उसकी सफलना की

कसौटी मान था।" इस कथन पर सविस्टार विवेचन बीजिये।

(२) आर्थिक स्वादलम्बन पर विवेचन करते हुए, यह प्रकाश दालिए कि इस भीर हमारे

देश में कड़ाँ-कड़ाँ विशेष प्रमति हुई ?

(३) स्वावलम्बन का व्यापक प्रथं स्वष्ट कीजिये और यह बताइये कि सर्वोदयी समात्र में इसवा क्या महत्त्व है ? (४) त्राचार्य विनोता जी कहते हैं-".....मौतिक स्वावसम्बन के लिए भी विकार

सुनत शुद्धवित और स्वतन्त्र विचार शनित चाहिए।" उपरोक्त कथन की सप्रमाण पुष्टि कीजिये।

-:0:--

नयी तालीम में ज्ञान और कर्म

संब के साथ एक्टब द्वारा हो सान प्रांति—पाषिण जगत मे मानव को जो साव मेमाना प्राप्त हुई है जर्म प्राप्ता की धाईम द्वारा हो निविद्य किया जा सकता है। साँद मानव इस सावंभीयात जो निविद्योंन करने में प्रमुख्त रहे तो किर उनमें भीर पहु में भूतरा ही क्या ? प्राप्ता को धांतिन के परिज्ञान हेनु प्रमुख्त भीर पहुन्ति प्राप्ता हो। सारास्ता द्वारा ही पहुन्नित प्राप्ता की जा सकती है। जेस के साथ एक्टब हारा ही जान प्राप्त किया जाता है भीर यही एक्टब कमें है। भयांत् प्राप्ता की शर्मित सममने के लिए केम के साथ एक्टब स्थापित कर प्राप्त-प्रनंत करता प्रमुख्य में

प्रवासिति हुए या व पहुंगा को कुपल करती है। समन्यय— पाट्टिवंग हारा राष्ट्र की मती सामीम हारा साल भीर कमें का समन्यय— पाट्टिवंग हारा राष्ट्र की मती सामीम हारा साल मीर कमें का सार सरना है। सही निर्मृत्यो गिराप का एक पिर कर स्थापित कर सामान कर के मायावारा में यानूगी शिराप का यह होने कर है। सही आप कर के मायावारा में यानूगी शिराप का यह होने सही कर है। सहुती से शाल्य है निर्मृत्यो शाली महित है। यह हो लिए होगासना की राष्ट्र के क्या माना माना की मित है। अप है निर्मृत्यो शाली महित है। यह हो लिए होगासना की राष्ट्र के क्या में है। यह हो लिए होगासना की राष्ट्र के क्या में है। साम हमी की सामान मायावा की सित का सौप माना का माना की माना मायावा की सित का सौप माना का सौप माना मायावा की सित का सौप माना कर सामा की सित का सौप माना का सामान की सीत की सौप माना की सामा की सामा की सामान की सामा की सामान की सामा की सामान की सामान की सामा की सामान की सामान कर सर सामा की सामान की सामा कर सामान की सामा की सामा की सामान कर सर साम सीर कर के बीच कर सामान सीर पर हो। हो। सी कहा कर सामान सीर कर करा सर सामान सीर कर कर सामान सीर कर के बीच कर करी सर सामान प्राच्य कर कर सामान सीर कर के बीच कर करी सर सामान प्राच्या कर कर कर सामान सीर कर के बीच कर करी सर सामान प्राच्या कर कर सामान की सामा का सामान की सामान कर सामान की सामान कर सामान की सामान कर सामान की सामान की सामान कर सामान की सामान की सामान की सामान कर सामान की सामान की सामान की सामान की सामान कर सामान की सामान कर सामान की सामान की सामान कर सामान की सामान कर सामान सामान की सामान कर सामान की सामान कर सामान सामान कर सामान की सामान करनी के सामान करनी है। सामान का सामान करनी कर सामान सामान की सामान करनी के सामान करनी की सामान करनी कर सामान सामान कर सामान की सामान करनी कर सामान सामान की सामान करनी कर सामान सामान सामान कर सामान साम

मों हो जानार्वन प्रमुखें जीवन का नाये है। पिता जीवन के प्रवम दक्ष हो आरम होतर प्रतिक्र का प्रवम दक्ष हो अरम हिन्द प्रतिक्र का जो स्वाप दक्ष प्रतिक्र होते हैं। एवं हिन्द के प्रतिक्र का जो स्वाप सुमान्य कर कर है, जो परी, मन भी ए प्राप्त के प्रवम पूर्णों को स्वाप होते होता कर कर हो, जो परी, मन भी ए प्रतिक्र के प्रवम् प्रतिक्र होता कर है। होता कर्मी प्रत्या है भी ए प्रतिक्र होते हैं। होता क्यां कि स्वाप है में ए प्रतिक्र होते हैं। होता है प्रतिक्र होते होता है। होता है का प्रतिक्र होते होता है। होता है होते प्रतिक्र होते होता है। होता है का प्रतिक्र होते होता है। सम्बाप जो हिता है का होता है। होता होता है।

कार्यरत न रखे, वह शिक्षा उसी प्रकार की होगी जैसे कि चोर धुराकर घर मरता जाय भीर उस सामधी को प्रयोग में साने की क्षमता न रखे।

लाया जा सकता है। इसमी विवेकानन्द ने एक बार कहा था कि में बाहता हूं—कि प्रत्येक मारतीय महान् मारायान्ति वाता, विशास बुद्धि सत्तित्व साला, तथा पुदृक् कताई बाता कार्य-पीत) बने। में सम्प्रता हूं कर्म यौर झान का समन्वय ही है थोर इस कपन का सुप्त भी। प्रयोद प्रत्येक मारतीय कर्म यौर झान के मुख्य लारतम्य में सर्वित्व हो विससे किन्दगी जीने की बस्तु, धानन्द से धोल भीर सीर साकार प्रतील होन कि

नयी तालीय का माधार उद्योग-नेवल यही विक्षा बौदिक मौर मौबोणिक

कान कराने की सामना रखाती है। विद्यान के अलेक पहुल का जान हाप द्वार का कार्यस्थ में परिमृत्य कर प्राप्त किया जाना सामयक है। उसमें कियाचीन रहकर सामता प्राप्त करने पर ही तो बढ़ जीवन का वावित परहुत वन सकता है। तमें वो प्रोमें के स्वार्त प्रश्न कर प्राप्त है। इसमें तो प्रोमें वो प्रमें के प्राप्त कर हो हुए एक जीव ही सकते हैं। प्राप्त को जीवन पर एक स्वार्य क्ष्म की कार्यस्त के द्वारा पढ़ा की प्रोर किता कार्यस्त के द्वारा पढ़ा की प्रोर किता कार्यस्त के हाथा पढ़ा की प्रोर किता कर कार्यस्त के हाथा पढ़ा की प्रोर कार्यस्त के स्वार्य पर सायक्यितान सम्बन्ध है। इसमें विशेषका दही है कि क्ष्मचानुक हाथा प्रयोग कर करते हैं। उसस पर पार मही 1 अन्द स्वार्य दही है कि क्षमचानुक हाथा प्रयोग प्रयोग के साथ करने करती है। उसस पर पार मही 1 अन्द स्वर्य मही, अर्थ कार्य कार्य करने करती है। उसस पर पार मही 1 अपन करने की जिजाता है, कार्य कार्या है के साथ करने की किता है। है कार्य की सहित के साथ करने के साथ है। इस तरह विशेषका की प्राप्त कर करती है। कित के साथ करने की प्राप्त के साथ करने के साथ के साथ की साथ कि साव के साथ की साथ कार्य के साथ के साथ की साथ कार्य के साथ के साथ की साथ कार्य के साथ के साथ की साथ कार्य कार की साथ की साथ कार्य के साथ की साथ कार्य के साथ की साथ कार्य कार की साथ की

महात्मा गाँभी ने स्वयं भी दर्शाया है कि, "शिक्षा का सर्थ सक्षर-जान ही नहीं है। सक्षर-जात शिक्षा का सामन सान है। शिक्षा का सर्थ यह है कि बच्चा सन तथा सारी दन्त्रियों के प्रष्ट्या काम तेना जाने। यानी बच्चा प्रपने हान, पैर सादि कर्मेन्द्रियों का भीर नारू, कान सादि जानीन्द्रयों का वच्चा उपयोग करना जाने।

X X X प्रिट बच्चल से बालकों के हृदय थी वृश्यिं को ग्रीण दिया मिले, जन्हें सेती, परला मारि उत्तरीमी कार्यों में समामा जाग भीर जिल उद्योग से उनका मारीर करें, जर उद्योग से उनका मारीर करें, जर उद्योग के प्रावर्ध में कर उद्योग कार्यों के जनकर मारीर करें, जर उद्योग के प्रावर्ध के जिलकारी उन्हें करायी जाय तो बुद्धि मारी भाग भाग बेंगी। ऐसा करते हुए लिएत पाइक भीर दूसरे पाइमें के जिलने काल की जरूरत हो वह दिया बाता रहे भीर साहित्य मारि दियमों की बालकारी भी कराई जाती रहे हो। तीनों बीवों का सम्रतील कामन हो जाय भीर पारीर का विकास हो जिला न रहे।"

सत्य भी तो है वारीर कुल इनियों का पुरुषक है। इन इन्सियों का प्रयोग मनुष्य कार्य करते हेतु करता है और उसती का पुरुषक तथा आन आपन करता है। यह: शिक्षा का यर्प यही है कि यह मनुष्य की इन रोगों आयक्कताओं की पूर्वि करें। मनुष्य क्षेत्र बहुँ कहीं, शिक्ष हुस्य मनुष्य की इन रोगों आयक्कताओं की पूर्वि करें। मनुष्य क्षेत्र बहुँ कहीं, शिक्ष हुस्य मनुष्य की साह माता नहीं। डीगों के सम्बक् किकास के निये आन भीर कर्म का समस्यक भावस्यक है।

स्वः नयी तातीम का शिवक काम के द्वारा तातीम देने का प्रवास करता है। स्कृत करते के प्रापार पर जानोपार्तन करतान है। छाने द्वारा कार्य करवा बाता है साथ सी प्राथमकतानुसार उन्हें भावस्थक शान भी करावा जाता है। वही है समग्रन प्रवाहन कर्म भीर जान का समन्य । कार्य जान से अपनु है।

मध्यापक का कार्य यह है कि उन बातों को शृंखताबद्ध करके बालकों के सामने वीयगम्य स्वामाविक रूप में रखे । यही है समवाय का मूख्य काम । अध्यापक का कार्य उद्योग (कार्य) भौर ज्ञान को ध्यवस्थित करना है, उनका कम सौधना है। उनने मृदंसता में बीधना है जिससे कि छात्र के सम्मुख दुरहता, दुगैयता सही न हो सके। वर्तमान शिक्षा में पुस्तकें माधार हैं पर नयी तालीम में पाठवाला तथा मास-भास के सक्तिय उद्योग ही सत्रीव पुस्तक बनकर तिसने पड़ने का ज्ञान कराते हैं। बानक की प्रत्येक कार्य हाय से करना पड़े यही हुमारा आदर्श होना चाहिये। आत के सायन हाथ से काम, धवलोकन, धनुभव, प्रयोग और सेवा हैं। समवाय पद्धति में इनका ही समावेश होना चाहिये।

महारमा गांधी ने भी वहा या, "तुन्हारे ज्ञान की कीमत तुन्हारे काम से होगी । सैंकड़ों विताबें दिमान में भर सेने से उसकी कीमत मिल सकती है किन्तु उसके हिमाब से बाम की बीमत कई गुनी ज्यादा है। दिमान में भरे हुए जान की कीमत सिर्फ काम के बरावर ही है बाकी सब कार्यदिमाय के निये व्यर्थ का बोफ है। इगतिये मेरी को सदा यही शर्यना है और यहां सादह है कि तुम श्रेमा पड़ो भीर सममो वैद्या ही भावरण करना । वैद्या करने में ही उन्नति है।"

नयी तालीम की बात्मा सत्य भीर बहिता, बरतः वर्ष भीर ज्ञात-'वृद्धिः क्रमानुभारिएरि' होती है। बोद्धिक शिक्षा का उत्तम साधन घोष्ठोगिक या प्रायोगिक िहा। ही है। यदि नदी सालीम के इस क्यें चौर ज्ञान के समस्वय से बायकों से शिक्षा का प्रसार किया गया तो यह निश्चित है कि दालन्दाय के बान्य में "हम माने पहोसियों के कंकी पर से उत्तर जाने की समना उनमें उत्पन्न कर सकेंगे।"स्तरत्व राष्ट्र की मुहदूता का एक स्वास्त्र स्वास्त्रपत्वत भी तो है जो कर्म और जात की समतावी पद्धति से दन्त नदी वानीम का मुख्य उद्देश्य है।

सरेबी की पानिक पुन्तक बारियत का निजयं भूत भी यही है—'तू भाने क्रीने से सपनी रोडी कमा ।' इस पनीने से घोडी कमाने के नियं मानव को कीडिय विशास की विशा की ही नहीं बरन हाचनारों की विवा की धारायकता है। प्रशा-शान से भी मृत्यदान काता-करारा है, दशी बात की गांधी भी ने लोगों को समय-कार व मा हुन्यत्व वारान्यस्य हुं स्था वर्ता का गाम या व गाम पा बन्ध क्ष्मासर क्षा की राजी हुन कर के मामा कर शिवा भी कानियारी वास तेलें वे राजुक रणों। हुन्द सिस्ती सेव यो भारत की राज नवी विचार जार के उत्तरिक रहे। करते भी राज्ये वारोक्ता की। वर्षीरात के एक बारी वे दशाना सभी बीची राजनी की हुस्ती कर साथे वरते हुन्य कि कारणों से कारणीं से उद्धार करते के नहीं बातर कर के हुंचा। वहाना जी ने उन्हा दिशा-भीता कीर्य को भी बता वारी मध्य शांत न बा ३ मोश आठ करने के तिरे बातर शांत की

ब्राह्मस्वरूत नहीं हैं

करा केटरकान कल हैं। दिशा का उद्देश्य नहीं। होना लाहिते। जाता की नेर्नाम्प्रिक, रामादिक, कस्तृति कुले रामस्तिक प्रतिनित्ती के बाहुत हैंगी दिशा

नयो तालीम में ज्ञान भीर कर्म

208

की सायरपत्रका है जो मारत के माबी नागरिकों नो घपनी रोडी घपने ही पसीने से त्रमाने तोष्य बना सके। और यदि ऐसी शासताकुत्त कोई शिक्षा कम्मव है तो यही तुनिवादी गिला या नयी शानीम जो सत्य और प्रहिसा की सात्मा वाली और कर्म भीर सात के चरणों में पसने वाली है।

सारांदा

से के साथ प्रश्व हारा ही जाय आदि — प्युच्य कितानु जनकर जानने के जिए बारुमों से वासीवता उराजने करता है। भीर उस शासीवता को कार्यक्र में परिस्तित करना ही वर्ष है उस मास्त्रीयता के बार्य को करके के साथ उसे अनुसब सर्वात् ताल को आदि होती है। असी सामी में आता कीर करने का समन्यय — मई सामीस करते के

हारा बारतविक झान को प्राप्त कराक्य जान स्रोट कमें के बोच बनी लाई को पाट देता है। नहीं तालीस जीवन की बिल्ला—नहीं तालीस जीवन द्वारा जीवन के

नधी सालीम जीवन की शिक्षा-नवी तालीम जीवन द्वारा बीवन के निए प्रदत्त ग्रिया है प्रयाद नई तालीम कीवन की एक सकल यहाँत है जिसमें काम के छोटे-यह व्यावर को कोई स्थान नहीं।

कर्म द्वारा शिक्षा प्राचीन परिपाटी-प्राकीन काल से ही गुढ के

याधभों में रहकर कर्म द्वारा तान प्राप्त करते याते हैं। नयी सालीम का ग्राधार उद्योग—नयी तालीम काम द्वारा बातकों को

त्रात देती है। मधी सालीम की झात्मा रूत्य धीर झहिसा; वरण, कम और जात---

इन बारों विशेषतामाँ पर बुनियारी शिक्षा बानक का विकास करती है : झम्यासार्थ प्रदन (१) "मनुष्य न केल्प तकि है, न केल्प सरीत न केल्प हरव वा सामा। तीनों

(१) "मनुष्य न केश्य इदि है, न केश्य स्ति।, न केश्य इदय वा भाग्ना। तीनों का पक समान शिकाम में दी मनुष्य का मनुष्यम निक्क होता।" उत्तेष्ठ कथन की युद्धि कीनिये।

(१) यह ममायित सीनिरी कि सारीर का डालपूर्वक जरमीण करते हुए ही इक्ति का विकास सबसे समझ और अन्त्री से सन्त्री ही सबना है।



(२) बुलियादी तालीम का स्वक्य—इस विश्वा के स्वक्य के विषय में 'बुलियादी तालीम का जन्म एवं विकास' नामक पाठ में विस्तार से चर्चा की जा इसी है। उसे दृष्टि में एकते हुए हैं। हम इस विश्वान्यद्वित की जनतानिकता को सम्मन्ते के बल कर रहे हैं। इस प्राथार पर इसकी अनतानिकता को हम निम्न विकासी के मनतीन समफ सकते हैं:—

(क) इसमें निरिचत बागु के छात्रों के लिये प्रनिवाद शिक्षा की ध्यवस्था है। प्रत्येक देश प्रपने शालकों के लिए उसकी सामध्ये के धनुसार घनिवाद शिक्षा की ध्यवस्था करता है। शिक्षा की यह प्रनिवादता ही एक भीर धवसरों की समानवा

की मादना की और दूसरी ओर जनतान्त्रिकता की दृष्टि की थीतक है।

(ग) इसमें पिया के माध्यम में रूप में मानुभागा स्वीकार की गई है। जनतन्त्र में जब हुम सारी जनता को पिशत करने की मादना को सेकर भागे बहुते हैं तो फिर शिया की वह स्वस्था केवल मानु-भागा के द्वारा ही संगव है। इस साभार पर मानुभागा के माध्यम से विशा, इस शिया की जनतानिकस्ता की परिचायक है।

- (प) स्व विधा में वांतावरण के धनुकून उत्पादक उद्योग, सामाजिक बातावरण, मीतिक धातावरण, साहतिक पृष्ठ भूमि धार्मि को धागार बातावरण, स्थाप देने की धन्यवरण है। पह छन्न प्रकृष स्वीतिण है कि इस पिया को मान तावरक प्रामे-धपने स्थान पर बने रहकर यहाँ के बीधन का स्वर अंदा उद्यान से सहायक है। इसी में बनतानिक बीवन-सर को उन्नत करना भी धानिन है। धातः सह संग में बनत्वन का बोलाद संग है।
- है। इस विशा में स्वावनान्त्र की मावता के मत्यतंत्र धाविक, बीदिक परि धारतिधानक स्वावनाम्बर का बागतेश होगा है। वब सीम धीवनैनियारते की हरि दे स्वावनात्र्य कर यहि हो। के देश का हित सामने स्वते हुए सुक्ताने पादान कर सकते हैं। वे पानतिक धारीमें हाम जुनाव के समय दिने पारी बाते की की बचार, पायायात, धावहारिकता धादि को धावने में समय है। उसके सहस्तर्भ के साने का बचार नहीं सुद्धा। इसने देश को धावस सातन सिकान निविच्छ हो

जाती है। ये पाताएँ शिक्षक-स्तर पर जनतान्त्रिक तरीका मपनाती हैं। छात्र-सा

जाता है। स्वावसम्बन की भावना भी हर तरह से जनतन्त्र की पोपक भावना है बुनियादी शिक्षा का संबालन-बुनियादी शिक्षा बुनि गदी शालाम्रों द्वारा व

पर भी इसी तरीके से कार्य करती हैं। कक्षा स्वर पर भी यही प्रसाली प्रपनाई वार्त है। समाज-सेवा व अभिभावकों और माता-वितासों से सहयोग मे भी जनतानिक भावना की महत्व देकर आगे बढ़ती है। इन सभी के आधार पर बुनियादी शाला प्रथने को एक प्रादर्श जननन्त्री समाज के रूप में डालने का प्रत्येक सम्भव यत्न करती

है। विद्यालय के इसी यत्न का संचार क्रमश. समाब में होते रहने पर समाब में जनतन्त्र की दृष्टि धर्षिकाधिक विकसित होती जाने का विश्वास किया जा सकता है। इस प्रकार बुनियादी शाला के संचालन का तरीका स्वयं एक ऐसा तरीका है जो जनतन्त्र के मनुकूल ही नहीं है बरन उसके लिए एक भादर्श प्रस्तृत करने की शक्ति से

भी सम्पन्न है। उपसंहार-इस तरह हम यह वह सक्ते हैं कि बुनियादी तालीम एक अन-

तान्त्रिक शिक्षा-प्रशाली है। सारांडा

बुनियारी शिक्षा जो राष्ट्रीय शिक्षा प्रशासी है उसका जनतारित्रक होना एक जनतन्त्री समाज के लिए परम ग्रावहयक है।

युनियादी शिक्षा में जनतान्त्रिकता-इसकी जनतान्त्रिकता को समधने के लिए हमें इसके उद्देश, संद्रान्तिक-स्वक्त और संवालन से जनतान्त्रकता को दूरना

होगा :---(१) उद्देश्य--इसका चरित्र-निर्माल का उद्देश्य घीर सर्वोदयी समाम

के निर्माण का उद्देश्य, बीनों ही अनतन्त्र की मायना से बोत-श्रोत हैं। (२) स्वहर-इसके स्वरूप में निम्न बिन्दुओं का समावेश है :--

(क) प्रतिवाद शिक्षा की व्यवस्था—यह जनतन्त्र के प्रनुकल है।

(स) शिक्षा का निःशत्क होना--यह भी जनतान्त्रिक दृद्धि के प्रनुकृत है। (व) मानुमाया का माध्यम-यह भी अननात्र का वीवक है क्योंकि वार्

के सब बच्चों की शिक्षा इसी भाग्यम के द्वारा सम्मव है। (य) शिक्षा में समन्दय—इसो के द्वारा बातर्कों का धम्ननीयाचा समाव से समन्वय हो सकता है और ययास्थान असे सहहर वहाँ के समात्र को होंचा उडाने

का काम कर सकते हैं। मनः यह भी बननन्त्र के बनुदूस है। (ड) स्वादसम्बद-स्टक्टन दिचार बाने ऐसे नागरिक क्री भुनावे में न

रें मेरच हो स्थरप जननंत्र का निर्माण कर सब्दे हैं। प्रतः यह बुध्यिकील ⁵ करोज हिनसारी हव्यकील है। ी। देखती तिक्षा का संचालन-कृतिवासी शाला का संचालन

पूर्णतः करवाधिक प्रशासी में होता है । यही घरणती समात्र में करवाधिक प्रशासी को वस्ताने में घोट हुइ काने में सहायक हो सकती है ।

इस तरह यह बच्छ है कि शिक्षा का यह तरीशा स्वतंत्र के पूर्णनः प्रमुख्य है।

धायामार्थ प्रान

- (१) बुनियारी लिएा के लिज्य करों वा लियेक करने हुए तरा बॉल्डिट कि बहु अबल तरब के कहुनुस लिएा करें तु है ।
 (१) बनिवारी लिया के विद्यार्थी की जनगणितका हा लिला के बारी बॉल्डिट ।

चुनियादी तालीम धीर ब्रन्तर्राष्ट्रीयता

विज्ञान के क्रमिक विकास ने दूरियों को कम कर दिया है। साहै को निकट मा दिया है। एक राष्ट्र को दूसरे राष्ट्र का सहयोंनी बना दिया है। धात्र संसार के एक वैज्ञानिक की रचनासक सीव का सारे समार के सामनों को ताम निकरें तथा है। हासी कियान के विकास को दूसरा पदा में है। अर पत्र ने समार की तिनास के कमार पर भी ताकर सद्दा कर दिया। धरन-सरक का इस प्रकार निर्माण हुमा कि साम एक राष्ट्र स्वार देश हु के ताम पुरुत्त हो जाने सो पत्र यह भी प्रमाणित हुए निमा की राष्ट्र कर के दिर पहले की रहन कर कर कर से ही मानित को से समार पर भी मानित की साम एक को पर स्वर कर सहने हैं। इस स्वर से स्वर्त हु की हिंद से भी प्राप्त के साम है कि से साम की का यह सबसे क्षा को स्वर्त के साम है कि से सीवार को प्रदे से समार है कि सीवार को प्रदे से साम रही की स्वर सुर्दे से साम है कि से सीवार को प्रदे से साम रही से सीवार की प्रदे से साम है कि से सीवार को प्रदे से साम रही से ही ही दिया जाने । इस इक्टि से साम के पुत्र में सिक्षा एक बड़ी और महत्वहुणं प्रीमान स्वर कर सहती है। विक्षा में मन्तर्रोहीयज्ञा का महत्व हथ हिए से भी सगाशर बड़ा जा रहते हैं।

तिशा द्वारा विभिन्न हरिक्ते। हों को बन्स—प्रायेक व्यक्ति के शीवन में पुछ निजी विद्यत्त होते हैं। उन विद्यानों पर उसकी बदारपण्या भीर वादान्य कर प्रमाव रहता है। बातावरण के प्रमाव के ही धन्यांने विश्वा द्वारा पैदा किंद्र हुए हरिक्ते।ण भी भाते हैं। किसी समय में बब बीवन सुरक्षित न या, विद्या ते पुछ स्थार अने विद्यां कि वन्ता था, प्रभे कुट्ट के शिक्षा या कुट्ट के में समझ अने विद्यां कि वन्ता था, प्रभे कुट्ट के शिक्षा या कुट्ट के में बक्तादारी का दिक्तोण पी वा विद्या या। इसके परमाव, नगर व राज्य के मेति बक्तादारी विश्वाने की बारी भाई। हमारे चित्रकात में मनेकों ऐसे उदाहरण है वर्ष बक्तादारी की स्थान की राज्य मनने माली की बति दे दी। मान भारत स्थानन है। बात हम-मे रान्नीय हरिक्तोण होना वस्ती है। सबसेण प्रमावीया से हमें केचा करना होर परस्तु आर्थ दिन की परमार्थ होरों होते हैं वह स्थान की मालीवता मूर्ट क्या करना होर परस्तु आर्थ दिन स्थान होरों होरों हो रही हैं कह स्थान की स्थान की सार्थ स्थान की भीर विद्याल करने के हाम में कारी प्रमावित करनी है। हम में संकीण प्राणिवता की भीर विद्याल करने के हाम में कारी प्रमावित करनी है। हसी के सार हम राष्ट्र कर स्थान में स्थान हम राष्ट्र कर स्थान करने के हम में सार्थ प्रमावित हम स्थान स्थान हम्बा के सार हम राष्ट्र कर स्थान स्थान हम स्थान हम स्थान हम स्थान स्थान हम स्थान स्यान स्थान स्थ गई है। यह जिम्मेदारी मारत राष्ट्र के नागरिक होने के कारण हमारी ही नहीं है बरन् प्रत्येक स्वतन्त्र राष्ट्र के नागरिक की भी है।

में काली प्रपति कर कुम है। करीय कार्ताकृषिका—संतार घात धालप्रियता में काली प्रपति कर कुम है। करीय करित क्यों स्वतन्त्र यह राष्ट्र क्षेप्र के स्वतम है। राष्ट्रवीप एक देवी प्रतिकाशी संवाद है के हमारे दिवन राग्य के सम्म की साकार करने के लिए प्रधालतीय है। परन्तु यह यत कारी सम्मय है कब राष्ट्र प्राप्ति दिलें के धालप्रदेशिय हिन की हीण्ड से सोमने के धारी हों। राष्ट्र बारा यह तभी कम्मय है जब नहीं के नामरिक धालप्रदेश सृष्टिकोश साते हों। ऐसा सुष्टिकोश नहीं के नामरिकों से पंता दिवा जाने यह साम-की धालप्यक्ता है। इस सायस्यकता नी पूर्वि में पिशा का सीम में कहते हैं।

मंगुल राष्ट्र संग, राष्ट्र धौर मलारिट्टोयता—धन्तर्राष्ट्रीयता की तिशा के स्वीत बाद दे दोनों के स्वतर्यत कर रहें हैं । प्राप्त के तर शुद्ध के सावर्यत कर वह हैं । प्राप्त के तर शुद्ध कर कर कर का बाद हैं। उसने धान कर ऐसी चित्रक दें हैं को धारे संग्रार को एक इसाई मानकर जानी विधिन्न बक्तरों धौर करिताराओं के निवारण की स्वक्त्य करती है। से शेष के सवर्यत राष्ट्रमंत्र में ने सभी कार्यात्र है जो एक सावारण राष्ट्र में उपके नागरिकों में मार्वे में सावर्य की एक सावारण राष्ट्र में उपके नागरिकों में मार्वे में मुद्दे से बने हैं। संयुक्त राष्ट्र स्वा प्राप्त सावस्था तिमा, सर्ग, संस्तृति क स्वाय परेकों अमें में दिवान के निरंद्र करतानर राष्ट्रों में सहायत्र में बाते है। हम दृष्टि से मस्तेन राष्ट्र में प्रहमंत्र द्वारा साव उदाता है, प्रन्तर्दिश्वत को धौर प्रवस्त होता है।

दूसरा क्षेत्र है प्रत्येक राष्ट्र का पतना क्षेत्र । जिसमें नागरिकों में बृहत् राष्ट्रीयता पर्यात् मन्तर्राष्ट्रीयता का दृष्टिकोल शिक्षा द्वारा पैदा किया जाता है ।

विका का क्षेत्र भौर भन्तर्राष्ट्रीयना—विधा इत्तर मन्तर्राष्ट्रीय दृष्टिकीए

पैदा करने के प्रयोग धान सभी राहों में घन रहे हैं। इन प्रयोगों के धानार्गत प्रमुख बिगद निगन प्रकार हैं:----

(त) रिवास-प्रविद्धि—रिवा में बातक के मानविक रिकास, बातक की मानु, सिंग, महर्ति व समान के जनतानिक शीन के मनुष्य निवाद के बात तिया पुरु कुमा पीर पुरानी शिवास प्रविद्धित गीस जनता में में नवीन तरियों हाता नद्ध भारता की गई कि बातक उत्तरी स्वयं की समस्यामी पर ही गहीं बरन् राहीय भीर भारतारिक समस्यामी पर भी सीच तक्ष्या, भारता दुर्जिस्ट बना बक्ष्या भीर निर्माणक का सम्याम पर भी सीच तक्ष्या, भारता दुर्जिस्ट बना बक्ष्या भीर निर्माणक का सम्याम प्रकार कर स्वर्धित ।

(ग) पाठेसर-प्रवृत्तियां—सानाधों में विभिन्न धायोवनों में शिमाल के नवीनत्रण उपकराल वेही रेदियों, तिनेमा धादि का धरिपाधिक प्रयोग उनमें धन्त-रीट्टीयता पैदा करना है। धन्तरीट्टीयता युवक पर्वे में आप तेना व संयुक्त राष्ट्र-संय दिवस मनाना धन्तरीट्टीयता पैदा करने के प्रमुख साधन हैं। धाव पुराने धीर संकीलं हरिक्तेल के स्थान पर नवीन धीर विकृत रिट-

मान पुराने भीर संधीएं हॉटक्सेए के स्थान पर नवीन भीर विस्तृत हॉट-कोए की स्थापना का सारे संसार में प्रयत्न चल रहा है, जिसके द्वारा संसार के नागरिकों में समान सामाजिक पृष्ठभूमि, समान संस्कृति भीर समान हरिटकोए। पैदा जिल्ला कार्येगा।

बुनियादी तालीय में धन्तर्राष्ट्रीयता—दुनियादी तालीम हमारे राष्ट्र की तिवा पद्धति है। ताल भीर पहिंता इसकी सामार-शिवारों है। यह शिवा हमारे राष्ट्र में सर्वोद्ध की रामाराज करना चाहती है। इस हिंद से साल, महिंता में सर्वोद्ध में तीनों ऐसे शिद्धान्य हैं जो प्रत्येक हर्षिट से सारे संजार को एक इकाई मानते हुए, उनके मते में विश्वास रखते हैं। इस. बुनियादी तालीम धन्तर्राष्ट्रीयता चैदा करने की हर्षिट सं सर्वोद्ध सिद्धान्य दित है।

च जानाज कार्या क्यां कि विश्वान की उपाति ने सारी दुनियां को एक हकाई की इंटिट से देखना जरूरी बना दिया है। यान दुनियों के किसी भाग में हवजन मच्छी है तो बहु सारे संसार को प्रभावित करती है। यान के हस्तान की हब प्रकार से जिल्ला किया जाना चाहिए कि वह संसार के प्रकार के दिल्ला हो से सोचने समें। इस इंटिट से वृतियादी तासीम सरेमेंट्ट पिसान्यहित है।

सारांडा

प्रस्तावना-विज्ञान ने संसार को इतना छोटा बना विधा है कि अन्तर्राष्ट्रीयता

को जिला देना भाज के मानव के लिए बड़ा जरूरी हो गया है। जिला द्वारा विभिन्न हर्ष्टिकोणों के जन्म—शिक्षा ने समय की भावदेवकता के बनुसार बैपव्तिक, कौटुम्बिक, प्रान्तीय, राष्ट्रीय भीर बन्तर्राष्ट्रीय बृध्टिकीए

लागरिकों में पदा किया है। स्वतन्त्र राष्ट्रेका नागरिक घौर धन्तर्राष्ट्रीयता-सब्द्र के धर्मस्य नागरिकों का बब्दिकोल ही राब्दीय दुष्टिकोल है। इस दुब्दि से धगर किसी राष्ट्र का दृश्टिकोल ग्रन्सर्राव्हीय है तो वह राष्ट्र निश्चित हो संसार को ग्रन्तराव्हीयता की धोर धपसर होने में सहायक हो सकेगा।

भारतीय स्थिति और अन्तर्राष्ट्रीयता—शामाजिक, कांकृतिक, वार्मिक व ऐतिहासिक प्रदर-मूमि की वृद्धि से भारत में भग्तर्राद्धीय वृद्धिकोश जागृत करना बडासरेल है।

संपुष्त राष्ट्र संघ, राष्ट्र भीर धन्तर्राष्ट्रीयता—घान संतार में धन्त-राष्ट्रीय बृट्क्तिए पैदा करने को बृष्टि से दो प्रकार से प्रयोग चल रहे हैं। प्रयम संयुक्तराष्ट्र-संब के धन्तर्गत घीर दितीय प्रत्येक राष्ट्र में ध्रवना निजी प्रयोग।

ना प्रमुक्ता के में भारत का दान अरक्त राष्ट्र में घरता का अरक्त शिक्षा को भी भी हैं कर्तार रिट्टीयता—हम दूर्वट से वाजक में सिकरण पत्रिक कीर पानेतर अर्तिकों में स्वत्ररिट्टीय दिव्हील पैसा दिया गया है। सुनियारी तालीम और सन्तर्राष्ट्रीयता—सन्त्र कोर सहिता पर आपारित बुनियारी तालीम औ वार्वेदियों समात्र के स्वेद को तेकर चकतो है निविद्यत ही मन्तर्राब्द्रीयता के दुब्दिकीए यदा करने की दुब्दि से सर्दोत्तम जिल्ला-पद्धति है ।

उपसहार-बाज के इन्सान को इस प्रकार से शिक्षित करने की जरूरत है कि उसमें विश्ववस्थात की भावना पैदा हो छोर वह संसार के भले की दिन्द से सीवने लगे।

धम्यासार्थं प्रदन

(१) मन्तर्राष्ट्रीयता का सहत्व सात्र के संसार में कथिक और व्यक्ति नयीं बाता जा रहा है ? विस्तार से उत्तर दीजिये।

(२) दुनियादी तालीन मन्तर्राष्ट्रीय दुष्टिकीण पैदा करते में क्यॉकर सदायक हो सकती है र सकारण बच्चर दीकिये ।

-:0:--

बुनियादी शालाग्रों में धार्मिक एवं नैतिक शिक्षा

भारता एक विस्तृत देश है। इस देश में मनेही जातियों रहती हैं। जाति सब्द के मनगंत हमारा यहाँ सम्बोधन मानव भूगोन में म्युक्त जाति सब्द से है दिसके मनुसार भू-गृञ्ज पर भ्रमेक मानव शातियों हैं निनमें प्रत्येक घन्य जातियों से निम्न होनी है। प्रत्येक जाति के सोगों का रंग, केदे की चनवाद नात, कर मादि सब मिश-मिश प्रकार के होते हैं। हमारे राष्ट्र के नागरिकों में जब सारीरिक इंग्टिस मेक्से जातियों विवयमान हैं सो फिर विचार, व्यवसाय भीर धर्म की दृष्टि से दो सही के जन-मुद्ध का प्रमाणों में विभावित होना स्वामाधिक हो है। यहाँ की सहयमों जनसंख्या मे ही यहां की शिक्षा में पामिक सिक्षा के स्वस्थ एथं स्थान के विषय में जटित समस्यामें पँदा कर दी हैं।

पर्य का बोकन में महाय —हमारा कान-पान, वस्त, प्राचार, ध्ववहार वे जीवन के प्रति दृष्टिकोश सभी धर्म से प्रमानित होते हैं। हम शहीने-प्रांदी वार्गों में यह कहकर कि यह तो मेरा धर्म पा स्वतित्य होता होना, बढ़ी बात कह बातते हैं। सभी मानव धर्म को मानते हैं किर भी धान मानव-समान की दशा संत्रीयत्रक नहीं कही जा करती है। महायत के कितन ने टीक हो कहा है "प्रमार भागन के गाग धर्म होने पर भी नह सन्ता धर्मों है, तो किर उनकी उत्तरे ध्वाव में क्या दशा होती।" मानव समान में यह कपन धर्म के धरुष्य महत्व को प्ररादित करता है।

कि विभिन्न धार्मिक विवारधाराधों के नमानवा उद्देश्य हैं भीर सब धर्मों का क्या निवोड़ है। महास्मा जी ने कहा है—"किसी को धरा भर के लिए भी यह डर नही रखना वाहिये कि दूतरे धर्मों के धादरपूर्ण घरमयन से स्वय के प्रपने धर्म में अदा की कमी या कमजीरी बाने की सम्भावना है। हिन्दू दर्शनशास्त्र मानता है कि सब धर्मों में सत्य के तत्थ मौजूद हैं और वह उन सक्के प्रति भादर और पूजा की वृत्ति रखने का भादेश देता है। श्रवस्य ही इससे पहले खुद प्रपने पम के लिए भादर होना जरूरी है, दूसरे धर्मों के अध्ययन करने और समस्ते से यह आदर कम नहीं हीना चाहिए। हसका परिराम यह होना चाहिए कि वह भ्रादर बढ़कर दूसरे धर्मी के लिए भी हो जोग्रा"

वार्मिक शिक्षा ग्रीर राजनीतिक एवं सामाजिक परिस्थितियाँ--वार्मिक शिक्षा का क्या रूप हो ? यह एक प्रश्न है। यह प्रश्न साधारएत: राप्ट्र की राजनीतिक एवं सामाजिक परिस्थितियों के मनुसार सरल भौर जटिल बनता रहता है। उन राष्ट्रों भे जहाँ एकतन्त्रीय शासन है राजा का धर्म ही राजधर्म है। उन राष्ट्रों में जहाँ केवत एक हीं पन के प्रतुपामी लोग रहते हैं वहां भी वह धर्म राज्यमं बन जाता है। भरत में न तो एक तत्र है प्रोर न एक ही धर्म के तोग यहां निवास करते है। इसी वारख यह प्रश्न जटिल बन गया है। महात्मा जी ने स्वयं कहा है- 'धामिक शिक्षा का सवाल बड़ा कटित है। फिर भी इसके दिना हमारा काम नही जल सकता।" प्रश्न की जटिलता को हमारे समाज की निम्न परिस्थितियों ने ग्रीर भी वटिल दना दिया ž :--

- (१) भारत में विभिन्न धर्मों का भाधिक्य ।
 - (२) गुरुमों, भावायों, धमंगुरुम्रो के ध्यक्तिगत एवं सकुचित दृष्टिकोएा ।
 (३) समाज में धमन्यिता का भाधिपत्य ।
 - (४) धर्म की दिन्दि से स्थापक झच्चयन का समाव ।
 - (४) भस्पस्यता ।
 - (६) शिक्षा का ग्रमान।

पार्मिक विकास के प्रचलन के लिए घोजना हैमार करते समय हुने यह स्थान रखना पड़ेगा कि शिक्षा में पाठ्य-सामग्री व पद्मति ग्राहि सभी इस प्रकार से व्यवस्थित किये जावें कि उपरोक्त सभी कठिनाइयों का निराकरण हो जावे।

थार्मिक शिक्षाके लिए सम्भव तरीके-

(क) स्कूल के नियत समय के प्रतिश्वित समय में धार्मिक शिक्षा की व्यवस्था उन पर्मों के लिए की जावे जिनके माता-पिता अपने बच्चों को इस कक्षा में भेजना चाहते हैं।

- (स) स्कूल में भनिवार्य रूप से सब धर्मों का शिक्षण हो । इस शिक्षा के समय शिक्षक भगना मत उन धर्मों के विषय में व्यक्त स करे।
- (ग) घर्नों की तलनात्मक शिक्षा दी जाय, भीर प्रत्येक का गुलों के माधार पर महयांकन किया जाने ।

(प) सब मर्मों के मूल शिक्षालों की शिक्षा बातक की दी जादे घीर यह बतलाया जावे कि साथ एवं ईश्वर का सब मर्मों से समान सम्बन्ध है।

(इ) पार्विक नेतामों की कहानियों द्वारा सिद्धान्तों को रोजक बनाकर बालकों

के मन्दर पानिक प्रकृति पैदा की जाते।

(य) पुनियादी माला के लिए महास्मा जी ने पर्म के एक दिसाल दृष्टिकोण को समानकर एक देशे पर्म की स्थापना की वो स्मीन के दृष्टिकोण को दिसाल क्यांवे । जो क्यों के प्राची के प्रची के प्राची के प्राची के प्रची क

मुनिवारी सालीम सौर पर्स—मुनिवारी तालीन का प्राथम रक्षाना थी ने सत्य भीर पर्दिसा माना है। इन्हें हारा वे एक ऐसे समान की माना सहते हैं कही बहना उदा होगा। उन्होंने स्पट कहा है 'मेरे स्थात से पर्म का सर्व सत्य भीर पर्दिता या फिंस स्पर ही कहें तो भी काफी है। प्रदित्ता स्वत्य के ऐस् में सर्वाई है हैं । इसके बिना स्पर की भारती तक नहीं हो सकती। ऐसे सत्य भीर प्रदित्ता का निव बंग की शिक्ता से पानन हो उसी बंग की स्थास पार्मिक शिक्ता हुईं।" इस जरार मिनायी शिक्ता पर्म के प्रापार पर सभी है।

धर्म के पुरा-धर्म के ग्यारह गुरा बताये गये हैं जो निम्न प्रकार हैं:--

₹	۲.	- 7	*	λ,
ग्रहिसा,	सत्य,	मस्तेय,	द्रह्मचर्यं,	घपरिनिग्रह,
६ ७		৬	4	
शरीर श्रम,		घस्याद,	सर्वत्र भय वर्जना,	
Ę		ţ o	2.5	
सर्वधर्म समानत्व,		स्वदेशी	स्पर्शेमावना	

ब्नियादी शाला के शिलक का कर्सव्य-बुनियादी धालामों में भारत के विभिन्न पर्मों का सार वो मानव पर्म के मनुद्रत है सिवादा बाता पाहिए। गांधी वो ने कहा है कि पर्म वही है वो मानव को मानव के मति में में भी सीहार्य का पाठ पढ़ावे न कि मानव पर मानव भूने बाग की उरह करते। इस हीट से शिलाक की बड़ी किमोदारी यह है कि वह मानवे वीवन भीर पड़ाहार डाग विधायियों के मन में पर्म के मूनवात डाग विधायियों के मन में पर्म के मूनवात डाग विधायियों के सन में पर्म के मूनवात डाग विधायियों के सन में पर्म के मूनवात सत्य भीर महिशा की जमाने भीर स्वयं उत्तरा पानव करता हुसा

धर्मके प्रति संदुष्टित विचारघाराके स्थान पर व्यापकता एवं मेलं की भावना स्थापित करे।

बनिवादी शाला की कार्यप्रणाली द्वारा वामिक शिला में यीय-वृनियारी द्याला में सामृहिक निवास, सामृहिक भोजन एव विभिन्न सामृहिक भागीजन बालकी को धर्मिक ज्ञान की क्यावहारिक शिक्षा देते हैं। बुनियादी शासामीं में सभी धर्मी के बालक साथ-साथ उद्योग कार्य करते हैं तथा सास्कृतिक एवं राष्ट्रीय पर्व मनाते हैं। ऐसे सामृहिक धायोजन ऊँव-नीच, वर्शभेद व छुपाछूत का भेद नष्ट करते में सहायक होते हैं। विभिन्न धार्मिक जयन्तियो बातकों को धर्म का धसनी ज्ञान देने में मदद करती हैं । इस प्रकार ब्रियादी तालीम बालकों मे मानवता, नैविकता, प्रेम, महिसा एवं कर्त्वच्य पालन की भावना का संचार करती है और उन्हें सच्चे रूप में पार्मिक . जीवन यापन करने के योग्य बनाती है ।

शिक्षक का ब्राइश स्वरूप-महातमा जी ने घामिक शिक्षा का तरीका समभाते हुए कहा है-- "धार्मिक शिक्षा देने का सर्वोत्तम साधन यह है कि सभी शिक्षक सत्य धीर प्रीहमा का पालन करने वाले हों । विद्यापियों के लिए उनका सत्संग ही धार्मिक शिक्षा है। " इन शब्दों से यह स्पप्ट है कि महात्मा जी, जो प्रखंड मानगता की गृह थे. अपने स्वरूप के दर्शन राज्य के शिक्षक के अन्दर करते हैं। जिस प्रकार से उनके माविर्माव ने रापृ के जीवन को नया जीवन, नया उत्साह भीर नया दर्शन देकर परिवर्तित कर दिया, उसी प्रकार वे शिक्षक से अभेक्षा करते है कि राष्ट्र के मावी नागरिकों के जीवन को वह परिवर्तित कर सकेगा।

सारांडा

भारत एक बहुवर्मी जनसंख्या बाला जनतन्त्रीय देश है इसी कारण यहाँ वर्रामक शिक्षा का प्रदन जटिल है।

धर्म का जीवन में महत्य-"मानव के पात धर्म होने पर भी यह इतना प्रथम का जीवन में महत्य-"मानव के पात धर्म होने पर भी यह इतना प्रथमों है तो किर उसकी, इसके धभाव में क्या दशा होती।"—फंकलिन। धर्म का शिक्षा में महत्य--कोई भी मानव धर्मरहित नहीं हो सकता

भीर कोई भी शिक्षा-पद्धति जो नागरिकों को धर्म का जान नहीं कराती बह धपरी है।

. धार्मिक शिक्षा धौर सामाजिक परिस्थितियाँ—हमारे देश की सामा-तिक बरिस्वितितो, जिनमें पार्थिक कहरता, छुत्तपति आदि हैं, तथा हुनारे देता को जनतन्त्रीय शासन-पद्धति ने पर्स की शिक्षा के स्वरूप को विदेश क्या दिया है। पर्स की दिश्या के सम्भय तरीके—अनुव वो तरीके हैं—(क) वाक्सें को पर्स का सम्म सुक्याराक्य तान को तरह देकरा (व) पारदर पार्थिक जीवन का क्य

सामते रलकर ।

बुनियादी तालीम ग्रीर धर्म-बुनियादी तालीम सत्य ग्रीर ग्राहिसा के द्यापार वर स्थित है द्यत: पूर्णहर्येश द्याविक है।

धर्म के गुण--- इस न्यारह गुल बताये वये हैं को सत्य एवं झाँहसा पर भाषारित समाज के नागरिकों के लिए परमावायक माने गये हैं।

युनियादी झाला के झिक्षक का कर्त्तव्य--उसे प्रथमा जीवन वन पार्मिक धादशों के धनकुल दाल लेना पडेगा. जिनकी उसे शिक्षा देनी है। जिलक के जीवन से ही बातक पार्मिक शिक्षा प्रहुए करेंगे।

युनियादी शिक्षा की कार्य-प्रणासी-शिक्षक के जीवन के प्रतिश्वित इसरा प्रमाय दाला के जीवन का पहला हैं। दाला संगठन इस पद्धति से किया जाना चाहिये कि बासक उसमें हिस्सा सेते-सेते सच्चे रूप में पामिक बन जाय।

डिश्यक का द्यादर्श रूप-दिश्यक सत्य धीर धरिसा का पासन करने वाला होगा सभी बालक धार्मिक बन सकेंगे।

ध्रम्यासार्थं प्रजन

(१) भारत में धार्मिक शिद्धा की भावस्थकता पर भवना मन प्रगट करते हुए यह भ्यक कीजिए कि इमारे यहाँ धार्मिक शिवा देने में क्या क्या कठिनाहवाँ उपस्थित होती हैं।

(२) थार्मिक शिया के विभिन्न तरीकों का विवेचन कांत्रिये और यह बतारवे कि हमारे हेश में कौनसा तरीका उपयक्त है है

(३) "सत्य और बहिंसा का जिस दंग की शिचा से पालन हो उसी दंग की शिचा धार्मिक शिक्षा है।" चर्चा कीविए।

(v) 'धार्मिक शिका देने का सबसे बढ़िया तरीका यह है कि सभी शिक्क सत्य और करिसा का पालन करने वाले हो । विवार्थियों के लिय उसका सर्रुंग ही धार्मिक शिखा हो।" इस व्यान के आधार पर भाज के शिचक के उत्तरदायित्व पर एक लेख लिखिये !

99

बुनियादी शालाग्रों में स्त्री-शिक्षा

प्रस्तावना-प्राचीनतम काल मे नारी को महत्वपूर्ण स्वान प्राप्त था। उसे शक्ति का प्रतीक, सक्ष्मी का प्रतीक और विद्या का प्रतीक माना जाता था। यही नहीं मनुस्पृति के रचयिता मनु ने तो 'यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते, रमन्ते तत्र देशताः' कह कर स्त्री को देशी तत्य प्रजतीय बताया है । सारी के इस सम्मानपर्ण एवं महत्वपूर्ण स्वान की सत्यता इस बात से भी स्पष्ट है कि उस समय में स्त्रियों परुपों के समान ही विद्वान, कीर्तिवान, घास्थल सीर मर्नज हमा करती थी। पर जब उसी मारतीय नारी की बर्नमान भवस्था पर इस्टि डालने हैं सी भाकाश-गाताल का भन्तर हिट्योचर होने लगता है।

प्राचीन काल में स्त्री शिक्षा--इस बात की सत्यता को प्रमाणित करने के लिए पर्योप्त साधन उपनन्ध हैं कि प्राचीन कात में स्त्रियों की पूर्णतया शिक्षित करने पर बल दिया जाता था। यही नहीं बरन ने प्रकाण्ड निदान होती थीं। ने वेदाध्ययन करती थी। यहां और धार्मिक समारोहों में भाग लेती थी। यहां तक कि ऐसे प्रमास भी मिले हैं कि धोषा, अपाला, मैनेयी, गार्थेयी, निरवनरा गादि निज्ञान स्त्रियों तो पुरुषों के साथ पास्त्राय भी करती थीं । तीलावती ने गशित में जो सहयोग दिया वह भव भी प्रत्यन्त महत्वपूर्ण माना जाता है। श्रीद काल में तो मठों भीर विहारों में भोद्ध भिश्रशियों को शिक्षित करने की नियमानकल परिषाटी विद्यमान थी । यह भवस्य है कि समय-समय पर ऐसे सामाजिक और धार्मिक वेता हुए हैं जो स्त्री-शिक्षा के विरीधी थे। प्रतः प्राचीन हाल में स्त्री-शिक्षा की गति कभी तीत्र और कभी सद चलती रही हैं।

मध्य काल में क्त्री-तिक्षा---म्सलमानी शासन-काल में क्त्री-शिक्षा की गति दक गई। इसके कई बाररत हैं :--

(१) यह समय पूर्णत्वा पढ़ों भीर लड़ाइयों का समय रहा है जिसमे स्वी-

शिक्षा तो वया सन्य शिक्षा को भी काफी सावात सहते पडे । (२) मुखलमानों के बाक्रमणों के कारण स्त्रियों और कन्याओं को शिक्षा

पाना सो दूर रहा पर्दा-प्रधा का शिकार बनना पड़ा।

(वे) इन्हों के भाक्रमणकारी कार्यवाहियों के फनस्वरूप बाल-विवाह की प्रया

प्रश्नित हो गई जिसके कारण क्यो-शिक्षा और क्या शिक्षा की गति दक गई। भूसतमानों के स्थायी रूप से पासन प्रारम्भ करने के पश्चात से सुगुन काल

तक स्त्री-सिक्षा और बन्या-सिक्षा के प्रयत्न किए गये । मस्जिदों से संतरन मकतवों में कन्यार्थे भी शिक्षा शहरण करती थी। पर वे केवल प्राथमिक शिक्षा ही शहरण करती



भी स्त्री-विक्षा के प्रतार का प्रयक्त किया। यद्यपि उन्हें भारतीय वामाजिक परि-रिप्तिद्वां का सामना करना पड़ा था। वत् १६५६ में साद मारतिक ते दिस्यों के किय प्रीहत्त्व कातेल सोला। वत् १६५६ में भीतिल मारतीय दशे पंच की स्थापना हुई तथा वत् १६५७ में प्रतिवत्त मारतीय स्थी-विक्षा सम्मेलन हुया निवसे स्त्री-विक्षा त्री औरसार मांग की गई। इत प्रवन्तों के फलस्वक्ष स्थी-विक्षा-प्रवार तीय गांव से हुंचा। वह दिसा का निरोप भी मिट गया। दिताय दिस्युद्ध को ध्वाप में स्त्री-विक्षा की ध्यिक प्रपति हुई। विभिन्न स्वरुद्धों में कर्मनारियों की बढ़ती हुई पांत तथा युद्ध के कारत्य उत्तरत में हुवाई ने दिस्यों को मोर्कारण करने की धोर प्रवृत्त किया। कर्तावक्षण उत्तर प्रतिवाद मार्चिक दिक्षण होया।

स्वतन्त्रता प्राप्ति के पश्चात् स्वी-प्रिसा—स्वतन्त्रता प्राप्ति के समय चंतूर्णे मारत से कुल १९६१ संस्पात थीं, नियमे १५,४०,४०३ कन्याय शिक्षा पर रही थी। स्वतन्त्रता प्राप्ति से समय से ही विद्यानिकास से स्वी-पिट्या को भी पर्याप्त महत्व पृत्रं प्रवार प्राप्ता । इती-पिद्या का प्रवार द्वाराति से होने स्वारा । इती-पिद्या का प्रवार द्वाराति से होने स्वारा । इती-पिद्या की समस्याभी पर विचार करने के लिए १९५० हैं में "पाद्वीय स्वी-पिद्या सीनित" नियुक्त की प्रदे । इस सीनित की सिकारिय के स्वतन्त्रत केन्द्रीय विद्या सन्तावय के स्विप्तारों में पाद्वीय स्वार्थ स्वी-पिद्या परिवर्ष की सम्बार्थ हो हो।

ायुक्त के यह है से पानत के स्वत्यार्थ के क्यारवार के हैं।

गास से पंचवर्षित सी-सिंगा परिवर्ष की स्वारवा हूँ हैं।

गास से पंचवर्षित सी-कामों के मामार पर दर्श-सिंगा माना हुनाति से

हो रहा है प्रायमिक मानाशों के हिल्टकेली से हुन को सीम्य बातिकामों में से

दे कार्तिकामों का प्रवेश कराने का संबद हुन सी पंचवर्षित योज्या के धन्त तक

या। इसी क्रकार माम्यिक स्विमा के लिए प्रयामिक प्रतिकार प्रायम है है। पर इस समार

कर के कर अस्तित प्रायम है साम्यिक दिला प्रायन कर रही है। एर इस समार

माणि होते रहने पर भी हमी और पुश्व के कम्यंभीक, किमोस्तियों, उनके दर्ज के क्षेत्र भी भनेयर है। धुनियारी रिया का प्रयार इस धन्तर को मिटाने के

प्रयान कर रहा है।

भी योजना को जो स्त्रियों के लिए बनाई जाती है, प्रभावित किये दिना नहीं व

सनता ।

शो भीर पुरम का कार्य-सेन — अप्लेक व्यक्ति भागते केन में ही समूर्ण ।

सनता है। यदि बहु अप्लेक क्षेत्र में मानूर्ण नगते का प्रयत्त करे तो किर वह किर भी क्षेत्र की पूर्णना प्राप्त नहीं कर सकता । मानवता के दिकास के प्रारंभिक्त का ते ही पुरम भागते पारंगिरक एवं मानविक परिवाधित के कारण पर है सहर्र में ने किर उनस्क्ष माना गाम भीर हमी पर के भीतर के शेत्र के किए उनस्

क्षेत्र के निए उपयुक्त माना गना मोर स्त्री पर के भीतर के क्षेत्र के तेत्र के निए उपयुक्त समनी गई। उस सुग से बात तक दोनों के क्षेत्र इसी प्रकार से चले मार है है हो स्त्री ने पुरूष के क्षेत्र में करन बढ़ाया कि उसकी सन्तरात्मा दुक्तर कर कहती है। सूद्वारे के क्षेत्र की भोर वह रही है भीर समुरक्षित है। इसी प्रकार पर के मामते ने

सू द्वारे के क्षेत्र की धोर वह रही है धोर बसुधित है। इसी श्रेतर यह के माने में पुरार का धीरक दनन देना रत्नो की समुत्युक्त समझ है धोर उससे गांति की भेग करता है। यर के बाहर पुरार धोर यर के सन्दर को स्वतन्त्रता बाहती है। ऐसी धोरों की स्वामानिक मनोहीय कन गांहि। दिस भी द्वारा पर्य सह नहीं है हों। भोरों की समझ कि समझ कि समझ की समझ की समझ स्वामानिक स्वामानिक समझ स्वामानिक समझ स्वामानिक समझ स्वामानिक समझ स्व

दाना वा स्वाधानक प्रशास के पास है। 100 मा इसका घर यह तुन्तु 16 दांग देशों के दो करोहर मिनाय है थीर तात का दो मार्गों में बेट्साय कर दिया जाय थीर ज्ञान के एक यस में हुट्टूब का इसरा व्यक्ति मनित कर दिया जाय। हिस्सों की पिरार को में सी भी योजना बनाई जाये यह बुनियारी सम्य उसे प्रमादिन किये दिया नहीं रह पण्डा

स्त्री-तिसा पर प्रमुख विचारणारायें—स्त्री घीर पुरंग के प्रश्ने-पाने शेत का विवेचन कर मेने पर यह प्रप्त क्वापाविक ही है कि स्त्री-तिसा के क्वका घीर स्ट्रीय पर विचार किया जाये । उद्देश्य की दृष्टि से दो विचारणारायें

क्षणित हैं:-(१) प्रता मन है कि स्त्री को पुरंप के समान स्वतनता लिये। जो पूरंप के समान मनी सम्बंद उद्योग एवं व्यवसार मानाने की स्वतन्त्रमा हो। वर्ष समानमा का जीवन दिना सके। स्त्री की दूग सोप्य बनने की बुटिट से पिता दी वर्षी कार्यना का जीवन दिना सके। स्त्री की दूग सोप्य बनने की बुटिट से पिता दी वर्षी

(त) दुष्या मत है कि नती का कार्यश्रेष पर के धनरहै। वरण्यु धात के दूर्य कारत ने उकते को दूर्गति बना बाती है, उपसे मुखर दिया नाता कार्ति। को को बोच को बारामी का सन्त कराया बादे, बोच उन गाता की हिन्यामी, कर्मतिक दिवारमारामी एवं पीर्याचीत्रीमी के स्तुक्त कर एवं बुद्धान का संस्कृत करते का धनकर दिया लागे। टिएग का कार्य है कि बहु उपसीक्त उत्तरप्राधिन तिकारी के विशे निवारी को प्रेणा कराये।

रिवर्धों को बंदेबी शिक्षा आप्त करने की बावस्पकता या इच्छा हो, वे पूर्वों को पाटमालसों में अरही होकर बहुत शासानी वे बरना बाहित कर रा सकती है।" ये स्वय्य कुर सहित कर तर है कि हिस्स ग्रामिक के लिए काम नहीं कर वमचा आपारिक धर्मों को दराने की उन्हें सावस्पकता नहीं। किर मी हुछ धरवार हो हो हो बस्ते है की अरहात स्वयं पाटमालाई के लिए काम नहीं कर वस्ता स्वार्थिक धर्मों को दराने की उन्हें सावस्पकता नहीं। किर मी हुछ धरवार हो है ही बस्ते है की अरहात स्वयं से एक स्वयं के सावस्पकता स्वार्थ करने प्रवेश रेग की अरहात रहेंगी।

बूनियादी तालीम में स्त्रियों की शिक्षा

(क) पूर्व-यूनियारी तातीय— छः वर्ष तक की शिक्षा का जहां तक प्रमा है, सड़कों भीर तातिकों की शिक्षा ने कोई भन्तर नहीं होता। बाल मन्दिर में भी कभी साति पर मार्दिन्द्वल शाय-साथ धेतते हैं, भीर नाथी शिक्षा के लिए अपने की तैयार करते हैं।

तेंग्रार करते हैं। (क) बुनियाबो तालीय —चूंकि छः वर्ष से चौरह वर्ष तक की यह शिक्षा जूनियर चैंकिक भीर सैनियर वेंकिक वो आगों में विभाजित कर दो गई है रथी-सिला के दिये विवार करते समय वेंकिक से अपनय-स्थल सेना होगा।

(२) वोतियर बेलिक-बारह से बौरह वर्ष तह की शिक्षा में वालिकामों के तिये शिक्षा की मदय प्यदस्या होना मनियार है। उनके प्रारंगिरक विकास के ही कारए ऐसा करना मानयक है। कियोग्यन्या में निर्देश कामुकता बारत हो बाती है, मतः लड़के-लड़कियों का साथ प्रसिद्ध महीं। वहिन्यों की पाटमालाएँ समय होनी.

पाहियें पीर उनसे उदीन नहीं विश्वाये जारें जो नहतियों के जीवन से सीयन पंत्रीत्मत हो। इस दृष्टि से कृषि का महत्व यहां कम हो जायेगा। कनाई का वहीं रूप रहेगा। कृषि के स्थान पर पृष्ट-विकान यहाँ प्रश्विक महत्व-

कताई का बड़ी रूप रहेगा। कृषि के स्थान पर हह-विज्ञान यहाँ स्रिक्त यहल-पूर्ण वन जावेना सौर इस तरह मोजन बनाना, करड़े सीना व स्त्रियों के काने के सन्य परेलू काम उद्योग का रूप सारख रूर लेंगे। विद्या के येय संग में कोई विदोध

मन्तर नहीं मावेगा।
(ग) उत्तर-वृत्तियादी तालीम--वीदह वर्ष के परवात की शिक्षा के लिए वृत्तियादी तातीन में मदेशा की यह है कि यहाँ सहकियों की संस्था मधिक नही होगी। मतः उत्तर-बुनियारी धालाधों में सह-शिक्षा रहेगी। बैठे भी चीहह बर्ष के परमात् नहिन्मों के विकास में स्वाधित मा जाता है भीर हम परिस्थित में सहसों के साम उनका मध्यपन करना होनियारक नहीं रहता। ताड़के भीर सहसों के साम उनका मध्यपन करना होनियारक नहीं रहता। ताड़के भीर सहसे की धिक्षा में भी थोड़ी भिन्नता होनी चाहिये उत्त दृष्टि में कुछ विषय थो दोनों के समान रहेंगे भीर कुछ निज्ञ भीर कुछ पुरक्त विषयों के रूप में रहेंगे।

जपरीक्त योजना हारा माशा है कि हवी जाति जिसके साथ मानव मन्याव करता रहा है शिक्षित होकर समाज-हित में योग दे सकेगी।

करता रहा है। बालत हाकर समाजनहरू में याग द सकता। स्त्री-शिक्षा की कठिनाइयाँ—स्त्री-शिक्षा के प्रसार धीर विकास में कई ऐसी कठिनाइयाँ हैं जो वाषा उत्पन्न करती हैं। इनका विवरण नीचे दिया जा रहा है।

काठनाइया ह जा बाधा उत्पन्न करता है। इनका विवरण नाच दिया जा रहा है। (१) परंपरागत रूढ़िबादिता—इस विकास के धूग में झब भी ऐसे नर-

(१) वरपरायत कड़वासता—हिंत विकास कुत्र मध्य मा एव नर-भारियों की संदार पिति है वी क्ला-पिता का तिरोध करती है। उन्हें दृष्टिकीय से दिन्नों को घर का कार्य-मार ही चंनालता है। घटा उन्हें शिक्षित करने भी कोर्द भावसकता नहीं। यही नहीं मिल्तु कई व्यक्ति तो यह भी मानते हैं कि दिन्नों की तिकार देने का पर्य उन्हें पिरद्वित, उच्च हमा सी स्मृतिक बनाता है। इस प्रमार की विचारपारा की-विकास महार से प्रमुत्तवया बायक है।

(२) सर्व साधारण को प्रशिक्षा—हमारे देश में जनता में प्रशिक्षा का प्रावस्थ है। अतः प्रशिक्षित व्यक्ति, शिक्षा, शिक्षा के महत्व को न समस्त्री हुए, शिक्षा

प्राप्त करने की इच्छा रखने वाले व्यक्ति को भी रोकता है।

(३) बाल-विवाह—भारतीय चनता में इतना विकास लाने के प्रयान कें बावचूद भी प्रभी बाल-विवाह की प्रथा भी ज्यों को त्यों बनी हुई है। शाधारण्या सभी जाति, वर्ग भीर समाज में बह प्रया लायू है। यत: कन्या की शादी करते हैं। ज्ये समुरास जाकर पहत्यी में लीन हो जाना पड़ता है विवाह पिछा प्रहुए नहीं की जा सकती।

(४) पर्दा-प्रधा—पूंपट निवारण के प्रयत्न, पर्दा-प्रधा को तोड़ने के प्रपत्न किये जाने के उपरान्ध्र भी बामीण जनता में यह प्रथा धब भी चाजु है, जो स्त्रीन

शिक्षा के प्रसार में बाधक है।

(४) प्रसासन की जरेशा—समय-समय पर जिस प्रधानन ने सारत पर सायन मिमा उसने स्थी-दिखा की जरेशा की मुगल नान तथा परेजी कान में मह सिका पूर्णत्वा जरेशित रही। स्वतन्त्र भारत में भी शांतिकामी की शिक्षा की परेशा सातकों की शिक्षा पर मुचिक सन स्वय जिस हाई है।

(६) वर्षानाव—सररार मोर वनता दोनों के ही पात वर्षानाव है। आय प्रामन्यपान देश है भोर बामीचों की मार्थिक गरिविद्यति से वह ही परिविद्यति बतान यो जनता ही थोर न सरकार ही रहके निवे प्रविद्यति करें प्रति है से हैं दोंकि जनता तो यह मानती है कि बालिकाओं की शिवा से विचेय मार्थिक नाम

- कत्या विद्यालयों में शिक्षिकामी के स्थान पर शिक्षका से काम चलाया जा रहा है। (८) मनुबयुक्त पाठ्यक्रम—पाठ्यक्रम भी वर्तमान मनस्या में छात्र छात्रासीं का एक ही है जबकि दोनों के कार्य, क्षेत्र किसी एक सीमा तक मिन्न हैं। महात्या
- गाँगों के शब्दों में जब दोनों एक दूसरे के पूरक हैं वो पाठ्यक्रम मी इसी दृष्टि से निमित होना बाहिए। (१) मपव्यय—कन्यार्षे मपनी शिक्षा को पूरी नही कर पाती। कारण कि
- (६) प्रथम् इत्यार्षं प्रपत्नी पिता को पूरी नही कर पाता । कारण कि उनका विश्वह हो जाता है, परेन्न कार्यों में व्यस्त हो जाना पहता है, पित या समुराज बाले पढ़ाई के पता में नहीं होते, बादि । इस प्रकार खात्रों की शिक्षा में प्रयय्य की

सपेशा द्वानामों की निशा में मरव्यय घषिक होता है। (१०) सम्य--हमके प्रशार और प्रशति में सन्य कई कठिनाइमी एवं समस्माएँ विद्यमार है जैसे विद्यालय मकतों का प्रशास, उपयुक्त पाइय सामग्री का प्रभाय, सावापमन के समर्थों का प्रभाव, सार्टि।

कालागम के सामनी का समान, धारि।

कीतम्य पूमाच-क्ली-सामा किसी मी रेस की प्रगति, विकास धीर स्थापित
के लिए गितानत समस्यक है। कई पितासादी तो दसे पुरूप-दिसा से भी प्रापेश
सदस्य देते हैं। एसे धायिक महत्य प्रदान करने में उनका दृष्टिकोश यह रहा है कि
समान-विभागि में सबसे धायिक सहत्योग शिवित मातारों ही दे समती है। स्थीनिय
की-पिता के मारा और प्रापित के सिने केवन सरकार पर ही धवलवित हत्ता
कर्मान प्रति पर हाई सिने वनता, एसारा धीर दिस्सों का सामितित प्रयान

होना चाहिन १ स्वतं सम्बन्धित्व दुध कुमाव नहीं दिने जा रहे हैं — (१) स्मी-प्रसास की जाएंति—सरकार और अनता के पने-निसे नेताओं से नाहिए कि यपड़-प्योचीयत मारतीय जनता में स्मी-तिया की जाएंति और ससार के विने क्रांतिकारी यान्दोसन चलाने । हसके लिए जातिकारों की दिवालानों में भेनने

ावन भागकारण भारतावन चतान । इसके ताल बातकारां का विद्यालया में अप का एक भित्रालन प्रारम्स किया बाता चाहिए । स्त्री-चित्रा के प्रति उतके हृदय में विद्यमान परंपरातत प्रश्चित के पंत्रकार को दूर दिन्दा जाना निवान प्राप्तवक है। (२) कत्या विद्यालयों की वृद्धि--सरकार भीर जनता के सम्मितित प्रयत्नों

(२) कथा विद्यालयों की बृद्धि—सरकार और जनता के ग्रीमिनित प्रयतों से प्रीकाशिक कथा विद्यालय कोले जाने काहियें। क्योंकि भारतीय जनता का दूरिट-मीरा हानों के शाय हाजाओं को पहार्व में हृद्यत नहीं है, घटा यदि नव्याओं को विशेष करता है तो दनके जिए धलप से कथा विद्यालय होने ग्रावसक हैं।

राजान करना हुं ते इस्त ताजू धनन व करना । बढातव हुन धाववक हुं। (वे) तारी-बहातति— वह तक सहार करनायों के तिये मिल स्कूलों के बीमने में धनमर्थ है तब तक बातक-विद्यालयों में ही पारी-धनाते (Shift System) के वातिका-विद्यालय चलावे जाने चाहियें लाहि जड़ी धनत कथा घरना सामग्री का बोहरा नाम मिते। करनायों के तिए दिन का समय धारिक प्रयुक्त होता

का दोहरा लाम मिते । कत्यामों के लिए दिन का समय प्राधिक उपयुक्त होना क्योंकि उन्हें प्रतः स्वयं भ्राने चरेजू कार्यों मे मातामों के साथ हाय देंदाना पड़ता है । ` . (४) शिक्षिकामों की पुलि—गढ़ी-लिखी रिजयों को शिक्षिका बनाते के लिये यह मानस्वक है कि उनको स्विधकाधिक सुविधायें प्रशान की आयें। उनको यथा-इच्छित स्थान पर नियुक्त, भावास तथा भन्य मावस्वक सुविधायें प्रशान की जानी चाहियें।

- पाहुय ।

 (१) प्रविकारियों को नियुक्ति—दिशा विभाग में बातिका विद्या है संबंधित
 प्रविकारी पर्यो के लिए महिला प्रविकारियों को ही नियुक्त किया जाना प्रावस्वक है
 न कि पुरुष प्रविकारियों को । ऐसा करने से शिक्षकारों की पूर्वि, क्वी-विद्या के प्रशार
 प्राप्ति सम्बन्धा के सालभाव में स्वार्थित क्षित्रों किया
- (६) पाइस्कम—धात्राधों के लिए प्राथमिक स्तर पर छात्रों के ध्रमुहल पाळ-कम हो सकता है पर माम्यमिक स्तर पर इनके पाळकम में परिवर्डन होना धावस्क है। इनके पाळकम में विजादे, जुनाई, शियु-संरक्षण, शृह-विज्ञान, याकग्राहत मादि विषय सम्मितित किये जाने चाहियें।

सारांश

प्रस्तावना—भारत में नारी सवा से सम्मानित रही है। मनुस्मृति में भी लिसा है—'यत्र नार्यस्तु युग्यन्ते रमन्ते तत्र देवता' इससे मारतीय पुरुष का नारी के प्रति वृद्धिकोएा स्पष्ट है। यर वर्तमान धवस्या में विषरीत स्थिति प्रतीत होती है।

प्राचीनकाल में स्त्री-शिक्षा--- प्रादिकाल, वैदिककात यहाँ तक कि बौदकात

तक स्थियों के विद्वान होने के प्रमास मिलते हैं।

मध्यकाल में स्त्री-शिक्षा-भृतितव-काल में वर्दा प्रया घौर बाव-विवाह जैसे शेषपूर्ण सामाजिक बन्धनों से स्त्री-शिक्षा वर द्वायात पड़ा । तथापि इस काल में स्त्री-शिक्षा का प्रसार धवस्य हुता ।

ष्ट्रंपेजी द्वासन-काल में स्त्री-दिश्या--वारवाय संस्कृति का प्रमान मात्र में मो बृह्यियोचर होने लगा। मित्रानीयों ने स्त्री-सिमा प्रसार के स्रोवक प्रयान किया हैस्ट-दिश्या करनाने के सामन-काल में सरकारी प्रयान स्वित्व नहीं किये गए। वर्ष १८८६ से १८८२ तक प्राणीवक, माध्यमिक तथा उच्च स्त्री-शिशा के लिए प्रविक् सफल प्रयतन हुए। समय-समय पर राष्ट्रीय मान्त्रोलनों के फलसक्य रही-शिशा-प्रमार में मी प्रमादि हुई में

स्वतन्त्रता प्राप्ति के परबात् स्त्री-शिक्षा—स्वतन्त्रता धिनते के दरवात् महिमा-शिक्षा-प्रकार के सिए कई समितियाँ बनों, सम्मेसन प्राप्तम हुए, परिवर्षों की की बेठके हुई । पंत्रवर्षीय बीवनायों के प्रापार पर स्त्री-शिक्षा के सराहतीय प्रव्यत् हुए पर दिन सी बातकों को संस्था की तुलना में शिक्षा प्राप्त करने वासी वासिकार्यों की संस्था कम हैं।

स्त्री और पुरुष का दर्श-स्त्री और पुरुष होनों ही एक दूसरे के पूरव हैं। एक के बिना दूसरे के बस्तित्व को करवना नहीं की का सकती।

स्त्री ग्रीर पुरुष के कार्य-क्षेत्र—स्त्री का कार्य-क्षेत्र घर के ग्रन्थर है और

पुरव का घर के बाहर । दोनों की अपने-अपने कार्य-क्षेत्र में दश होना है । पर सात-

अपने सा में में में हैं। सा रोज को कठोर विभागों में नहीं बटिना काहिए। हमी-शिक्षा पर प्रमुख विचारधारायें—(क) स्त्री को मानव के समनस पर से बहुर पाकर कार्य-सेन में कृद पहुंगा खाहिए। (स) क्ष्री को स्पने क्षेत्र में सविक योग्व होने के लिए शिक्षित होना चाहिए । (ग) महात्मा गांधी ने कहा है कि न्त्रियों को ब्राजीविका के लिए जिम्मेदारी नहीं अठानी चाहिए। जिन थोडी-सी स्त्रियों को उक्क जिला प्राप्त करनी हो उनके लिए सह-शिक्षा का द्वार साला हथा

बुनियादी तालीम में स्त्रियों की शिक्षा-पूर्व-बुनियादी तालीम, बुनियर बुनियादी तथा उत्तर-बुनियादी तालीम में सह-शिक्षा सम्मव है, वरन्तु सीनियर बुनियारी जिल्ला काल में सहकियों की जिल्ला की व्यवस्था सहकों से मलग श्रीनी चाहिए । जहाँ सहकियों को उद्योग सिलाने का प्रश्न है-बुनियादी उद्योगों में स्त्रियों को उनके जीवन में सामदारी उद्योग सिलाये काने चाहिये ।

उपरोक्त योजना द्वारा शिक्षित होकर स्त्री कार्ति समाज-हित में योग वे सकेती ।

स्त्री-शिक्षा की कठिनाइयाँ-स्त्री-शिक्षा के प्रसार और विकास में कई कठिनाइयों हैं जेते-(१) परम्परागत स्किवादिता (२) सर्व-साधारण की ब्रश्निता, (१) बास-विवाह, (४) पर्श-प्रया, (४) प्रशासन की उपेसा, (६) क्रबंशात (७) जिल्लामों का समात, (८) सनुपत्रक पाठ्यकम, (१) सपथ्य, (१०) सम्य-विद्यालय भवन, पाष्ट्रय-सामग्री धारि ।

कतिपय सुभाव-(१) स्त्री-शिक्षा की जागृति, (२) बन्या विद्यालयों में वृद्धि, (३) पारी-प्रणाली, (४) शिक्षिकार्यों की वृद्धि (४) प्रविकारियों की निवृत्ति, (६) पाळात्रम साहि के सन्तर्गत सुमाये गये सुपारों, सुमायों एवं निकारियों का मर्पासम्मव पातन कर स्त्री-शिक्षा में वृद्धि को जा सकतो है। भग्यासार्थं प्रदत

(१) स्त्री-शिका की प्रपति का देनिकानिक बर्चन क्षीतिए हैं

(र) स्त्री शिका पर विभिन्न मर्जी का बर्चन करने हुए बनिवादी शिका में उसके स्वरूप पर भारते विभार स्थल क्रीबिट ह

(१) श्री शिका के प्रभार कीर मगति में दिन-दिन कठिनावर्षों का सामना करता प्रशा है। उसके निवारवार बापके बया समाव है ?

बुनियादी तालीम ग्रीर समाज-गठन

सारिवस के प्रियक्त स्वार्क गांवों में रहते हैं। ह्यारी संरहित का सार्विक स्वरूप गांवों में ही निवास करता है। नगरवाधियों की प्रमुख प्रावसकारों में शुर्व ना होनी है। हमारी सम्बन्ध के विकास के उद्देगन रागन गांव ही रहे हैं। राज्य को प्रावसकार महायुक्त गांवों में ही कि है। मारावीय संद्वित का साम्यास्वाद गांवों में ही साकर रक्कर पारावा किये बेंटा है। सहयोग, मारावया की साम्यास्वाद गांवों में ही साकर रक्कर पारावा किये बेंटा है। सहयोग, मारावया की साम्यास्वाद गांवों में ही साकर राग राज्य के साम्यास्वाद गांवों में ही साम्यास्वाद गांवों में ही साम्यास्वाद गांवों में ही साम्यास्वाद गांवों में ही साम्यास्वाद गांवों में साम्यास्वाद गांवों में ही साम्यास्वाद गांवों में साम्यास्वाद गांवों में साम्यास्वाद गांवों है।

परन्दु रंगी दिन्द का एक दूसरा पता भी है। सपर विद्यात ने पर कराना है तो गांव में अध्यानात्पकार ने पाना गढ़ कराना है तो गांव में । घनेक बीजारियों को सरण मिली है तो बहु गांव से ही मिली है। सगर खंबेजी शिक्षा ने सूत्रा है तो गांव को ही सूत्रा है सौर वेन्योवकरण ने विशो को दिस्त मित्र किया है तो बहु सामील समाज को ही दिना है।

मार्से वा महरव और उनको समस्याये—हमने अभी देगा है कि गाँउ एक मुद्दी है किन कर यह राष्ट्र पूत्र क्या है। और वह पुत्त शांकिशन है तो साह पुत्तिका मही कहा जा महाना। हम पालि ने विचार ते हमें पहुनाब होने मात्र है कि पार गाँव क्यो पुत्ती को मदन बना दिया बादे और उनका बन मनानार बाता और तो राष्ट्र पुत्तिक हो जावेग। ऐसा करने के निष्कृत्वे पाने गाँवी वा पुत्तिविद्या करता होता; उनकी को मदनायों वा हुन निष्ठान कर उनमें शास्त्र विद्याल सोर बाही वैदा करनी होती।

संधार करने के प्रयन्त के समान है। नगरों के मूत धाम है। धामों को क्याएं में बरल दीतिने नगर स्वयं ही होरे के स्वयन व्यवसात्री नगर धार्ववे। हीनिए राष्ट्र को घरनी गारी ग्रींक प्रामों में मुख तथा बसूदि ही सहर दीजारे समार की साहिए, प्रिवारी प्रदेश स्वाकि मुख्यमय व सहयोगी वीवन स्वीत करने लगे थे।

पानों का पुनर्वटन करेंते ?—महाता वो मारत के सम्पूर्ण राज्येय प्रक को हुत करना भारते थे। इस प्रत्म के हुत करने में जब्दे विधान से मृत सहायक को महाता था। देश तराइ उत्त को जब्दे हुत मारत संगीदित किया कि वे राज्य की सामाया प्रत्म के उत्त के उत्त के उत्त के उत्त के उत्त के अपना प्रत्म के अपना प्रत्म के उत्त के उत

- युनियादी तालीम के तक्य
- (क) उद्योगों का विकेशिकरात् —राष्ट्र में भाज उद्योगों का नेशीकरात है। बहै-दें कारगते बगाज़ार प्रवर्ति का स्त्रीरण कर रहे हैं। मबदूरी का प्रत पूर्व-पतियों के पान केरिज होजा वा रहा है। ताओ भिन्दों के पत्र पर कुछ हो-पिन पूर्वागति जीते हैं भीर पत्र का पुरस्तिग करते हैं। रस प्राधिक विश्वस्था ने समज में भरेकर रोग पैरा कर विदे हैं दिनका पूर्व मध्यापों में विवेश्य हो। पूर्वा है। प्रियरी तात्री कर दोग-विकित होने के कारण समज-मुखार में अनुन स्थान राज्यो है। उद्योग के भ्राभार पर तिसा समज में दुरीर उद्योगों को किर से स्थापित करोगों भ्रोर उनमें विकेशीकरण साकर गोर्जों की भ्राविक व्यवस्था को स्थित-भिन्न होने से क्योगोंगे।
- (त) हाय से बाम करने में शीब बेरा करना—बानक हाय से जो बतुएरें बनारों उनके उत्योग में उनकी मूनक करने से प्राय सतीय का मुद्रम होता । सतो उनने हाय से बाम करने से रिंब चैदा होती । धात जो गांवों का शारीमर उन्हों सामान के स्वीडारों के प्रमान में कारा-मारा विद्या है उनके बनाद उने बरीधार मिनने समें । धनेकों कारीमर जो धनने बन्धों ने नुवास न हो बनने से 'स्पर-यस मरक रहे हैं यह दिल्द सपने बन्धों से उदस्युदि कर सबने सीर बांधों नी स्वारित स्वित में नवार होता !
- ता है। स्वानना एवं करणका को क्यान—हमारे देव में मोनी को वादे को है। रही को के सामार जाति, वांच कार्य मार्गिट है। प्रत्य कर्म माने की इसरे से उस क्यानना है। एवं क्यानना को हमारा मोर्गिट्डमरी राज्य क्यान करान पहिला है। इसियरी वार्गीय हमी क्यान में राष्ट्र को सरण बनाने बाती सामान्योजना है। इस्ते कार्य करण करण करण करण करण सामान्य हमें प्रत्ये सारा कर से मान होने की पुरती। स्वानक करण करण करण हमारा माने

स्यापना करते समय महारमा जी ने कहा या—"समाज में वालू सिक्का एक व्यक्ति की मेहनत भौर मजदूरी हो, धन नहीं ।"

जब तक मानव माधिक एवं सारीरिक दृष्टि से स्वावलम्बी नहीं होगा तब सक वह बुद्धि, मन भीर इन्द्रियों की स्वतन्त्रता की भीर भवसर न ही सकेगा।

बुनियाबी शिक्षा द्वारा प्रयत्न

- हेतु प्रयानधीन है।

 (ल) पाम को सकाई प्रायेक का उत्तरदाक्षित्व—हान की ध्यास्था में
 सपाई एक प्रमुख धंग है। स्कूल-प्रपान का प्रयेक ध्यक्ति प्रयोक कार्य वो करने के
 निष् तुँचार एका है। गांवों में बानकों द्वारा यह प्रायना पैशा करने की जकरन है
 दिन बूर्ग भी कराई का उत्तरदाक्षित्व मांच बालों पर है। गांव में सकार्य तभी प्र अपनी है जब प्रयोक यह ध्यान पहे कि कुमानकार हर दर्शी न काणा मां।
 सातक हर करों मानुस के निष् न बंदी, मकार्यों को निक्ता हुया पानी
 दूसर-प्रपर न केंत्रे, हुत्र के रोगी के पान हुद कोई न काले, शालाई का पानी पुर्वा के हारा पत्यान होने गांव धौर सीने के धानी के नुमों पर पूर्ण कार्य हुत्र पुर्वा हुमा समाई का निर्माणनक पत्ता । इती के सात्र कुमान हुमार्य है पत्र प्रमान एममें सप्रदे के निये कार्य करना प्रयोक का धमें माना कार्य है। बुण्यारी तार्योव सार्यक्र में करि कुना एक दिन दशी सार्य के निष् हो निवध्ये बानवारियों में प्रपर्व करिया है।

ात का प्रधार का पाना का हा।

(त) प्राथ-निर्माण धोजना—माज नांगों में दिना दिनी दन के महाने
रिसारि देते हैं। तमे महान तीनार करने समय भी कोई धोजना कारने नहीं होते।
धान नुविधानक हो यह भी क्यान नहीं राम बाता। उत्तर्गक आपना के धाना
थे वारों में रामु, पानी धोज सन्तर वसी शवकाल रहते हैं। तमों में बात विवर्तन
स्तितिकां रामाणि को मानो साहिएँ। धानात के जाग सार्वजनिक कारणों निर्माण
को स्वास्था होनी को हिएँ। क्यों में कुणकाल साहिएँ। वही प्रधान कर मी होन

लाहिते जहां गोवों के स्रोग बैठकर गाँव की समस्यामों पर विचार कर सकें 1 बुनियारी हालीम ऐसे रचनात्मक बुष्टि वाले नामिरकों को तैवार करने में प्रयत्तरील है को निर्माश की कवा में सिबहरस होने चौर गोवों में ऐसा निर्माश कार्य करेंगे, को व्यक्ति और पूर्व मोनी कें लिए लाकवारी होगा।

- (य) अमरान—सामाजिक भेतना का विरास करने की दृष्टि से माजकत निम्न-निक स्वानों पर अमरान का मायोजन किया जाता है। भारत की वयवस्थीय मोजनाओं में गांव के लोगों से अम के रूप में सहयोग प्राप्त करने का प्रयन्त हो रहा है। इसने वृत्तियादी इंटिक्तिया यही है कि उन्नति एवं विकास का उद्गम स्थान नागरिक है भौर नागरिकों की भावना जब तक ग्रह न को कि हमें माने बढ़ना है वह तक सरकार द्वारा विया गया प्रयन्त वह विजता ही स्वमाने कतो हो, एक जाते हैं पीटे हुए बोल के समान हो बन जाता है। उन्नामें स्वित्तरीय के संतीय का माना बना ही रहता है। वृत्तियादी शाला भवसर-भवसर पर धमदान द्वारा गांवों में बन्वों द्वारा सकृत पूर्व वार्षविक्तिक स्थानों का निर्माण करके उनके माता-पितामों को धाम-विकास का वियान स्वयं द्वारों के तिस्त सेंदिक करती है।
- (इ) सहकारी समितियों का निर्माण-वृश्चियारी-याना प्रथमी सहकारी समिति का महुना योग वालों के सामने रक्कर उनको भोग के लिए सहार्थ समितिक का महुना योग वालों के सामने रक्कर उनको भोग के लिए सहार्थ समितिक वा स्वित्त सर्वे में त्रिक करेगी। इससे गाँव वालों का हैपार क्लिया हो मान कही विशेष करेगी के स्वत्त वे साम के की स्वत्त के अवस्था तो होगी ही परत्व समिति के सुनाते में भी गाँव वालों का हिस्सा रहेगा। इससे भी दो बात यह होगी कि सामान की वार्थ के किए हा रो भी वार्थ वह होगी कि सामान की वार्थ के किए सामान की वार्थ के स्वत्त मान हिस्सा रहेगा। इससे भी दो बात यह होगी कि सामान की वार्थ के पर्याप्त है हस्सा रहेगा। इससे भी वार्थ का का साम की वार्थ के प्रयाप्त के साम के स्वयपना-वृत्तियारी-साला में साम का स्वयपना अनतन्त्रीत व्यति है क्लारी है। यहाँ के मनियायदा में पुते हुए मन्त्री विभिन्न विभागों की जिम्मेदारी संभावते हैं। उनको साम-सामान के प्रति के सत्तियार के अति उत्तरास्त्री विभिन्न विभागों की जिम्मेदारी संभावते हैं। उनको साम-साम के अति उत्तरास्त्री
- (व) मार्चा म पंचायतं आतिन का स्वापता—वुनायातं-आता म आर्था स्वापता—वुनायातं-आता म आर्था स्वाप्त के स्वर्तते हैं। उदाने के मिलायवातं मुंजू मून्य विभिन्न विभागों की विमोदार्थी पंचायते हैं। उत्तकों सा-मान्न के कवि उत्तरकार्य मुंत्या पदा है। अन्य कि क्षायतं के प्रतिकृति करता है। जीते पंचायती राज्य की स्वापता करते में बुनियारी-याचा एक तपूता उपस्थित करेगी। अधारातों में होटे-होटे अग्रामें के लिये गोंव मार्वों के पत्र भीर तमान के बें होटि होटें। उत्तर की स्वापता करते भी वा मार्वें के पत्र भीर तमान की होटि होटें। उत्तर की नाम प्रत्य के मान्न पत्र पद हमान कि विभाग कि विभाग कर प्रत्य के मान्य प्रत्य हो मार्वें हमें की नाम प्रत्य मंत्र मानों पर यह होगा कि वि बहुत कर मिल्युं स्वीकार करते की भावत श्रीविंग जो अनुतन्त्रीय नागरिक का प्रमुख मुंख है।
- (ध) सारीरिक सम का धारर च प्रशुक्तता का निवास्त्य-वृत्तिमानी शिक्षा में प्रतिक पाठ उद्योग एवं धम से प्रति सारक की में प्रतिक पाठ उद्योग एवं धम से प्रति क्षात्र को में में प्रति सारक की भागना वरात्र होती है। धम की दृष्टि से बतान के बो धंग नीवे ही नहीं बरह होने के योग भी नहीं माने बाते, उनके प्रति भी स्वापन में सारद की स्वापना होनद

उनकी समाज में उपयुक्त स्थान प्राप्त होया । बुनियादी सानीम से ऐसी बर्नेशा जाती है ।

(अ) सब को शिक्षित करने की व्यवस्था—बुनिवादी तालीम स्वावतम्बी । प्रनिवार्य निका की एक योजना है। यह राष्ट्र के सब नागरिकों को शिक्षित करें।

ऐसा विस्वास है। इसमें सम्पूर्ण नीवन की विशा की व्यवस्था है। इस प्रकार स नागरिकों के शिक्षित हो जाने पर निश्चित ही हमारे गांवों में जो रुड़िवादिता, प्रत विश्वास य भेद-भाव पाया जाता है उनका धन्त हो जावेगा । (भ) शहर से गाँव की घोर - हमें विश्वास है कि बुनियादी तालीम के द्वा

जब गांवों का सबनोमुली विकास हो जावेगा, वहां बाज के समाज के लिए बावस्य सभी सुविधायें जुट बावेंगी। वहां के निवासियों में घरने छग्रीग, घरने घर, भी भपनी संस्कृति के प्रति प्रेम की स्थापना हो जावेगी । उनमें सहयोग, सहनशीलत सबेदना और सहानुभृति की भावना पैदा हो जावेगी वस फिर राष्ट्र के नागरिक ज मब तक बहर की भीर भाकपित होते रहे हैं वापस बहर से गांव की भोर वर पहेंगे । वनियादी-साला के शिक्षक का कर्तथ्य-महात्मा जी को बुनियादी-साला के

भौर भहिसा" का पालक होना चाहिये । उसे हाय की बनी वस्तुमों का अयोग करना चाहिये। उसे बानकों के माता-पिता से सम्पर्क कायम रखना चाहिये। उसे केन्द्रीय उद्योग के चनाव में गाँव की परिस्थितियों एवं प्रावश्यकताओं का पूरा-पूरा ध्यान रखना चाहिये । उसमें गाँव का इतना विश्वास होना चाहिये कि गाँव के प्रत्येक पन-हितकारी काम की बुनियाद में उसके विचार मौदूद हों।

विश्वक से बड़ी-बड़ी मादायें थी। उनकी दृष्टि से बुनियादी शाला का शिक्षक "सर्व

इस प्रकार ग्राशा ही नहीं वरत् विश्वास है कि बुनियादी तालीम समात्र का

पूनगंठन करने में सफल होगी।

सारांश ग्रंग्रेजी शासन में नगरों के विकास के साय-साय गाँवों का सगातार पतन होता रहा है। वे शिल-मिल होते जा रहे हैं। मात्र स्वतन्त्रता के पश्चात् उनका पुनर्गठन

करना जरूरी ही गया है। गविों का महत्त्व-वे राष्ट्रको पृथ्वी की पुरी हैं। घगर पुरी लगातार निबंस होनी गई सो फिर धनिष्ट हो है।

गाँवों की समस्याओं के समाधान-राष्ट्र का काम है कि बद धाम की

समस्याभी के समायान के लिए जुट जावे । ग्रामी का पुनर्गठन-पुनियादी तालीम द्वारा सम्भव है।

वृतियादी तालीम के सक्य--(क) उद्योगों का विकेन्द्रीकरल i

(स) हाय से काम करने के प्रति दवि पैदा करना।

- (ग) समानता व स्वतःत्रता की स्वापना । स्रुनियादी शिक्षा द्वारा प्रयस्त---
- (क) गाँव एक स्वावलम्बी इकाई के रूप में।
- (ल) ग्राम की सफाई प्रत्येक का उत्तरदायित्व है।
- (ग) प्राय-निर्माल योजना ।
- (घ) श्रमदानः।
 - (क) सहकारी समितियों का निर्माल ।
 - (च) गौवों में पंचायती शासन की स्थापना ।
 - (ध) शारीरिक सम का भावर और मस्पृत्यता का निवारता ।
 - (ज) सद को शिक्षित करने की व्यवस्था।
- (म) शहर से गांव को घोर । बुनियादी-शाला के शिक्षक का कर्स्क्य—जसे सत्य एवं प्रहिसा का पालन करना है। उसका जीवन बालक घीर समाज के लिए घादर्श होना थाहिये।
 - ध्यम्पासार्थं प्रश्न (१) अंग्रेजी शिक्षा ने धाम्य जीवन को किस प्रकार दिख-मित्र कर दिया है, इसका
- सनिस्तार वर्षोन कीजिए। (२) 'बुनिवादी शिवा गाँसे के झार्थिक, राजनीतिक दवं सांस्कृतिक जीवन की उन्नत कर
- निश्चित ही उनका पुनर्गठन कर सकेगी' इस क्षयन की प्रमाय सहित पुन्दि कीजिए।

-:0:-

पूर्व-बुनियादी शिक्षा

चन् १६४५ का सेवा बाय बुनियारी सम्मेतन बुनियारी दिव्या के इतिहास में भारमन्त महत्त्वपूर्ण माना जाता है। इसी सम्मेतन में महत्त्वा जी ने बुनियारी हातीम की "जीवन शिक्षा" का रूप दिवा भीर यह स्पष्ट किया कि यब हुनारा क्षेत्र मर्गाधान से क्लेक्ट मृत्युपर्यन्त होगा। सम्मेतन ने "जीवन विद्या" के कार्यक्रम को निम्नतिक्षित पार मागों में विभावित किया :—

- (१) पूर्व-बृतियादी सिक्षा—६ वर्ष से कम ब्रायु के बालकों की शिक्षा।
- (२) बुनियादी शिक्षा—६ से १४ वर्ष के बासकों की शिक्षा । (३) उत्तर-बुनियादी शिक्षा—१४ से १६ वर्ष तक के तक्लों की शिक्षा।
- (४) प्रौड़ शिक्षा—मातृभाषा के माध्यम द्वारा सभी बायु के व्यक्तियों की

पूर्व-वृतियादी शिक्षा की मावश्यकता जहां तक पूर्व-वृतियादी शिक्षा की व्यवन्या का सम्बन्ध है भावार्य विनोबा जी ने कहा है—''मेरी दृष्टि में तो छोटे बच्चों की तालीम, जिसको हम पूर्व-बुनियादी तालीम कहते हैं कुरुम्बों में होनी चाहिये। भाता-पिता ही छोटे वच्चों के प्रथम गुरु हैं भीर दूसरे गुरुम्रों से उनका प्रधिकार भी थेट है ।" इस कथन का पालन तभी संभव है, जब हमारे देश में माता-पिता शिक्षत हो भौर दालक का पालन-पोपए ठीक प्रकार से कर सकें । ऐसी दशा में वाल मन्दिर, नसरी स्कूल, किंडर गार्टन और मादेसरी स्कूल की देश को आवश्यकता ही न पड़े। भन्य देशों में भी इसी प्रकार के स्कूल चलते हैं परन्तु उनका उद्देश्य भारत में ऐसे स्कूलों का जो उद्देश्य है उससे मिन्न है। वहाँ पर मातायें विभिन्न उद्योगों में काम करती हैं। इस कारण जब वे काम पर जाती हैं तब बातकों की नर्सरी स्कूलों में रख जाती हैं। हमारे देश में स्थिति भिन्न है। यहाँ मातायें भन्य देशों की तरह व्यस्त नहीं हैं। फिर भी हमें नसंशी स्कूल शाहियें क्योंकि हमारे देश में माता-पिता मुखिशित नहीं हैं, इसी के साथ घरों का बातावरण इतना गन्दा हीता है कि बालकों पर बुरा प्रमाव बालता है। यदि बालक शारम्भ से ही मुन्दर एवं भानन्दपूर्ण वातावरण में रहेगा तो उसे ऐसे ही बातावरण में रहने की बादत बन जानेकी और उसे इसके विपरीत बतावरण में मसुविधा महमूस होगी । यही भमुविधा उसे उसके बातावरण में सुधार करने की प्रेरित करेंगी । परन्तु गर्दे बानावरण में रहने की भारत वन चुक्ते पर बातक बातावरण की ' ---ने का प्रयास नहीं करेगा । इसके मर्जिस्क बानक मनने माना-पिना का मनुकरण

न्ना विद्यास करता है। यदि घर में हुई व्यक्तिओं की भारतें कराव है वो े जे जीवन में भनुकरण प्रवृत्ति हारा उतार मेता है। घर के बातवरण में जो भ्रभाव रहते हैं भीर जिनके कारण बालक का विकास एक सकता है, उन श्रमावीं की पूर्ति का कार्य बाल-मन्दिर एवं, पूर्व-बुनियादी शिक्षा का है। जहाँ एक भोर यह शिक्षा घर के बातावरण की कमियों को पूर्ण करती है वहाँ दूसरी भोर यह माता-िरता को ऐसा पश्चप्रदर्शन देती है कि जिससे वे बाल-मन्दिरों में उत्पन्न किये जा

सकने वाले गुर्हों के पोपक वर्ने । पर्ध-बतियादी जिला के उद्देश्य--(१) वनियादी शिक्षा के लिए बालकों को तैयार करना ।

(२) छोटे बालकों का सर्वांगीए। भीर सामंत्रस्वपूर्ण विकास करना । पर्व-वित्यादी शिक्षा की चार प्रवस्थायें---

पूर्व-वनियादी शिक्षा को हम ४ मागों में विभावित कर सकेंगे-

पूर्व-वृतियादी शिक्षा

गर्भावस्था में ४ वर्ष से ६ वर्ष जन्म से लेकर २॥ वर्ष २॥ वर्ष से ४ वर्ष तक की शिक्षा । तक की जिला। तक की शिक्षा। किस्त ।

(१) (२) (3) (8) गर्भावस्या में शिक्षा—शिक्षा का प्रमुख तरीका यह है कि हम बालक के बाताबरए। मे ऐसा सुबार कर यें कि बालक स्वयं ही उसमें शिक्षित होने का कार्य श्रूक कर दे। पूर्व-बृतियादी शिक्षा बातक की गर्भावस्था से ही प्रारम्भ होती है। ओ

बालक गर्मावस्था में है उसका बातावरण साधारएत: निम्न बातो से प्रमावित होता Ř:---

(क) भारत का स्तान-पान । (स) माता का रहन-सहन ।

(ग) माठा के विकार।

(क) माता का सान-पान-पूर्व-बुनियादी शिक्षा माता के गर्भवारण काल के

भाहार पर दृष्टि रखने का प्रमान करती है। माता को संतुतित भाहार देना ही इस शिक्षा का महत्वपूर्ण मंग है। संतुलित माहार के दो पक्ष हैं :---

TREE I

(१) दैनिक बाहार में कौन-कौन सी वस्तुमी का समावेश होता चाहिये भीर मह किस धनुपात में हो ? (२) दिनवर्यों में किस वस्तु का किस समय उपयोग किया जाना चाहिये जिससे बातक के सम्बित विकास में सहायता हो।

माता के खान पान का गर्फावस्था में बालक के बालावरणा पर पर्याप्त प्रमाव पड़ता है। धरतेतुलित एवं धनियमित भोजन से वालक को धनुविचा एवं प्रशांति मिलती है। बातक का यह कप्टमय जीवन उसके भावी जीवन को प्रसावित किये विना नही (क) भाता का रहन-महन-भाता का रहन-महन गर्म स्थित बासक के बीर को अभावित करता है। इस क्षेत्र में माता को शिवार इस उद्देश से दी जारी वाही कि बहु पर्मादस्या में निरिच्य उत्तर का जीवन दितावे । हुद्राव के बाय अरिकारों इसिलए विशिष्ठ करना परता है कि वे दी गई शिवार के अनुसार जीवन विजाने माता की मदद करें। धात परों में साल-बहु का जो सम्बन्ध बना हुधा है जेते छ जानते हैं। मावी-संतान की मताई के लिए सात को एवं पर के बाय बयोड़ वस्तर को बहु से देशा केने के धाने प्राधिकारों का स्थान इस कात के निये करना ही होगा रहन-सहन की दृष्टि से निम्म बिन्हुमों पर ध्यान साकवित किया जाता चाहिते:—

(क) माता के रहने का कमरा एवं उसकी सामग्री।

(स) माता के करने के घरेलू कार्य एवं व्यक्ति कार्य।
(ग) माता के आराम करने का समय व तरीका।

(प) माताके बस्त्र ।

(ङ) माता का सध्ययन एवं विचार।

(क) माता के रहने का कंपरा—माता के रहने के लिये घर का वह कक्ष दिया जाना चाहिये जो प्रत्येक प्रकार से स्वास्थ्य के लिये लामग्रद हो ग्रीर मन की प्रसन्नता

को बढ़ाता हो। उसमें केवन ऐसी ही सामग्री होनी चाहिन जो सुन्दर विचारों को प्रेरण। देती हो। गुन्दुम्हर्ग ऐसे कामुद्रस्थी के चित्र एवं जीवनिया, उस कमरे की अरूपी सामग्री होंगे। गहीं के किसी ऐसे वृद्ध पर दृष्टि नहीं जानी चाहिये जिसके हम प्रपत्ने जीवन में स्थान नहीं देना चाहते।

(ल) माता के करने के कार्य एवं वॉहत कार्य—पर में घनेकों ऐसे जार्य हैं जो माता के लिये सामयह हैं और प्रमेकों ऐसे कार्य में हैं जो माता के लिये माता के लिये माता के लिये माता के लिये प्रांत के प्रप्ता लगे, वे कार्य निलये प्रिष्ट कार्य माते, वे कार्य निलये प्रिष्ट कार्य माते, वे कार्य निलये प्रिष्ट कार्य माते, वे कार्य निलये प्रांत के घरीर की ऐसी माइति वने को बालक के प्रारंतिक दिकास में वापक हो भीर वे कार्य निलये माता के माते के मुल्तित किवार विवाद हैं माता को माता के माता के माता के माता के माता के माता के माता को माता के माता

(4) माता के भाराम करने का समय व तरीका—माता की दिनवर्षा को स्वयन्तिक करना सम्बद्धक है। क्या से कब तक कार्य करना है? किनते क्ये? निज्ञ के ती हैं? तिन कार्य प्रमाणिक करना है? किनते क्ये? निज्ञ की हैं? हिन का मारियद स्था मात्रव बतक को कित कार्य प्रमाणिक करना है? निज्ञ एवं भाराम के समय उनके परीर की नहीं एवं वस्तुक मार्ग्वत की होंगी वाहिंगे होंगी वाहिंगे एवं वस्तुक मार्ग्वत की होंगी वाहिंगे स्थानिक की होंगी वाहिंगे साथ की होंगी वाहिंगे साथ करना की होंगी वाहिंगे साथ की होंगी वाहिंगे साथ की होंगी वाहिंगे साथ की होंगी वाहिंगे साथ की होंगी होंगी होंगी है। होंगी होंगी होंगी होंगी होंगी होंगी होंगी होंगी है। होंगी हों

(ध) भाता के बरम—माता को ऐसे करड़े पहनने बाहियें वो बातक के विकास में सहायक दिन्न हों। तंत्र कोर किने हुए कांग्रे पहनता धातकत केतनता ृष्या है। वे बरम भाषी-माताकों चर्मान्त्र तहारियों के नुष्य विशिष्ट कंग्रे विकास से रोक देते हैं। इसका दुर्जारियान सन्तानीतात के परवान् सावरों के सानने भाषा है। बाक्टरों ने यह देखा है कि माताभों के स्वनों की दुष्पवाही लागुभी ने निकास के मार्ग के भ्रभाव में ऐसा निकृत कर बाएए कर किया कि दुष्पवाहन विधिक्त पढ़ गया भ्रोर बालक को पर्यांद्र मात्रा में दूष पित्व तकना सहस्त्वन हो गया। तय बहुत गभेषारखी माता के लिये हानिकारक हैं। ये बालक के निकास को रोक देते हैं और इनते दसके निवास के विकृत हो जाने का मय रहता है।

(ह) बाता के विवार—हमने महाभारत से ब्रामिशनु हारा चक्र-वृह के भेदन का वर्षने सुना है। अभिरमनु को चक्र-वृह से निकलने की राजि के सान के स्थान में हो आप में बान के प्रकार कर प्रमुख निकलने की राजि के सान के साम में हो आप प्रमुख निकलने की राजि के साम के व्याप मान के प्रमुख को वह प्रमुख की का किया था। जब अर्मन चक्र-वृह से बाहर निकलने की रीति का वर्षन कर रहे थे वह समय मुम्मा की निज ने वा पेरा, माना वत वर्षने की निज मान वर्षने के समय कुम्मा की निज निज ने वा पेरा, माना वत वर्षने की में हो मुस्त की अपियान कुम्मा है मिनकाना न सीत सका। इसने स्थान है कि बानक का मन बाहरी बातवरण पूर्व पानमां भीरि माना के निवारों के जानमारी द्वारा बहुत ज्यादा प्रमाधित होता है। पंजानी भीरि माना के निवारों के जानमारी द्वारा बहुत ज्यादा प्रमाधित होता है। पंजानी मिरा माना के निवारों का निवार होता है। वर्षने प्रमाधित व्याप अपिया वर्षने प्रमाधित होता है। वर्षने प्रमाधित व्याप से स्थान की स्थान की स्थान की स्थान की स्थान की स्थानिय वारों वारों से प्रो प्रमाधित वारों वारों से प्रो प्रमाधित हो। यह साम में स्थानिय करता साम से स्थानिय वारों से सी साम की साम की साम की साम से साम से स्थानिय वारों से सी साम से साम की साम से साम साम से साम साम से साम साम से स

प्रस्तिकता में शिक्षा का समस्याधिय—एक काल की शिक्षा के प्रमुख धंसीं का निवंचन कर तेने के बाद यह प्रसन् होता है कि इस बाद के जिन्मेवारी किता में हैं देने वो जिन्मेवारी के तिया के स्वार्ण के किता है किर भी भारत में ऐसी आधारों का प्रतिकार हनता मन्त है कि गर्मचारियों नाशाओं का सिद्धाल, जो चलक के कल पूर्व के तिस्थाल है है कि तहा का प्रसं के इस्ति की तिम्मेदारी सरकार सा समान पर साथे दिया नहीं एक सकती। पूर्व-वृश्यियों साता में एक "यार वेदिका" का स्थान होता चाहिए। वह साम वेदिकार परो में बाता में एक "यार वेदिकार" का करता की रहन-सहल में को भी सुपार मावायक हो उत्तर प्रतिकार मेरी कुट साथ सावता के रहन-सहल में को भी सुपार मावायक हो उत्तर प्रत्य भी कर में हुए साथ के स्थान के साथ की प्रतिकार कियों के साव सावता के साव सावता की सावता की

२. बन्त से लेकर दार्ष वर्ष तक की शिक्ता—वातक के जन्म के समय हुगारे देगा में मात्रा को बुटिड्रीन भीर स्वतानी दारमों की रोबा आह होती है। बगार कोई जुड़मा अधितात वार्ष की व्यवस्था करने का प्रयत्न भी करता है तो उसे भूछे राज्येय कुड़मा की भारत पह है कि उक्का उनत्तव्य होना सामिक हॉय्ट से कुट्टब की प्रतिक के बाहर होता है भीर वह मात्रा को पुरानी बाश्यों के मनुवार सहानुपूरी एवं

सत्तीप भरान नहीं करती । यह एक कटु सत्त है कि मान की नव-शिक्षित दास्मी तिमुजन्म के प्रवस्त पर सारे कुटुम्ब के लिए समस्या बन वानी है। वे सेविका वनने के स्थान पर प्रविकारिती एवं स्वामिनी का हॉटकोग्र बना सेती हैं, पनः सेविका से प्राप्त होने वाली भारमीयता माता को जनमे प्राप्त नहीं हो पानी । सात्र गाँव-गाँव में शिक्षित बाइयों की राष्ट्र को बावस्यकता है। पर इनके तिये पुरानी दाइयों का बहिष्कार मी सम्भव नहीं । धनर बहिष्कार किया गया तो निश्चित ही भागमीं एवं बुद्रस्वी पर मात्मीयता रहित साविक बोम सदार हो जावेगा । ऐसी दशा में केवन एक ही मार्ग है। सरवार को इन पूरानी दाइपों के प्रनिश्चण की व्यवस्था करनी चाहिए : प्रशिक्षण के परवान प्रथिकार-पत्र (Licence) प्रशान किये जातें। केवन मिपशार-पत्र प्राप्त दाहवाँ ही प्रयत्न करा सकें, ऐसी व्यवस्था होती आहिये। बापक के अन्य के परवाद उगकी देख-रेस निम्नतिसिंह भाषारों पर की बाती बाहिए :---

(र) बानर रा माहार ।

(स) बालर शा मानन-परनर ।

(ग) बालक के शेव की सामग्री।

(क) बायक का ब्राहार--- जन्म से कुछ माम तक बायक की बेन्द कमरे में रतने का हमारे गांवों में रिवाब है। बन्द कमरे में गुद्र बायू का समाव रहता है। बही मूर्च का प्रकाश भी नहीं पहुँक पाता । माशा भीर बातक दोनों को ही यह बाता-बराग हानि पहेंबाना है। बालक को हित्तनी मात्रा में भीर हित्तनी बार दुध दियां बाना चाहिए इसका कान माता को नहीं होता । माताएँ दूप विवान को बावक की रोने से भून करने का साधनमात समानती हैं। रोने का कारण केवन भूता ही नहीं क्राच भी ही सकते हैं। कई बनवरों पर बानक की दूब रिना शिवाकर दुव करते के इयन से बानक की बीमारी बड़ बाने पर उसका पता कर पाता है। मार्ग और बातक दोनों के बाहार को समय बीर बनुगत की हाँद से बानक के मान में रहे बर्ष तब नियम्बन रतना बकरी है।

(e) बालक का नामन-बालन-बालक के नामन-गामन के बालर्पन निम्न बिन्द्रभी का समावेश होता है :---

(१) बापद का बाजावरात । (२) बातक के बारान करते का समय व तरीजा।

(१) बामक के बस्त्र और क्रीर की सराई।

(४) बारक के दाद म्यरहार s

(१) बालक का बालाकरल- काय-नेरिका, वर्ष या नवंदी न्यूच गुर्व लियु-क्षांतर का क्षांत्रकार कार्या कार्या कार्या के कार्या प्राप्त कार्या है। बतिद का क्षांत्रक, वर्षि औं हो उने बत्तक की देन क्षेत्र वेदन बाता ही बत्तक दोनों ने क्षार्य कार्या कार्या होता। उने देना होताहि बत्तक को स्वास्त्रकों बत्तकारण विस्तान है का सही है उनकी विश्वेतकों है कि बत्तवस्त्र के बूता के

· ्रील को स्टिंग्न है और उनके उनके मुक्त करों ।

- (२) बासक के घारान करने का समय व तरोका—रंग समय वातक एक ह पश्च के समान होता है। इस समय उनका तैनों से निकास होता है। उसे सार-र पूस तमानी है। जो नवरी-नव्ही साराम चाहिंग । जमें घारान पिसे ऐसी सिनति । कराना माजा का करांच्य है। सालक करवट बरलता रहे, उसके धन काम करते , धौर उनके सब धन समानदा से विकस्तित होते रहें, यह सब देखने की बिम्पेरारी । सी हों है।
 - (1) बातक के बहर एवं प्रारीर की सकाई—बानक की बहन ऐसे पहनावें । चाहिंदी निनसे विकास में बाया न हो। उनका कीमत मोर बीना-होना बकरी बातक का विद्योग कोमत हो भीर पानने की बनार ऐसी होनी चाहिए कि ती रीड़ की हुई। सीपी रहे। उनके प्रपीर की सपाई की भीर विशेष च्यान विद्या । माद्यस्क है। बारीर पर उन्दरन तमाकर कान कराने की पदित बातक के प्रम की हिएकोश से सामकारी है। धीन-कूपों की मन्दगी हुर करने में उनदन ज्यान प्रारोग्यन प्रतिक प्रमा है।
 - (४) शातक के साथ स्पवहार वालक वधों के व्यवहार के प्रति बड़ा शु होता है। धनेकों बच्चों को हमने देखा है कि बड़ो की सक्त पर नारावशी
 - र वे रोते समते हैं भौर उनको हेसता हुमा देखकर उनका मुख-कमल खिल है। मात्रा-भिता का व्यवहार इस उस में बातक के साथ प्रेम भौर सहानुमूर्ति
 - हो। नारामाधा के नाराहित है। हार्य हार कभी-कभी बातक में मनोरिनयों का कारण जाते हैं, यो बाद के जीवन में हारिकारक सिद्ध होता है। (त) बातक के खेत की सामग्री—बातक के साय-वास की दस्तुएँ जो उसके
 - एएँ वा निर्माण करती हैं जनमें "बाल, मिर्ड, मुदर" का लमानेय होता । वे बस्तुएँ ऐसी हों जी माउनिका हो मानुस्तियित में भी बातक करें में ब जाने करें में वा कर करें में व जाने करें में व जाने करें में व जाने करें में व जाने करें में मानुस्तियेत करें में मानुस्तियेत करें में मानुस्तियेत कर में मानुस्तियेत कर मा
 - प्रत करने हेतु विशु-प्रदर्शनी का भाषीयन ही सके तो उत्तम है। १. बातक की बाद बर्च से बाद बर्च तक की विका-धर धानक स्नूम

जाने योग्य हो गया है। उसने शिशु-मन्दिर के सम्रापक से भी परिचय प्राप्त कर लिया है। अब वह घर से बाहर की दुनियाँ का अध्ययन करना चाहना है। अब उसे सावियों की बादरवकता है। उसे बब केवल विचार ही नहीं, काम भी चाहिए। उसके शिक्षक जो उसमे घर पर भाकर परिचय प्राप्त कर कुछे हैं भव उससे यह भागा करते हैं कि वह बाल-मन्दिर भावे। उन्हें भी उसे सन्तुष्ट करना है।

बालक की इस बवस्या की देस-रेस के प्रमुख बंग--- बालक के भाहार, नालन-पालन व केन की सामग्री की देख-रेख मंत्र तक माता. ग्राम-सेविका या दाई माई विया करती थीं। यह देश-रेख पूरी तरह नियन्त्रित नहीं की जा सकती थी। यह के भन्य सदस्यों का भी उस पर प्रभाव मा । भव देश-रेश की जिम्मेदारी बाल-मन्दिर पर भा जाती है, जहां इस कार्य के लिए विशेषकों की सेशायें उपलब्ध रहती हैं। नियानत स्यवस्थित एव नियम्त्रित शिक्षा की भूमिका यहीं तैयार होती है।

बाल-मन्दिर में बालक की शिक्षा का स्वहन-माद तह इस उम्र के बायकों की शिक्षा का प्रकाय नगरी शालायें, विकर गाउंत, एवं बाटेसरी शालायें करती रही हैं । प्रत्येक में जो पद्धति प्रपताई जाती है उसका विवेचन हमने "विनियारी शिशा-शिक्षण पद्धति" नामक पुस्तक में विस्तार में क्या है। फिर भी यह स्पष्ट है कि उपरोक्त मनी पद्मियों थोरे योरे घन्तर के माथ बानक के विकास में सहायक होता बाहती है। इस बारे बार्य के विजय में इगर्यं की सवाहवार गमिति ने बड़े गुन्दर मुभाव रवने हैं।

इंग्लंड की शलाल्कार समिति के गुनाव :---

(१) शोटे बच्चों के दिशास की शिद्ध में रखते हुए शाला में स्वयद्ध बायु, गूर्व का प्रकार एवं धूप पूर्वांत मात्रा में उपलब्ध होती बाहिए। इस प्रकार शाला का बातावरण स्वास्थ्यपद हो संबता है।

(२) बानकों को स्वासध्यवद, बानन्दरायक एवं मंत्रमित सामग्री प्राप्त ही

धौर विकित्तक की सेवा उपपन्य हो। (३) बानवों में बावरी बादनें बीर नरीके पैश करने का प्रवान दिया नाते ।

(४) बालकों की कलाताग्राणि के विकास का पूर्ण सदसर हो और मतीरबन

के पर्शात राधन उत्तरप हों।

(१) बालकों को सिल-बुलकर रहते व बास करते का सबसर पिले भीर के

शासाबिक सीवन दिला एके ऐसी मुनिवा ही।

(६) बन्पकों के बर के बीवन में संस्था समाई स्वामित शिया वारे ।

राष्ट्र व राज्य करके जायन व राज्य राष्ट्र पराष्ट्र पराध वार्य के वार्य करके क्यां का करके हिन्दे से वार्य करके हुआ के वार्य करके हुआ के क्यां क्यां के क्या केन व रियाय की ध्वतन्त्रा करता है।

थ, बल्ला को बीच है हा कर्ष तक की लिला-- ति शर्द है पार को तब

की बात-मन्दिर की शिक्षा बातक का नियम्त्रित शिक्षा के वातावरण से केवल परिचय कराती है और वहाँ खेल-कूद के प्रलाश कुछ नहीं होता, वैसे ही इस प्रवस्था में बातक का विनयारी शिक्षा से परिचय कराया जाश है।

इस पश्चति हारा शासक का विकास-व्यालक का विकास निष्न विन्दुर्धों के सन्तर्गत होया :---

(क) संबेदन—सदेदन की शिक्षा के निष्णु गांव भी करी हुई बल्हुपर्शे का प्रमोप होगा। उनने सेक्टर-नैतने कुछ नाम हो जाए ऐसी बाधा नी आयेगी। सारे सेन कुपारी, कारेने वा तकती, प्रटेरन सारि बनने हैं ते होने जायें। प्रश्चन में इटिटर्से वा सलग-मलग चौर बाद से दो वा प्रथिक का खिक्सतित प्रशिवस्त होगा।

(ल) वैयतिक विकास—वानक नाम न सेन द्वारा प्रपता भागीतक एवं प्रायोदिक विकास करते हैं। वे निरिचत एवं उचित्र समय पर नोजन, भाराम न चिकित्सक नो सहाजा ने निर्देशन प्राप्त करके व्यक्तिस्व का सारीदिक, मानातिक एवं भागितक विकास करते हैं।

(ग) साराजिकता का विकास—इस उन्न में बावक सपने साधियों के साथ पहुंता पार करते हैं। शुन के जीवन में सामृहिक प्रारंगा, सामृहिक मोत्रम, सामृहिक कार्य व सामृहिक सेत भीर सावस्थलना पर एक दूसरे की सहायता हारा, बालक सामाजिकता का विकास करते हैं।

(थ) स्वास्तम्बन-स्वास्त्रम्बन वृतिवारी तानीम वा अपून प्रत है, यही पर प्रांकि स्वास्त्रम्बन वा सहल कम है। वल्लु सातक सानीहरू, तासीरिक और स्वास्त्रांतिक इंटिंग सालकानी को यह प्रत मा प्रवास पर विचा बाता है। वर् भाने ग्रांति काकभी ग्रांती वाल वृत्त वर से, वह साने महत्व के दिवारों पर पूर वेदमा वरे धोर विकतिस्त वार्तियोन में जो वेदा स्ववहार करना है, यह तब पही विचास बाता है।

- (ह) तेसते-तेसते काम करने की धाहत—यानक के संत जब इस प्रकार के बन जायें कि विश्वेग के स्थान पर निर्वाण होने सने, तो किर जीवन में काम धीर तेस के जो वी विभाग हो गए हैं उनकी ममानि हो जातेगी। महात्मा जी ने कहा था—"एक्षी नई तातीम पही है कि बच्चे मेसते-नेसते सीसे।" यदि बातक की सादयान से ही रचतात्मक कार्य की भीर धायर किया जा सके तो दिर उनमें विध्यासक प्रवासों के पैदा होने का धवार ही नहीं सार्यण।
- (व) वालर को सामारण विषयों का सान-वाल-सामारण विषयों में नाग, गिएउ, सामानिक जान, सामानिव विचान, कता एवं मणीड माने हैं। वर्णमानी सिताने के पूर्व प्रवाद को विकास ने हैं। वर्णमानी सिताने के पूर्व प्रवाद को सिताने के पूर्व प्रवाद को सिताने के प्रवाद को सामानिव कियाने के स्वाद कर कर के स्वाद की सिताने के प्रवाद को सिताने की मुख्यात होगी। विचान विषयों के सत्त-सत्तर स्वाद विचान कर कर के सावश्यकता नहीं है वरण नेता हो सिता निवाद का प्रवाद को सितान की मुख्यात होगी। विचान विचान के सत्त-सत्तर स्वाद की की सावश्यकता नहीं है वरण नेता हो सिता में सब विचान प्रवाद को सितान की सावश्यकता नहीं है वरण नेता हो सितान में सब विचान की सितान की

पूर्व-वृत्रियादी तालीम समिति द्वारा स्वीकृत पाठ्य-विषय -पूर्व-वृत्रियादी तालीम समिति ने निम्नतिस्तित विषयों का अध्ययन कराये जाने के विषय में अपना मत व्यक्त किया है—

(१) भागा, (२) गिएत, (३) विज्ञान, (४) क्ला, (४) संगीत, (६) सामाजिक ज्ञान, (७) खेल-कूद व कसरत, (=) ज्ञानवर व पक्षी पानना, (१) सम्प्रई ग्रीर (१०) स्वायसम्बन् गारि ।

पूर्व-बुनियादी तालीम के प्रमुख सर्वमान्य सिद्धान्त-इस शिक्षा के विषय में

निम्न प्रमुख सर्वमान्य सिद्धान्त हैं— (१) बालक को यह प्रमुभव कराना कि दुनिया का काम विना सहयोग के

(१) बातक का यह मनुभव कराना कि दुग्तया का कार्या पर्या नहीं चलता । ग्रतः मिल-जुलकर काम करना अरूरी हैं।

(२) बातक की वालीम उककी रुचि एवं प्रवृत्ति के प्रनुशार होती चाहिए प्रीर बालक की खेल-कूल एवं प्रमिनय प्रादि की प्रवृत्तियों से शिक्षक को साम उठाना चाहिए।

(३) बालक को जीवन में जो काम करते हैं उनकी रूपरेखा बचपन से ही उसमें इस प्रकार व्यवस्थित करना कि निससे भावी जान दुइ नीव पर स्थित हो छके।

धान के विधान विधेवनों की यह जिन्मेदारी है कि बालक की प्रदस्या, र्राव, प्रावस्थकता, बातावररा, एवं सामाधिक परिस्थिति के प्रमुखार शिक्षा की योजना ऐसी सेवार करें कि बातक को प्रथिक से प्रथिक लाम पहेंचे।

सारांश

बुनियादी तालीम को सम्पूर्ण जीवन की शिक्षा मानकर सन् १९४४ में इसे निम्न चार भागों में बांट दिया—(१) पूर्व-बुनियादी शिक्षा, (२) बुनियादी शिक्षा,

(३) उत्तर-बृतियादी शिला, (४) भीड़ शिला। पूर्व-बृतियादी शिक्षा की झावश्यकता—केवल वो कारण हैं---माता-पिताधों में शिक्षा का सभाव सीर घर का दृषित वातावरए।

पूर्व-बृतियादी शिक्षा के चार भाग हैं :--

- (१) गर्मावस्या से जन्म तक ।
- (२) जन्म से धाई वर्ष तक ।
- (३) ढाई से चार वर्ष तक।
- (४) पांच से छः वर्षे तक ।
- (१) सभविस्था की शिक्षा--इसमें माता का खान-पान शहन-सहन व विचार प्रकृत भाग खबा करते हैं । गर्भावस्था में भी बालक का बाहरी बातावरण से सम्पर्क बना रहता है। सभिमन्तु की कहानी इस कवन की पुष्टि करती है।
- (२) जन्म से ढाई वर्ष तक की दिक्का-बालक की देख-देख पुरानी वादयों करती हैं, जिन्हें नियमित रूप से शिक्षा देने का कर्लव्य सरकार का है। यहां बालक का ब्राहार, लालन-पालन, बातावरल व लेल की सामप्रियों का ध्रिशक
- महस्य है। (३) ढाई से चार वर्ष तक की शिक्षा--वाल-पन्दिर इस शिक्षा के प्रति उत्तरदायो है। बालक खेल ही खेल में रचनात्मक कार्य की झोर झग्रसर होते हैं।

इन्हर्सन को समाहकार वासिति ने इस तियात के रिवय में मुक्ताब केट कहा, है कि मुदर पातावरण, प्रानवदावक सामग्रे, प्रकारी चारत के प्रवस्त, बातकों को करणना-प्रतिक को विकास, निल्जुन कर काम करने को प्रादत व बातकों के पर के जीवन से सच्चा सन्दर्भ इस तिवस के प्रमुख खंग है। (४) पांच से छ: वर्ष तक की शिक्षा-यह बालक के ब्रिवारी शाला

में प्रवेश को तथारी का समय है। बालकों में संवेदन-जागृति, वंपश्तिक विकास, सामाजिक विकात, स्थायलस्वन, खेलते-खेलते काम करने की बादत पेश करना व बातकों को साधारण निषयों का शान देने का प्रारम्भ इस धवस्या के प्रमक्ष संग हैं।

पूर्व-बुनियाशी तालीम शमिति ने इस काल में आवा, गरिएत, विज्ञान, कला, संगीत, सामाजिक सात, बोल-कूड, शानवर व पशी-पालन, सफाई व स्वाचनम्बन मादि की शिक्षा का मुख्या दिया है। संशेष में इस तालीय के सर्वमान्य सिद्धान्त इस प्रकार हैं :---

- (१) सहकारिता ।
- (२) र्रोव भौर प्रवृत्ति के बनुसार शिक्षा ।

बनियारी शिक्षा—सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान

(३) मात्रो जीवन को जियाधों से बचपन में हो परिधित करना ।

\$ Y =

मान के शिक्षकों की यह जिम्मेदारी है कि बासत की वित, प्रवृत्ति, प्रावश्यकता एवं वातावरए के धनुसार शिक्षा की मोजना का संयोजन कर तार्कि बासक की प्रायक से प्रायक साम पहेंचे।

धम्यासार्यं प्रकृत

. अर्थाः अर्थः (१) "बाल-मन्दिर बालक को घर के दृष्टिन प्रमावीं से ब्वाक्ट वनमें मण्डी आदर्शों का समावेश करता है ।" इस कदन पर विवाद करते दुर पूर्व-तुनिवादी शिखा की मावरवकता राष्ट

समावरा करता है।" इस करन पर विनार करते हुए पूर-पूतिचादा राखा का सावरवकता। राध क्रीतिए ! (२) पूर-पुनिवादी रिल्वा को किंदुने भार्यों में विमानित किया गया है? प्रस्पेक्ष मांग के

मन्तर्गत शिया की बेले स्थारमा की गर्न है है सिनतार निविद ! (१) पूर्व निवासी शिया बातक में स्थानित पर समाव की दृष्टि से बिन्निकन गुणों का समावेश करना चाहनी है ! शहर कीनिय ! यह भी शतास्य कि रन गुणों का समावेश किन-किन सरीकों से किया जानेगा !

(४) पूर्व-बुनियादी शिद्या में स्शवतम्बन का क्या महत्व है ! राष्ट्र की विए ।

-:::--

उत्तर बुनियादी शिक्षा

पूर्वे बुनियादी शिक्षा पर पिछले पाठ में चर्चा की जा चुकी है। बुनियादी शिक्षा पर विस्तार से चर्चा इसी पुस्तक में "नई तालीम का जन्म एवं विकास" नामक पाठ में करली गई है। जहाँ उत्तर दुनियादी शाला का प्रस्त है-वहाँ बालक बनियादी पाला से शिक्षित होकर माता है। वहां के शिक्षण से उसका एक निश्चित देष्टिकोश का जाता है। वनियादी-शाला में शिक्षा पाया हमा वालक परम्परीत शाला में अपने को व्यवस्थित नहीं कर पाता। इससे भी महत्वपूर्ण बात यह है कि जिन प्रवृत्तियों को दिनयादी शाला ने विकसित किया है उनको धार्ग बढने की सुविधा उसी तरीके से न दी जाए सी फिर वहाँ का सारा प्रयत्न ही व्यर्थ हो जाता है। इसी कारण उत्तर-वृतिवादी शिक्षा की मावश्यकता है।

उत्तर-बुनिवादी शिक्षा के सिद्धान्त--उत्तर-बुनियादी शिक्षा में भी बनियादी शिक्षा के धनुसार निम्न सिद्धान्तों का पालन होता है :--

(१) शिक्षा उद्योग केन्द्रित होती है।

(२) समवायी यद्धति से शिक्षा दी जाती है। (३) स्वावलम्बन का माधिक पक्ष मधिक संबल होकर यहाँ स्वावलम्बी दृष्टि-

कोग्र पूर्णतः घपनाया जाता है । केन्द्रीय उद्योग का चुनाव-उद्योग के चुनाव में निम्न विन्दु विरोप प्रकार से

विचारलीय हैं :---

(क) उद्योग मानव की प्राथमिक धावस्यकताओं को पूर्ण करने वाला हो।

(ख) उद्योग ऐसा हो जो इस शिक्षा के परवाद जीवन व्यवसाय के रूप में स्वीकार किया जा सके और सारे वर्ण चलते वाला हो।

(ग) उसमें व्यक्तित्व के विकास का पर्याप्त क्षेत्र हो ।

कुछ प्रत्य उद्योगों का समावेश-धात्र जो वहउददेशीय शालाएँ (मस्टी-परपंज स्कूल) खुलती जा रही हैं उनके बनुसार विहार प्रदेश व कुछ बन्य प्रदेशों में, उत्तर-बुनियारी द्यालाओं के पाठ्यक्रम का बहुउद्देशीय द्यालाओं के पाठ्यक्रम से सामंत्रस्य किया गया है। इस प्रकार उत्तर-श्रुनियादी गाला के पाट्यक्रम में निश्न उद्योगों की भी सन्मिलित कर लिया गया है-

(१) खेवी व पशुपालन, (२) चिनित्सा, (३) इंबीनियरिंग, (४) बन्द-शास्त्र, (१) व्यावसायिक कला, (६) विभिन्त कारीगरियो, (७) विद्युत्-विज्ञान, (६) श्राच्यापत , बार्य, (६) सम्पादन-कला, (१०) मुद्रस्त व मुद्रस्तालय व्यवस्था, (११) गृह-शास्त्र,

(१२) क्लित क्लायें, (१३) चातु विज्ञान, (१४) बीबोगिक चारत बादि ।

जररीक उद्योगों ना चुनान करते समय नगर या थान नी जकरत को ध्य में रखेने का प्रयत्न किया गया है। धात के जीवन की प्रनन्त प्रावस्थनाओं को पू करने की योग्यता का सोउ उत्तर-मुनियादी विद्यालयों से बढ़ बले दशी प्रोर यह ए प्रयत्न हैं।

िक्षा को पढ़ित—यह किन्दु इस पाठ में उत्तर-दुनियादी शिक्षा के सिद्धा के मत्तर्गत स्पट किया जा कुछ है, फिर चो मह बताना धामस्यक है कि या प्रमुख ज्ञान किया हारा है। दिया जानेगा, शर्यक निकाण का पाटकम देत सावधानी से तैयार किया जानेगा कि सम्बन्धित ज्ञान का यूर्यक्षः सम्बन्धन हो त्यार ।

सांस्कृतिक कार्यक्रम का स्थान—यद्यांत छात्र विषयों के स्वान्य पूराव वें कराए पिशा के समय विभिन्न दोतियों में बंट बावेंग किए भी बहुं साहकृतिक कार्य कम का प्रस्त है सबको धनियां में कर से उसमें पासित होता पढ़ेगा। ऐसे कार्यक्रम मनोरंतन के साथ पात्रों के धारीर, बृद्धि एवं हृदय का शिक्षण करते हैं। इनके द्वारा हुम पमनी संस्कृति का प्रारंद करते हुए वक्ता प्रचार एवं कित्रा भी करते हैं। ऐसे कार्यक्रम प्रारंभी सदस्यों की मानान वा विकास करते हैं।

चत्तर-मृतियादी शिक्षा को सर्वाय—दंशा कि जगर स्वय्ट किया वा जुता है, चत्तर-पिनायदी शिक्षा बातक को निविष्ठत व्यवसाय के जिए तैयार करती है। यहाँ स्ववताय उपकी चरपूर्ति का साथन बनता है। विश्वी व्यवसाय के शिक्षण को सर्वाय १ वर्ष हो सकती है प्रोर कोई व्यवसाय दोवर्ष में भी पूरा हो सकता है। उत्तर-बृत्वियादी शिक्षा में छात्र को किजने वर्ष तक सम्ययन करना परेगा यह इत्त पर निर्मर रहेगा कि उपने केंग्रा विगय चुना है। इस शिक्षा को सब्दीय एक छात्र ने हुबरे खात्र के लिए विगयों के प्रकार के सम्याद पर समान न होकर मिश्व-मिश्व होंगी।

स्तर-बुनियादी क्षित्रा में बीदिक विषय—उत्तर-बुनियादी शिक्षा में भौधो-गिक विक्षा को महत्वपूर्ण स्थान देते हुए बौदिक दिवयों का भी समावेस किया गया है। जिन बौदिक विषयों का यहाँ प्रध्यापन होता है वे निम्न प्रकार होये :—

है। जिन बौद्धिक विषयों का यहाँ प्रध्यापन होता है वे निम्न प्रकार हाय:— (१) मानुमाया, (२) यहिल, (३) सामान्य विज्ञान, (४) स्वान-वाहक,

(१) मानुभाषा, (२) गोएत, (३) सामान्य विज्ञान, (४) संगान्यारन, (४) सलित कलायें, (६) प्रयंशास्त्र, (७) शिक्षा-शास्त्र, (६) गृह-विज्ञान, (६) पत्र-शास्त्र ।

द्वार नृतिवाशी शिक्षा में स्वावतन्त्रन का महान — उत्तर-वृत्तिवाशी शालायें युद्ध को स्वावतन्त्री सामाजिक बोलन के लिए तैयार करती हैं। मही का राज्य के लिए तैयार करती हैं। मही का राज्य के लिए में सम्बाद किए राज्य वर्षी व नेता। रहे स्वत्त में पर्यात उत्तर्शा है तेता। रहे स्वत्त में पर्यात शायन, मुश्या धीर दल शिक्ष हों व पर-प्रश्नेन माज कर स्वत के मी स्वावतन्त्रनी वनात्रेणा। होती इंग्टि हे पूछं सार्थिक स्वावतन्त्रन हर शालायें का प्रदेश है। हात्र ने मही स्वत्त माज के लिए ती होती है कि कह प्रथम भीमन, बन्न तथा शिक्ष हमाई के पूछ करें। इस दिशा में विद्यार प्रशास है।

वहां पर ६६ प्रतिशत मायिक स्वावलम्बन प्राप्त किया गया है। मन्य प्रदेशों की प्रपति इस विषय में संतोपप्रद नहीं कही जा सकती !

स्वावतम्बन के मुख्य सिद्धान्त-सन् १६४१ में प्रश्चित भारतीय युनियादी शिक्षा सम्मेलन ने स्वावतम्बन को क्रियाग्वित करने की दृष्टि से जो तिद्धात निश्चित किए वे निम्म प्रकार हैं:---

(१) कीसलपूर्ण थम के द्वारा उत्पत्ति को ही घाषिक घाषार माना जाने भीर रक्तम की मापिक भाषार मही सममा जाने।

- (२) छात्र मधनी बुनियादी झावस्यकतायें जैसे भोजन, वस्त्र, मादि की स्वयं पूर्ति करे भीर सम्पूर्ण उत्तर-बुनियादी शिक्षा को एक इकाई मान कर स्वालम्बन का
- क्षेत्रा-जोता तैयार किया जाये । (३) सरकार का कर्तव्य है कि उत्तर-वृत्तिवादी विद्यालयों को पर्याप्त भूमि एवं वापन दे जिससे छात्र एवं संस्था की शक्ति का उत्पादन के लिये प्रधिक से प्रधिक
- उपयोग हो सके ।

 (४) उद्योग कार्य का नियन्त पारिव्यक्ति दिया जाये जो कि कार्यदशता और
 थम पर आधारित हो । पारिव्यक्ति छात्र की चुनियादी मानदशकताओं जैसे भीजन,
- यस्त्र झादि की पूर्वि के रूप में हो । (४) उद्योग द्वारा प्राप्त लाम पाठसाला की स्वार्द सम्पत्ति के रूप में रहे जो

शाला की उमति के लिए एवं विशेष परिस्थिति में ही सर्च किया जाये। उत्तर-वित्याची विद्यालय में प्रवेश—उत्तर-वित्याची शालाओं में वही छात्र

भेठ रहते हैं वो बूनियारी शालाओं में शिक्षा शहर साते हैं। बूनियारी शालाओं की कसी के कारण परंपरीत शालाओं में शिक्षा शहरों को भी उत्तर-बृनियारी शाला में मेंबर देना परता है। ऐसे आपो के लिये शारफ में एक विशेष कका लगी पाहिले जिसमें बुनियारी शिक्षा शाला में न एके के कारण, जो कमी पूर जाती है जो दूरी की मां सके। तरपस्चाद में जिस कशा के मोण हों उसमें उन्हें प्रदेश दिया जावे।

परीक्ता पढ़ कि पूर्व प्रभारत-पत्र—विहार राज्य में प्रक्षिक विधानय की भारत प्रमाण-पत्र प्रदान करने का प्रविकार है। वैसे करत को समानता की दृष्टि से एक एंड्री केन्द्रीय संस्था प्रस्ता होना भाई हों जो ऐसे विधानतों के परीक्षा को स्थार का क्षान करें, परनु वृनिवारी तालीम की पढ़ित से विश्वनिवालकों का संगठन कब तक नहीं हो बाता यह समान नहीं है। विश्वों में भी स्कृत पानने पाठकका बताते हैं चौर प्रपन्न प्रमाण-पत्र देते हैं। इस वृण्टि से इस विषय में विधानकों की स्थतना कोई महितकारी कल साते ऐसी माधान नहीं है।

परीक्षा की साधारण पर्वति के भनुसार बालक की परीक्षा के तिखित भीर व्यावहारिक दोनों भंगों में धामिल होना पड़ता है। सारे साल के कार्य की भी दृष्टि में रक्षा जाता है। साल मर के काम का मुख्यांकन ठीक प्रकार हो सकते के लिये धान की सामाजिक, सांस्कृतिक एवं सैप्तालिक प्रगति का दैनिक स्पोध रेसने की भी स्थवस्या की जाती है।

विश्वा का स्थय—उत्तर-पूनियादी विधानयों में विश्वा एक दृष्टि से निशुक्त है चयेकि खानों को एवं माता-पितायों को किसी भी प्रश्नात हम कोई मुक्त प्रयक्ष कर में नमा नहीं कराना पड़ता। किर भी मह स्पष्ट है कि विधानय महत्वात कर से हमों के पारिवर्धिय से सुक्त कर विधान करता है। इस प्रशाद विधानय एक स्वावनवीं कर्माई की तरह धरना कार्य बनाया है। इस्तर की उत्तर-पृत्तियादी वालायों में प्रत्येक स्वाय के स्वम की कमाई से ह) २० अतिवास बनुवा हिया जाता है।

धन्ते पेरी पर सहे होने बाते नागिरहों के अन्य—उत्तर-विनयारी विद्या निर्मित करिनार तैयार करेगी, जो अन के अति श्रद्धा रखते हुए समाननेवा के अति स्पाने कर्तव्य की धोर शतकं रहेंगे और अपने अधिकारों का यहां उपनोग करिं। समान की समसाधों को मुत्तमाने के लिए उनका दृष्टिकीए व्यापक होगा। वे अपनी रोटी सुद कमारों और अपने पेरों पर आहे होंगे। धान भी जुनियादी शालधों के विवे धण्डे प्रध्यापकों के समान की पूर्णि भी पर्याप्त मात्रा में उत्तर-वृत्तियादी शालधों के सन्त जाने पर हो संबद होंगी।

सारांश

बुनियादी शालाघों में छात्रों ने जो वृध्टिकोल पैदा किया है उसे कायम रहते के लिए उत्तर-मृनियादी शालायें वरमावश्यक हैं।

उत्तर-बृनियादी शिक्षा के प्रमुख सिद्धान्त निम्न हैं :→

- (क) उद्योग केन्द्रित शिक्षा ।
- (स) समवाय पद्धति से चलने वाली शिक्षा ।
- (ग) पूर्ण रूपेण स्वावतम्बी शिक्षा ।

केन्द्रीय उद्योग—इसको चुनते समय यह ध्यान रखना बावश्यक है कि वह भानव की प्रायमिक भावश्यकता को पूर्ण करे, यह सारे वर्ष तक चतता रहने वाला हो, भीर बालक के मार्च जीवन में वही प्रमुख ध्यवसाय का रूप घारण करे।

हो, भीर धालक के भावी जीवन में वही प्रमुख ध्यवसाय का रूप घारण करे।

नवीन उद्योगों का समावेश—धुनियारी ज्योगों के प्रतिस्तर हुए बढीर उद्योगों का उत्तर-धुनियारी शालाधी के पाव्यक्रम में समावेश कर लिया गया है, जिसके उत्तरे पाव्यक्रम का बहुदद्देशीय विद्यालयों के पाव्यक्रम से सामञ्जरय हो तहे। नवीन उद्योग निम्मतिबंदत हैं:—

चिकित्सा, इञ्जीनियरिंग, यन्त्र-तास्त्र, विद्युत-कला, मुड्या-कला, बातु-विहान

द्मादि ।

. 1

शिक्षा का सरीका-शृतिगादी शिक्षा का तरीका ही उत्तर-बुनियादी शिक्षा के प्रत्यांत उपयोग में प्रावेशा। प्राधिक स्वावतम्बन को पूर्ण करने की बृद्धि से उद्योग पर यहाँ प्रधिक वस विधा कावेगा।

सांस्कृतिक कार्यक्रम का स्थान-इत प्रवस्था में भी बुनियादी शिक्षा के के प्रमुतार सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रथमा एक महत्त्वपूर्ण स्थान रखता है।

शिक्षा की ग्रवधि-उद्योगों के प्रकार के अनुसार विभिन्न कलाओं में प्रव्ययन

करने वाले छात्रों का शिक्षा-काल भिन्न-भिन्न होगा।

बौद्धिक विषयों का समावेश-पहाँ पर मातृताया, गरित, सामान्य विज्ञान, समाज-शास्त्र, सलित कलाये, अर्थ-शास्त्र, शिक्षा-शास्त्र, गृह-विज्ञान व यन्त्र-शास्त्र के ध्रम्यापन की सुविधा होगी।

स्यायलस्वत-यहाँ भ्रापिक वृष्टि से विद्यालय को धात-प्रतिशत स्वावलम्बी

धनाने का प्रयान किया जाता है। स्वावलस्वत के मिद्रान्त-

(१) कौरालपूर्ण थम के द्वारा उत्पत्ति ही ग्राविक भाषार माना आवे ।

(२) छात्र सपनी बुनियादी मायश्यकतामीं की स्वयं पृति करें।

(६) सरकार विद्यालयों को पुरांक्य से स्वायलस्वी होते के लिए पर्याप्त सामग्री जुटावे ।

(४) पारिथमिक छात्रों को बुनियारी बावश्यकताथों के रूप में दिया जाते ।

(१) उद्योग द्वारा प्राप्त साम वाला की स्वायी सम्पत्ति बने धीर शाला की चन्नति के लिए विशेष परिस्थिति में ही सर्च हो।

प्रवेश-वृतियादी शासाओं के छात्रों को प्रवेश पाने का अधिकार है । सेव छात्र विद्यानय की विशेष कथा में निश्चित समय तक अध्ययन के पश्चात उपयक्त कक्षामें प्रवेश पा सकेंगे।

परीक्षा एवं प्रमास-पत्र-निवित धोर व्यावहारिक परीक्षा एवं सारेसाव के कार्य के स्थोरे पर परीक्षा-कल सामारित रहेगा । शिक्षता काल के सन्त में स्कूल ही प्रमाल-पत्र देने की व्यवस्था करेगा।

स्वावलम्बी नागरिकों का निर्माश-पाचिक दृष्टि से यहाँ का स्नातक पुरुष्टिपेल स्वावतस्वी हो सके ऐसा इन विद्यालयों का प्रयत्न है ।

धस्यासार्थं प्रश्न

(१) उत्तर-बुनियादी शिद्धा की मानश्यकता क्यों है ? उत्तर-बुनियादी शिक्षा की हर-रेला साह की जिये ।

(१) उत्तर-बुनिवादी शिवा के मृत्यमूत सिद्धानों का विवेचन कीलिये । (१) उत्तर-बुनिवादी शाला और काशुनिक बहुजर्देशीय विमालय की शुनतशसक समा-लोबना की जिए।

प्रौढ शिक्षा

हमारे देव में सनिवार्य विभाग का सभाव है। सम्पूर्ण संसार के स्विशिक्षों का तिहाई भाग केवल सारत से है, जब कि तीसार के देशों में वरवाईवा के हिलाव से मारत हुए देग करन पर है। सबस को रूप तकार्यों में कुछ कि निवार के परवादा परवा वासियों के सम्मुल दो विचास समस्वार्य उत्पन्न हो गई। प्रचम है उत्पादन एवं मार्थिक स्वर को उत्पन्न दिवसी है भारतवासियों की सिशा का प्रवस्त दिवसे विचायता प्रदेशों की सिशा हारा सांस्कृतिक तर देशों करना। वरण्य विचाय प्रवस्त विचार को स्वर्ण करना विचायता प्रवस्त करना वरण करना वरण करना वरण के तीय प्रवस्त करना वरण करना वरण के तिया हारा सांस्कृतिक तर देशों करना। वरण वर्ष वर्ण विचाय सांस्कृत कर करने। हे तर वर्ष के स्वर्ण के स्वर्ण करना स्वर्ण करना वरण करने सांस्कृत करने के उत्तरी सांस्ता स्वर्ण का स्वर्ण करने सांस्ता है।

सतता है। अपेड मिहता — श्रीड विध्वा की सभी दृष्टियों से महत्ता को प्रत्नीहुन महीं किया जा सकता। बया राजनीविक, क्या सामाजिक, क्या भाविक, क्या भौजीविक, क्या सांकृतिक सभी दृष्टियों से देत के लिए श्रीड शिक्षा का प्रमाय राष्ट्र की प्रति में बापक है।

जहाँ राजनीतिक द्रिन्दकोरा का प्रस्त है सैवरिएक जायित ही प्रवाजनवार की दृढ़ धायार शिला है। निरक्षर एवं ध्यानी पर घरिकार प्रमाना सरक है पर सालर एवं सानी देवान्तवा के लिए पराए प्रीखान करते तक को उठक हो जाता है। 'सा विद्या या विद्युक्तमें के माधार पर महात्या गोधी ने कहा था 'पिया हों स्वरायन की कुंगी है।' इसमें वालकों की धिक्षा धोर प्रोहों की धिया दोनों हैं। तमाधियत है। समूर्ण राष्ट्र को धिक्षा ही जनतजनवार का यह समल कर सनती हैं। उनमें किसी मी प्रकार का समाव जनतजनवार के लिए धातक दिव होता है। पर धात दो शिला के धामाव में देश की यह स्थिति है कि देखवारी जनतजन का सही धर्म भी नहीं जातते। मतदान के धाधिकार एवं उपके मुख्यों को सीम नहीं समभते। इसका धन कारणा सिवास का धामाव है।

वहां सामाजिक दृष्टिकोए का प्रश्न है नहीं भी बीड़ विश्वा की महणा को मस्वीहत नहीं किया जा सकता। शिक्षा के क्षमान के कारण मेहीं में सहवोग की भावना नहीं है। मधिसित जनता में सराचार एवं साध्यासिकता का सभाव होता है। यहीं नहीं घरिसित जनता सहानता एवं सम्य विश्वासों का विकार करी हुई होती है। विश्वके कारण बहुसंस्थक लोगों को साथतियों के सावते में फैसा रहना पड़ता है।

जहां माथिक एवं भौशोगिक दृष्टिकील का प्रश्न है वहां मी घरिक्षित जनता इनकी समस्यामों की भरमार होती है। न तो वे उपयुक्त उद्योगों एवं ध्यवसायों को ही अपना सकते हैं भीर न ही उसमें सुधार ला सकते हैं। यहाँ तक कि दूवरे शिक्षित एवं जावृत देशों द्वारा मानिष्कृत भाषुनिकतम सामनो का प्रयोग भी वे नही कर पाते। यह सब उनकी मशिक्षा के कारखा है।

जहां सास्कृतिक दृष्टिकोण का प्रश्न हे नहीं समिशित लोगों की संस्कृति विकासोगुल नहीं होती । वे कृष्टिवादी सम्हृति की परम्पर में युक्ते-प्रिले पहते हैं जो साथ जाकर प्रयोजनात का रूप पारश कर सेती है। इस प्रकार साम्कृतिक प्रपति क भी उसमें प्रमान होता है।

भेड़ सिक्षा का धमाव एक महान् धम्—उपरोक्त विवेचन से स्पट है कि
भोड़ सिक्षा के प्रभाव में पाष्ट्र कराति प्रपति नहीं कर सकता । मेंपूर विवदाविद्यालय के
बाहर-मा सवर ने तो एक बार कहा था कि "भीड तिला का धमाव समाव का प्रथम
धानु है तिबसी लड़ने को सम्पूर्ण राइबाधियों की देवा को हो तैयारी करती होती ।"
बावई परेशा के प्रपान ने कहा था कि समूर्ण संसार के देशों की प्रयति की दोड़ में
देशातारियों का सितंत होना हो विजयी बना सकता है।" विहार के सिशा प्रभी
स्मोरण ने कहा था कि "इसार धानानी एवं निरक्षत हुकक शिला के बन पर ही
धार्मिक एवं सामाविक तथा धारिक मुक्ति भारत कर सकते हैं।"

महात्मा गाँभी ने पूना के हिन्दी वालीगी सप की श्री ह पिशा संविति हारा पूथे परे अस्त के उतार में एक बार कहा था "अस्त पूथे आने के पूर्व ही से मैं दिवार कर रहा है। भगे हाल सेन्द्रत श्री परेंच ने में है का श्रकोग हुआ है। भिने श्राह पूर्णीवा गेयर को सेवायाम में उत्तरे प्रतिकृति के वित्त देना है। मैंने चाहा है कि दिवासियों भीर प्रत्म संस्थामों के बार्यक्रपीय की त्या अपने ने ना चाहिने भीर जब मैं रहा बात पर इस पृथ्व है विचार करता है तो गुने यह साथ भीड़ सिवार में सम्पर्यप्रत अस्ति होती है। यही भीड़ सिवार में सम्पर्यप्रत अस्ति होती है। यही भीड़ सिवार है, यही औवन की तिवार है न कि केवल पड़िया जान सत्तर होती हता है, यही आपने हमा पर इस स्थाप से साथ ही जन वाहित की स्थाप होते साथ होते हता है। यही हता है, यही देन हम जो देव अस्ते साथ रही साथ। पर इस सीय साथ ही जन वाहित की साथ हता सीय ही साथ हता होते हता है। यही हता हम की देव प्रकेश मानते हैं। इस सम्बवित्वाओं का निवारण भीड़ रिजार का कार्य है। "

महाला गाँधी के इस कवन से स्पट है कि ब्रोड़ शिवा के बभाव के कारण ही समाज एक ही कबार की व्याधि प्रवास वार्यात में बार-बार प्लेडर जाता है, पर उपने पुतिक च उनाव नहीं बोब गांवा । इसने स्पट है कि शिवा के प्रवास के हमारे एड्यारी विजयत ही यम व्यव नंती है, पन व्यर्थ कोते हैं, समय व्यर्थ निवाद है, धौर यों बहुना चाहिन समूर्ण जीवन हो ध्यरं व्यनीत करते हैं।

श्रीइ शिक्षा के बहुवेडय-जगरोक्त विवेचन से यद्यपि यह स्पष्ट ही है कि श्रीइ विक्षा के बबा उद्देश्य हो सकते हैं। वश्रीवि चुनः समिट का से दृष्टि बात सेना भावस्वक है। श्रीइ श्रिक्षा के बहेश्य भग्नीतियत होने शाहिएँ:---



"श्रीड़ शिक्षा स्वतन्त्र समात्र के स्वतन्त्र व्यक्तियों के लिये होगी चाहिये। इस्तर प्रयं केवल स्वराट्सान नहीं है। हमें निरायरता (प्रवानता) को नर्द-प्राय करणा होगा। नोगों के नीवन-त्वर को, उनके सीत-दिवान क्या परिवासिक जीवन में शुधार करके अपर उठाना होगा। उन्नके प्राधिक स्वर को प्राभीन परकारी व परंत्र उद्योगों से नवे प्रयोगों से समावेद हारा अपर उठाना होगा। श्रीड पिया हारर हो नायरिक उत्तरदानिय तथा सामूहिक जीवन को भावना को लोगों से परना होगा।"

इससे स्पष्ट है कि प्रोड़ शिक्षा का कार्य न केवल उनकी प्रपटता को दूर करना है बरन् उनकी सज्ञानता को भी दूर करना होना चाहिए। एक विद्वान ने कहा है:---

"ोई शिक्षा से हमारा तारायं या निरस्तर प्रमचन प्राथिशत श्रीवों को सावराता द्वारा सामाजिक केवला में सर्विक्य माण लेने की धीर हम प्रकार से प्रेरित करता कि वे घरने समय की शामाजिक, राजनीतिक, धार्मिक, साहकृतिक, राजनीति माण माणियां पर्वाप पूर्व माणाचीं की समक्ष सके और उनके प्रति प्रपन्न कर्ताव्य क्या वसरदायिक क्षेत्र कर सके ।"

प्रोड़ शिक्षा द्वारा उत्पन्न योग्यतायें—प्रोड शिक्षा प्रशर-जान के साय-साय जीवन-जान देने वाली होनी चाहिये। इस प्रकार प्रोड़ शिक्षा का उपृदेश्य प्रौड़ों में निम्नलिखित योग्यतायें उत्पन्न करना होता व्यक्तिये :—

(१) भाषा की योग्यता—सामाजिक जीवन के लिये निखने-गढ़ने की धावस्पक सोग्यता उत्पन्न करता। धशर-जान, पत्रादि निखने का ज्ञान, प्रपने भाषों को लियत भाषा से प्रकट कर सकते का ज्ञान, सादि।

(२) नागरिकता की योग्यता—गांव या नगर के कर्मनारियों से सम्बन्ध, उनसे स्पवहार, परस्पर सङ्भाव, सहयोग, सेवा, सड़क व रैल, भोटर तथा डाक के साधारण नियमों को जानने की योग्यता सादि।

(३) स्वास्त्य की योणता-अपने घरीर, घर, पात-पड़ोस को स्वच्छ रखना, भाकरिकक भोट लगने, बीभार होने पर तारकालिक प्रथम सहायता देना, नशीली बस्ताओं के प्रयोग से हानियाँ कादि का जान ।

(४) ध्यवसायिक योग्यता—भाने गांव या नगर में उत्पन्न या तैयार की जाते वानी बसुमें का मान, उनके क्रय धौर विक्रय का ज्ञान व विधि, प्राप्ते ध्यवसाय की विपि का ज्ञान, हिसाय-किताब रखने तथा झामरती धौर ध्यम में संगुतन का ज्ञान सावि।

(१) देशभीरत को योग्यता—जनतन्त्र का मूल्य समझना, मतदान का क्षपिचार, राष्ट्र के प्रति मक्ति एवं घटा, राष्ट्र की अन्तर्राष्ट्रीय स्थित का ज्ञान झादि ।

(६) सामाधिक योग्यता—समाज की कुरीतियों का ज्ञान, उन्हें दूर करने के ज्यान, प्रत्य-विश्वासों से प्रतिक प्राटि।

प्रौड़ शिक्षा का उद्देश्य इन छ: प्रकार की योग्यता प्रौड़ों में उत्पन्न करना होना चाहिए । इस प्रकार के प्रयत्न करने पर ही प्रौड़ों की शिक्षा वास्तविक कही जा सकेगी बन्यया इन योग्यतामों को उत्पन्न न कर सकते बाती प्रीवृ शिक्षा केवल दकोसला मात्र होगी।

प्रौड शिक्षा को प्रवति

(म) प्राचीन काल-मानव का विकास भीर शिक्षा का सम्बन्ध पनिष्ट है। प्राचीन नान में प्रत्येक बात का सम्बन्ध माध्यात्मिकता से था । जिसका उद्देश्य पही था कि व्यक्ति समाज और परमात्मा के भय से भनैतिक व्यवहार न सीसे। मतः प्रीड़ शिक्षा का बाबार भी धर्म दन गया था। इसी बाबार पर बाह्यण धर्म, क्षत्रिय पर्म, राजनीति धर्म, गूद धर्म बादि का मस्तित्व था। त्रेता युग में सदमए। ने राज-धर्म महार राजनीतिज्ञ रावरा से सीखा था।

एक दूसरी प्रणाली भी प्रचलित थी। प्रौडो को शिक्षा देने के लिए धार्मिक नयामों के भावोजन होते थे ।संगीत, नृत्य मण्डातियाँ, रासुलीला, कृष्णुसीला, नाटक भादि सब भौतों को शिक्षित करने के उपकरण रहने भागे हैं।

उस समय पुस्तकों के मुद्रशा की मुदिधा के सभाव में बंध मौशिक हुसा करने थे तथा श्रीहों का निशास सामाजिक रीतियों के रूप में चत्रता या । परन्तु गर्नैः सर्नैः यह विशास मुख्त होता गया और प्रीड़ स्विशित रहते समे । विदेशी सम्यों के भारत

पर धाधिय य अमने से ही भारत में शिक्षा की घरहेतना होने लगी। (बा) धर्वादीन कान-इस समय की दो भागों में विभाजित किया जा सकता

है--(१) स्वनवता प्राणि के पूर्व, (२) स्वनंत्रता प्राणि के परवाद ।
(१) स्वनंत्रता प्राणि के वर्ष- विदेशों के राज्यताल में इस समस्या की

धोर ध्यान नहीं दिया गया । सर् १-६४ में ट्रावनकोर धौर अजीता राग्यों ने प्रयान हिये । यात्रों में पुस्तकात्रय, बाचनात्रय खोते पर उनमें केवन पढ़े-रिये शीग ही साम उथा सके ।

धनैः धनैः धन्य प्रदेशों में भी इस बोर ध्यान दिया गया । महास वे महाराप हेनियन ने कीड़ दिसा के निये एक पाट्र पुस्तक बनाई । पूना में महागय मागवन ने बारने प्रयोग बारम्य किये । प्रशाद में मृत् १६२१ में 'निटीमी कैमीन' प्राराज कर सम्बारकों के सहकार का उपयोग दिया क्या । महायथ मुकास ने भी बाह्य पून हैं बनाई । सह १९६४ में उत्तरहारी महकार की स्थानना होने वह बीड विधा की सार कविक प्यान दिशा करा । मोदा में "बौड़ शिक्षा सम्मेनन" बुताया स्था निमन श्रा-माडक ने सिनिताहन में प्रयोशित बौड़ शिमा प्रशापी के आधार पर बारे करने का बुकार दिया । यहेंनों ने ब्रिटेन से टी॰ एट॰ विनियम की जारन की होई पिता हरमा वा कारान करने हुँत मेरा । इस बहुएस में हिन्सीमें "और पिशा बॉर्नर" स्थानता थी । वह १६३० में 'बाबित आरोप मीह दिया सामाना" हिन्सी में स्थानने में बाब नामों ने बहु बार्स हरता आराम हिन्स । बनाव, उत्तर मेरे,

भाराम, उडीसा, बम्बई, बिहार, बंगात सर्वत्र भीड़ विशा विभाग भारम्य हुए जिसमें रात्रि-गठवालावें, पुरतकालय, विशा-केन्द्र, वाचनालय, सचल पुरतकालय सादि खुते । कई सावंजनिक संस्थामों ने भी इस स्रोट कार्य प्रारम्म किये ।

देश की स्वतन्त्रत प्राप्ति से ही सामुदायिक विकास योजनाओं के धनतांत्र प्रोड़ रिशा के सफल प्रयोग किये गये, रेडिको, सामोजीन, बाउड स्पीकर, चन चित्र का प्रयोग प्राप्ति सकत हुमा। सन् १६४१ तक ग्रीड़ रिशासाओं की सस्या २२०० मी। यिरियत प्रोटों की संख्या १३॥ लाख हो गई थी।

वध्य प्ववर्षीय योज्यां में ७१ करोड रुपये स्थापन-धिसा-स्वार के विचे स्थापन-धिसा-स्वार के विचे स्थापन-धिसा-स्वार के विचे स्थापन-धिसा-स्वार के व्यक्त प्रवास किन्न में द दिवार वर्षाय वाना धिसा स्थापनाधित अपना स्थापनाधित विचे में विचे दिवार वर्षाय योजना से समास धिसा पर १ करोड रुपये वर्षा सामुसायिक विकास योजनामों के स्वयंत्र १० करोड रुपये सर्व करते हो भीवना से सहस्त क्षाप्त के स्वयं कराति के प्रविद्या के स्वयं कराति के प्रविद्या के प्रवास करते के स्थापन स्वार के प्रवास करते के प्रवास वर्षा १० वर्षा करते के प्रवास करता के स्वयं कराति के स्वयं करते के प्रयोग सम्बत्या करते के प्रवास करता करते के प्रयोग सम्बत्या करता के प्रवास के प्रवास करते के प्रयोग सम्बत्या करते के प्रयोग स्वयं स्व

प्रोड़ जिला की प्रशासियाँ-प्रोड़ विका दो प्रकार से दी जा सकती है--

- १६० बुनियास स्त्रक्षा--ासद्धान्त एव मनाविज्ञान
 - (१) कक्षा प्रणाली । (२) प्रचार प्रणाली ।
- (१) क्या प्रपानी—भीत विभा भीत बातकों की विशा में निप्रता है। भीतों की मानविक, बीदिक तथा मानात्मक विकास निश्चित मार्ग सपता चुका है। उनका बानावरण का भान बहुत कुछ वड चुका होना है। स्पवसाय के कारण समय की समस्या भी है। सन उनकी विशा कम से कम समय में होनी पादिरे। साथ ही

भाषिक समस्या मी विद्यमान है हो। इन सभी दृष्टियों से मिन्न-मिन्न विद्वानों ने श्रीहों की शिक्षा के लिए मनेक

प्रणानियों का माविध्नार किया है।

(क) बेली घीर कही चहति—थी मानवत ने घरायें धौर बीमों का सामंत्रस्य मिताने हुए एक प्रशासी का प्रयोग किया—जैसे संपेगी का O (धी) बोको सम्ब रही की सकत के सतुमार मुख की धार्मीत कराता, हिन्दी के 'म' का माकार मुद्दे जैसा होता, 'र' का रससी जैसा सादि। यह सब मंदेशी के 'देगो धौर कही' (Look and say) भीरीज के सामार पर था।

(स) कहानी पद्धति-प्रत्येत कहानी से कुछ धावस्यक सम्बं को सिलाना

जिसमें पन कहाती बन बाय।

- (ग) द्वार पश्चित—एक तस्त्रीर के नीचे जगी का नाम घीर तन्त्रस्वाइ जगी के घरतों को एयर-जयर ओहते से सावन निर्माण करना। जैने एक बादे की तस्त्रीर के नीचे निल्ता है, "बाजा" घर दाने के घारार पर बाजा बता नाम बता बता का बताब बता, ना बता बाजा बता। इसी क्रायर 'शाजां को तस्त्रीर के नीचे निले राजा के बाल बताब के साव जोड़कर निलादे का नावने हैं।
- (थ) सत्तर साम्य बद्धात-भीनती देवारयम् ने तामिन भागा के एटनी साहति के सत्तरों को साम-नाय निवाता आरम्भ किया। जैने भ,म,म, म, न,न, साहि। यह बही आर्थान वर्गमाना पद्धति है केवन सत्तरों के स्थान का सन्तर है।
- (ह) बासर विजायन बड़िन-जागी भागा में हगता प्रयोग हिया गरा। पहुने भागों का दुक्तों में दिशायन कर उनते मोना निमारे गरे। दिर बागा-बाग दुक्तों को ओह कर भगर बनाग गरा। इसमें पहुने दिनना गिलाग नगा दिर बोरना।
- (थ) साहार बहुति—समसी को कृत्याकार में बनाना किर उस नाबीर को बनाना किएमें उसका प्रमोत साथ भीर नव उनकी सामी के बना में बनाना।
 - (य) पन दिन का भागा ग्रिजल कम-प्यामें ना १० वालों में दिनावर्ग विदेश नेसे पाठ तमा पुराने पाठ भी बर्स्सुन से १० दिन में कथा सीधी जो
 - ाइसरे बारवर माजर, सन्दर, बारव हुरुराकर रिवार कार्रे। पुन्तक कीरे ी व र्शवकर हो।

(२) प्रवार प्रखाली---विकास योजनायें कक्षा-प्रखाली के साथ प्रचार द्वारा प्रौड शिक्षा प्रदान करने का प्रयत्न करती है। उनके साधन से हैं :--(क) याम गीत--कजरी, ग्राल्हा, होली ग्रादि ।

(स्र) ग्राम नृत्य ।

(ग) भजन महल ।

(ध) सामाजिक उत्सवों का धायोजन ।

(s) नाटक, रामलीला, क्रय्यालीला ।

(च) रेडियो, ग्रामोफोन ग्रादि के कार्यक्रम ।

(छ) मापएा, कथायें, दन्त कथायें मादि ।

(ज) धार्मिक कथायें।

(भ) उद्योग में सहयोग, एवं घरेल कार्यों में सम्मतियाँ।

(ब) प्रदर्शनी, सिनेमा भादि द्वारा ।

वित्यादी तालीम द्वारा श्रीड शिक्षा--श्रीड शिक्षा पर कई प्रयोग हए हैं भीर ते जा रहे हैं। पर नई प्रयोगकर्तामों को इस सम्बन्ध में निराशा-सी उत्पन्न होती खाई दी। कारण यह या कि उनकी प्रीड शिक्षा केवल पुस्तकीय ज्ञान के ग्राधार र भागे बढ़ने का प्रयत्न करती रही। बस्तुतः शिक्षा, चाहे बालको की हो भयवा

डिंग की, विना रचनात्मक कार्य से सम्बन्ध जोडे भार-स्वरूप प्रतीत होती है। वह मस्या निरुवेल्ला ईनाल्लुर की गांधी मिशन सोसायटी को ग्रपने प्रीड साक्षरता-कार्य समय उपस्थित दिसाई दी। उन्होंने भपनी एक रिपोर्ट में गांधी जी के सम्मल एक रत रखा था कि ''प्रथम सत्र में जिन सदस्यों ने कक्षा में भाग लिया उनसे से लगभग

ापों ने कार्यरुक्ती से कहा कि वह इन पाठों को दुवारा पढ़ावें । सच तो यह है कि वे ोग फिर निरक्षर बन गए हैं। इस बात को कैसे रोका जा सकता है ?"

महातभा गाँधी ने इसका उत्तर इस प्रकार लिखकर भेजा था-- "जब पडाई ोडे दिन होती है सो उसके बाद भून जाना स्वामाविक है। इसे इसी तरह रोका जा कता है कि पढ़ाई को पामीलों की रोजमर्रा की चरूरतों के साथ सम्बद्ध किया ।ाय । लिखने-पढ़ने भौर भंकरणित का ग्रुष्क ज्ञान देहातियों के जीवन का स्याई संग

भंभी है भौर न कभी हो सकता है। उन्हें ऐसा ज्ञान दिया जाय जिसका उन्हें रोज । पयोग करना पड़े। वह उन पर योगा नहीं आना चाहिए। उसकी उन्हें भक्ष होनी पहिए । धामवासियों को गाव का गरिएत, गांव का खगोल, गांव का इतिहास, गांव ं उद्योगों से सम्बन्धित बाओं का ज्ञान और साहित्य का वह ज्ञान सिखाइए जिसे उन्हें ोव काम में लेना पड़े भर्पाद चिट्टी-पत्री लिखना भौर पहना बताइए। गाव के भीग

ोई न कोई बंधा करते हैं। उनका पहना नियना उनके बंधे से सम्बन्धित उपयोगी तन के प्रवार के साय-साथ चलना चाहिए :" इस गयन से यह स्पष्ट है कि बुनियादी तात्रीम की पद्धति न केवल बानकों क ही सीमित है बरन वह प्रोड़ शिक्षा के लिए भी उतनी ही सबल है। वैसे पूर्व-

बुनियारी शिक्षा के भी दो अंग हैं। प्रथम सावारिता की शिक्षा को बातक का गर्या-बस्मा से ही सावन-मामन सिसाती है भीर दिवीय सिगु की शिक्षा धर्यात् थितु की विजय के सामक विकास । इस स्टब्स माता-पिया बातक के सावन-मातन की शिक्षा आपन करते हैं। पूर्व-मृतियारी शिक्षा एक धर्म में औड़ शिक्षा का ही एक भंग है।

विदेशों में भी औड़ निक्षा में औड़ों के व्यवसाय द्वारा ही विशा दी जाने की अपानी विवमान है। वे इस प्रणानी में बड़े सकत हुए हैं। ईसई समें अवारतों ने समोक्त के संभेरे महादीप की शिक्षा द्वारा प्रणानित करने का प्रयत्न किया। बहुं के सोगों को सेती, पशुगानम मादि की ज्यावहारिक शिक्षा है। प्रदान की गई। नहीं के समान शिक्षण कार्यकर्ती बच्चों का सानान शिक्षण कार्यकर्ती बच्चों का सानान शिक्षण कार्यकर्ती बच्चों का सानान-भीयरण व परेख पर्यों, समझई, समझ्दा व

स्वास्थ्य के जान के साथ साक्षरता का कार्य करते थे।

ऐवा ही प्रयोग भीन देश में भी किया गया था। वहाँ के केन्द्रों पर काशरता के साथ उत्तम खेती के प्रदर्शन, बीज, भीजार तथा पशुओं की नस्स सुभारने की व्यादस्था, शहकारी समितियाँ, स्वास्थ्य केन्द्रों की व्यादस्था मादि का क्षान भी करावा स्वाह है। कितियादन देश में भी इसी प्रकार की प्रशासी का स्रतुपरण किया गया।

कहता होगा कि इन प्रयानियों में हमारी वृजियादी शिवा-प्रयानी के तर्ज विद्यान हैं। वृजियादी शिवा धंषे के प्रति वान, स्वस्द्वा व स्वादे के प्रति कान, स्वास्थ्य पूर्व रोग निवारण के प्रति कान, गाव के वातावरण के प्रति कान में गुखता देकर इन्हों के बाधार पर विश्वम-पड़ना विश्वाती है। देवाबाम में प्रीकृतिया के विद्यान पए सीन वर्ष के पाव्यक्रव की विद्येयता वृजियादी शिवा के मूल संद्वानों का ग्रीह विश्वान का प्रायाद स्थारण करती है।

पाठयक्रम की विशेषतायें—

(१) कक्षायें मध्याल अथवा रात्रि में लगाई जानी चाहिएँ, जबकि औड़ काम

मुक्त हों।

(२) प्रत्येक कक्षा एक से डेढ़ घण्टे तक लगनी चाहिए।

(२) प्रथम वर्ष में कार्य प्रधिकांश मौतिक होना चाहिए, साय में थोड़ा बहुत जा-लिखना भी होना चाहिए।

-लिखना मा हाना चाहिए। (४) द्वितीय वर्ष में भी इसी प्रकार का पाठ्यक्रम होना चाहिए, पर इसमें

्या दो कैग्प होना घावस्यक है। (४) तृतीय वर्ष में क्रियात्मक कार्य भीर मन्यात कार्य मधिक होने क्रिएँ।

(६) तीन वर्षों में से प्रत्येक वर्ष के पाठ्यक्रम को निम्नलिखित मानों में

ं :---के साम पड़ना। (ख) भक्षर ज्ञान भौर गणित । (ग) स्वास्थ्य ।

(घ) कीटम्बिक व्यवस्था ।

(ह) गाँव का शान । (च) गाँव की धर्य-ज्यवस्या ।

(छ) नागरिकता ।

(ज) सास्कृतिक कार्य ।

इस प्रकार इन्हीं शीर्षकों में प्रध्येक वर्ष का कार्य विभाजित या भीर वह प्रतिवर्षे उत्तरोत्तर उसी वाला में ग्रंथिकाधिक ज्ञान प्रदान करता । इस प्रकार इससे

स्पष्ट है कि इस सम्प्रल प्रीड-शिक्षा व्यवस्था का केन्द्र, प्रीड का व्यवसाय तथा काता-बराग है न कि पस्तकीय ज्ञान । इस प्रकार प्रौद-शिक्षा में भी बनियादी शिक्षा-पद्धति भरवन्त सफल सिद्ध हो सकती है।

एक दृष्टि से बालकों की बुनियादी-शिक्षा भी प्रौड़ों की बुनियादी-शिक्षा की समस्या को किवित-मात्र हल प्रवश्य करती है। महात्मा गांधी मे कहा था-"यदि श्रीढ़ धर्यात् बालकों के पालक मदरसे न भावें तो बुनियादी शिक्षा ही मदरसे की उनके पास से जाने का साधन है।" इन्हीं शब्दों मे पालक भीर बालक का सम्बन्य व्यक्त किया है। बालक में बनियादी-शिक्षा द्वारा जिन अच्छी भारतों का निर्माख होगा, प्रपने व्यवसाय सम्बन्धी जिन नई बातों को सीक्षेत्रा, सफाई घौर स्वच्छना की जिन ग्रादतों का प्रपते में निर्माण करेगा-त्यौहारों और उत्सवों को मनाने के जिन तरीकों की वह सीखेगा-गाला में जिस भन्गासन की सीखेगा नगा उन सब का प्रभाव उसके

करेंगे ? मत: वालकों की वनियादी शिक्षा-प्रणाली अदश्य रूप से प्रौढों की भी शिक्षित करती है। धतः बुनिवादी शिक्षा का प्रयोग प्रौदों को शिक्षित करने के लिए प्रत्यक्ष भौर मप्रत्यक्ष दोनों ही रूपों में किया जा सकता है। यहाँ एक शिक्षा विशेषज्ञ का मत व्यक्त कर देना सन्वयुक्त न होगा। उन्होंने लिखा है-- "प्रौडों भी शिक्षा में उनके

माता-पिताओं पर न पड़ेगा ? क्या इससे समाज के प्रौड व्यक्ति शिक्षा ग्रहण न

व्यवसाय सम्बन्धी ज्ञान जैसे खेती विद्या, फल निवा, रैसम निवा, गौ निवा, मुर्गी विद्या, मधु विद्या, मछ्त्री विद्या, सहर विद्या, कुम्हार विद्या, ग्रादि तया ग्रन्थ ज्ञान जैसे स्वच्छता, मार्ग, गुरु विद्या, धर्मशास्त्र धीर समाव-शास्त्र की सामारण बाउँ, ब्राम-रचना, व्यापार, सर्राफा, साहुकारी विधा ब्रादि सिलाने नी व्यवस्था होनी चाहिये।" इस प्रकार प्रौडों की शिक्षा भी बनियादी-शिक्षा पद्धति पर देने में प्रप्रत्याधित फल प्राप्त होंगे ।

सारांडा

प्रौद शिक्षा की महत्ता-राजनंतिक, सामाजिक, प्राप्तिक, श्रीद्योगिक तथा सांस्कृतिक सभी शुब्दियों से प्रोड शिला का सभाव राष्ट्र की प्रगति में सत्पन्त बायक है । बुनियादी शिक्षा के भी दो भंग हैं। प्रथम माता-पिता की शिक्षा जो बालक का गर्भा बस्या से ही लातन-पालन विश्वाती है और दिवीय शिगु की शिक्षा समीत् शिग्नु की

इन्द्रियों का सम्यक विकास । इस सरह माता-पिता बालक के सालन पालन की विक्षा प्राप्त करते हैं। पूर्व-बनियादी शिक्षा एक प्रयं में प्रीद शिक्षा का शी एक भंग है।

विदेशों में भी प्रौड़ शिक्षा में प्रौड़ों के ब्यवसाय द्वारा ही शिक्षा दी जाने की प्रलाली विद्यमान है। वे इस प्रलाली में बड़े सफल हुए हैं। ईसाई धर्म प्रचारकों ने अफीना के संबेरे महादीप को शिक्षा द्वारा प्रकाशित करने का प्रयत्न किया । बहाँ के सोगों को सेती, पर्यालन धादि की ब्यावहारिक शिक्षा ही प्रदान की गई। वहाँ के

समात्र शिक्षण नार्यकर्ता बच्चों का पालन-पोषण व बरेलू धन्यों, सफाई, स्वच्छता व स्वास्थ्य के ज्ञान के साथ शाक्षरता का कार्य करते थे।

ऐसा ही प्रयोग चीन देश में भी किया गया था। वहाँ के केन्द्रों पर सामस्ता के साम उत्तम सेती के प्रदर्शन, बीब, भौबार तथा प्रमुधों की नशल सुपारने की व्यवस्था, सहकारी समितियाँ, स्वास्थ्य केन्त्रों की व्यवस्था मादि का ज्ञान भी कराया बा रहा है। दिलियादन देश में भी इसी प्रकार की प्रणानी का मनगरण किया

गया । कहना होगा कि इन प्रसातियों में हमारी बुनियारी शिला-प्रसाती के तल विकास है। बुनियारी शिक्षा यथे के प्रति शात, स्वब्दता व सफाई के प्रति शात.

स्वास्थ्य एवं रोग निवारण के प्रति ज्ञान, गांव के वातावरण के प्रति ज्ञान की प्रमुक्तता देकर इन्हों के बाबार पर लिखना-महना मिलाती है । सेनापाम से प्रीह-शिवा के निए बनाए गए तीन वर्ष के पाञ्चकम की विशेषता बनियारी शिक्षा के पूर्व विदानों का बीड विद्या का भाषार स्पन्न करती है। बाइयक्स की विशेषकार्ये--

(१) क्यापें मध्याह घवता राति में सगाई बानी वाहिएँ, वर्वाट प्रीड़ क्षान से मक्त हों।

(२) प्रत्येक कला एक से बेड्र मध्ये तक भगती चाहिए ! (३) प्रदम बर्च में कार्य समिकास भीतिक होना बाहिए, साम में बोग बर्ड

वाता-तिवारा भी होता चाहिए ।

(४) दिनीय वर्ष में भी इसी प्रशास का पान्तकम होता पादिए, पर इसर्वे एड दा दो है ग्प होता मावस्पर है।

(१) दुरीय वर्ष में हिराल्यक कार्य और सन्ताल कार्य समिक हीने

बर्ग्हर्रे । (६) टीन बची में से प्रत्येक वर्ष के बाळकम को निम्मानीतन बातों में

राह्य दया दर :---

(ह) द्वारंत के शक बहता ।



श्रुनियादी शिक्षा—सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान

प्रौढ़ शिक्षा का सभाव एक महान् शत्रु—प्रौड़-शिक्षा का सभाव समात्र

का सर्वप्रयम सबल रात्र है। प्रौढ़ शिक्षा के उद्देश्य-पड़ने का धवसर न प्राप्त हो सकने वालों को श्चवसर प्रदान करना, जीवन के सभी पहलुओं पर प्रकाश झालना, संपूर्ण जीवन की

शिक्षा, जीवन-स्तर ऊँचा उठाना, धंधे के प्रमुद्दल शिक्षा देना। प्रीड-शिक्षा का स्वरूप--साश्चरता के साय-साय जीवनीनयोगी ज्ञान तया

ध्यवसाय का ज्ञान प्रदान करना ही प्रीड-शिक्षा है।

प्रीढ-शिक्षा द्वारा उत्पन्न योग्यतायँ—प्रीइ-शिक्षाको प्रीइों में निम्नतिवित योग्यतार्ये उत्पन्न करनी चाहियें--(१) भाषा की योग्यता, (२) नागरिकाा की योग्यता, (३) स्वास्त्य की योग्यता, (४) व्यावसायिक योग्यता, (४) देश-मिक की

योग्यता, (६) सामाजिक योग्यता। प्रौढ़-शिक्षा की प्रगति—(प्र) प्राचीन काल-प्रौड़-शिक्षा धर्म से सम्बन्धित थी। (म्रा) मर्वाचीन काल-(१) स्वतन्त्रता प्राप्ति के पूर्व सद्यपि प्रौद-शिक्षा का

कार्य राष्ट्र में प्रारम्भ हो चुका या तयापि कार्य तीवता से न धल सका। (२) स्वतन्त्रता प्रान्ति के पश्चात कई प्रदेशों भीर भारत सरकार ने विकास योजनामीं भीर प्राम केन्द्री द्वारा प्रौढ़-शिक्षा की गति को बल दिया ।

5 £ &

प्रौड-जिक्षा की प्रणालियां--प्रौड-जिला दो प्रकार से दी जा सकती है-(१) कक्षा-प्रणाली । (२) प्रचार-प्रणाली ।

(१) कक्षा-प्रगाली में कई पद्धतियां प्रचलित हैं-(क) देशो गौर कहो पढ़ित, (ख) कहानी पढ़ित, (ग) शब्द पढ़ित, (घ) ग्रक्षर साम्य पढ़ित, (ह) ग्रक्षर विभागन पढ़ित, (च) ग्राकार पढ़ित, (ध) इस दिन का भाषा शिक्षण कम ।

(२) प्रचार-प्रशाली—इसके साधन निम्न हैं—(क) प्राप्त-गीत, (हा) प्राप-नृत्य, (ग) भनन मण्डल, (घ) सामाजिक उत्सवों का ग्रायोजन, (इ) नाटक, रामतीला, कृष्णुलीला, (च) रेडियो, ग्रामोकोन भावि के कार्यक्रम, (छ) मारण, कयामें प्रादि, (ज) घामिक कयायें, (अ) उद्योगों व गृह-कार्यों में सम्मति, (प्र)

प्रदर्शनी, हिनेमा शादि । बुनियादी तालीम द्वारा प्रौड़-शिक्षा--प्रौड़-शिक्षा में बुनियादी तालीम शिक्षण-पद्धति का प्रयोग करने पर सफलता नहीं निलती । दुनियारी शिक्षा प्रत्यक्ष

बौर बत्रत्यक्ष रूप से त्रीइ-शिक्षा का कार्य करने में पूर्णतः सफल है। ध्रम्यासार्थं प्रश्न

(१) प्रीद-शिक्षा की मानस्वकता क्यों है। भारत में प्रीद-शिक्षा की करनेशा सह कीतिय ।

(२) इसारे देश में भीट-शिचा पर जो प्रयोग हुए हैं उनका विवेचन कीजिए और यह कीनिय कि बुनिवादी शिवा की योजना प्रीही को शिवित करने में किम प्रकार सकत हो अध्याय

मनोविज्ञान एवं शिक्षा

है---विज्ञान । यतः मनोविज्ञान प्रारम्भ मे धारम-विज्ञान तक ही सीमित या । तः दर्शनसारमी ही इस क्षेत्र से सम्बन्धित रहे । मध्य युग के वैज्ञानिक विकास ने दर्शन

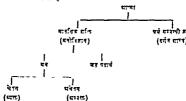
मनोविज्ञान को घंयेजी माणा में 'साइकालांजी' (Psychology) कहते हैं इस सब्द का निर्माण यूनानी माया के सब्द 'साइके' (Psyche) मीर 'लोगक (Logos) के मेल से हमा है। 'साइके' का घार है—पाला घोर 'लोगल' का घा

सारित्रयों के काल्यिक दिवारों को नहीं दिन्हों दिया। यह दों भाग का जिलानं वहा गया। उपन्तु विचारक मीन भाग में में क्रियों का स्वाट विवेचन नहीं कर को यह: 'पानें के प्रत कर 'वेदानं' (Consciousness) को महत्व देकर देने 'वेदान में विज्ञानं नहा गया। वरन्तु 'मान' हो स्पर्वेचन कीर स्वेचन भी रहात है। ऐसं दिवार्ति में विचारमें ने 'प्यवहार' को सहत्व देकर दोन 'प्यवहार को ताजा' कहा सहायय करते हैं कि किन्दर ने मोनियान की परिस्माद न स्वार्त्त में की 'मानीविमा' जीवन में मानुक कोई सी एक प्रत्येक प्रकार की रिस्माद का स्वार्त्त की स्वार्त्त का सम्प्रयन करत है। समाब दा स्वरहार के प्रयं है जोद की स्वर्त्त कर प्रतार की प्रत्यार्थ, स्वरद्धार कर वार्त्त से प्रत्यार्थ स्वरद्धार की

समायेश करते, व्यवहार को बहा व्यापक कर दे दिया गया है। मतब क्योशियार—पायत सामाजिक प्राणी है। समाव में परस्पर सकत जुदने व किसाशी बहुने पर उसकी मानतिक गतियों में परिकर्गन सीतत होता है देन गतियों का प्राथमन नितान बादस्यक है। बैंग यह सम्पयन स्वाचारिक है प्रपेक प्राणिक प्रपत्ती बृद्धि के प्रमुख्य समाज से बार्ग सुद्धि क्यापन करना माने को माने योग का प्राप्यक करना रहता है और उसी के प्राप्यार पर प्रपत्त माने का माने योग का माने है। यदि एक प्राणिक ने दूधरे को मिशी कारणवा प्राणी से को कुर कार्यक मानो देल

ह । पार पुर क्यांक ने दूर को प्राची की राज्य होते से के कारण हुन पर क्यां असा प्राची है है जाती है है के कारण हुन पर क्यां असा कर है है का स्वी है में है कह की से सापर सारते हैं व्यव होते है है सह की से सापर सारते हैं का उच्छा होते हैं है से हैं की दिवा ही उपराद के व्यव होते हैं है से जिया है ते उपराद के हैं कि उपराद के प्राची है से उपराद की उपराद के प्राची है से उपराद की उपराद के प्राची है से उपराद की उपरा

वारा प्रशास प्राप्ता में स्वामावक कर वा सबू वा बृहुरू प्राव्धाः स वास्त्रमात्र प्रस्तः है। एक प्रशास प्राप्त कर्मावेश्वाम स्त्रुप्त की रेगो विस्त्रामी के सम्रोत्यम है औ प्राप्त, प्रमुक्तरण, बरूरना, शोम, पिनता, स्तृति, स्ववृत्तर, सगज्ज मारि । यात्रव है प्रमुक्त कोर्म प्रस्तृत को रूपनिक क्रमा, प्रमानिक करता, विरोध करता, वास्त्रक है। मार्चक सोर्मिकता है उद्देश्य है। शास्त्र कर्मीक्षण करता क्षार्यक प्रमानिक प्राप्तिक ये पानाच रणता है। पतुन का यह ही जनका सर्वन है। इनका शाणीहरूल इन प्रकार किया जा नकता है ----



कर स्विति गमध्यर पश्चर होता है। यह मानव मनोतिकान भी मनुष्य की स्वित्य पीर्यित्यिकों एवं नारों के मनुष्यर दिवादिन किया गया है। अने सान-सीतिकान, वैयस्तिक मनोतिकान, मानुहिक स्वीदिक्षान, विद्या स्वीदिकान मादि। सानक की सुष्यर हुमा नार्यादक स्वाने के लिए साम-सनोदिकान एवं विद्या सनोदिकान का सहाय केने की निनान सामस्वरूप है।

इस प्रकार मानव की चेत्रन तथा यचेत्रन शक्ति हारा मनोवैज्ञानिक यापावन

तिका मतीकान—सत्य में बीतने की वान्ता है। वह बीलता है। वीता वेंचा पत्राची में बीतने की महीत प्रवृत्य होती है। उन्हें विवाने की बारसका नहीं होती। उनका सदमाठ विद्यु भी स्तर, धावस्ववातुमार कार्य करने करने का बीत है। वह मत्राव्य के बात की हो मत्राव्य के बात की हो मत्राव्य के बात की विद्या की बीत की

तिया है लिए विश्वा मनोशिकात का बानना वायन्त वायन्त्रक है। व्यान है प्रतिबंदि नि<u>त्रा कुती हुए क्लान है— "को विश्वक वायने कात्र को कर्तम वृद्धि के करण चाहता है, जनको बात्त्रक के मत का व्यवका नही क्षत्रक रते करणा चाहिए।" विश्वक के लिए यह निवान वायन्त्रक है हिन यह न केला क्षत्रों नियंक का ही मुंदित हो कर्त्य वायन के मत की अनोश्यारित करने काला के तथा क्षत्रक के क्षत्रक के स्वतार्थ</u>

बातक के मन को <u>भवी-भांति जानने बाता हो</u> तथा बातक के ह्वमाब के ध्रुवार शिक्षा पद्धि अनाने <u>बाता हो</u>। बात-मतोविज्ञान के फप्ययन के बिना शिक्षक रहेगा। प्रप्यापक मनोविज्ञान पद्गकर बातकों की रवियों का पता सगा सन्ते हैं भीर उनके भनुनार पिछा देकर कमजोर बच्चों को धासानी से माथे बड़ा सकते हैं। प्राचीन काल में बाल-मनीविक्रान के धासार पर ही उनकी सिवित्त किया जाता था। वसके कहें उदाहरण हैं। 'पंचतन के कहानियों हाका ज्वनत उदाहरण है। हा के केवल निष्णु समी ने राजपुत्रों को बिला बेंगे के लिए ही हमें लिखा था। राजपुत्रार राजनीति तीक्षने में चिन नहीं तेने में। मार पिण्यु मार्ग ने प्रचली की चिन का पाता स्थापकर उनके मनुवार ही परिवर्ष में कहानियाँ एकर उन्हें मुना-मुनाकर राजपुत्रारों भी वहने निष्ण पाता प्रचला कर स्थापकर उनके मनुवार हो परिवर्ष में कहानियाँ एकर उन्हें मुना-मुनाकर राजपुत्रारों भी वहने निष्ण ते तथा में की

शिक्षा मनोविमान के सामधी—पिक्षा नेतियाल दिन्तर्रतिदेश के प्रमुचाँ स्वोत्तें पर सामारित है। यह क्षित्री मधीन की उत्सादन की तरह द्येत स्वत्र नहीं, बदद हरिष एवले वाले व्यक्तियाँ के सनुभव एव प्रयोग वा कत है। समय-समय पर विधा-सावित्रयों ने जो प्रयोग किये उनके निक्यों का वंतसन मात्र ही शिक्षा मात्रे निज्ञान का कोच है। वातरक, युग्त पुर की दिव्याम के, व्यवदार्थ कर, गरिवर्ध का कंतनत तथा उनसे प्रमुद्ध कत ही थिया मनोविक्षान का कलेवर बनाते हैं। विधा मनोविक्षान के इस प्रवार के बस्तुवार को रूपारों में विभाजित किया जा

सकता ह:---(१) मनुष्य को उत्पत्ति एवं विकास, (२) सीसना, (३) व्यक्ति एवं संगठन (Adjustment), (४) नापन, धीर (४) शिक्षा एवं मार्ग दर्शन ।

(Adjustment), (४) मापन, घीट (४) शिक्षा एवं मार्ग दर्शन । शिक्षा मनोविज्ञान के इस बस्तुबाट का जानने बाला ध्रध्यापक ही बालक की शिक्षा के प्रति न्याय कर सकता है, घल्य नहीं, क्योंकि शिक्षा मनोविज्ञान के उददेखीं

की पूर्ति शिक्षा मनोविज्ञान के इसी वस्तुसार की जानवारी से हो सकती है। शिक्षा ममोविज्ञान के उद्देश्य

(१) पूर्ण स्पितितव का विकास-बातक के पूर्ण स्पन्तितव का विकास करना ही शिक्षा मनोविज्ञान का मुसमूत उद्देग्प है। बातक सदावारी बने साथ ही उत्पादन- कर्ता बने वर्षात् वालक का सर्वांगीए विकास करता ही शिक्षा-मनीविज्ञात का उड़े है। शिक्षक बालक को सन्मार्ग पर चलाने का प्रयस्त करता हुमा उसे जीविका म के योग्य बनाने का प्रयत्न करता है। पर बालक पर हाथी होकर नहीं वरन उस स्वामाविक शमता के भाषार पर उसे सिलाने का प्रयत्न करता है।

(२) सामाजिक संगठन बालक को समाज की दृष्टि से व्यवहार-कुः भनाना शिक्षा मनोविज्ञान का दूसरा उद्देश्य है। बालक समाज का भार न बने व वह समाज की एक ऐसी इकाई बने जिससे समाज के ग्राधिकारों का इतन न ह समह में रहकर सामाजिक जीवन की ग्रन्धे दंग से विताने का मार्ग सिक्षाना शि भनोविज्ञान का उद्देश्य है। जियो भीर जीने दो के सिद्धांत का धनसरण करता ह

प्रत्येक के अधिकारों की रक्षा करे। यह सिखाना ही दसरा वहैंस्य है। (३) परिवर्तनशील समय में संगठन—समय परिवर्तनशील है । समय के स समाज भी बदलता जाता है। प्रतः बदलते हुए समाज के प्रमुकूल स्वयं की संगीट करने की क्षमता उत्पन्न करना भी शिक्षा मनोविज्ञान का उद्देश्य है।

(४) शिक्षक एवं छात्र के मार्ग की मुलभ करना--शिक्षक मनीविज्ञानके बतकर छात्र के मार्ग को सुलम करता है। मनोविज्ञान मनव्य के स्वभाव को समम में सहायक होता है ।

शिक्षा सिद्धांत एवं शिक्षा मनोवितान के उद्देश्यों में ब्रन्तर-शिक्षा सिद्धां एवं शिक्षा मनोविज्ञान में बहुत बन्तर है। शिक्षा सिद्धांत परिभाषा सथा वस्तु परिचय से सम्बन्ध रखना है। यह क्या और क्यों का उत्तर देता है। जैसे :-

(१) मनुष्य जीवन और सृष्टि का क्या मर्थ है ?

(२) ज्ञान क्या है ?

(३) सत्यं, शिवं, सुन्दरम् वया है ?

(४) शिक्षा प्राप्त कर वया करें ?

(प्र) हमारे लिए यह सब जानना क्यों भावस्यक है ?

परन्तु शिक्षा मनोविज्ञान इनको हल करने के लिए समय व पढ़ित बताव है। वह कब धीर कैसे का उत्तरदाता है। जैसे :--

(१) सत्य, शिव धीर सुन्दर कैसे जानें ?

(२) ईप्यन्द्रिय की दर करें ? (३) किसी कविता को शोझातिशीझ कैसे कण्डस्य किया जा सकता है ?

(४) शिक्षा-सिद्धान्त के उद्देश्यों तक कैसे पहुँचा जा सकता है ? (४) बालक के चरित्र का गठन कैसे हो सकता है ?

(६) बालक कर पदना शुरू करे ?

(७) वालक को गणित या बीजगणित कद व बँसे पढ़ाया जाये ? भत: मध्यापक के लिए शिक्षा-सिद्धान्त जान लेना ही पर्याप्त नहीं बरन् उसके लिए शिक्षा मनोविज्ञान का जानना भी उतना ही बावश्यक है जिससे वह समय पर उपयुक्त ज्ञान बालक को दे सके। शिक्षा मनोविज्ञान की अध्यायक के लिए भावत्यक श--उपर्यंक्त सम्पूर्ण विवेचना

से स्टप्ट ही है कि संज्ञापक की शिक्षा मनीविज्ञान का जानने वाला होना चाहिए भन्यथा वह भपुरा सम्मापक है । ऐसा सम्मापक बालकों के साथ साथ स्वयं राष्ट्र के प्रति भी धन्याय करता है। शिक्षा सनीविज्ञात के जाने विना वह बाउनों का भार-स्वरूप बन जाता है । शिक्षा मनीविज्ञान से शम्बन्धित निम्ननिवित बार्ने प्रध्यापक को

- दात की दृष्टि से जानना अत्यन्त आवत्यक है:---(१) पडाये जाने बाले विषय का पार्च ज्ञान ।
 - (२) छात्र की पूर्ण जानकारी जिसे पदाना है।
 - (३) छात्र को पहाये जाने का दिव्हकोएा ।
 - (४) पदाने की शैली एव पदानि । (१) छात्र के मावस्थक विकास का दुष्टिकीस ।

बाध्याप ह के स्वयं की दिन्द से भी शिक्षा मनोविज्ञान का पहना बाध्यान

भावस्थक है :---(१) भ्रायापक का स्वयं का खरिज-गठन-पदि भ्रष्यापक स्वयं मनीविज्ञान

का बेला होगा तो वह भएना करिय-गटन कर बाउवों के सम्मन बाइसे उपस्थित कर सरेता ।

(२) धम्यापक की सफलता-धम्यापक मनोविज्ञान का जानने वाला होतर बालक की दिव के अनुकूल सैली एवं पद्धति अपनाकर अपने कार्य में सफलता प्राप्त कर सकता है जिससे उसे यश-प्राप्ति होगी।

वीविका उपार्जन-प्राप्ते हंग से पहाने काने प्रध्याक की बाह कीन नहीं

बरता ? धीर इस सरह से घवता धान्याक स्वार्द जीविका-उपार्वन कर सकता है। इम प्रवार संध्यापक के लिए मनोविज्ञान का पड़ना क्यांसियन, हाल, समाज, एवं राष्ट्र सभी की दृष्टि से निताम्त बाबादक है।

करोत (१) मनोविज्ञान-प्रत्येत रियान एवं बानावरण के क्यांस्वन होने पर

मत्मेक प्रात्ती क्रियातील होता है। उसी चति के सम्बयन का नाम मनीविज्ञान है।

(२) मानव-मनोविज्ञान--मनोविज्ञान को प्राच्यामाँ में सबोदिर बानव मनीविज्ञान है । को मानव को क्रियाओं का सम्मणन कराना है ।

(क) शिक्षा-मनोविज्ञान-यत मानवीय व्यवहार को शिक्षा के क्षेत्र की पृद्धि से बनवाना है। बासक को निकाने के निए शिक्षक का शिक्षा बनेप्रिकाल

बित होता ब्रायन्त ब्राव्ययः है। (४) शिशा-सनोवितान की सामग्री-धानव के देनिक प्रमुख्य ही शिक्षा

ममोबितान को सामग्री है ।

```
(x) शिका-मरीविकान के उड़देवय—
            (१) डालक के पाने हार्थितना का दिलाए ।
             (२) गामाहित सपटन ।
             (३) वरिवर्तनदीन समय में सगठन १

 (४) शिवन एवं द्वाव के मार्थ की मुलम करता :

       (६) विका सिट्टान एवं विका मनीवितान के उस्तेवयों के कानान विका
निद्वमत बदा और बर्से का एतर बेता है और शिका-मरोविशन कर और बेरे का श
```

इनियादी दिला-सिद्धान्त गर्द महीदिवान

(v) शिक्षा-मनोदिकान के लिए बन्यापक की बादएयकता—

250

(१) शाय की सींद्र से ३ (२) बन्मापर की दक्ति से । द्यस्यामार्थे प्रदेश

र्था) प्रजेतीसक का क्या करें है ! इसका शिक्षा में क्या सम्बन्ध है ! (2) matteria as mirat annue & fer art unere & ?

(8) सर्वेतिकार नहीं बारने व के हवे सर्वेतिकाल वेता कामावधी के वहाने में क्या

samer dien t

(1) रिक्टा का मिल्यान कीर रिक्टा लेक्ट्रान्त में क्या काना है है

(1) दिए को विद्यान की दृष्टि में कार यह में जिन्हीं का बोरे का दोरा भारतर है है

मनोवैज्ञानिक ग्रध्ययन की विधियाँ

मतोवैज्ञातिक धारायत की धावरयकता---

व्यक्ति समाज की इकार्ड है। समाज की प्रत्येक इकाई (ब्यक्ति) का समाज के दूसरे व्यक्तियों के साथ व्यवहार रहता है। में व्यवहार जिसके प्रति किये जाते हैं, उसे कभी बरे तथा कभी धच्छे लगते हैं। मनोविज्ञान इन व्यवहारों के ग्राप्ययन का प्रयत्न करता है। उसके कारलों को खोजता है कि वे व्यवहार क्यों ग्रच्छे ग्रयवा वरे लगे ? उनकी प्रतिक्रिया क्या हुई ? साथ ही मनोवैज्ञानिक उस व्यक्ति के व्यवशारों में सुपार का प्रयत्न भी करता है। इससे स्पष्ट है कि व्यक्ति की मनोवैगानिक दशा का महत्त्व दसरे व्यक्तियों के दिष्टकोगा से है।

ब्रध्यापक का कार्य समाज-निर्माता का भीर नियानक का है। ब्रत: ब्रध्यापक को मनुष्य की प्रत्येक सवस्था सर्यात् बाल्यावस्था, प्रौडावस्था भीर वदावस्था की मनोवैग्रानिक दशा की जानकारी होना नितान्त भावस्थक है । मध्यापक को बास्तविक मनोवैज्ञानिक दशा का ज्ञान होने पर ही समाज की समस्यायें मुलक सकती हैं। बाल्या-वस्था भावी जीवन ना बाधार है। बतः बध्यापक को बालक की मानसिक दुत्ति तथा जनके विकास-क्रम का पूर्णतया ज्ञान होना चाहिए। ध्रम्यचा बालक मे धर्निन्छित धादत उत्पन्न हो बावेंगी तथा उसके कार्य समाज विरोधी होने लगेंगे।

सप्यापक को अपने भाषको इस देख्यि से समृद्ध करने योग्य धनाने और ज्ञान प्राप्त करने के लिए कतिपय विधियों का सहारा लेना पड़ता है जिन्हें "मनोदैज्ञानिक भव्ययन की विधियों" कहते हैं। ग्रंथीत् बालक की इच्छामी, भावनामी, मानसिक वितयों, विकास के कमों का मध्ययन करने के लिए मनीविज्ञान के क्षेत्र में ध्रवलित विधियों का प्रयोग करके ही वह अपने आपको बालक का अध्यापक बनने का अधिकारी सिद्ध कर सकता है। अतः बालक के हित और अपने आपको समृद्ध करने की दरिष्ट से ब्राच्यापक में इन विधियों का जान और उनके प्रयोग द्वारा मध्ययन करने की विधि एवं धमता का होना नितान्त बायदयक है।

धान्ययन को विभियों-किसी भी व्यक्ति धयवा बालक या प्राशी के व्यवहारों. क्रिया-कलापीं, हावों-भावों, भावनामीं, इच्छामीं, इलियों, मादतीं और विचारों के मध्ययन के लिए मध्ययन-कर्ता की समता, रुचि और रीति के मनुसार वह विविधी हो संबती हैं । तथापि मनीविज्ञान के क्षेत्र में सामान्यतथा निस्त्रतिस्तित विधियाँ प्रचलित È:--

⁽१) निरीदास (Observation)

⁽२) धन्तदंशंन (Introspection)

करता है।

पटना साधारण गति से चलती रहे।

(१) प्रयोग (Experiments) (४) मनोविश्लेषण (Psycho-analys's)

दिसीशल विधि — प्रत्येक मनुज समाज में चारने मामने होने बाने लोगों की दिसामी, ध्यवहारों धीर पेपाणी को देशका है, धनुषक करना है, मन दी मन जनते समस्ता है। विद्यालय है। पहि वर्षक एक स्वात है। पहि वर्षक मन दी मन प्रति मामने प्रति प्रति प्रति है। प्रति मन दी मन प्रति मामने प्रति मन दी मन प्रति मनिक स्वात है। इस तरह प्रत्येक मनुज धनाने दिस मन्त्रे मनिक स्वात है। इस तरह प्रत्येक मनुज धनाने हम्मने प्रति हमें प्रति हमें स्वात है। प्रति हमें मन्त्रे स्वात हमें प्रति हमें स्वात हमें स्वात हमें के स्वात यह कार्य करने स्वात ही मामनिक सिक्त का स्वत्यालय स्वात हमें कि सामने स्वात हमें स्वात स्वात हमें स्वात स्वात हमें स्वात स्वात हमें स्वात हमें स्वात स्वात हमें स्वात स्वात स्वात हमें स्वात स्वा

सप्यापक भी बालक की क्रियामों, केप्टामों, यबहारों भीर सादगें को देवता है। उनका सप्यापन करता है, बातक की माननिक बसा से परिचित्र होता है, भीर बहु निर्माण निकारता है कि किन-किन परिस्थितियों में बालक केसा-कैसा व्यवहार करता है। किन परिस्थितियों एवं कैसी मानतिक दशा में वह मता स्पर्या हुए स्पत्ता करता है, भीर तब यह उसके संसोधन के विषय में सोब किसार करता है।

ध्यवहार करता है, भोर तब यह उसने घंतीयन के विषय में सोच विचार करता है। इसी निरोस्ताय प्रणाओ द्वारा मनीवंतानिक मुनिशिष्त मत सिर कर सक्ता है। निरोस्ता-विचार में प्यान देने घोष्य बिन्तु—(१) इस गर्दार द्वारा प्राप्यन सरल मामूस पढ़ाते हैं। पर बनुता के पर बनुता के कि हो सार निरोस्ता का मान होंने ही घटना अथवा किया कर जाती है सपया बदल जाती है। जैसे कोई बातक कता के कमारे में कोई बातक कता के कमारे में कोई बातक कता के कमारे में कोई बातक कता है, वह सम्मान ने देख निता है, वह सम्मान किया बदल कर वैया निसार कर स्थान के सप्यान में स्वान दिल्ला है। अपनी। किया बदल कर वैया निसार कर कार कर ब्राह्म है विदेश कि स्वान देखना विदेश कर सहा है अवनि निरोस्ता के स्वान देखना है निरोस्ता के स्वान है व्यक्ता विदेश कर स्वान विरोस्ता के स्वान है अपने निरोस्ता कर स्वान है। अपनी। अस्ता स्वान स्

(२) बालक की कियाओं का निरीक्षण सम्यापक करता है। पर कई बार वे पपनी बुढि के स्तर से प्रायम प्रभानी मानतिक सबस्था से पटना को देखते हैं। इसमा पिरणान यह होता है कि बालक को सातविक मानतिक स्थित का उन्हें राजा कों तम पाता। सत: सम्यापक को ऐसे समय सपने सामको तरस्य रखना चाहिंगे।

(१) पटना को भपने स्थामानिक रूप में प्रगट होने देने पर ही ठीक बंग से नेरीशाएं हो सकता है। भनः कृतिम यातावरएं द्वारा घटना उद्यक्त करने पर उसके े , संबेहपुत हो सकते हैं।

(४) प्रध्यापक और बालकों में पारस्परिक स्तेह का सम्बन्ध होते पर ही
.. बालकों में युन-मिल कर उनकी क्रियामों का मली मांति प्रध्ययन कर

है भ्रायमा नहीं।
(१) केवल एक ही बार के निरीक्षण से किसी तथ्य पर पहुँच जाना ठीक

नहीं। उसी दंग में कई निरीक्षणों के बाद ही निक्चित निर्णय पर पहुँचना अयस्कर होगा।

- (६) निरीक्षण के परिलामों की जीव भी करते रहना सावस्य क है।
- (७) निरीक्षक को निरीक्षण-विधि में निषुण होना चाहिए। समय-समय पर पद्म-पीक्षों का निरीक्षण करने रहना चाहिन तथा उनने प्राप्त निर्णुणों से बानक के निरीक्षण में तुनना करने पहना चाहिन, विवसे बानक के ध्यवहारों के निरीक्षण और उनके निर्णुण में सुविधा होगी।
- (a) अपने निरीक्षण को दूसरे अध्यापक के निरीक्षण से टकरा सेना चाहिए जिससे बातक की वास्त्रविक स्थिति का ज्ञान हो सकता है।
- (६) किसी समस्या विशेष को लेकर निरीक्षण किया जाय सो अधिक उत्तम होया । उसके निजयं पर यहबने में सासानी रहेगी।

सालतंतर्भनिया—सावदंगं का भागे हैं सालने ही सालत्यल का दर्जन करना सालंद सानुमाव । अपने क्यांति नृत्यों के हालो आपने हो सालत्यल का दर्जन करना सांचेद सानुमाव । अपने क्यांति नृत्यों के हालो आपने, अपन्तार्थों, अध्यार्थों, अध्यार्थों, अध्यार्थों से देखात है सोर यदि वह मारीदिवाल का छात्र है हो उल जियार्थों के हारा कर्ता है। सानतिक दिखीतं का सम्यायन करता है। यर कह निरीयक हवन भी जी जियार्थे करता है। सार भागा ही निरीयाण करने को चेपटा को सन्दर्धन कहने हैं। सर्थोंन् मार्शनिक विक्रियों को साम्याक करता सन्दर्धन करताना है।

सध्यापर स्वयं भी ठी कार्य न रहा है, भागविक स्थितियाँ सपने हान-माब हारा सर्वित करता है। क्ष्मी क्षेत्र करता है। क्ष्मी प्रशानना प्रदिश्त करता है। क्षमी हुनार सी कभी पूछा वर्षवित करता है। यह प्रशोन सध्यापर की सपनी निजी सपुमति है। इसी वंग से सध्यापर स्वयं ना सध्यन कर उसी के प्रपाद में दूपरे ध्वतियों तथा बानकों का सध्यान करने में यस्त्र हो। सनक के ध्वत्रहार का सबे तथा। से तो कोई बात नहीं कहता। सपने सम्वयंग्र हारा बानक के ध्वत्रहार का सबे तथा। स्व स्वता है।

स्मतांत-विश्व में ब्यान वेते योग्य वित्तु—(१) सम्वर्धमंत्र वचना वज्ञ हो वित्त है। सम्वतांत-विश्व में ब्याम स्मयत, वित्तेयाम स्मेर तिर्योग्य करना समाध्य क्षात्र करि। सम्मिति स्मया के स्वतार पर सूध्य सम्बन्ध में हैं कि उदे सम्बन्ध में हैं है कि उदे से सम्बन्ध में हैं है इस विव्यव में द्वारा के स्वता करना वहें के उत्तर को स्मार्थ है इस कि व्यव में द्वारा को स्वता करना वहें के उत्तर को स्मार्थ है इस विव्यव स्मार्थ स्वता स्वता

(२) मन्द्रदेवेन हमारी भारतीय छत्तृति में ईरवरून की प्राप्त करने का साधन माना मना है और यह कार्य कही साधना के परकार शिक्ष हो सकता है। बहे-

वन गई हो । ये राज जानकारियां चायको बालक से, प्रतिमातक से, बातक के मित्रों मे, पान पड़ीन से पूछकर प्राप्त करनी होंगी घोर तब निर्णय निकासना होगा कि बातक की दनि क्यों पढ़ने में नहीं है घौर उसी घवरोच को दूर करने का प्रयत्न करना चाहिए । इस प्रकार धम्मानक मनोविस्तेषण विधि का प्रयोग कर गकता है।

इम विधियों का प्रयोग-बातक के मनोर्गनानिक सध्ययन की विधियों से बाध्यापक को पूर्णतया परिचित होना चाहिए । उसे सदा सबस रहना चाहिए और यथासमय उनका प्रयोग करने रहना काहिए । शिशा मनोविज्ञान में तो इन निधियों के प्रयोग की निवान्त भावस्थवता है। पर यातक के विवास के तो कई पहलू होते हैं भौर विभिन्न पहनुमां को सममने के निए एक भी विधि सकत नहीं हो सकती है। मत: यह भ्रष्यापक पर भाषारित है कि वह भानी बुद्धि के मनुकून विधि का प्रयोग करे। साथ ही एक विधि से प्राप्त निर्शय की सस्यता का दूसरी विधि से भी परीक्षण कर लेना उचित होगा। तालार्ययह है कि बानक के अध्ययन के निए केवल किसी एक झकेली विधि का प्रयोग ही पर्याप्त नहीं है, इनके उचिन दंग से प्रयोग करने पर ही थालक की दुर्वलताओं को दूर कर उसका सम्पन्न विकास किया जा सकता है।

सारांश

मनोवैज्ञानिक सध्ययन की झावश्यकता-समात्र के हित की हुटि से व्यक्ति की मनोवैज्ञानिक दशा के प्राप्ययन की भावत्यकता है। इस दृष्टि से भाष्याक का कार्य महत्वपूर्ण है क्योंकि वह बाल्यावस्था में ही बालक की मानतिक प्रवस्था सुद्दद बना सकता है। इसके लिए उसे इन विधियों का ब्राध्ययन करना चाहिये।

ग्रध्ययन की विधियाँ-वंते तो ग्रध्ययनकर्ता की शंती, क्षमता ग्रीर रवि के घनुसार कई विधियाँ हो सकती हैं सवावि प्रमुख ये चार हैं—(१) निरीक्षण,

(२) धन्तर्दर्शन, (३) प्रयोग, (४) मनोविश्लेषए । निरीक्षरा-विधि—बालक की प्रत्येक स्वामादिक चेच्टा को व्यान से

देखना, ग्रध्ययन करना, विश्लेषए करना, निराय निकालना निरीक्षए विधि कहलाती ŧ,

निरीलएए-विधि में ध्यान देने योग्य बिन्दु—(१) घटना के समय बातक को यह पता नहीं लगना चाहित कि कोई बेल एहा है। (२) निरीस्तण के समय स्थापतक को तहत्व रहना चाहिये। (३) कृतिम बातावरण न बनाना चाहिए। (४) सप्यापक को तस्त में प्रतिकटता होनी चाहिये। (३) एक बार के निरीजण के फल को कई बार निरीक्षण कर सत्य किंद्र कर लेना चाहिये। (६) परिणामों • . कर लेनी चर्रहए । (७) निरीक्षण कार्य में दक्षता होनी चाहिए । (=) ग्रन्य

निरीक्षण से अपने निरीक्षण के कल को टकरा लेना चाहिए।

ैं. विथि — प्रयो ही निरीक्षण करने की चेच्टा की प्रताईशीन कहते कर बालक के ध्यवहारों का अर्थ लगाया जा सकता है। ग्रन्ताईशीन-विधि में ध्यान देने योग्य बिन्दु—(१) ग्रन्ताईशीन के लिए हर्

प्रसिद्ध होती चाहिए। (२) अन्तर्दर्शन के लिये विकसित बद्धि होनी चाहिए। समय श्रद्धावक को निष्पक्ष रहना चाहिए। (४) मानसिक प्रक्रिया के वेप र चाहिए। (४) ग्रपने ग्रनुमव को इसरों को बताना चाहिये। ायोग विधि- भनोविज्ञान के क्षेत्र में भी ग्रन्य विज्ञानों को भौति प्रयोगों का व है। ध्रध्यापक ज्ञाला ही को प्रयोगज्ञाला मान कर प्रयोग कर सकता है।

स्योग विधि में ध्यान देने योग्य विन्दु—(१) वालकों के सामान्य स्तर (२) बालकों की विभिन्न परिस्थितियों का ज्ञान, (३) निश्चित दिध्यको ए हेर्ये, (४) प्रयोग प्रधिकाशिक बालकों पर होना चाहिए, (५) प्रयोग कई । जाता चाहिये । ानोविइलेयण विधि—मानसिक रोगों को चिकित्सा इस विधि से की जा

मनविज्ञानिक प्रध्ययन की विधिया

। इस विधि में बालक की मानसिक भवस्या का विश्लेयरा किया जाता है। न विधियों का प्रयोग-यमसमय प्रयोग किया जाना चाहिये तथा केवल थि का प्रयोग नहीं अपित आवश्यकतातसार सभी विधियों का प्रयोग करते

हिये । चक्यासार्थं प्रदत t) शलकों के मनोवैद्यानिक अञ्चयन की स्वा बावस्थवता है रेडस दक्षि से बाध्यापक विशेषताएँ होनी चाहियें है

<) बालकों के अध्ययन करने की कौन-कौन सी प्रमुख विविदाँ हैं ? उनका संदेप में

44 1 निरीचण विधि मधवा मनोविस्तेषक् विधि से क्या तारवर्ष है ? बालक के आव्ययन क्षेम प्रकार प्रयोग किया जा सकतः दें 🕈

--:0:--

वंशानुक्रम तथा वातावररा

विस प्रकार भागा-भिता से भागिर प्रमुद्ध होता है वही प्रकार कुछ मानविक विभोगताएँ भी माता-भिता से ही प्राप्त होती है। बरिज सम्मण्यों कई बालें दिना प्रदुष्ट होता धरें यह क्यांति नहीं है कि माता-भिता की सम्म प्राप्त के स्वाप्त की प्रमुद्ध होता हवा है। प्राप्त होता हवा है। प्रमुद्ध होता हवा है। प्राप्त के लिए कुछ भी कार्य से पर न रहुता । परन्तु सन्तान में माता-भिता की किताय विद्यापता है जम-माता-भिता की किताय विद्यापता है जम-माता-भिता की स्वीप दे भी भागानरण के मितने पर पट-मह कार्यी है। तारप्त यह है कि सालक के मनोशिकास के लिए दो ही जनकरण सामारपुत है — प्रमुप्त नाम-भाग की स्वीप दे सामा प्राप्त होती है। होरप्त प्रमुप्त होता है। होरे एए एए एस स्वीप स्वाप्त की स्वाप्त स्वाप्त की स्वाप्त स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त की स्वाप्त स्वप्त स्वाप्त स्वाप

थं सानुष्ठम—मायः देशा जाता है कि जिस क्लार के माता-पिता होते हैं जहीं के मनुष्य बच्चे भी हुमा करते हैं। सन्दर्भ-तानुष्टामां कर-एन, मुख्यता एवं वीजवर्गेत में भरने मे-साथ के समाय हो होती हैं। यह सानाता केया स्थारिक स्वायद्ध हैं। नहीं होती बरन पुण, विधा, बुद्धि, बाएगी, स्वमाय मादि सभी थातों में बच्चे माने बंधा के मनुष्य ही होते हैं। समायारी बचा सम्प्रय मेंते के साकत सम्प्रया भीर बुद्धिमान होते हैं तथा दुराखारी स्थार नह बुद्धि सामा-पानि क्षार्य भाग्य-बुद्धिमान होते हैं तथा दुराखारी स्थार नह बुद्धि सामा-पानि क्षार्य करते की मुनित हैं। रहता पर-बुद्धि भीर दुराखारी होतो हैं। हमीनित्य हो कई बहुत्वत्ते जन गई है "बेंगे आके साम महतारी, बैते बाके सरका, समाय में समान जतम करते की मुनित हैं। रहता पर-बुद्धि को प्राप्त करता के सामा-पानित माना माना हमी हो साथ कर पाने हैं अनसामार्ट्य माने पानित के सामा कर पाने माना माना है तभी हो तिना सानी मुनी की सामा के लिए मान्दाफ सक्ते के मोनीवनक होने पर हो यह समाद निर्मित्य करता है। एतमा मूलपुत्र मानार सही है कि वीत माना-पिता होने बेंशा है। वहा सुव्यास होना चटन कर बार सामार सही है कि वीत माना-पिता होने बेंशा है। वहा सुव्यास होना चटन कर बार सामार सही है कि वीत माना-पिता होने बेंशा है।

बातक पर केवल बसातुनम का ही ममाब होता है धरवा केवन बसारका ही का कर मकार की दोनों सदल बारएगाएँ वन्ताः ध्याय दहनों है। सनुवन गई। बननाता है कि बातक पर बंगानुकम का प्रवाद सवस्य होता है पर बापनी-माव मित्रेच का भी। इसके निन्दे मनोवेशानिकों ने कई मकार के प्रयोगात्मक सम्मयन किये निकले निकल्वे को मानिक है।

बंधानुबन का क्राप्यवन-कई मनोवंशनिकों ने बालक पर बंधानुकन का

मान जानने भी इच्छा से मध्यदन किया। कासिस गास्टन का घष्यायन इस हर्ष्टि से इस्त्यूष्ट है। स<u>ाटटन</u> महास्त्र ने प जुड़ती बन्तों के जीवन का घष्यायन कर यह कार्य निकास कि इन जुड़ती बन्धों का जीवन एक दूसरे में इस्ते निकास जिसान गानी एक ही करपनी की बनी हुई दो घड़ियाँ, निजमें एक साथ चाली है दो पहें । घष्पति में कच्चे सभी बातों में एक हुसरे से मितने-जुतने थे।

ा भार्यात में बच्चे सानी बातों में एक हुतरे से मिलते-जुतने थे।
इती प्रकार कई विद्वारों ने बंदो के इतिहास का सम्प्यन किया भीर यह
रिखाय निकास कि बंधानुकम का प्रभाव वालकों पर हवारी कप के पहुंचा है।
ह्याय दुद्धेल एवं स्टाइ के ने स्वीरकों के बुलस नामक परिवार का स्वापन किया।
हुत्व स्वीरक्ष का एक मिलवारी, विकारों भीर मानी था। उसके तडकों का विद्वार
वा बंदो बातों का नहीं की साथ हुआ। इसका फल यह हुआ कि कुट्सकों का माने सभी
वो प्रतब्द, समर, और भीर जुमारी उत्तम हुए। पाँच पीदियों में कुल १०००
पितरों में संब्या में से २०० वीववायस्था में ही सर पर्य। ११० मिलवारे हैं।
पुरुषों में संब्या में से २०० वीववायस्था में ही सर पर्य। ११० मिलवारे हैं।
पुरुषों परिवार से की कर हैं। १९० को कै की साल हुई तिकाने से उस्ता में
पूर्ण परिवार के इतिहास में कैनल १० व्यक्तियों ने रोतवार के भाषार पर प्रयन्त
तन-नोपरण रिया। इत सब वातों से यह स्पन्ट हैं कि बंशानुकम का प्रमार्व बच्चों

स्पी तरह गोहार्ड महाज्य ने कांगीकर नामक परिवार का कम्यान किया। तिकिक नाम के व्यक्ति में दो बिवाह किये। पहला विवाह पढ़ मन्द बृद्धि वासी हों में के लाग किया। इस्तर विवाह एक कुरीन बंध वाली प्रतिकारातिकी पर्व-रामण पुत्रकी के लाग किया। वहनी पुत्रकी की शासता में ४०० व्यक्ति हुए चीर प्रायण पुत्रकी के लाग किया। वहनी पुत्रकी की शासता में ४०० व्यक्तियों में के परि पुत्रकी की शासता में ४६६। पहली पुत्रकी की लाख के ४०० व्यक्तियों में के ४३ मन्द वृद्धि थे। ७१ व्यक्ति दुरायांते, वेस्तामानी, वारवी, चीर चारि के । इसरी वती की शासा के ४६६ व्यक्तियों में से कई प्रतिक्तित प्रोत्येत जनकर तथा उच्च उपिचला के।

ठीक इसी प्रकार विशिष्ठ महात्राय ने भी रि<u>चार्त गुटवार्ड ना</u>क ब्यक्ति के रिदार का प्रभावन किया । इस ब्यक्ति के भी भयन एक बूदिवारी महिला के विवाह क्या । तराव्यादा एक साधारात महिला के । यहले विवाह के उत्पन्न प्रकारतों में के ई प्रतिदिक्त ब्यक्ति को यह दूसरे विवाह की सभी सत्वानें साधारण भी बरनें हुख गामारह तरह कि रोही हुई भी मी ।

उपरोक्त घष्पयर्गों से यह स्पष्ट है कि बातक की प्रतिमा के विकास में बंधानु-हम का एक बहुत बड़ा हाय है। बंधानुक्रम बातक की प्रतिमा के विकास का मार्ग नेपरित करता है।

बंधानुकम के नियम—इन सभी सप्ययनों से विदानों ने कुछ मार्मिक निष्कर्ष नेवाले हैं ये निज्वर्ष नियम के रूप में बन गए हैं। इनमें से कुछ बड़े महत्व के हैं।

(१) कीडाल की निविध्नता-बालक माता-शिता के शत-प्रतिशत गुलों को

प्राप्त नहीं करता । वह केवल उन्हीं गुलों को प्राप्त करता है जो उसके माता-पिता को भी उनके पूर्वजों से पोड़ी-दर-पोड़ी मिले हैं। तात्पर्य यह है कि जो गुए। माता-पिता ने प्रपने जीवन काल में उपाजित किये है वे बालक को धरोहर रूप में नहीं मिलते ! यदि कोई माता-पिता अपने जीवन काल ही में दुराचारी बन गये हैं तो उनकी सन्धान का दुराबारी होना अवस्थम्मावी नहीं है। बालक तो कैवल उन्हीं गुणों को प्राप्त करता है जो उसके बंध में घरोहर रूप में चले बा रहे हैं। इस सिद्धान्त की सत्यता जानने के लिए जर्मनी के प्रसिद्ध मनौवैज्ञानिक

बाइसमेन ने पूहों पर प्रयोग किया । उसने कुछ पूहे पाले और उनकी पूछ बाट दी। जब इन पूँछकटे चूहों की सन्तानें हुई तो वे सभी पूँछों वाली थी। इस प्रकार बीस-पच्चीस पीढियों तक पूँछें काटते रहने पर भी सन्तानों के जन्म के समय वैसी ही पूँछें थीं जैसी कि पूहे की जाति के होती हैं। सर्वाद् माता-पिता की कमी पैट्टक सम्पत्ति के रूप में नहीं ग्राई। इसी प्रकार हम मनुष्यों में भी देखते हैं कि लंगड़े, सूने, काने माता-पिता की सन्तानें लंगड़ी, लूली, कानी नहीं होती । चेचक के कारण बिगड़े हुए

चेहरे वाले माता-पिता की सन्तान विगड़े चेहरे वाली नही होती। इती प्रभार माता-भिन्ना जो गुण पपने जीवन कात में भावत करते हैं वे स्वतः बालक में नहीं माते। पर यह मक्स्य है कि ऐसे माता-भिन्न की सन्तान की राजवाबस्या से ही वे गुण सिखाये जायें तो बालक उन्हें जीग्न यहण कर लेता है। विद्वान्, कवि, गायक, पहलवान का पुत्र अपने आप विद्वान्, कवि, गायक या पहत्वान नहीं बन जाता । पर यदि बाल्यावस्था से ही उसे सिसाया जाय तो बह सीघ्र भीपता प्राप्त कर सकता है।

इस सिद्धान्त से यह स्वष्ट है कि बालक की समय पर शिक्षा देता आवश्यक है। किसान के बालक को भी खेती करता सिलाता भावत्यक है। जिस बातक की तिथा नहीं दी जायगी वह सुयोग्य व्यक्ति नहीं बन सकता । वास्तव में बावक न तो सपने से पहली पीडी (माना-पिता) की स्रवित योग्यता की वरानुक्रम के सनुनार लेता है और न उसकी बुटियों को ही। वंशानुक्रम के बनुसार हम धारने प्रथम पूर्व में के गुर्हों को ही प्राप्त करते हैं।

(२) मेर को उत्रति धयवा र्घानत गुलों का वितरल-पह निवम उपरोक्त (५) नर का उद्यात अवदा पानत पुला का विकास नद्द । तथा उद्योग मन्त्र विकास के प्रतिकृत सा है। कई बार सह भी देवा रवा है कि माता जिना के वीदन कर में प्रतिक मुखों का दिवाल भी सन्ति में होता है। बढ़ित यह तर्क समी विवादास्पद ही है तथारि करियद प्रतिक स्वति स्वति स्वति प्रतिक स्वति स्वति प्रतिक स्वति स

वितरण भी माता-पिता की सन्तर्ति में होता है। मेरहमत ने कुछ कहाँ को पानी की नांद में छोड़ दिया । पानी की नाद में गे

े... । मापने का एक मार्ग प्रशासन पात का पूछत विशेष विकास प्रशासन मार्ग से होकर निक्य भागने वाले कुठू का हुन्छा-सा विवासी का बक्का सरने का प्रकास

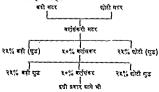
मा। स्वामाधिकतः पूर्वे पहले मकाधित मागे से ही पणे पर विजयी का सकता लगने पर भीरिभीरे उन्होंने मानी पालती में पुचार किया। पहली पीडी के पूर्वे ने १६१ बार भून करने पर विजयी के सकते से बचने के लिये मेंचेरे मागे से जाता सीखा। पर मानी पीड़ियों में भूतों की संस्था बटती गई पहाँ तक कि २३वी पीडी ने केवन २४ बार भूत की।

पाँउनों ने भी कुछ फरेद चूहों को विजली की घंटी द्वारा भीजन के लिए बुलाना प्रारम्भ किया। पहली पीडी के बुहों को बुलाने के लिए ३०० बार, दूसरी पीड़ी के बुहों के लिए १०० बार, तीकरी पीड़ी के बुहों के लिए २० बार, पीची के लिए १० बार और पीचवी के लिए ४ बार पटी बजाने की मावस्थलना पड़ी।

दन स्वोगों से सह स्वस्ट हैं कि माता-पिता के मंत्रित गुणों का वितरण भी संतान में होता है। जिस कार्य को माता-पिता कटिनाई से सीच पाते हैं संतान उसी की मात्रता से बीत कोते हैं । केवार मात्राक काणिया में चुनान होता है। प्रशिक्त मात्र पूर्व में चुणान होता है। बाह्यण-पूत्र की विधा में स्वामानिक र्याव पाई जाती है। हमते पह स्वप्ट हैं कि बाहक में माता-पिता के मंत्रित गुणों का समावेश महत्यक होता है। इसे से मीत्राक दक रोते पर शिवाह का हमां महत्यक में होता है। आवाह

की विद्या के घमत प्रको काता-दिता के व्यवसात का दता नगाता भी घावस्पत है। पृत्यादी यिया हती के घतुन्त मार्ग दर्शन करती है। पर के व्यवसात के सामार पर कानक की उनके दक्ताव तथा योग्या के चतुन्त गिसा दी जा सन्ती है। किसान के जानक को येती के प्रायार पर क्या चुनार, सोहार, जुलाहे, वर्षकार के सामक को उनके इनर्थ के व्यवसाय के भाषार पर मुगमता से सिशाज किया जा सत्तक को उनके इनर्थ के व्यवसाय के भाषार पर मुगमता से सिशाज किया जा

(३) गुड जाति की प्रमस्ता—संशानुकन में प्रगुडना प्रयांत्र वर्णसंकरता की स्थान नहीं। प्रहति वर्णसंकरों को भी सर्वः सर्वः पुद्ध करनी जाती है। वर्णसंकर जाति पीरे-पीरे सोग हो जाती है।



मैण्डल महाराय ने इस सिद्धान्त का निरूपए। मटर तथा कूहे के प्रयोगों के पत्रवात किया है। पहने उन्होंने मटर का प्रयोग किया। दो प्रकार की मटर एक बगढ़ बोकर एक नई जाति की बर्ससकर मटर उत्पन्न की। इस वर्ससंकरी मटर को बोडे रहने पर उन्हें जो परिएगम मिला वह निछले पृष्ठ पर दिया है-रानै: दानै: वर्णसंकरी मटर की जाति समाप्ता ही गई। इसी प्रकार पूर्वे पर भी प्रयोग किया गया। दो भिन्न जाति के पूहों के सम्मेलन से एक दूसरी नस्त के पूहे पदा हो गये। इस प्रयोग को कई पीड़ियों तक जारी रखने पर दोगशी जाति के पूहें

नालोप हो गया। वेतानुकन तथा बृतियादी शिक्षा-च्यानुकम के नियमों को जान नेने के पत्त्वात् वालक की शिक्षा का वार्ष समिक सोम्यता से किया जा सकता है। बुनियारी शिक्षा वेतानुकम के मनुकृत शिक्षा श्रदान करने का कार्य करती है। बालक को उसी के घरेलू व्यवसाय के माध्यम द्वारा शिक्षा प्रदान करना चाहिए। यह उसके बंबानुक्रम के मनुकूत होने के कारण मधिक बोयगम्य होगा। तिशक कार्य ही यह है कि बगानुकम का सम्ययन कर बातक के लिए मनुकूत बातावरण उपस्थित करे।

बुनियारी शिक्षा जन्मबात बुद्धि के सनुकूल उसकी मोग्यता और विव की सीमा मे

वंपकर बालक को शिक्षित करने का प्रयान करनी है।

वातावररा का प्रभाव-वातक के विकास का दूसरा महत्वपूर्ण प्रापार वातावररण है। दातावरण का तास्त्रयं यह है कि जिन लीगों के सम्पर्क में बातक रहता है और पत्ता है उन ना रहत-सहन, रीनि-रिवान, शान-पान, विचार, कार्य, स्ववहार मादि भेने हैं। अने-जैसे मातक बड़ा होता है वह मरने प्रतिवेदा में रहते बाने व्यक्तियों के प्रतुकार ही पाने ग्रापको बनाने का प्रयक्त करना है। एक ही प्रकार के बाताबरण में पत्रते वाते बालकों के रहत-महत, स्वमाद तथा दिवार गादि में समानता पाई बाती है। इस प्रकार बंगावुक्तम भीर बातावरण दोनों का ही बावडों के जीवन पर प्रभाव पाया जाना है। यदि दोनों ही सन्द्रो हों तो बालक का जीवन भादमं बन जाता है। यदि दोनों ही बरे हों ती बानक ना पतन गुन हैं। वादा है। कभी-कभी अच्छे घर के बानक प्रतिकृत वातावरागु में पहकर आती प्रतिभा प्रकाशित नहीं कर पाते । सदावारी बालक कुमगति पाकर द्वारावारी वर्ग को है। इसके प्रतिकृत मन्द्रकृति समके जाने बाने तथा गरीव बंग में उलाप्न होने बाने बालक

सच्या यात वरता पांटर समाज के रत्न बन जाते हैं। ईत्वरचन्द्र विवासागर गरीह माता-दिना के पुत्र होने पर भी वातावराण के कारण महापुरत वने । (क) कहील का सप्ययन-नातावरुण के प्रभाव की महला को बातते के निए के हो के सह एयं ने ११२ व्यक्ति कुनुम्बों का सम्ययन कर यह निव कर दिया है

कि बात वरात का बनाव ही विशेष महत्त्व का है। इन परिवारी के सभी सीत की धीर क्रेंब दरवे के थे। उन्हें शिला बात करने की सुमनता क खातुल हावन बात

थे। इसके फलस्यरूप उन परिवारों के लोग विद्वान् होकर बड़े-बड़े प्रधिकारी बने।

(का) कैलीन का प्रत्यवन—महातय कैलीन ने वातावरण का प्रस्यवन करने के लिए डोन्डर (धुर का वन्या) भीर पुत्रा (शिमांची का वरूवा) पर प्रयोग निया। व कंचे कमारा: ० मीर ० है। सार्क के थे मानव बात्रक को बित करता के विवत्त रह, भोवन, बरन, बिलाने एवं प्रत्य सुविभाएँ नियती हैं वे सभी दोनों को बरावर-वरावर दी गई। यह प्रयोग नी मात तक चला। मानव के सहवात ते पुत्रा भी पम्मच का विवाद का प्रयोग करने लगा। बहु चमिर वेचेलों की समस्ता भीर पासन करता। परन्तु जब डीनल्ड पन्दह मात ना हुआ तो नुधा से भागे निकल गया। यह प्रमाणित करता है कि भच्या चालावरण नियत्ते पर भी शिभांची का बच्चा धपने वंतानुक्रम के कारण एक सीम है धोनों नहीं बड़ सहन।

धतः स्पष्ट है कि बालक पर बाताबराए का प्रभाव पडता है। माता-पिता एवं शिशक सबका यह पमे है कि बच्चों के लिए स्वश्य एवं उपमोगी बाताबराए वैधार करें ताकि बालक का समतोल विकास हो सके।

बोतावरत एवं बुनियारी-तिशा—नातावरण प्रथम प्रतिवेध बातक के विवास की निर्माश्य करने का प्रमुख दंग है। बच्चे को समाज की सम्मीत के स्थान प्रमुख निर्माश्य की सम्मीत के स्थान प्रमुख निर्माश्य की सम्मीत के स्थान देवी निर्माश्य की सुध्य तीन हैं है हरपूर ने स्वेश की सिक्षा-सम्मी पुत्रम जीत की शिक्षा के प्रमुख्त होंगे चारिए।" यही मानव-नाशि की विद्यान के प्रमुख्य होंगे चारिए।" यही मानव-नाशि की क्षित्र मानव जाति की शिक्षा के प्रमुख्य होंगे चारिए।" यही मानव-नाशि की किएन मा साताव्य जुनियारी-पंत्रम जलफ करने की शिक्षाधी विद्यान करने में मानक की विद्यान करने की स्थान की कियान की की जयशाम के साताव्य हो बातक की निकासक चित्र की उपयोग में साते के लिए उनदुक्त गतावावरण वृनियारी-विद्या हो उत्यान कर सात्वी है।

बातक के पर्शुल शिवा के प्रभाव से ही जनावित होते हैं। हेपल महावय ने बिवा है—"पाटवाता-का की दक्ति में हम रेवालियों के का में सवार की शिवा का मार्प देव सकते हैं।" बुनिवादी-दिशा डांच को बातावरण उपस्थित कर व्यक्ति के निकास का प्रथम करती है। हम अकार बुनिवादी-धिशो द्वारो उपस्थित बातावरण बातक के सम्पन्न विकास का सकत प्रयान करता है।

सिद्धानों का निरुष्य — उत्तरील संपूर्ण विषेषण से यह स्पष्ट है कि संशानुकर्म एवं बातावरण सोनो ही बातक के सम्बन्ध दिवाल के लिए सावस्वक हैं। बावक में कुछ समजात निरोधनारे होती है सोर संप बातावरण के स्वरण निर्माण होती है। सम्बन्धे रिचि के पुतार बातावरण प्राप्त करने सके बातक हो उत्तरि करते हैं। सामारण परिवार का बातक भी पहचाजावरण में खुलर पमत्वारी का स्वता है। पण्णु संबानुकर सोर बातावरण होता कर होते हों सोना वा उत्तरान नही करते भण्णु संबानुकर सोर बातावरण होते हुए हुए से हो सोना वा उत्तरान नही करते। संबानुकर के सामार पर यदि विशो बातक की हुद्धि सोना वा उत्तरान की सा भी बरदुष्ट बारावरण को न हो उने १७० नहीं बनाया जा नहां। देवत जा बातक नी दुदि का विकास १० युदि सन्य तर ही किया जा सकता है।

पर यह घराव है कि बाताबरण बारक के दिलाय पर मानिक प्रमांव हातरा है। यह भारतीय बच्चों को जन्मते ही तुरन्त दिलायत भेज दिया जान हो ने मंत्रि बन मार्वेते । यद्यति बंगानुसम् की विशेषतार्थे धनाम बनी रहेंगी बंगारि बातारात्र का प्रमान धनाव राष्ट्र दिलाई देला । धा: शिवा और शिवार ही उपरुक्त कामाराएँ

चारियत करके बालक का गांच विकास करने में सकत हो सकते हैं। सार्थाः

र्येतानुक्रम--शामको में बंतानुक्रम का प्रमाद सराव विद्यमान होता है। यह विवासानार है कि केवन पूर्वजों के पीड़ो-बर-बीड़ी बाने बाने पूछ ही परोहर बच में विद्यमान होने हैं धवबा माता-निता के बीवन काल में सर्वतन पूछ भी विद्यमान होते हैं ।

वंशावुक्तम के नियम-

(१) कोटाच् की निविधनता ।

(२) घर्षित गुली का वितरल ।

(३) पुढ चाति की धमरता ।

वंशानुक्रम सवा बनिवादी-शिशा-बृनिवादी-शिक्षा बातक के बंधानुक्रम के प्रमुक्त शिक्षा देने का प्रयत्न करती है।

वातावरण का प्रभाव-वातावरत का प्रमान भी बड़ा महत्वपूर्ण है : इस विषय में केंद्रील महाराय भीर कैसीय महाराय के प्रध्ययन सारगमित हैं। वातायरण भीर युनियादी-शिक्षा—बातक को विवासक शक्ति की

उपयोग में साने के सिए बुनियादी-शिक्षा उपयुक्त वातावरण उपस्थित करती है।

सिद्धान्तों का निष्कर्य-वंतानुक्य एवं वातावरत एक इसरे की सीमा का उत्संधन नहीं करते पर होनों बासक का विकास निर्धारित करते हैं। ग्रम्यासार्थं प्रान

(१) सिक्त कीविय हि बातक के बोरान पर संग्राहक का बाहरा प्रमान होता है। (१) संग्राहकम के कीन-कीन से नियम है। "दिवा के मर्बिट ग्रामी को उसकी सन्तान में विमानिता हरती है" बना मार इससे सहमत है। बनी

(१) बालक के जीवन पर बंशातुकम का प्रमाद मिक होता है सबवा बातावरण का; राष्ट्र

(४) बुतियादी-शिक्ता का कथ्यापक बालकों के सम्यक विकास के लिए कैसे बातावरण का निर्मीण करेगा ।

मूल प्रवृत्तियाँ

बालक के बिकास के दो हों प्रापार हैं। प्रथम बंधानुक्रमणन विशेषवायें, दिवीय बातावरण से प्राप्त विशेषवायें, इस प्रकार धना का बीचन दो प्रणार के प्रव्या विश्वास हो। है। एक तो बंधानुक्रमणन धर्माद नमाना त्यावर का प्रवास के दिवा के प्रवास के होंगे हैं। एक तो सहब किया दूसरी मृत अपूर्वियों। इसी प्रकार मिलन व्यावहार भी दो प्रभार के होंगे हैं। एक तो सहब किया दूसरी मृत अपूर्वियों। इसी प्रकार मिलन व्यावहार भी दो प्रकार के होंगे हैं। एक तो सहब किया दूसरी मृत अपूर्वियों। इसी प्रकार मिलन व्यावहार मी दो प्रकार के होंगे हैं। एक सावत चीर दूसरी व्यावसाय करता होंगे दाने साव स्वास होंगे हमाने हम्म कर किए एए) क्यों। इसको इस प्रकार पीर स्पष्ट किया जा सकता है।



इत प्रकार मनुष्य की सब कियायें इन चारों मागों में विशाजित हो गई— (१) सुद्र कियारें, (२) मूल प्रतिस्था (३) भारतें, (४) व्यवसायस्क कार्य । कार्ये द प्रस्य में प्रतिस्था क्रिक्ट कियायें भीर मूल प्रतिस्था प्रत्येक माणी में गाई जाती हैं भीर पेच दो भागेंत्र भारत भीर व्यवसायस्क कार्य मनुष्य के जीवन में ही देखे कार्ते हैं। भारतक के जीवन में सहन कियायों भीर मूल प्रवृत्तियों की प्रभावता रहती है पर अर्थ-गों उपका विशास होता जाता है, भागू बहती है, स्थॉ-स्थों विचारस्थ

सहस विभागें — महति ने बागर को कार्य करने की बहुत भोड़ी गोण्या भी है जिससे बहु प्रारम में किना विचार हो जीवन जगा तरे । बरुद्धाः असरक के जीनन का विकास उनकी जिसा-दीशा पर ही मध्यतिह है। बागर को सामारण से हाचारण मार्ग भी हुतारों से बीक्शी पहती हैं सभी जवका जीवन सकतरा की धोर धरवार होता है।

हाता होते हुए भी कुछ ऐसी कियामें हैं जिन्हें बातक को सिसाते की धावस्यकता नहीं पढ़ती बर्ज् धारीर रक्षा के लिए समय धाने पर स्वतः कार्यान्वित हो जाती हैं ! जैसे पलक गिरना, छीक ग्राना, खुबलाना ग्रादि । इस प्रकार की सहज क्रियाओं में दिमाग का कुछ कार्य नहीं होता। मस्तिष्क से सोच कर पलक बन्द नहीं किए जाते या सोचकर छीता नहीं जाता। इसी प्रकार लार ग्राना, मा का दूप पीना भादि कई सहत्र क्रियायें हैं जो बालक के पैदा होने के समय से ही कार्य भारम्भ कर देवी हैं।

कुछ मनीवैज्ञानिकों की घारएग है कि सहज क्रियामों में परिवर्तन संभव नहीं होता। पर कुछ प्रयोगों ने परिवर्तन संभव कर दिया है। खाने को देखते ही मुंह में सार माना सहब किया है। रूस के एक मनोवैक्षानिक पावलोब ने कुतों का प्रमोग किया। कुत्ते को घंटे की ध्वनि के साथ साना दिवा वाता था। धीरे-धीरे केवल पण्टे की ध्वनि पर हो कुत्ते के मुँह में लार झाने लगी थी। इसी प्रकार जोर की ध्वनि सुनकर हम मनायास ही उथर देवते हैं। पर बार-बार निर्यंक मावानें धाने पर हमारा घ्य.न उन घोर नहीं जाता। इस प्रकार के ग्रावेक परिवर्तन वालकों की

कियामों मे होते रहते हैं। सहज कियाओं का जीवन से वडा महत्व है। बालक के प्रारम्भिक जीवन का

संचालन केवल सहब दियामों पर ही होता है। यदि माता-पिता की धनाननावरा बालक की किसी सहब किया को रोकने का प्रयत्न किया जाता है तो उनका धानक हुणरिएाम उठाना पहना है। उदाहरएायें—एक परिवार में बालक के पंपरों में उत्पन्न होने पर उने माता के स्तन से दूध न देकर दर्द के कोई से पौत दिन तक हूप दिया गया । छठे दिन जब माठा ने झरना स्तन बन्चे के मुँह में दिया तो स्तन भूगने की सहज किया सोप ही जाने के कारण बातक स्त्रत चून न सका । बुछ काल के बाद बच्चा मर गया । माता के स्ततो में पीड़ा के कारण विकित्सा कराती परी ।

बत: बानक की सहज कियाएँ डोसागीय नहीं हैं। बरन उन पर प्यान दिया बाता बादरवह है जिससे बालह के विद्याल में कोई रकावट उताल न हो सके ।

मूस प्रश्नुतियां—सातक को जन्मजात प्रश्नुतियों में महत्व विद्यामां के माय-शाय मूच प्रश्नुतियों मी होती हैं। बातक को ये मूल प्रश्नुतियों या नैगरिक प्राप्ते जग्म ये ही उनके काथ होती हैं भीर इनके विकास पर ही। बातक के जीवन का विकास क्षानिक है। बालक में से मुख अवृत्तियों आठी की वे बारते हैं को तंत्र वे परम्परायुक्तर पूर्वों से आज दूर्व है। बच्चों के संपूर्ण बीवत का संवादन से ही पूर्व अपूर्णियों करती है। बातक आरम्ब से बच्च की स्विति से ही बहुता है बात उनके ्राच्या विकास करिया है। प्राप्त होती है। विकास करिया है तह है। विकास करिया है तह कि स्वार होता है। यह उन्हों के स्वार होता है। विकास करिया होता है। विकास करिया है तह करिया है। विकास करिया है।

धार करने तरता है। दानक की इस बकार की विशासी की मूल .. 21

मूम प्रपृति एक परणरामत या स्वामार्थिक संस्करण, मार्वेशिक क्षत्र मस्ते। व्यवस्था है जो किली विजेग जदावों के सम्बन्ध में कुछ वितिष्ट रोतियाँ के प्रशुक्तर व्यवहार करावी है। प्रशिद्ध मत्री तेशानिक तेन के प्रभूक्तर 'प्रशृतियों पन की पुणक् रातिकों बढ़ी मानी खाती वर्ष प्राणी की पाने बातावरण के प्रमाकों भीर जबके सन्तार किवासीत होने को सामान्य सांकि के सम्बन्धि नेदेकरण मानी कराती है।"

" मूत बहुति का तथा पहेचों का पितिक संख्या है। वंदेशायक प्रदूशन के धावसक तथा की धोह देने पर मूत महीन की परिमाया पहरी मानी आपने कि महर्गन का कमन है—"मूत्र महीन को दिमाया पहरी मानी आपने कि महर्गन का कमन है—"मूत्र महीन कह त्यानांत मानिक मेहर्ग है, जितके कारण आपी का धान विदेश करने की घोर प्राचित्त होता है, एवं उसकी उपस्पिति में यह विदेश ककार के प्रतेशों का प्रमुखक करता है, भीर जितके कारण विदेश प्रकार की विद्यालय होता है तथा कि साम के प्रकार की हिताबल महाने उसके मान में हुएए। दोशी है यह विदेशों का पार्ट में हुएए। पार्टी है। "हार व्यावसा ते यह स्पट है कि मूत्र महित्यों का एक और प्राची की जानासक भीर दूसरी भीर उसकी विशेतार महित्यों का प्रकार की है। अपत्र के साम के विशेत में कारी एक विशेतार में कारण की प्रविद्यालय है। आपने के साम के विशेत में कारी मुख्य की होती वों है। "हार व्यावसा है। कारण की स्वावसा है। है। साम के विशेत में कारण महित्य की है।"

क मान का बकात म जवारी मूल अनुताया बार सहयवा दवा है। शिमाद एवं सामान्य मुन्त अनुतिया—मुन्न अनुतियों को यो मार्गो में मिनक रिमा जा सकता है। प्रवश्न विशिष्ट तथा दितीय सामान्य। विशिष्ट मूल अनुतियों कहे बहुते हैं जिनके साथ सम्बन्धित संत्रेय कर सम्बन्ध हो तथा, मूल अनुतियों उन्हें बहुते हैं जिनके स्वार देवी यो संत्रीयों का सम्बन्ध में ही होन

पहार हुए स्वाप्त का करना था त्या का तक्य पात्त हुए।।

शिक्षान्य मृत प्रवृत्तियाँ—िकेशी भी मनः स्वयतस्या को मृत प्रवृत्ति कहे जाने के

तिए उसका जन्मकात होना धावस्यक है, जो उसकी जाति के सभी सदस्यों मे पाई
जाती हो।

ेवों तो विधाय मूल प्रवृत्तियों की संस्था निगन-भिन्न वैज्ञानिकों द्वारा निगन-भिन्न बत्ता गर्द है जो ३ ते लगाकर ४० तक हैं। भेकहान महाराज ने मनुष्यों में १४ विधाय मूल प्रवृत्तियां बताई हैं निन्हें ३ वगों में विमानिन किया वा सकता है—

(१) वित्तेपण (मात्मरक्षा सम्बन्धी)--

(क) भीजन ईंडना (इ) विकर्षश (धृशा)

(स) भागना (प) सब्रह

(ग) लडना (छ) रचना (घ) उत्स्कता (अ) शरहा

(घ) उत्सुकता
 (घ) प्रत्युकता
 (घ) प्रत्रियणा (संतानीत्पत्ति संवत्धी)—

(क) काम-प्रवृत्ति (अ) शिशु-रक्षा

(३) कोक्षणा (समाज सम्बन्धी)--

(ट) दूसरों की चाह (ड) भारमन प्रकाश

(ठ) विनीत भाव (ड) हॅसना

विशिष्ट मूल प्रवृतियों की विशेषणायें--इन मूल प्रपृतियों में निम्ननिर्वि

विशेषक्तवें पाई जाती हैं :---(१) मन प्रदृतियां बालक में जन्म से ही होती हैं। यह उन्हें तिमी से न सीसता । जैसे बादन की गर्जना पर माँ से निराटना, माँ बम्नू को म्नान-प्रके देखा

जिज्ञाम् धनना धादि । (२) सब मन्धीं में चाहे वे किसी भी देश भवता जाति के हीं समात मु

प्रवृत्तियाँ पाई जाती है। एक दूगरे में मात्रा की हर्ष्टि से झलार संवस्य हो सकता है जैसे बोई स्थिक जिलामुं, भगडामु हो सकता है और कोई कम ।

(३) सभी मूल प्रवृतियों जन्म-जात होते हुए भी सब एक साम प्रकट न होतीं । ज्यों क्यों बच्चा बड़ा होता है एक-एक करके बच्चे के स्ववहार में प्रवट है संगती हैं। जैसे बस्तुवें संबह करने की प्रवृत्ति ३-४ वर्ष की पांचु में प्रा

होती है। (४) इन मूल प्रवृत्तियों का वेग प्रकट होने के समय, तीप्र होता है। य बढ़ने के साथ केंग कम होता जाता है जेंग्ने, जिज्ञासा बाल्यावस्या में ग्रापिक होती

भीर बद्धावस्या में कम । (४) बालक को भूल प्रवृत्तियों के अनुसार चलना अति सरल है परन्तु उ

विरुद्ध शालक को चलाना भरवन्त कठिन है; साथ ही निर्पेक भी। (६) इन मूल प्रवृत्तियों को रोका नहीं जा सकता भौर यदि विसी कारण

रुक गई तो उसका मधंकर दृष्परिशाम निकलता है। (७) इन मूल प्रवृत्तियों को शिक्षा के सहारे रूपान्तरित करने पर बालक

बहुत प्रच्हा विकास हो सकता है। विशिष्ट मूल प्रवृतियों में परिवर्तन (स्पांतर)--मूल प्रवृत्ति के स्पवहार

सामाजिक व्यवहार में बदलने की किया को परिवर्तन या स्पान्तर कहते हैं। पगु की मूल-प्रवृत्तियों में परिवर्तन बड़ी कठिनता से किया जा सकता है। मनुष्य की मू प्रवृत्तियों का रूपान्तर सरल है। इसी कारण शालक प्रारम्भ में पशु-पश्चियों के बन से भी मधिक मसहाय होने पर भी, उचित वातावरए प्राप्त कर कठिन से की कार्य के करने की भी क्षमता प्राप्त कर सेता है। प्रतः माता-पिता समा रिक्षक यह कर्तव्य है कि वालक के स्वभाव को भन्छे दंग से पहचार्ने भौर उसकी मू

प्रवृत्तियों को उसके मनोविकास के लिए परिवृत्तित या रूपान्तरित करें। वालक की मूल प्रवृत्तियों का रूपान्तर्ए निम्नलिक्षित चार प्रकार से हैं सम्भव है-

(१) दमन, (२) विलयन, (३) मार्गान्तरीकरल, (४) उत्कर्षेण । इन चारों रीतियों में से एक स्थान पर एक ही रीति से काम लिया जा सक

है। जहाँ दमन से काम चल सकता है वहाँ विलयन से कार्य न बनेगा। (१) दमन--प्रवृत्तियाँ सदा ही सुख-दुःख विनियमन के भाषार पर परिवर्ति

होंगे हैं। धर्माद नित्त प्रवृत्ति के प्रकाशन से सुख मिनता है यह सबत होगी जागी है। वित्त प्रवृत्ति के प्रकाशन से दुःव का प्रदुमय होता है वह शिवित हो जाती है। धतः नित्त प्रवृत्ति को सबस बनाना है उत्तके तित्त पातिगीयक धादि देकर सबस बनाया वा सकता है पर निर्देश बनाने के लिए तक विचारित कार्य करना चाहिए। मनोदितान के जान के सजाब में साता-पिता या सुविनायक बातक की

उन प्रश्नृतियो का दमन करना प्रारम्भ कर देते हैं जो उनकी दृष्टि से झवाछनीय होती है जैसे—सेलने, तोड़ने-फोडने या संबह की प्रशृत्ति का दमन करते हैं। जिसके कारए। बातक पूर्व, मूठा और नोर यन जाता है अथवा दब्बू, सनहस और प्रतिमाहीन हो जाता है।

दमन की रीति को काम में लेने से प्रायः धनिष्टकारी फल देखे गये हैं । धतः जहाँ तक हो सके इस रीति को प्रयोग में न लाना चाहिए। रोकने से चाहे कोई मनो-बृत्ति थोड़े दिनो तक मले ही दवी रहे, पर यह मानता कि वह नष्ट हो जाएगी, ठीक नहो। वह समय पाकर पूनः भडक सकती है।

(२) विलयन—जिस प्रवृत्ति को बदलना चाहते हैं उसके ठीक प्रतिकृत प्रवृत्ति को जमार दिया जाना चाहिए। इसे दिरोध या विजयन कहते हैं। जैसे मनड़ालू प्रवृत्ति को कम करने के निए उसकी सामाजिक भावना को उसी समय उत्तेजित करना चाहिए जबकि उसकी लड़ने की भावता जागरूक है। कामुकता की प्रवृत्ति को रोकते

के लिए उसी समय इला की प्रवृत्ति को उसेजित कर देना चाहिए।

क लिए वंश प्रताय क्या अनुस्ता का उपायक करणा नार्क्ट, प्रतृति को बस्तने की दूसरी रीति है निरोध पर्याद्र प्रशृत्ति को उत्तेत्रित होने का प्रवसर हो न दिया जाए। विविद्यम जेम्स का कवन है कि मूल प्रतृतियों का उपयोग न करने से वे नष्ट हो जाती हैं। यद्यपि यह विवाद स्थर है किर भी यह सो सत्य है कि उनका बल शीए हो जाता है, वे मृतप्राय हो जाती हैं। जैसे लडने-निडने की प्रकृति को कम करने के लिए बालक के जीवन में ऐसी परिस्थित ही नहीं धाने देना चाहिए जिससे यह प्रवृत्ति उत्तेजित हो।

(३) मानोस्तरिकराल-स्वेयह करने की प्रमुत्ति को उपयोगी वस्तुमों के संबह में समाम काम पाहिए जी टिकट संबह, विकास प्रदित्त । सानकों की संबहत बत्तुमों की प्रदर्शियों सबा कर दस प्रमृति को उद्देशित किया या सहजा है जिसके बातक निरमंत्र बत्तुमों के संबह की प्रमृति को प्रदेश दे। इस प्रकार सुन प्रमृति को उपयोगी कार्य में लगाया जा सकता है।

(*) उनकेशा नाम कार्यात है। (*) उनकेशा निषी पून प्रमृति का समाकेश्योगी कार्य में कमानार सीध उलमंख कहनाता है। वैधे कायुक्ता की प्रमृति कना में विशिष्त हो बाए तो उसे सीध या उल्पर्यंख कहेते। सम्यता का विकास युग्य की भून प्रमृत्तियों वा उल्पर्यंख ₹ 1

सारांदर

बातक के विकास के दो ही धाषार हैं, प्रयम बंदानक्रमागत विदेवतायें तथा

द्वितीय चातावरण से प्राप्त विशेषताये । यशानक्रमागत विशेषताये दी प्रकार की ही

हैं, प्रथम सहज क्यायें भौर द्वितीय मून प्रवृत्तियां । सहज क्रियायें-विना सिलाये शरीर रक्षा के लिए स्वतः कार्यान्दित ह

याली कियाओं को सहज कियायें कहते हैं। मुल प्रवृत्तियाँ-ये बातक की नैश्चरिक बादतें हैं। मुल प्रवृत्ति बहु जर बात मानसिक प्रवृति है जिसके कारण प्राणी का न्यान विशेष बस्तु की भीर भाकी

होता है एवं उसकी उपस्यित में वह विशेष प्रकार के संवेगों का धनुभव करता है

विशिष्ट एवं सामान्य मूस प्रवृत्तियाँ—मून प्रवृत्तियाँ को शे मार्गो विभवत किया जा सकता है : प्रयम विशिष्ट एवं द्वितीय सामान्य ।

विशिष्ट मूल प्रवृत्तियाँ-सेकड्गल ने विशिष्ट मूल प्रवृतियाँ की संह

१४ यताई है।

विशिष्ट मूल प्रवृत्तियों को विशेषतायें—(१) जन्म-जात होती हैं (२) सभी मनुष्यों में सामान्य मूल प्रवृत्तियों याई जाती हैं। (३) सभी मूल प्रवृत्ति एक साथ प्रवट नहीं होतों। (४) इनका वेग प्रकट होने के समय सीब होता है (१) इनके मनुसार यालक को चलाना सरल है पर विपरीत चलाना कठिन है

(६) इनका दमन नहीं किया जा सकता।

विशिष्ट मूल प्रवृत्तिमों में परिवर्तन-

मूल प्रवृत्ति के व्यवहार की सामाजिक व्यहवहार में बहलने की किया ! परिवर्तन या रूपान्तर कहते हैं । यह चार प्रकार से सम्मव है :--

(१) दमन-पारिकोपिक माडि देकर किसी प्रवृत्ति को सबस बनाया ! सकता है और फिड़श्ने, दण्ड देने, विक्कारने से उसे निवंत बनाया का सकता है पर इसके धनिष्टकारी फल प्राप्त होते हैं।

(२) विलयन-जिस प्रवृति को बदलना चाहते हैं उसके ठीक प्रतिह

प्रवृति को समारना विलयन कहमाना है।

(३) मार्गान्तरीकरण-उपयोगी कार्य में लगाने को मार्गान्तरीका

(४) उत्कर्षस्-किसी मूल-प्रवृत्ति का समाजीपशेगी कार्य में हपाल उत्सर्पेश बहसाना है।

ग्रम्यासायं प्रदन

्र) मूक्यक्रियों दिने बहुते हैं। विशिष्ट मूक्यक्रियों और सामान्य मूक्यक्रियों क्या बन्देर है है

(१) मिरिष्ट मुक्तप्रहरियों किनने प्रकार को होती हैं ! उनके स्थाननर के निए कीनकी से बबीन बाब में लावे जा महते हैं है

२८ कतिपय विशिष्ट मूल प्रवृत्तियां एवं उनका बुनियादी शिक्षा

द्वारा विकास

मूत प्रकृतियों को सम्रवि शिक्षा द्वारा भामूलपूल परिवर्तित नही किया जा हुन तर उनके साधार पर निया प्रदान की जा सकती है। इन्हीं के साधार पर बातक का विकास किया जा सकता है। विभिन्न मूल प्रवृत्तियों के विकास के लिए कृतियारी विज्ञा सबेद्ध है। यह सर्वमान्य है कि बातक के विकास में मूल मृत्तियाँ होत्रका १००१ प्रतान १८०० १८०० प्रतान १८०० प्रतान १८०० १८०० १८०० १८०० १८०० हो संस्था है। तसी बालक का सम्यक विकास हो पर अन्य व व प्रभाव क्षान मार्थ प्राप्त । व्याप नार्थक कृत व्याप । प्रभाव हा सहता है। बातक की कुछ मूल प्रवृत्तियों के ल्यान्तर के विषय में यहाँ सुमाव दिये

उत्सकता

उत्पुकता का स्वरूप--वातक प्रत्येक नई बात जानने की उत्पुक रहता है। व्याप्रकार कर वसे सूत्री का प्रमत्न करता है। उसे देखकर असन्न होता है परि बातक बोनने लग गया हो तो उसके दिवय में प्रस्तो की मड़ी लगा देता है। वह भारते ज्ञान को विस्तृत करने के लिए जड़ा उत्पुक रहना है। बालक की उत्पुक्तका की भवति ही उसके झान प्राप्ति में सहायक होती है। वस्तुकता को प्रवृत्ति के बगत के दुष्परिएगम—जब बालक प्रश्तों की प्रवृत्ति

समा देता है शे माता-निता या मिनमायक बॉट-बगट कर उसे अप कर देते हैं। वनमते हैं कि बातक ब्यर्च ही उन्हें तंग करता है। मतः वे उते डॉट देते हैं। भागता हो मानाव प्रमुद्धा कर हो भागता है। माना मुज्य प्राप्त कर है। प्रकार उन्होंने उन्युक्ता का हमन बातक के लिये मनिष्टकारी है। ऐसे मनवर पर वैवे के कार्य तेना चाहिते। हमें दमन की जगह नितयन का प्रयोग करना चाहिए। हिना हमने पुने विज्ञाला प्रवृत्ति के दमन के कारण बालक में प्रधान मय रह स्थान बमा नेता है। ऐसा करने पर बातक उत्ताहरूनिन भी हो जाया करता है भीर

उन्युक्ता का बुनियारी तिला में जयमेश-वैते तो शिला के क्षेत्र में जल्मुकता वी महता हमी स्रीमार करते हैं पर बुनियारी विका तो केवल अगार करते रा नहार का रामार करते हैं भीर हवी प्रकार माने करती हैं। इतिवासी भागा १ व वर्ष विकास विभाग कर कराम करा के उन्हें के प्राप्त कर कराम बाता है दिसमें बाता है औ जनुष्या को न तो शोलाहन ही सिनता है और न ही उसकी उल्लुक्ता का कोई हमाधान ही बाहें प्राप्त होता है। बातक दो बता में गौए, रूप बस्यु-कान सम्बन्धी

से परिषय प्राप्त करना बाहता है। तत्परचान् उसकी जिज्ञासा-क्रिया ज्ञान सम्ब होती है जिसमें बायक हिन्द्रगत होने वाले उपकरणों की किया जानने को उत्सक है है और चिडिया बोलकर किसको बला रही है ? मोर क्यों नाच रहा है ? इसके व

क्रितेयरा-ज्ञान की जिज्ञासा उत्पन्न होती है, जैसे यह वस्त कैसी है ? भीर तब विशे मारमक विचार-शक्ति उत्पन्न होकर तुलना करने की जिज्ञासा उत्पन्न होती है। बाल सब पदायों के भूत और भावी रूपों और क्रियाओं को भी जानना चाहता है।

इस प्रकार के जिल्लासा क्रम में शिक्षक वड़ी सहायता कर सकता है। हा उत्पन्न करना शिक्षक का प्रमुख कार्य है । किसी भी पाठ के पढ़ाने में यदि बालक व विज्ञासा-प्रवृत्ति को उत्तेजित न किया भीर उसके पढ़ने में यदि बालक की रुचि न र

तो तिशक का पाठ पढ़ाना भसफल रहेगा । ऐसे समय में अध्यापक को उत्सुकता मंद्रेग ग्राइचर्य उत्पन्न करने का सहारा लेना पड़ेगा । ग्राइचर्य भौर कौतुहल पाठ क सफलता के प्रमुख झंग हैं। यह झवस्य है कि पडाये जाने वाले पाठ से बालक परिचि धवर्य हो। परिचित वस्तु के विषय में अधिकाधिक जिज्ञासापूर्ण सज्ञात वातों क

जानने की उत्सुकता बालकों में ग्राधिक होती है। ग्रतः बालक के पूर्वज्ञान से भध्यापन रा परिचित होना मावस्यक है। उत्सकता के लिए यह आवश्यक है कि पाठ का समय इतना ही निश्चित हो

कि जितने समय में पाठ समाप्त भी हो जाय धौर वालक समय से पहले न उब जाएँ, क्योंकि धालकों की रुचि पाठ में प्रथिक समय तक नहीं रहती। बालकों के पूर्वज्ञान शा प्रयोग नवीन ज्ञान की प्राप्ति हेतु करते हुए निश्चित समय में हो पाठ को समाप्त

कतिपय विशिष्ट मूल प्रवृतियों एवं उनका बुनियारी शिक्षा द्वारा विकास

प्यांतालक प्रोर दूसरा रचनात्मक । बातक की रचनात्मक प्रतृति एक वर्ष में से ही सनने लक्षण दिवाने सनती है । बातक पुटनों के बल प्रवश्च रचता होकर उपर पूमता है और बस्तुनों के पास वाकर उन्हों के प्रत्य कराया हो कर उपर पूमता है और बस्तुनों के पास वाकर उन्हों वर्ष कर उपर प्रत्य है और बस्तुनों के पास वाकर उन्हों के प्रति का पास है जिसकी कर उपर पास है उन्हों के स्वार्त के दिवा उस पास है है विश्वार के प्रति उस पास है है कि स्वार्त के दिवा है भी हो के स्वार्त के दिवा है स्वर्त के स्वार्त के स्वर्त के स्वरत के स्वर्त के स्वर

क्षंतकारी है पर उस सबीय शिजु को दृष्टि में तो वह निर्माणकारी है। किसी के हाम में एक धोटी-सी पुस्तक पदने ही वह उसे पाइकर दो कर देगा म प्रसन्ता ने पिता या माता के पास जाकर बोलेश—"नो देशों मैंने इसकी दो व

प्रशासता से पिता या माता के पास जाकर बोलेगा---"लो देखों मैंने इसकी दो व हमारी दृष्टि से तो बालक ने पुस्तिका को फाड़ झाला पर वस्तुनः बालक ने तो रव कार्य किया है । उसे पुस्तक फाइने का एक नही पर एक की दो पुस्तक बना

प्रवासता है। बता रचनात्मक प्रवृति का प्रयम रूप व्यंतात्मक है भीर दूसरा स्पक। प्रयम रूप दूसरे का धनिकसित रूप मात्र है। पचनात्मक प्रवृत्ति के विकास को बाबस्या —एक वर्ष की बावस्या से

मून प्रश्ति विकास प्रांच करना प्रारम्भ करती है। अब रचनाराक महौरा व हो तब हो से बाकक को सेनते के लिए फ्रीक प्रचार देने काहिए। विवाने रे काहिएँ निता में दे समुद्री की रचनार्थ मन्त्र हो। असे सकती के रेत किता बालक नया पर बना बड़े, नया कमरा, यूवहां धादि बना सके। बालक पूत्र

भावक नथा घर बना सहै, नथा कमरा, ब्रह्म आदि बना सहै। बातक पूष मिट्टी के घनेत सिताने बेंधे घर, सन्दिर, ब्रह्मे, मटके आदि बनाते हैं। इसे मा बच्चों की इस अकर की कहीत का दचन करते हैं। उन्हें मेंते-जुर्जते न होने लिए मिट्टी से बेलने से पोक्से हैं। यह मदुरजुल है। अभिजाबर्सी, माता-नित्र

विवारों को चाहिन कि बालको की इस प्रमुख्ति के विकास के लिए कामक विवारी कर विवारी कर किए कामक विवारी कर्यों वर्ग कर करने कर कर कर हमार्थ विवारी ने नामा आयावस्थानातुम्बार वालकों को विवारी नामात्र कर व्याप काहिया आयावस के बालकों की एक्सालक प्रमुख्ति का बहु मुक्त र सहुपार कर रखा है। वहाँ के ऐसे मुक्त विवारी के मात्र के सिंग के विवारी के मात्र के सिंग क्षा कर कर का है। वहाँ के ऐसे मुक्त विवारी का नाम कर की मात्र के सिंग के विवारी के मात्र के सिंग के सिंग के कि स्वारी के मात्र के सिंग के

ना है। प्यारण जुंधत का उपकुत कहान्यता है। स्थापित पर वारण विश्वाद्वित कहा परकारणी का लाता है। प्यता, सक प्रवृति कीर कारणा का विकास—प्यतासक प्रवृति कर विशास का मुन्दर हामक है। वालु को मूर्त कर देने के पूर्व प्रवृत्ति कारणी करेगा के का में मानितक में विद्यान होती है। बालक पर बनावा पाहता है। औ

बनाने की उसकी इन्छा है वेसे घर को पाइति, स्वरेखा, दांवा पपने पास्तिप कल्पित कर लेजा है। इस प्रकार रचनात्मक प्रकृति बातक को बल्पना ह विकास करती है।

١

इस उद्देश्य का भभाव है जिसके कारण वर्तमान छात्र में समाज की रचनात्मक प्र का विकास बिल्कुल ही नहीं होता। यही कारण है कि हमारे समाज में स्कृ निकलने के परचात् युवक अपने आपको अयोग्य पाता है। बुनियादी शिक्षा मावस्यक मंग दस्तकारी है । बुनियादी शिक्षा की दस्तकारियों कताई, बुनाई, मिट्टी का काम, कुट्टी का काम, कला का काम, सुनारी, लोहारी, पुस्तक-कला सभी रचनात्मक मूल प्रवृत्ति के प्राधार पर निश्चित हैं। बुनियादी शिक्षा ही रचना मूल प्रवृत्ति की धमिन्यक्ति का पूरा धवसर प्रदान करती है। यही नहीं बासक इस प्रवृत्ति को पाठशाला में पूर्ण विकास मिलता है और घर पर भी वह चुप म

वेकार नहीं रहता वरन् उसकी यह प्रवृत्ति घर पर भी कार्यरत रहती है। यों तो किंडर गार्टन, मांटेसरी पद्धतियां तथा श्रीतेत्रह व शास्टन पद्धति भी बालक की रचनात्मक मूल प्रवृत्ति के विकास को धवसर प्राप्त होता है। बालकों के घरेलू व्यवसाय पर भाषारित रचनात्मक प्रवृत्ति के विकास का सर्वी क्षेत्र बुनियादी शिक्षा ही में उपलब्ध हो सकता है।

संघह-प्रवृत्ति संप्रह को प्रवृत्ति का रूप—योड़ा बोप होते ही बालक में यह प्रवृति जा हो जाती है। प्रारम्भ में यह प्रवृत्ति थोड़े समय के लिए ही रहती है। शिशु ने वस्तु ले ली, यदि उससे उसी समय वापिस लेने का प्रयत्न किया जाए तो वह देगा, पर थोड़ी ही देर में उस बस्तु से ध्यान हटने पर भाप उससे वह बस्तु से सकें

भायु के बढ़ने के साथ यह प्रकृति दृढ़ होती जाती है भीर वालक घर के कि कोने में तथा किसी डिब्वे या किसी पुरानी सन्दूरुवी में प्रथना कोप संपहीत कर है। यह कीप बना है काँच के टुकड़ों से, इमती के बीजों से, चित्रों से, चमक कागओं, मुन्दर कंकड़ों-गत्यरों भादि से। इस प्रशृत्ति के कारण ही बालक युवक

कर जीवन में घन संचय करता है, उसकी रक्षा करता है। संयह की प्रवृत्ति का विकास-संयह की प्रशृत्ति का जब विकास प्रारम्भ हो है तब बालक ग्रायश्यक-मनावश्यक सभी वस्तुमों के संवय में तल्लीन हो जाता है इस समय बालक पर बड़ा ध्यान रखने की भावस्यकता है क्योंकि इस प्रकृति के कार ही बालक चोरी करना, मूठ बोलना, कंडूसी करना, वस्तुमों को दिशाना मादि दुर्पुर को सील लेता है। मतः इस प्रवृत्ति को मनियन्त्रित मधिक नहीं बड़ने देना चाहिये पर साथ ही यदि इस प्रवृत्ति को उत्युक्त विकास न मिले तो बालक मावी जीवन वस्तुयों का, घन का संबह नहीं कर सकता घीर न ही किसी वस्तु को मती मी रख सकता है। मतः जब तक यह प्रवृत्ति सामान्य मात्रा में रहती है तभी तक मतुष्

सफलता से जीवन व्यतीत कर सकता है। वालक की संब्रह की प्रवृत्ति का माता-पिता, शिक्षक, प्रभिमादक सभी क सदुरयोग करना चाहिये । बालक को देश-देश के डाक के टिकटों का संबह्ध, विशेष

, तिक्कों का संबह भादि करना विसाना चाहिये । बासक को दिये गये पैसीं क

कतिपय विशिष्ट मृत प्रवृतियाँ एवं उनका बुनियादी शिक्षा द्वारा विकास

संग्रह कराकर बचत का स्वमाव डालने का प्रयत्न करना चाहिये । साथ ही इस का ध्यान रखना धावश्यक है कि बालको में ऐसी भावना भरी जाय कि उनका

न केवल उनके स्वयं के लिये ही है वरन् अन्य पुरुषों के लिये भी उसका उपयोग

श्रतः वह स्वाधीं न बने । इस प्रकार की भावना उसकी संप्रहीत बस्तुओं की प्रद

संपह की प्रवृति एवं बनियादी शिक्षा-वृतियादी शिक्षा में संपह की : के विकास का भारत्विक क्षेत्र विद्यमान है। अपनी दस्तकारी सम्बन्धी विभिन्न बातकों से कराये जाते चाहियें, जैसे कृषि की दस्तकारी सीखते वाले छात्रों से वि फूल, पत्तियों का संग्रह कराया जा सकता है, फसल को नव्ट करने वाले विभिन्न का संप्रह कराया जा सकता है, विभिन्न प्रकार के खादों का व मिट्टी का सपह क जा सकता है। कताई, बुनाई, दस्तकारी बाले छात्रों से विभिन्न प्रकार के कपास, विनीते, तकती मादि का संबह कराया जा सकता है । विभिन्न अंकों के सूत का विभिन्न कपडों का संग्रह झादि कई संग्रह कराये जा सकते हैं। इसी प्रकार दस्तकारियों की विभिन्न वस्तुमीं का संग्रह कराया जाता सम्भव है। इस प्रकार संग्रह का क्षेत्र बुनियादी शिक्षा ही मे अधिक है, रुड़िवादी में कम । वैसे रुद्रिवादी शिक्षा के भाषार पर भी संब्रह किये जाते हैं पर वे के सीचे प्रयोग मे न भाने के कारण छात्र उनके प्रति उपेक्षित ही रहते हैं, पर बुनि शिक्षा प्राप्त करने वाले वालकों के लिये ये संप्रह उनके बढ़े काम के होते हैं। इस प्रकार के संबह करने में उन्हें भानन्द मिलता है। बनियादी शिक्षा सब्रह-५ के लिए उपयुक्त क्षेत्र सैयार करती है। बालकों द्वारा संग्रहीत वस्तुमों का भाग्यापक को भागने भाष्यापन के समय करना चाहिए ताकि बातक भागने संप यही नहीं युनियादी शिक्षा में दस्तकारी सम्बन्धी सामप्रियों का संप्रह । भी दात्रों की अपनी व्यवस्था का एक धंग होता है जिससे बातक ठीक ढंग से तकती मादि सामग्रियों को संबह करके रखते हैं। बुनियादी शिक्षा प्राप्त करने धात योग्य शिक्षक के हाथों सुध्यवस्थित विकास प्राप्त करता है। समूह-प्रवृत्ति समूह-प्रवृक्ति का रूप--मनुष्य सामाविक प्राएति है। वह धवेला कभी रहता । किसी निर्जन स्थान में यनुष्य को यदि झकेला रहना पड़े तब वह उस झ को एक प्रकार से दखद मानता है। बैरानी सपस्वी ही बनों में धकेले रहते हैं। बालक सो प्रारम्भ ही से भाश्रित प्राणी है। वह प्रारम्भ मे माता-पित माधित रहता है और हत्यरचात समाज पर । समाज के विना उसका कार्य बनता । यदि किसी बालक की दण्ड देना हो तो उसे भवेला बैटा दीजिये । उस ब को भरपन्त दाल होगा । इतका कारण जसकी समुद्र-प्रवृत्तियों ही है । समाज

भजायवचरों में रखना कर उत्पन्न की जा सकती है।

समूह-प्रवृत्ति का विकास-वैदे तो यह प्रवृत्ति शानक के बोनना भीवने के साम ही उदय हो जाती है पर इदका बासतिक रूप बात्यावस्था एवं किसोरावस्था में हो सिरित होता है। इस धवस्या में बानक समूह में रहना पशन्त करता है। इसका स्थापना समूह या स्थापना हो जाता है। इसी घवस्या में बातकों के दूरि के प्रति सहानुमूदि, नेहल तथा मानाकारिता एवं सगन की मावनाएँ गतिसील होती है।

ऐसे रामय में बातक के विकास का प्यान रपना प्रायन्त प्रावसक है। समूह-मृत्रीं के द्वारा बातक पनने समूह में सीम्मिनेत होकर बगोचों में पुत्र कर चौरियाँ करने लग जाते हैं। कभी-कभी सींचवे वाले को मूट देते हैं। किसी मिलारी के पीदे पड़ जाते हैं। इस मकार प्रनेशिक कार्य करने लग जाते हैं।

प्रिमानकों, माता-वितामी भीर धिलाओं को चाहिए कि बानकों की इस प्रश्नुति का विकास मुस्टर इंग से होने हैं विवास कराएं। बातक स्ववस्थित स्वाति वर्ग सके। इस प्रश्नुति के विकास के लिए नुविधाएँ दो जानी क्षाहिएँ। सहार में होने बाने कारामी में बातकों को मात मेंने का प्रवच्य प्रदान करना चाहिए। काउटिंग, एग्ट सीठ सीठ, देव कास, क्रस्ट एट, वन भ्रमण, सेत भ्रादि के द्वारा बातकों में मितकर काम करने और दूसरों की सहायता करने का इंग सिल्वाया जाता है। इस प्रकार बातकों की इस प्रश्नित से मुस्टर यह का विकास क्या सकता है।

समृह,जब्नि एवं बृतियाशी शिक्षा—बृतियाशी शिक्षा समृह,जब्रुति के विकास के निये सर्वृत्तम क्षेत्र तैयार करती है। बातक प्रश्नी पाट्याना में मित-जुनकर दरतकारी का काम करते हैं। कसा के बातकों को देश ४ टीनियों में विनयक कर दिया जाता है। उपने करती में प्रभी नित-जुनकर कार्य करते हैं। इसी जकार प्रतेक करती है। उसी कार प्रतेक करता है। येच करता में प्रभी नित-जुनकर कार्य करते हैं। इसी जकार प्रतेक स्तकारों में बातक समृह में रहकर कार्य करता है। वे एक दूबरे के सत्तिकट माते हैं धीर साथ ही तेतृत्व सीवते हैं। टीवी-नायक की प्राप्ता का पातन करते से उनमें माताकारिता की मावना सुत्रर वंग से मतियीय होती है।

पराशाला में बच्चों की छोटी-छोटी सनायें बनाई जा सकती है। बातक हमूरें पराने नेता पुर सकते हैं। ये समायें, नाटक, साम-गुप्पार, संगीत, साप्ताहिक समा प्राहि प्राणीत कर प्रपत्ती समूह दुनित को एक मुश्यासिक्त प्रवाह दे सकती हैं। बुनियादी शिवा का शिवक इन मामकों के लिए सुन्दर महानारास उपस्थित कर जनका पर्यन्त्रपत्तीन कर सकता है। इस प्रकार बुनियादी शिवा बातकों की समूह प्रमुक्ति के प्रवाह को ठीक दिवा में बतादी है।

स्वस्यापन श्रयथा श्राहमगौरय

च्यारमगीरव का दंग-व्यापन अपन्या आरम्पारी कृषि है। यह प्रवृत्ति समूह से सारमगीरव का दंग-व्याह एक महत्यद्वीय कृषि है। यह प्रवृत्ति समूह से सन्दिग्ति है। यह पाने से निम्न सामियों को देतकर जारत होती है। दसका रूप होता है प्रातम-प्रदर्भन, बल का प्रदर्भन प्रवशा प्रपना बहुण्यन दिखाना। यह एक कतियम विशिष्ट मूल प्रवृतियाँ एवं अनरा बुनियावी शिक्षा द्वारा विकास १६७

सामाजिक प्रवृत्ति है। प्रत्येक व्यक्ति यह चाहना है कि दूसरे उसका सम्मान करें, उसकी भोर धान हैं।

बातक प्रारम्भ ही से दूधरे व्यक्तियों के प्यान का घावपंख बनना चाहता है। यह पाहता है कि तब उनकी प्रशंक्षा किया करें। उनी की घोर प्यान नगाए रहे। कभी कभी प्रस् पृटि के बातक ऐसे कार्य करता है कि बैठे हुँच प्यक्तियों का प्यान मध्यक्त उनकी प्रसाट होता है। यही प्रमृति वार्य जाकर मनुष्य से ऐसे नार्य कराती है कि जिसते मृत्यु के दस्ताद भी उनकी स्मृति बनी रहे।

बारमणीरव का विकास-वालक में बहुत छोटी मवस्मा से ही यह प्रवृत्ति कार्य करने लग जाती है। हर बातक यह चाहुता है कि लोग उसके कार्यों को देखें कार्य करण सर्वा आहे. हिस्साना कर सहित हो नहीं कि निर्माण करण कार्य स्थार उपकी प्रतिक करें द बातकों कर स्थीत बाता, करिता बोतता, करिता बोतता, करिता बोता कर्मी सही प्रकृति करिता हो। मिल क्षेत्र करिता हो। मिल कर्मी होती है वह करी साथ बढ़ित की बेस्टा नहीं करता।

जब यह प्रवृत्ति विकासीन्युल होती है और इसे उवयुक्त नियन्त्रण न मिले तो यह मनुवित मार्ग प्रहेश कर लेती है। इसके फलस्वरूप बालक नटखट, पुगलखीर, निन्दनीय कार्य करने बाला बन जाता है। इस प्रकार धनुनित तथा अनैतिक नार्यो

द्वारा ही बुख्यानि प्राप्त करने लग जाता है। इस प्रवृत्ति का गरि दमन कर दिया जाए तो व्यक्तित का उसम विकास नही हो पाता । वह भपना बात्म-विस्वास को बैठता है । वह शिविन और शिता-हीन दिखाई देने सगता है।

धाननारेक एवं बूनिवादी तिहार—स्ट्रिवादी विधा वालकों की आसमोरव प्रश्नीत का इतना विकास नहीं कर पाती निवता बूनियादी-विधा। वृत्तियादी विधा बातक की एकारामक प्रवृत्ति, समुद्द प्रश्नीत बीट पारामीरव प्रश्नीत का पुत्रान्यन करती है। बुनिवादी किया में एकारामक प्रश्नीत के प्रश्नात पत्रों के पत्राव पत्रों के पत्र करते के पत्र करते करते भी प्रसानकों के साथ धारमागीरव की प्रश्नीत के प्रशास विचे विकास प्राप्त होता है। बावक प्रात्मिक्तवास के साथ यह कहता है, यह पूत मैंने काता है। यह सरकारी मैंने उत्पन्न की है। यह प्रात्म-प्रदर्शन तथा धारमगौरव बालक के विकास का धण्या दंग है।

इससे वालक में न को मूटा भिमान ही उत्तरन होता है भौर न द्वेप मोर न ईप्पां भी भावना ही। बुनियादी-विश्वा का विश्वक बातकों का साम्यक पय-प्रदर्शन कर उनके साइस का वर्षन करता है जिससे बालक के व्यक्तित्व का संसंगठित विकास हो जाता है।

धुपुत्ता मा इन्द्र-श्रवृत्ति इत्यु-श्रवृत्ति इत्यु-श्रवृत्ति का रूप है। पप्ले सरिकारों का उत्तर किसे सहत हो सकता है। बाहे बहु बावक हो पपका प्रोड़। बातक के भी पप्ले परिकार है भीर उन सरिकारों वर किसी कार के भागेरा कर उन्नकी अगृहने की, कतह की प्रवृत्ति उत्तेजित हो जाती है। ज्यों-ज्यों बातक को प्रपने बल का प्रवृत्

भव बढ़ता प्रतीत होता है स्थॉ-स्थां उसकी इन्द्र-प्रवृत्ति भी उसे भवने विरोधियों से सहने को प्रेरित करती है। इन्द्र-प्रवृत्ति का विकास—इन्द्र-प्रवृत्ति व्यंसासक है और भनियंत्रित प्रवस्था

में समाज-विरोधी है। इन्द्र-प्रदृति की उबता जीवन को दुखद बना बातती है। मनेक सोग उसके धनु बन जाते हैं।

सानक में बोण होते ही अपने स्विप्तार के लिए कलह करने की प्रवृत्ति जानक हो जाती है। पहले तो यह परिवार कह हो सीमेद पहनी है। सार्र-दहर के माग्रदा तथा माता-पिता से कटना सारि। पर क्यों-व्यों बालक का क्षेत्र व कत बढ़ता जाता है उसकी इन्द्र प्रवृत्ति भी दृढ़ होती जाती है सार किर वह न परने बाते मिशें से कलह करता है। इस प्रकार यह प्रवृत्ति धर्म-वार्तः दृढ़ होती जाती है। विस्त बालक की इन्द्र-अपूर्ति का क्ष्मन्तर नहीं हुसा हो उस बालक की इन्द्र अपूर्ति सप्यिक बद जाती है भौर किर यह नियंत्रित नहीं हो सकती। ऐसा बालक भावी जीवन में सपने की समाजीप्योगी कार्यों में प्रवृत्ति नहीं कर सकता।

त्रद्ध यभूति स्वतः प्रमुचित नहीं है पदि उसका उपयोग ठीक दंग से हो। विस राप्त्र में लक्षक वार्ष को कभी होती है यह प्रमुची स्वत्ववा की रह्या गर्दी में स्वत्वा की रह्या गर्दी में स्वत्वा की रह्या गर्दी में स्वत्वा हों रह्या गर्दी के प्रमुच कुरों का। स्वतः इत्त्व प्रमुची का स्वत्वित की प्रमुची के स्वत्व की रूप की स्वत्व की रह्या के उसकि की स्वत्व की रूप स्वत्व की स्वत्य की स्वत्व की स्वत

सकता है।

हम क्षेत्र के स्वाप्त पूर्व बृतिवादी शिक्षा—शत्य और व्यक्तिस का पाट पड़ाने वाली
बृत्तिवादी शिक्षा इन्द्र प्रकृति की विरोधी नहीं वरन् मार्गान्तरोकरण मा क्यान्तर द्वारा
बहु इस प्रकृति को सामकारी बनाने का प्रयत्न करती है। मेतिसपां की मार्क्या दरन्य
स्वाप्त कर प्रकृतिक को सामकारी बनाने का प्रयत्न करती है। मेतिसपां की मार्क्या है।

कर रचनात्मक कार्यों में इन्द्र प्रशृति का बड़ा धनुवा उपयोग किया जा सकता है। महारमा गांधी ने सदा ही मन्याय का विरोध किया था। बुनियादी शिक्षा भी

बातकों ने क्रयाय के विरोध की भावना भरती है। शिक्षा का एक उद्देग यह भी है कि शिक्षित व्यक्ति क्रयाय का विरोध करें। बुनियादी शिक्षा इसी मार्थना को अरकर समाज के क्रयाय से सहने के लिये बालक को प्रेरित करती है। यह बालक को निर्वत नहीं बनाती।

बुनियादी शिक्षा बातक के भावी जीवन को सफल बनाने का नगर्य करती है। समके व्यक्तित्व को सदद क्षीर-सहीव बनाती है।

सारांझ

साराज्य मूल प्रवृतियों में झामूल परिवर्तन संभव नहीं है, परन्तु वे शिक्षा कार्य में सहायक हो सकतो हैं। बुद्धेक मूल प्रवृतियों निज्ञ प्रकार हैं :--- कतिपय विशिष्ट मूल प्रवृतियाँ एवं उनका बुनियादी शिक्षा द्वारा विकास १६६

उत्सुकता-यह प्रवृत्ति ज्ञान-प्राप्ति में सहायक होती है। इसके बमन से दुष्परिष्याम निकलते हैं। पुस्तकों द्वारा सान की बजाय उद्योग द्वारा ज्ञान देने से बुनियादी-शिक्षा इस प्रवृत्ति का पूरा-पूरा लाभ लेती है।

रचनात्मक प्रवृत्ति--बालक का निर्माण-कार्य कभी-कभी व्वंसकारी दीलने पर भी रचनात्मक ही होता है । बुनियादी-जिल्ला का आधार निर्माण-कार्य, इस प्रवृत्ति

का उपयक्त लाभ लेता है।

संग्रह प्रवृत्ति—वालक की, एक वस्तु को लेकर उसे बापस नहीं लौटाने की भावना, संग्रह-प्रवृत्ति की द्योतक हैं। इस प्रवृत्ति का शिक्षा-लाभ लेने की दृष्टि से ही शालाओं में टिकटों, चित्रों, सिक्कों, व प्रत्य बस्तुओं का संग्रह कर शाला-संग्रहालय के निर्माण को प्रोत्साहन दिया जाता है।

समूह प्रवृत्ति —मानव समूह में रहना चाहता है। शाला में भी ऐसी प्रवृत्तियों गुरू होनी चाहियें। इसोलिए स्काउदिन, एन० सी० सी०, रेड कास ग्रादि

का भीगरोश हुना ।

आत्मभीरव-अबृत्ति--धिक्ति भपने पुछों का अश्वीन कर सुक्ष का अनुभव करता है। बृतिबारी तालीम में उछीत के कारण इस अबृत्ति का पूरा-पूरा लाग लिया जाता है। वस्तु का निर्माण कर मासक अपने को गौरवान्वित अनुभव करता है।

द्वाद्व प्रवृत्ति—यह व्यंगासक प्रवृत्ति है। इसे निवंत्रण में रखना जरूरी है। बुनियादी तालीय में समात्र की बुराइयों को नाश करने, एवं सद्दुणों की स्थापना के प्रयत्न में, इस प्रयुक्ति को सवा कर, इसका पुरा-पुरा साथ सिया जा सकता है । इस प्रकार बुनियारी-शिक्षा में उपरोक्त सभी प्रयुक्तियों का साथ सेते हुए

शिक्षण प्रक्रिया का संचालन होता है।

ग्यासाये प्रश्त

(१) निवासा या रचना की सूत्र महत्ति के विकास के लिय मुनियादी शिवा किस प्रकार समर्थ है 🖁

(१) बुनियारी शिक्षा सुबुत्ता मर्थात् कलह मेली मूल प्रवृत्ति का सदुप्रवीप कैसे करती है। जरावरण द्वारा राम्य कीविषे । --:0:--

सामान्य मूल प्रवृत्तियाँ (संकेत एवं सहातुभूति)

विशिष्ट मूल प्रवृत्तियों के साय-साय मनुष्य में सामान्य मूल प्रवृत्तियां भी होती हैं। विशिष्ट मूल प्रश्रतियों के साथ सम्बन्धित सबैग जुड़े होते हैं पर सामान्य मूत प्रवृत्तियों के साथ संवेग नहीं होते । इन सामान्य प्रवृत्तियों को विशिष्ट मून प्रवृतियों में सम्मिलित नहीं किया जा सकता। कारए। यह है कि विशिष्ट मूल प्रवृतिया तो विशेष परिस्थिति में कार्य के विशेष ढंग को निश्चित करती हैं पर सामान्य मूल प्रवृत्तियाँ व्यवहार की सामान्य रीतियों के रूप है जिनमें विविध मूल प्रवृत्तियां पनपती हैं। इस प्रकार सामान्य प्रवृत्तियों का भपना भलग भस्तित्व है।

, सामान्य मूल प्रवृतियों का वर्गीकरण - बालकों मे पाई जाने वाली सामान्य प्रवृत्तियों के विषय में मेकड्गल महाराय ने लिखा है कि निम्नलिखित चार प्रकार की सामान्य प्रवृत्तियां पाई जाती हैं:---

- (१) संकेत।
- (२) सहानुभृति ।
- (३) धनकरण । (४) सेल।

है ।

इत सामान्य प्रवृत्तियों का भी बालक के विकास में बहुत बड़ा सहयोग रहता

संकेत

संकेत का रूप-संकेत से तात्पर्य है दूसरों की कही हुई या तिसी हुई बात को बिना सोचे-समन्ते यथावत शीझ मान लेना । यह एक बजात प्रक्रिया है । मेकडूगल ने संकेत की परिभाषा इस प्रकार दी है "भाश्य वितरण की एक प्रक्रिया जिसका परिखाम वितरित विषय में विश्वास की स्वीकृति के यथेष्ट तार्किक कारए न हीं।" ग्नर्यात् जिस व्यक्ति के सम्मूख संकेत किया जाय वह बिना ज्ञान का प्रयोग किये, बिना तर्क-वितर्क किये तरकाल उसे मान लेता है यद्यपि संकेत देने वाला व्यक्ति सोच-समक्रकर ज्ञान और बुद्धि का प्रयोग करके बात कहता है। जिस व्यक्ति को विचारों का संकेत किया जाता है, सुभाव दिये जाते हैं उन्हें वह ग्रपना ही मानकर चलता है। बह यह कभी नहीं सोनता कि यह बाहर से उत्पन्न किये हुए हैं। प्राय: सभी योड़े-बहत एक-दूसरे के विचारों से प्रमावित होते हैं। ये विचार भनजाने हमारे मन में प्रवेश कर जाते हैं।

संकेत का प्रभाव-संकेत का प्रभाव व्यक्ति की धवस्था, बुद्धि सीर चरित्र बल पर निभर रहता है। छोटी उम्र का व्यक्ति बड़ी उम्र के व्यक्ति से प्रमादित रहता है। घरत पूर्वि बाता ध्यक्ति तीत्र बृद्धि बाते व्यक्ति ते प्रमायित रहता है। इसी प्रकार निवंत मनजांति तथा धारमधीतहीन स्पृति सवत मन प्रक्ति बाते तथा प्रवन धारम-पांकि बाते व्यक्ति ते प्रमायित रहता है। एम् दूसरे से प्रभावित होने की प्रक्रिया के लिए सह धारबराम भी है, धारमधा सकेतों का कोई समाव त परेषा।

सकेर या निर्देश का प्रसाद वारोरिक प्रवस्था के कारता भी पहला है। पारोरिक निवंतता बाला व्यक्ति वारोरिक सवस्ता बाले व्यक्ति के प्रसादिव हो करता है। हती प्रसाद पात हुआ प्रतित्व या गीम प्रिष्ट का कि करना वक्ति कही करता भीर उसते करी हुई बततों का बहु किया तर्क के स्थोकाराश्यक उसार दे देगा है। तद्रा या निदायस्था के भी व्यक्ति के स्थोज के स्थोकाराश्यक उसार दे देगा है। तद्रा या निदायस्था के भी व्यक्ति के स्थाज के स्थाव स्थाव हुई । त्या का कि इन्द्रों के दुर परार्थति वहें करकों के शहरे बतावें के राति परायल कुसी। या कि की इन्द्रोंने सेवें हुए सोटे बाल में के उद्यान्य कर सिस्टर पर ही महत्ता युक्त किया प्रयान कहा करते हैं। सोटे मालक उन बड़े बाल को के कहते के समुसार निदायस्था ये रहते के कारण निवंतर पर ही पिताब कर दिया करते थे। धारायी लड़के इस पर बहुत प्रसाद होने तथा है हैं से हैं।

विशेष ना प्रमान बहना वर मी भाषािल होता है। यदि की निर्मा एक निपार से एक बहुत बड़ा बहुद अमानित हामा देवाता है तो उपने बह स्वयं भी स्वतः प्रमानित हो पाता है। किसी भी समारीह, जनवहुपात पा साहस में प्रमित्य होने पर स्वतिक सा भारत मानक्षित बच्च भीए हो जाता है भीर बहु बुक्सता से प्रमानित हो जाता है।

सम्मोहन किया तथा इन्द्रजाल (जादू) की क्रिया द्वारा भी व्यक्ति शीघ प्रमावित हो जाता है। जादूगर दर्शकों को जैसा सुभावा है वे भी वैसा ही प्रमुभव करने लगते हैं।

संकेत के प्रकार-मनोर्वज्ञानिकों ने संकेत के निम्नलिखित चार प्रकार

- माने हैं---(१) श्रद्धा संवेत ।
 - (२) सामूहिक संवेत ।
 - (३) भारम संनेतः।
 - (¥) विरुद्ध संहेत ।
- (१) मद्वा संकेत—जिस व्यक्ति . कथन एवं क्रियाभी से बासक भनुकरण करने

भनुकरण करन एवं ि े प्रदा होती है उसके विचारों, स्थापने जीवन में उनका से बंबीवृद्ध, अनुसब-वृद्ध

हैं जाती है। शिशक पर उनका अभाव सरतता करें जिनसे बातकों की उन पर से थदा हट जाय। शिक्षकों को मानी प्रतिष्ठा सदा बनाये रतना चाहिए। प्रतिष्ठा एवं थदा के भमाव में शिक्षक बातकों का मुखार य उचित विकास नहीं कर पाता।

(२) साम्[हरू संकेत--पाहर में अपने र बालक संक्ष्य से प्रमादित होकर समूह भी बात मानने लग जाता है। चाहे व्यक्तित रूप से वह उसने सहस्त पत्ने हो न हो। यदि एक समूह किसी हुकान को सूटने लग जाता है सी उस समूह की सम्माद उससे सहस्त होकर उसमें मान तेने को दौरती है। पर यदि उस समूह की प्रत्येक क्कार्ड से प्रस्तान-मतत पूछा आय कि क्या हुकान का सूटना डीक सा? ती हुछ

इससे सहमत न होंगे। इस प्रकार के सामूहिक संवेत मानने की प्रवृत्ति से हम बातकों को नियमितता का अम्यास करा सकते हैं। कक्षा के प्रियकतर बातक जब किसी एक नियम को

मानते हैं तो शेष बालक मी उसी निराय के भनुसार कार्य करने लग जाते हैं। इस प्रवृत्ति से बालकों में समाज-सेवा, देश-भक्ति, परोपकार भादि का प्रचार

किया जा सनता है।
(३) प्रात्म-संकेत धपने ही विचारों से स्वयं प्रमावित होना पाल-संवेत कहनाता है। वालक के मन मे जब कोई विचार हहता से बैठ जाना है वो उसे पुनः

पुतः बी मुमला है। धारा-पंकेष बात्तव में महत्वपूर्ण संदेव है। मनुष्य जीना सोचला है यह बैता हो बतता है। उप्रति के विषय में सीचने बाता वातक ध्वस्य उपर्ति करेगा। बातक के मन की हट बताये जाते पर बहु बुदे विचारों से दूर रहेगा और धारनी उपल प्रवस्था के बारे में सीचता रहेगा। (X) जिल्ह मेंकेन...कमीजी समार्थ कि जात के जिल्ह कार्य कार्य की

(४) विरुद्ध संकेत—कभी-कभी सुम्माई गई बात के विरुद्ध कार्य करने की प्रमृति देखी जाती है। बाजकों में यह प्रियक पाई बाती है। बाजकों के सम्मुख यदि कोई ऐसी बस्तु पड़ी हुई है जिसे बाजक की न छूटे को कहा जाय से बाजक उसे

भवंत्रय छुएगा। इस प्रकार कथन का विषयीत प्रभाव बालक पर पड़ता है। इस प्रकार की प्रवृत्ति का बढ़ना न तो। बालक के लिए। साप्रकारी है धौर न सिसार, प्रमिमातक या माता-पिता के लिए हो। बालकों को इस प्रकार की प्रवृत्ति से

शिक्षक, प्रभिमानक या माता-पिता के लिए ही । बालकों को इस प्रकार की प्रवृत्ति से वचाया जाना भ्रत्यन्त भावस्यक है ।

संकेत-अवृत्ति एवं वृत्तिवादी शिक्षा—संकेत-अवृत्ति का समीचीन विकास विश्वा के द्वारा ही किया जा सकता है क्वींकि "प्रध्यातक प्रविक्त दक्त बाता होता है और प्रपत्ति क्युजन सत्ता होता है, प्रतिकृत करने ह्यानों में विचार प्रति की सांकित बहुत होती है।"

बुनियादी शिला बालक में बहु मोम्यदा भरते का प्रयत्न करती है जियते बालक कतियम बंदेवों के धामार पर स्वरं कर्षा करता प्रारम्भ कर देता है भी एको बार-बार किसी बात की समभने की धामसपकता मुहिती। बुनियादी शिला ही बातक में 'धामर-क्रियाधीनता' की माबना भरकर प्रवर्श धासन-बहेन प्रवृत्ति की बातक में 'धामर-क्रियाधीनता' की माबना भरकर प्रवर्श धासन-बहेन प्रवृत्ति की

~~ *

खन दिला की भोर उत्पक्त करती है। विचारों की स्वतन्त्रता रखकर, उनकी ह्यात्मक प्रवृत्ति को कार्यरत रखकर वृद्धि का विकास कराती है। बृतिवादी शिक्षा र सप्यापक, यह ठीक नहीं, ऐसा मत करों, भादिनकारात्मक सादेश न देशर बालक धारम-मकेतों की जागति इस प्रकार करता है कि बालक को स्वयं भगना मार्ग सफ :वा है भीर उसे कर्तव्याकर्तव्य का पूर्ण ज्ञान होने लगता है।

बनियादी शिक्षा विरुद्ध सकेत का भी शोधन करने की क्षमता रखती है र इसीलिए बालक का समीचीन विकास होता है। कक्षा में बातको का एक समझ ता है और शिक्षक इस प्रकार के सामहिक सकेत जास्थित करता है कि प्रत्येक तक अपनी दस्तकारी तथा पठन में दत्तविल हृष्टिगोचर होता है। हृदिवादी शिक्षा धारम-संरेत एव सामृहिक सकेतो के लिए भाष्यापक बहुत प्रवल्न करने पर भी फल रहना है। पर बनियादी शिक्षा स्थतः ऐसी पद्धति का अनुसरण करती है कि क स्वयं भाने विकास का मार्ग बनाता चलता है। इस प्रकार बनियादी जिला कों में संकेत प्रवृत्ति का सम्पक् विकास करती है।

सहानुमृति

सहानमृति का रूप-किसी दूसरे व्यक्ति की मानसिक अवस्था की देखकर री मानसिक दशा भी उसी के समझ बना लेना ही सहानुभूति है। जेम्स एस० ने लिखा है "सहामुभति का शाब्दिक अर्थ इसरे के प्रति सबेदना है।" इसरे ह की द खद भन्भति से प्रमानित होना ही सहानुमूति है। इसरे व्यक्ति के इ.स खकर स्वय भी वैसे ही दू-स का घटमव करना ही सहानुभृति प्रदर्शित करना ाता है। एक मन प्रत्यक्ष रूप में दूसरे मन में भपने समान ही बेतना उत्पन्न कर है। उसी को सहानुभूति बहते हैं।

सद्राजनति की व्यापकता-प्रत्येक भपने वर्ग के प्रत्येक प्राणी के प्रति मृति का भाव रखता है। एक कुत्ते के रोने-मौंकने से सभी कत्ते रोते-भौकते क गर्ध के जिल्लाने से दूसरा गया, एक कौदे के जिल्लाने से दसरा कौवा जिल्लाने

81

. सहानुभूति धूत के रोग के समान है जो एक व्यक्ति से दूसरे मे तत्काल प्रविद्र ती है। यहाँ तक कि भवानी भवीय बालक भी इससे बंबित नहीं। ४ मा के दी बालक पास-पास बेल रहे हों, उनमें से यदि एक रोने संगता है हो

भी सहानुभूति प्रदर्शित करता हुआ रोने लग जाता है।

सहातुमृति सामाजिक भीवन के लिए भारतन्त भावरणक है भीर लच्न था वहन में यह सभी व्यक्तियों में पाई जाती है। कोई भी ध्यक्ति सहानुभूतिगृत्य नहीं ाहे उसमे म्यूनतम मात्रा में भने ही हो। सामुदाबिक जीवन में सहानुभूति का ह महत्व है । समुदाय में उत्तवा प्रमाव एकत्र रूप में लक्षित होता है ।

सहानुमृति के प्रकार-महायय मेकरूपत के धनुसार सहानुमृति दी प्रकार की

- (१) निष्किय सहानुभृति ।
 - (२) सकिय सहानुभृति ।
- (१) निब्किय सहानुमूर्ति---निष्किय सहानुभूति उने कहते हैं जो किसी दूसरे व्यक्ति की मबस्या देखकर उससे प्रमावित होने पर उत्पन्न हो। इस प्रकार की सहानुभूति घन्तःस्यल उद्भूत होनी है। पर इसमें दःसी व्यक्ति के दःस के लिए केवल सहानुभूतिपूर्ण शब्द ही कहे जाते है, उसकी विपत्ति में हाथ प्राय: नहीं बटाया जाना ।
- (२) सिक्य सहानुभूति —सिक्य सहानुभूति उसे कहते हैं जिसे कि हीं प्रयत्नों द्वारा उत्पन्न किया जाय। धर्मानु विपत्ति में फेंत्रे व्यक्ति की स्वयं प्रपत्नी दत्ता का वर्णन कर भ्रथवा दूसरों से कराकर सहानुभूति की भावना जाएत करनी पड़ती है। सिन्य सहानुपूर्ति भावकल एक स्यापार भी बत गया है । कोई भी साफ-सुपरे क्पड़े पहने हुए स्वक्ति विभी के सम्मुख जाकर बनावटी विपत्ति का वर्शन कर उसने सहायता भीत बैठता है ।

सक्रिय सहानुमूर्ति समाज-मेवा के लिए उपयोगी बनती है। बाइ-मीडितों की दशा का बर्गुन कर समाज-सेवी सक्रिय सहानुभूति उत्पन्न कर श्रीतामों से उन बाइ-पीडितों के लिए दान पारत करते हैं। इस प्रकार सक्रिय सहातुभूति भाषामी, नित्रों, प्रदर्शनियों द्वारा उरूप्त की जा सकती है।

सहातुन्ति एवं बुनियाशे शिक्षा-सहातुनुति द्वारा बायकों में सामानिक सर्पुणी ना सकन निकाम किया जा सकना है। बुनिवादी शिक्षा नी रचनासक कार्यराणांची समृद्ध की भावना उत्ताप्त कर सहानुभूति की प्रवृत्ति को व्यवस्थित पारा में प्रवृद्धि करती है। महान्या गोधी की पाप मेवा की भावना सहानुभूति की प्रवृत्ति से धोतप्रीत है। यही पामसेवा बृतियाती शिक्षा का एक प्रमुख उद्देश्य है जिसकी श्रान्ति बानक स्वतः नार्यस्त रहकर करते हैं। बुनियादी शिक्षा का मध्यापक सहातुमूनि आपने वातक बनन नावन पहुंचर करता है। मुनयायी शिक्षा को सम्मागन शहरु मूर्ण का वार्याचेन्द्र पहुंचर कारणों में भी इस भावता को हरायाचेक असा गाजता है। बहुत्युम्ति के द्वारा ही बानक में नैतिकता का विकास किया जा गठता है। सुनियायी शिक्षा कथा के कमरे के बाहर भी ह्यांची म स्वस्तर मिन-जुनकर काल करने व एक-दूसर के मात पूर्ण कार्युम्ति वस्टीयान करने का विद्युम्त के मात करती है। इस मनार इसने बानक के मति का निर्माण होता है और स्वतिस्थ का पूर्ण निकास हो सक्ता है।

सारांश

हिर्माट कुल प्रकृतियों के तावनाथ तामाय मुख अवृतियों का भी व्रतित्व है। वासाय मुख अवृतियों के तावनाथ तामाय मुख अवृतियों का भी व्रतित्व स्वरहार को काराय भीत्यों है जिसमें विश्व मुख अवृतियों कारणों है। सामाय भूग अवृत्यों के वामों कराय-स्वराय है बहुत्व के सनुवार कार वास्त्र पुत्र अवृत्यों का वामों कराय-स्वराय है बहुत्व के सनुवार कार वास्त्राय अवृतियों ताई बाती हैं-(१) सबैत, (१) सत्वपूर्ण, (१) धनुकरण,

(र) चेचा

संकेत का रूप-शारों की कही हुई या लिखी हुई बात को बिना सोचे-समाद्वे प्रधावन घीच मान लेना ही संकेत का रूप है।

संकेतों का प्रभाव-स्थित की बाय, बदि, चरित्र धौर समाज में स्थान पर संकेतों का प्रमाव बाधारित है। इसी प्रकार शारीरिक बदस्या एवं संस्था भी संकेतों को प्रभावित करती है।

संकेतीं के प्रकार-संकेत चार प्रकार के होते हैं-(१) श्रद्धा संकेत.

(२) सामृहिक संकेत, (३) धारम संकेत, (४) विरुद्ध संकेत । धटा संकेत--- जिस व्यक्ति पर बालकों की धड़ा होती है, उस व्यक्ति के

विवारों, कवरों एवं कियाची का बातकों पर बहुत ध्राधिक प्रभाव पड़ता है. यत: धारताचक को धारते प्रति बालकों में धाटा उत्पार करनी चाहिए । सामहिक संकेत-वालक समह की बात प्राय: बानते चले गाये हैं। धत: इस प्रवृति द्वारा बालकों में समाज-सेवा, देश-मृदित, परीपकार धादि का प्रचार

किया वा सकता है। द्यारम-सकेत-प्रपते ही विचारों से स्वयं प्रमावित होना झारम-सकेत कह-

साता है । मनुष्य जैसा सोवता है वैसा ही बनता है ।

विरुद्ध संकेत-नमाई गई बात के विरुद्ध भी कार्य करने की प्रवृत्ति आलकों में देखी गई है। इस प्रकार की प्रवृत्ति बालकों के लिए प्रवृत्योगी है।

संकेत प्रवृति एवं बनियादी-शिक्षा-वृतियादी-शिक्षा बालक में ऐसी धोग्यता जरवन्त करतो है जिससे बालक कतियय संकेतों के धामार यह स्वयं कार्य करना प्रारम्भ कर देता है।

सहानुमृति

सहानुमृति का रूप-किसी इसरे व्यक्ति की मानसिक श्रवस्था देशकर बापनी-प्रपनी मानसिक दशा भी उसी के समकल बना लेता सहानुमूर्ति है।

सहातम्पति की व्यापकता--एक वर्ग के प्रत्येक प्राणी में इसरे प्राणी के प्रति सहानमृति का भाव पहला है। यह सामाजिक श्रीवन के लिए प्रत्यन्त भावश्यक्त है।

सहात्मृति के प्रकार--(१) निव्किष सहात्मृति--किशे इसरे व्यक्ति की अवस्था देखकर उससे प्रभावित होने पर अस्तरन होती है । (२) सकिय सहामधृति किन्हीं प्रयत्नों दाल जल्पन की बाती है ।

सहानुमृति एवं बुनियादी-शिक्षा - बुनियादी-शिक्षा की रचनात्मक कार्य-प्रशाली सपृष्ठ की भावता उत्पन्न कर सहानुमूर्ति की प्रवृत्ति को व्यवस्थित धारा में बहाती है।

वनियादी शिका-सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान ₹व६

√(१) सामान्य प्रवृत्तियाँ किनने प्रकार की होती है। शिवा की दृष्टि से उनका स्था

महत्व है है

... (२) सहानुभृति सामान्य प्रवृत्ति का बुनियादी-शिद्धा का अध्यापक किस अकार उपयोग कर सकता है !

(१) निर्देश वा संकेत सामान्य प्रशृति का क्या मर्थ है । माना-शिता तथा भश्यापक की

-:•;--

इससे पूरा लाम उठाने के थिए बवा सावशानी प्रयोग में लानी चाहिए !

श्रम्यासार्थं प्रक्रन

सामान्य मूल प्रवृत्ति---ग्रनुकररा

सन्हरए का बर-पहुटि परदा महुक्त का मर्ग है नकत करता। इसोरों को शेवा कार्य करते, बोबते, जुदते, खाते-गीते देखें उसी के प्रमुक्तर कार्य करते, बोबते, जुदते, खाते-गीते देखें उसी के प्रमुक्तर कार्य करता नकत करता कहताता है। बहुक्तर के सुन्न मुक्ति है निमाने एक मुकार के मार्ग भीर के प्रमुक्त कार्य की पह मार्ग के प्रमुक्त कार्य की पह महार के प्रमुक्त कार्य के ही भाग मार्ग गोते हैं। इसे के विचारों को प्रमुक्त करता संवीक्त कार्य कार्य की पार्ट कार्य की नहीं को पह को करता की साथ किएता महित्य की साथ किएता महित्य के प्रमुक्त करता साथ की प्रमुक्त करता साथ कार्य के प्रमुक्त करता साथ कार्य कार्य के साथ कार्य के साथ करता साथ साथ करता साथ साथ करता साथ कार्य के साथ कार्य के साथ करता साथ साथ करता साथ करता साथ साथ करता साथ करत

सन्तरण का मभाव-अयंक जिलापीत आणी इस मनुकरण महति से ममारित है। मनुति के हारा सभी पतु-पती, कोड़े-मनोड़े एक दूसरे की चेटायें शीलों है। बकर की तक प्रसिद्ध है। सभी प्राणियों के जीवन में मनुति का स्थान को महत्व का है। कार पापों की धनुकरण प्रवृत्ति से मनुष्य घानी बीविका कपाले हैं में से सारी रीख, करर सारित है।

मनुष्य के जोकर-विकास में भी अनुहति का बहुत कहा महत्त है। राम-विर्धि में मिराम महुष्य में मुख्य किया है। इसी कहुति के समार पर सभी कालक पताना, बोकना सादि सीत है। इसी महुति के समार पर सभी बातक पताना, बोकना सादि सीत है। इसी महुति के समार पर सभा सौर संदृति उत्तरीतर समझ होती है। मनुकरण अनृति के समार पर समझ सौर संदृति उत्तरीतर समझ होती है। मनुकरण अनृति का अना समार समी आणिमें पर सौर विषेष कम से मानव पर समायारण कम से साम हमा है।

सनोबेकानियों के विनिध्य सन — धनुकरण प्रमृति को स्वतन्त्र कर से वायाच्या पूत प्रमृति नानो में निध्यमित पत्र है। प्रीवद मनोबेशानिक वानोबाहक धनुकरण प्रमृति को नहीं मानने । उनका करन है कि बातक धनुकरण से नहीं सीखाता । वस्त् पह कार्य तो सहन किया के संब है धर्मीत् मनुष्य में पत्रने धात्र हो जाने काले कार्य है।

दन यह का सावन करने काते करोतेकानिकों का करन है कि छहन दिश्यारें को नमुम्माया में सावन पानी बाती है जैसे पनक पिरता, पीट कार्या सादि दिश्यारें प्रतार के पीठ के एक छो है। पर बोनना क्युकरण, न्यूति मुनक है, यहरू दिशा नहीं। यदि बोनने को छहन दिला मान निया नाय तो मनूर्यों महार से एक छो है। दिर पाना होनी काहिने, विद्या प्रकार कि पनक विराग छनूर्यों छवार से एक छा है। दिर लोगों की मलग-मलग भाषामें वर्षों होती हैं ? यदि वालक बोलने का मनुकरण करना प्रारम्भ न करे तो वह योलना नहीं सीख सकता । धतः यह स्पष्ट ही है कि धनुकरण प्रवृत्ति सहज किया का ही ग्रंग नहीं, वरन् उसका स्वतन्त्र ग्रस्तित्व है भीर वालक के विकास में उसका महत्वपूर्ण स्थान है।

धनुकरण के प्रकार-इस प्रवृत्ति को स्वीकार करने वाले भिन्न-भिन्न मनोवैज्ञानिकों ने धनुकरण के वर्गीकरण भी भिन्न-भिन्न किये हैं। कलपात्रिक भीर मेकड्रगल ने अनुकरण के निम्नलिखित प्रकार बतलाए हैं :---

(१) सहज धनुकरण ।

(२) स्वामाविक मनुकरण । (३) श्रमिनयानकरण ।

(४) विचारजन्य या प्रयोजनपूर्ण धनुकरएा।

(४) बादर्शानुकरण ।

(१) सहज अनुकरएा-किसी साथी को एक कार्य करते देखकर स्वयं तत्काल कार्यं करना शुरू करना जैसे साथी को देशाब करते देखकर स्वयं पेछाब करना, णम्हाई लेते देखकर जम्हाई लेना ग्रादि ।

(२) स्वाभाविक भनुकरण—स्वामाविक अनुकरण वालक की मुख की चाह-मुलक है। बालक को कोई बात पसन्द था जाती है तो वह उसकी नकल करना प्रारम्भ कर देता है- जैसे किसी फैशन को प्रहुण करना। बोलचाल, रहन सहन

स्वामाविक अनुकरण से सीखे जाते हैं। (३) ग्राभिनयानुकरएा-किसी कार्य को देखकर उससे प्रभावित होकर उसकी

नकल करना । रामलीला या किसी नाटक को देलकर घर पर माकर बालक उसके पात्रों का धनुकरण करता है। घर में बालिकायें गुड़ियों को खिलाने-पिलाने, रूपड़े पहनाने सादि का अभिनयानकरण करती हैं।

(४) विचारजन्य धनुकरण-किसी बात का, समझ-बुझकर सीखने की दृष्टि

से, अम्यास करना प्रयोजन-पूर्ण धनुकरण है। इसे हम सप्रयत्न अनुकरण भी वह सकते हैं - जैसे लिखना-पड़ना सीसना, चित्र की नकल करना, मादि । (५) मादशन्तिरए-प्रापने से बड़ों के जीवन के मन्दर्शों का मनुकरए

करना भी बालक के लिए स्वामाविक है। इसी के घाषार पर वह अपने धादशीं का निर्माण करता है।

ड्रेवर का वर्गीकरण-महाशय ड्रेवर ने बनुकरण के केवल भार भेद

बताए हैं :--

(१) भवेतन धनुकरण । (२) चेत्रत मनुकरण ।

(३) दृश्यानुकरण ।

(४) विचासनुकरण ।

- (१) अवेतन सनुकरण-मनुष्य प्रपने भाप स्वाभाविक रूप से प्रयासहीन होकर कार्यों का मनुकरण करता है, उसे भ्रवेतन मनुकरण कहते हैं। समाज के रहन-सहत कार्यों बादि को इसी प्रवृत्ति के भाधार पर सीला जाता है।
- ऐन्दिक धनुकरण कहते हैं। कक्षा में पडाई जाने वाली बात बेतन अनुकरण के
- (३) दृष्यानुकररण--इस प्रकार के धनुकरण की माध्यम दृष्टि है। ग्रांक्षों से देसकर मनुकरण किया जाता है, उसे दृश्यानुकरण कहते हैं।
- (४) विचारानुकरण-मन द्वारा केवल विचारी का बहुए करना विचारा-दुकरण है। मन ही मन भनुकरण करने का प्रयत्न इसका साधार है।
- केम्स एस॰ रौत का वर्गीकरश-महाराय रौत ने ड्रेबर के वर्गीकरश की इस रूप में स्वीकार किया है:---
 - (१) समृचित अनुकरण ।
 - (२) अवेतन अनुकरण ।
 - (३) चेतन मन्करण ।

(१) समुवित मनुकरश-वेम्स एस॰ रौस ने लिखा है-"समुचित भनुकरश सामुदायिकता की 'करते' की प्रकृति, वह प्रक्रिया है जिसके कारण एक समुदाय के त्रभी सदस्य मिनकर कार्य करते हैं। जो मनुष्यों तक में यह ही सकता है, परन्तु इसके प्रभाव समूह में मत्यधिक स्पष्ट होते हैं। जहाँ इसकी मनुकरण करने के लिए एक नेता मिल जाता है।"

(२) मनेतन मनुकरण -- मनुकरण कर्ताजन मनुकरणीय पुरुष में प्रपने घतुकूल प्रवृत्ति पाता है तो जले यह मनुकरए। कर लेता है। "मचेतन प्रनुकरए। में न्यद्रण न्युर्थ नाम व भारत्य नव गुणाप्त प्रशासन व । मृति मुनक कार्य मनुकरल-कर्ता करता है जिसके तिए उत्तेत्रक मनुकरलीय मनुष्य में समान प्रकृति-प्रतक बार्य है।" पर यह परीश रूप से होता है, सबेतन रूप से

(३) चेतन धनुकरएा—जो धनुकरएा धचेतन नहीं है उसमे धवस्य ही कोई विचार व समीतास तिहित होता है। "वेतन सम्बा विचारपूर्वक मनुकरस में 'क' मेर्ड बात 'स' के स्पन्हार में मालूम करता है जिसे वह बांछनीय सममता है, की ह माने (स' के कार्य का मनुकरण जलान करने तालता है।" पर इस कार्य में उसे रीक्षण और भूल के भाषार पर सफलता मिलनी है।

धनुकरता के दो पता---धनुकरता के प्रकार और वर्गीकरता के पत्रवाद यह वदयक है कि मनुकरण की सच्छाई मीर चुराई की मीर प्यान दिया जाय। प्रत्येक उष्टरण उत्तम नहीं है तथा साथ ही साथ भनुकरण प्रवृत्ति का मूल्य किसी विशेष वनामूलक होने पर पट या बड जाता है। महुदरए के इसी मन्द्रे या बुदे पत्ती विम्नविखित नाम से भी पुरास जाता है :---

....

- (१) स्पर्धाः
 - (२) ईप्या ।

स्पर्धा-ईच्यां के स्वरूप-"स्पर्धा वह मानसिक प्रवृत्ति है जिसके कारण ए व्यक्ति दूतरे से पपने माप को मच्या बनाना चाहता है।" एक बासक जब दूसरे

ब्योक्त दूसरे से घपने भाग की भन्दा बनाना चाहता है।" एक बातक जब दूसरे किसी एक व्यवहार का भनुकरण कर रहा है तो उसके मन में उससे भी बहकर क

करने भी प्रमृति होती है। उसी को सम्बंध कहते है। सम्बंध वर बालकों में प जाती है। इस ठरह सावारण इन्द्र प्रमृति के साथ बनुकरण का नाम ही स्पार्व है। पर जब पर जब पनुकरण के साथ इन्द्र अनृति की नामा साधारण, पून या सचु रह कर समाधारण, परिक या बहुद हो जाती है तो तो हैयाँ या बाह कहते हैं

यह पनुष्ठरण-नर्मा एवं धनुष्ठरणीय दोनों ही में धर्माण की बावना चलाम करते हैं। हैप्पों के बारण दूसरों की बस्ति नहीं देती बाती। इस तरह हमार्थ करवाण के भावना निए हुए है धीर बांद्रनीय है। ईप्पों सक्त्याण की भावना निए हुए स्वाहरोंग है।

प है। स्पर्वों के प्रकार-स्पर्यों तीन प्रकार की होती है :—

- (१) घारम स्पर्धा ।
- (२) व्यक्तिगत राषा ।
- (३) सामृहिक स्टब्स् ।

(१) धाम्म स्वर्धा-एक हो स्वतिः साने स्वर्ध के भीवन में बांमान सीर सर्वति के बारों की नुजना किया करना है भीर प्रतिस्ति पहने में सम्याबनने की भेटता किया करना है उने साम्य स्वर्ध करते हैं। इसमें दवारों के प्रति दिव्या उत्तर्भ

करने वा बोर्ड स्थान नहीं। प्राप्त स्थान हुए इस प्राप्त करान कार्य हुए। करने वा बोर्ड स्थान नहीं। प्राप्त स्थान स्थान वाने व्यक्ति के जीवन में प्राप्त-निरिचण, वहित्रपतन धीर बीवन की सदन बनाने की मानना था जाती है।

निरीक्षण, बरिवराज घोर बीवन को सदल बनादे की भारता था जाती है। (२) कालिवन स्ववी—दम प्रवार की सार्था केवल दो व्यक्तियों ही के सम्ब होती है। एक व्यक्ति दुवरे की सम्बन्ता कर उनले घान बान का प्रयान करना है।

इंड प्रचार की कान्तिरत राजां का सम्बन्ध केवन को ही पुरुषों में होता है। १गर्ने कार्य-पुद्ध कार्य करती है। (1) लाक्ट्रिक क्वर्की—साङ्ग्रिक राजां को समूरों के सध्य होती है। वर्गे

(३) लाबूहिक करवी—सामुद्दिक करवा या समृद्दी के मध्य होती है। इतन सपूर के एवं कार्यक वा स्वार्त भाने सपूर की भावती प्राप्त करने नक ही गीरिया रहता है। इस प्रकार की सपूर कार्य बालक की गात की मानना निवाती है। मह

रावीं राजाविक बीवन का एक मन है। स्वर्धी का सामक वर जवान--वापक वद दूसरे, बापडी की उपादि कार्य देवाग है तो प्रनदी राजावेजपूर्णन जाता हो उठती है। यह माकाग्यक भी होती है।

क्षा में दिवस दिसने के सारण उसे मान्यों नार्ड होता है थीर इसी मान्यों नार्ड के सामन कर कर देवति कारण करता है।

क्यांतरत सरसे प्रापः दियों के सीरतत की कारा करती है। पर कार्युक्त

स्पर्धी बालक में त्याग एवं स्वार्णहीनता की भावना मरती है। यतः शिवकों को बालकों को भारत-स्पर्धा एवं सामृद्धिक स्पर्धा की बढ़ावा देना चाहिए। पर इस बात पर भी ध्यान देना चाहिए। पर इस बात पर भी ध्यान देना चाहिए कि स्वर्धा प्रवृत्तिक करने पर उनमें हैं प्रदेश की कहा प्रवृत्ति करने पर उनमें हैं प्रदेश कीर कहा प्रवृत्ति नात हो बाती है भीर कसा का बातावरख दूषित हो बाता है। यतः ऐसा न होने दें।

सन्दर्श प्रश्नीन भीर चुनिवादो-शिक्षा - मन्त्ररण मात्र ही शिक्षा नही है। ययपि भनुकरण प्रत्नीत बातक की स्वामाधिक कम्मकात सामान्य प्रतृति है तदापि दय प्रवृत्ति का वृत्तिवादी शिक्षा हारा विचत प्रयोग वालक के जीवन को सामिक विकास

भागकत स्पन्न शिक्षक भौर सहसाटियों की भारतों का, मुखो का तथा भवनुष्ठी का भनुकरण करता है। भार शिक्षक का कार्य न देवल प्रत्ये ही को भनुकरणीय भारती है असन्तित करता है साथ क्षान के सभी धानों पर दस दृद्धि से स्थान रखना है कि उनमें एरस्य एन्यून्य न करते और भारत करने चाहियें। शासकों में भच्छी भारतें एवं विचार उत्तरन करने चाहियें।

भाषणा म भाष्य भाषा एवं भाषार उत्तम कर भाषात् । बुतिमारिक्षा का स्वास्त्रक हर दुव्हिं ये प्रविक सफल हो सकता है। वह भाषणी जीवन-बढ़ित को ऐसे ढावें में ढालता है कि बुनियारी-शिक्षा जसका सपना स्वर्ष का जीवन-कम बन जाती है और इस प्रकार बालक के क्षामने वह सपने स्वर्थ का एक प्राप्त उनिवक्त करता है।

तुनिवादी शिक्षा भारत-स्थापी एवं सामूहिक-स्थर्ण उत्सन्त कर बातक के जीवन का विकास करती है। राजात्मक कार्य में मान और कता के किये गये कार्य के मामाप में चला, एक तुनतामक इतिकारी उत्तक होता है और यदि मान जाने कत से मियक हुमा है हो वह शारतीरताह एवं हुपाबिटेक से मामाबिक हो जाता है मोर यदि मान का कार्य कता से कम हुमा है तो कल मामक करते की दूढ मतिमा

सामृहिक स्वयों में भी बातकों का एक समूह सदा दूसरे समृह से स्वयं कर प्रविक्त बातक में समृह की सामाजिक भावना एवं त्याग की मावना का विकास करता है। क्यों के विषय में महाला गांधी ने भी तिसा है—"सबसे क्रम्बे कारते बात नक्के या समृत्री को हमाम रिलाला बाहियं। दस रचर्या से सब नहीं तो अभिकास हकों मात हने के लिए मिरित होंगे।"

इस प्रकार बुनियादी निक्षा चेतन स्वेतन रूप से सहज सनुकरण श्रीर स्वयत्न सनुकरण दोनों का ही बातकों से ऋषिक विकास करती है।

सारोश

अनुकरण का रूप-अनुकरण का अर्थ है नकत करना। एक बुसरे के कार्य एवं बेटायों को नक्त की जाती है।

अनुकरण का प्रभाव-परयेक क्षियाशील प्राएगी में अनुकरण की प्रवृत्ति

प्रयाद रूप से विद्यमान होती है। पर मानव पर इसका प्रभाव मसाघारल रूप से छाया हुमा है।

मनोर्थेसानिकों के भिन्न मत — महाश्रव चार्न डाइक धनुकरण प्रवृत्ति को ग मानकर नकत द्वारा सोखने को सहज किया का प्रभाव मानते हैं। पर सकत लगन करने वाले भनोर्थेसानिकों का क्यन है कि बोलना मनुकरण, प्रवृत्ति का कल है, सहज किया का नहीं सन्यन्य सम्पूर्ण संसार में एक हो भावा होनो चाहिए थी।

अनुकरण के प्रकार—कल्यात्रिक एवं मेक्ड्रयत महात्रय ने अनुकरण के यांच भागों में विभाजित क्यि है—(१) सहत अनुकरण, (२) स्वामादिक अनुकरण, (३) धनिनयानुकरण, (४) विचारतत्र्य या प्रयोजन पूर्ण अनुकरण, (४) धारशां-नकरण।

महादाय ड्रोवर का वर्गीकरण—(१) प्रवेतन धनुकरण. (२) वेतन प्रतुकरण, (३) दुःचानुकरण, (४) विकारानुकरण ।

अनुवरल, (२) द्वानुवरल, (२) विचारानुवरल । जेम्स एस० रीस का वर्गीकरश-(१) समुब्ति धनुकरण, (२) प्रवेतन

सनुकरए। (३) घेतन सनुकरए। अनुकरण के दो पदा—(१) स्पर्या धोर (२) ईट्यां । स्पर्या सह मानतिक प्रवृत्ति है तिसके कारण एक व्यक्ति दुवारे से प्रयोग धारको सच्छा कताना चाहता है। जब सनुकरए में इन्द्र प्रवृत्ति भे मात्रा बढ़ जाती है तो यह ईट्यां बन बाती है। स्पर्यों के प्रकार—(१) धारम-स्पर्ध, (२) ध्वान्तिकत स्पर्ध, (४) सामृहिक

स्पर्धा ।

स्पर्ध का बालक पर प्रभाव-हुतरे को उन्तिन करते देश बालक में स्वर्ध कार्यन हो जाती है। पर धतरुत रहने पर यह व्यक्तियन-स्वर्धी ईच्यों में परिएत हो जाती है। सामृहिन-स्वर्ध को बढ़ावा देना चाहिए।

अनुकरण प्रवृत्ति एवं बृतियादी-दिश्ता—बृतियादी-दिक्षा अनुकरण प्रवृत्ति का विकास कर बालक के लिये सीसने का क्षेत्र प्रवान करती है।

त का विकास कर बालह के लिय साक्षण का या सन्यासार्थ प्रक्रम

(१) मनुष्य के भीवन में चनुकरता की क्वा महत्ता है है

(१) मृतुक्त्य दिनने प्रकार का होता है। प्रत्येक का विवेचन क्षेत्रिये। (१) बृतिवादी शिवा-वस्ति बलक की स्तुक्त्य सामान्य प्रकृति का वत्रवीग दिश प्रसार

करता है। (४) अनुकरत् सामन्द प्रकृति को डीड दिशा में न लगाने पर शलक दिन प्रकार रिगत सदगा है।

सामान्य मूल प्रवृत्ति--खेल

स्रोत का रूप---वेलना बच्चे की स्वापाविक प्रवृत्ति है। यह एक स्कूतिनुता क्रिया है, जो सभी बच्चों में पाई काती है। सभी बच्चे सेतना ससन्द करते हैं। क्रिया-भिन्न मनोजैतानिकों ने मिल-भिन्न परिमायार्थे से हैं। इनमे से कुछ इस प्रकार हैं:--

"जिस बात को ध्यक्ति स्वेच्दा से, स्वाधीनतापूर्वेक तथा प्रपने चिल की प्रमुप्तता के लिए करता है वह शेल है तथा जिसको किसी सालच से, किसी के मय से सुधा बरयन में रहकर करता वह काम है।"

था बन्धन में रहकर करता वह काम है।"
"क्षेल एक स्वतन्त्र मीर स्वतस्य कार्य है। क्षेत में नियम मवस्य होने हैं,

किन्तु उन नियमों का पालन स्वेच्छा से किया जाता है।"—महाराव स्टनं।
"क्षेल झानन्दरायन, स्वेच्छा-मूलक, उत्पादन क्रिया है, जिसमे मनुत्य की पूर्ण भारम-क्षेत्रना प्राप्त होती है।"—महाराय रीम।

नके साथ ही कई मनीबेग़ानिक सी सेत की स्वतन्त्र सामान्य मूल प्रकृति मही मानते। उनका कमन है कि उत्पुतना, प्रका और धनुकरण आदि का विकास केत के कम में होता है। इस प्रकार सेत के विषय में प्रमासानारत दिवास है और प्रयोक मन प्रमास स्वतः विद्वान रसता है। इसमें ने कनित्रम निमासिनिक हैं

रोल के सिद्धान्त (१) व्यतिरस्त क्रजों का सिद्धान्त (Surplus Energy Theory)—विवर

धीर संघर महाचर्यों का विद्वान्त है कि वेल धाँतरिक्त कर्यों या चेत्रवातीक की धाँकम है। बानक पाने में पानन तथा विकास के लिए धावरमहात से मीयक उर्जा (Energy) पतना है। यूपी धाँतिक कर्यों वेल के रूप ने क्या होती है। विश् मगर रेनित की बड़ी हुई भाव की सांकि की चेली काल हाए निकाल दिया बात है उसी प्रकार बातक बड़ी हुई कर्या विक्त की लेल के रूप में ध्या कर देशा है।

पर विद्वास्त कर संस्त करने वाने वानेश्वानिकों ना क्यन है कि निव परितित्त करों के प्यत्र का पायन नहीं है व्योति एवं हो रोशियों, विश्वेषों प्रीर को मारे व्यक्तियों में उन्हों का प्रवाद होता है किए भी उन्हें तेनने में पायन्त विश्वता है। दूसरा प्रतिव को प्रतिकित भार करने वित्तनी है पर बातक के बेत क्या नहीं होने बन्द उन वेगों से पारी को सुदृक्ता, सारीविक राज, प्रनुष्क और मन के विकास में पूछ होती है।

(२) पुनरावर्तन का निद्धाल-इस विद्धाल्य के प्रतिगद्धक रहेनते हाल का

कायन है कि—"मेल की सामत कियामों की कुण्डियों भूतकाल में रशित है। बेन का पूरा विकास जातियत इतिहास का कुमरावसीन है, हम मुख्य विकास कर सकते हैं कि सामक सपने तीन से सारित मन्या की कुछ कियामों की पुत्रवाही करता है, "र स करने के मनुसार यह अतीत होता है कि बातक मुवासका कर सारिकल से पूर्वेंगों हारा किने गये विकास की सपने जीवन में दुरताता है। सारिकाल के मनुष्य का जंगती जीवन, शिकार करना, मुकामों में रहता सारि को बातक मांक सिमीत, मीछा करना, सिकार करना, प्राथर फेल्ना, जिट्टी के पर सारित बनाने के कम से सेनकर पुत्रवाहीत करता है। इस अकार सेल बातक की वह चिप्त है जिसके हारा बह सपने पूर्वें के कार्यों की पुत्रवाहीत करता है।

(३) पारस्कृति का सिद्धान्त- उपरोक्त आवृत्ति के सिद्धान्त से सम्बन्धित (१) पारकृति का शिक्षाल- चराराक साहृति के शिक्षाल है स्वान्ति के स्वित्ति है पुरावरिति का स्वित्ताल है। पुरावरिति का स्वित्ताल है। पर इस विद्याल के सामार पूर्व है के स्वित्त है सामार पर पूर्व को की उन जानी मृहित्यों की सेल हारा परिकृत करता है मोर रहा मार पर पूर्व को की उन जानी मृहित्यों की सेल स्वत्ति करता है। उद्दार सार्पित क्ष्माल स्वत्य करता है। उद्दार सार्पित क्ष्माल स्वत्य करता है। उद्दार सार्पित क्षमाल स्वत्य करता है। उद्दार सार्पित क्षमाल स्वत्याल है। स्वति स्वत्याल स्वत्याल सेल स्वत्याल है। स्वति पर मृह्य में जमायात सही का स्वतान ही स्वति स्वत्याल मनुष्य खेल में लड़ता है। खेल परिष्कृति का सफल भौर सरल साघन है।

(४) पुनः प्राप्ति का सिद्धान्त-इस सिद्धान्त के प्रवर्तक सेजरस महोदय के

कारण मानते हैं।

लेलों के मेव

(१) खेलों के भेर के कारएा—यद्याप सभी आतक खेल खेलते हैं पर उनके खेल एक से नहीं होते हैं। उनमें भिन्नता होती है। यह भिन्नता निम्नलिखित कारएगें से पाई जाती है :--

(क) वातावरण के कारण ।

(स) शारीरिक गठन के कारए।

(ग) मानसिक भवस्था, स्कृति, रुचि के कारख ।

(घ) वय के कारए।

(ड) लिए भेद के कारए।

 (क) बाताबरए के कारए-जी वालक जिस वाताबरए में रहते हैं वे उसी के धन्हप सेल सेलते हैं। जैसे गाँव के बातावरए। का लडका हल जीतना, गाड़ी हाँकता, पानी पिलाना या लोडारी, बढर्रगीरी के खेल खेलता है और नगर के बाता-बरए। का लड़का तामा चलामा, सिपाही, न्यायाधीश, डाक्टर और शिक्षक स्रावि के बेल बेलता है।

(स) शारीरिक गठन के कारए--सेलो का सेलना शारीरिक गठन पर भी भाषारित है। सबल बालक भागते-दौड़ने के खेल में भानन्द प्राप्त करता है पर निवंत

बालक बैठे-बैठे खेलना चाहता है।

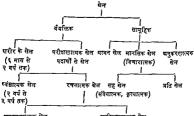
- (ग) मानसिक भवस्या, स्कृति भीर रुचि के कारण--वालक यदि प्रसम-निस होगा तो उसे क्षेत्रने में मानन्द भाता है भीर मत्रसम्रता होने के कारण वह उछलने-कूदने का खेल नहीं खेलेगा । बालक में जितनी ऊर्जा शक्ति होगी उसी के धनुसार वह स्प्रतिदायक खेल खेलेगा। साथ ही क्षि भी बालकों के खेल नियारित करती है। इसी प्रकार बालक का जन्मजात स्वभाव भी उसके खेली पर प्रभाव डालता है तभी तो एक ही वातावरए के होते हुए भी भिन्न-भिन्न रुचि के बालक भिन्त-भिन्न खेल सेलते हैं।
- (u) यय के कारए -- बालक की भवस्था के भनुसार भी खेलों मे परिवर्तन होते हैं। एक वर्ष का बालक वस्तु को उठाकर उसे उत्तरने-पतटने के रूप में ही खेलता हैं। ३ वर्ष के बालक धौर ५ वर्ष के बालक के खेलों में भिन्नता होती है। प्रारम्भ में खेल वैयन्तिक होते हैं बाद में बड़े होने पर बालक सामाजिक खेल खेलता है। इसी प्रकार प्रारम्भिक भवस्याओं में बालकों के खेल धनुकरखात्मक होते हैं भीर बड़ी मनस्था के खेल स्पूर्त्यात्मक होते हैं।
- (E) लिंग मेंद के कारए---वालकों भीर वालिकाओं के खेलों में भिन्नता होती है। गुडियों के सेल को सेलना चडके पसन्द नही करते और सिपाही बनना सड़कियां पसन्द नहीं करती । प्रत्येक लिंग की भावी जीवन की जिम्मेदारियां ही उनके खेलों का निर्धारण करती है।

छेलों की भिन्नता के कारएगें का विवेशन करने के परवात हैतों के मेद का निर्घारण करना भावस्यक है।

(२) खेलों के मेर--कालंबुस महाराय ने निम्मतिसित पाँच भेद बताये हैं :--· (क) परीक्षणात्मक खेल ।

(स) धावन सेल ।

- (ग) रचनात्मक शेल :
 - (प) सहाई के मेन 1
 - (इ) मानसिक नेस ।
- नेसों के भेद को बैबरिकक एवं सामूहिक दुष्टि से निम्न प्रकार से दिवाया का सकता है :---



मनुकरणात्मक खेल धाविकारात्मक सेल

(क) परीक्षणात्मक खेल-वालक का बस्तुओं को उठाना, इधर-उधर पनटना शादि परीक्षणात्मक सेल हैं । इनसे बालक इन्द्रियों का विकास प्राप्त करता है ।

वस्तुमों से परिचय प्राप्त करता है। इस प्रकार के खेल उद्देश्यहीन होते हैं। (स) धावन खेल-भागने, दौड़ने, द्विपने, पकड़ने के खेलों को धावन खेल कहा जाता है। इस प्रकार के खेल सामहिक होते हैं। इनसे शरीर सुगठित होता है।

(ग) रचनात्मक खेल-मिट्टी के घरोंदे बनाना, खिलीने बनाना, वित्र बनाना थादि रचनात्मक सेल हैं। इस प्रकार के सेलों में हाय का काम मधिक होता है। ये क्षेत कल्पना के विकास में सहायता देते हैं। बालक की माविष्कार की प्रवृत्ति का भी विकास होता है।

(ध) लडाई के खेल-फुटवाल, हाकी, कबड़डी, कृश्ती मादि खेल सड़ाई के सेल हैं जिनमें लड़ाई की भावना निहित होती है। इस प्रकार के खेल आयः सामृहिक होते हैं। इनसे बालक संगठन की भावना तथा समूह के लिए कार्य करना सीलता है।

(ङ) मानतिक खेल-विचारपुर्वक तमा बृद्धि को झत्यपिक प्रयोग कर खेले जाने वाले खेल मानशिक खेल कहलाते हैं। कालंबूस ने मान्सिक खेल तीन प्रकार के

बताये हैं:---

- (१) विचारात्मक लेल--विसमें मस्तिष्क का पूरा काम हो जैसे शतरंज, पौरड़, ताल मादि।
- (२) संवेशात्मक स्रोत--मावनाधों की श्रीमध्यक्ति वाले खेल जैसे नाटक भादि ।
 - (३) कुरमस्मक खेल-जेसे हॅंसी की बात पर भी न हॅंसने का प्रयत्न करना, म्युनिकन चेयर, रेस ग्रादि खेल किनमें किसी प्रकार की प्रतियोगितायें हों।

न्युयनक न पद, रह आहर चल हिनम हकता मकार की प्रदियागताय हा। सेत घोर हाम में क्यार —क्षेत्र और काम का पनिट सम्बन्ध है।एक व्यक्ति का काव दूधरे के लिए सेत्र हो सकता है। बागवानी माली के लिये काम है भीर भातिक पदि उसने कभी-कभी प्रसन्ता से हार कटाए तो बढ़ सेत्र है। मनताई

भौर मानिक यदि उसमें कभी-कभी प्रसन्तता से हाय बटाए तो वह सेल नाविक के लिए काम है भौर दूसरों के लिए सेल है। इस प्रकार--

(१) क्षेत्र का उद्देश्य ग्रानन्द प्राप्त करना है भौर काम का उद्देश्य पैसे कमाना। (२) क्षेत्र में समय का बन्धन बही होता भौर काम में समय का बन्धन

(र) चल न समय का बन्धन जहा हाला भार काम म समय का बन्धन होता है। (३) क्षेत्र में इचि और प्रसप्तता होती है पर काम में प्रसप्तता का होना

प्रनिवार्य नहीं। (४) क्षेत्र में भय भौर लालच नहीं होता काम में समय पर पूर्ण न करने का

(-) या न न नार पायन गढ़ा होता नान न समय नर हुए न करने का भय भीर लालच होता है । बालकों के लिए खेनों का प्रकथ--वालक प्राय: उद्देखहीन खेल बेला करते

है जनते कोई लाभ नहीं होता। झतः बातकों को मध्ये खेल विस्तताने आने चाहियें भीर जनके लिए प्रकम्य करते समय निम्नेलिखित बावों का ध्यान रसमा चाहिए।

(१) बातकों की धायु का ध्यान रखकर खेल निश्चित किये जाने चाहियें।
 (२) बातकों के खेलने के स्थान नियत होने चाहियें। घर के धागन में भी

उनके तिए घलग से स्थान सुरक्षित होना चाहिए।
(३) सेलने की बस्तुर्वे ऐसी होनी चाहियें जिनको बच्चे पसन्द करते हों मीर

उनसे बानकों को चोट न लग जाय।

(४) सेलने का समय भी निश्चित होना चाहिए। काम के बाद सेल स्रोर सेल के बाद काम करने दे दोनों में नवीनना मानी है।

(x) बातकों के खेल जहाँ तक हो सके सामूहिक होने चाहियें।

(६) खेलों में पूर्ण स्वसन्त्रता होती चाहिए। (७) खेल ऐसे होने चाहियें बिनमे बातकों को हाय-चौव हिलाने का बहुत

भवसर मिले । (-) माता-पिता, अभिमातक तथा तिश्वकों को भी बालकों के केलों में

भाग नेते रहना चाहिए तथा बालकों के बेतों का पूर्ण निरीत्रण करते रहना चाहिए।

(६) भपने नेता का पालन, सहयोग, सहन-शक्ति, त्याग मादि की मावना बच्चों में खेलों द्वारा उत्पन्न होनी चाहिए।

खेल भीर बुनियादी शिक्षा-यदि वालक शिक्षा को एक काम समसता है तो यह निश्चित है कि वह काम के सभी प्रतिबन्ध शिक्षा के क्षेत्र में ले भाता है। मतः शिक्षा में खेल को स्थान देने का उद्देश्य ही केवल इसीलिए है कि बानक शिक्षा की रोल ही समसे। महाध्य रौस ने विका है कि-"समस्त शिक्षा सेल-मूलक ही होती चाहिए।" शिक्षा में क्षेत-कृति का बहुत बड़ा स्थान है। भाषुनिक शिक्षा-प्रशातियों में शेल मनिवार्य रूप से विद्यमान रहता है। किंदर गाउँन, मांटेसरी, डाल्टन प्लान, प्रोजेक्ट प्रणाली भादि में वह प्रवृत्ति विद्यमान है जो शिक्षा की समस्त प्रक्रिया की बालक के मानन्द, उत्माह भौर सेत के इस्टिकील से देखती है।

"परिस्थित व बाताबरण के उपयोजन के भागव में सेल प्रकृति की शिक्षा की रीति है।" इस कथन की सत्यता बुनियादी शिक्षा की प्रस्तानी में विद्यमान है। युनियादी शिक्षा के विषयों ने अध्ययन का अनुबन्ध (Co-relation), एकायन (Concentration), मादि भी नवीन वृत्ति भी समस्त क्रियामों में मानन्दरायक, स्वेक्टा मूलक प्रदिया के रूप में रोल वृत्ति ही विद्यमान है। रुढ़िवादी शिक्षाका निराधानन ह परिलाम उनमें नेल-वृत्ति के सभाव के काग्ल ही है।

वनियारी शिक्षा जगन की सार्वजीतिक रीति होने का प्रयत्न करती है क्योंकि बह समस्य बच्चों घौर समस्य विचयों पर लागू की जा सबती है। शिक्षा की इन सार्वभौदिक रीति की एक विशेषता. उसका मेल-बति मुलक होना है और यही विनवादी विकास की भी विशेषता है। बनिवादी विकास में स्वायस शागन प्रणाली. हासनाइकों का सुनाब, बादर्श प्रजातन्त्र कप में संगठन, स्वस्थान, ब्राप्ता-ग्राकर्ण की हामाजिक महना बादि सभी सेलों के ही विभिन्न स्वरूप हैं। सेल ही तेल में बालक (चतारमक कार्य सीखना है। सेल ही सेल में बर्कों की गणता गीलना है। सेल ही देल में बनग्रमण कर पर्दनों, नदियों, थाटियों से भूगोन सीखता है। सड़, सन्दिर त्या प्रापीत सम्मावरेपों से इतिहास की जातवारी करता है। ये सब विरोपनाएँ (नियारी विकास में भरपुर विद्यमान हैं।

इस प्रकार बुनियादी विला सेन-बुनि के प्रापार पर बानक की क्षेत्रियों का (नवर्षन करती है, उनके झान का विकास करती है, उनके बरित का विकास करती , उन्हें मान्य-निर्वर एव स्वावनम्बी बनाती है। बुनियारी विशा की प्रणानी नेप तीर रिशा का समन्त्र कर रिश्तनुन्यदिन के सभी दीवों को दर करने का प्रवास रही है।

सार्गाः

रोप का क्य-क्रेम एक स्कृतितुल्ल क्या है हो तथी बानरों में बाई ली है।

वेल के निद्धाल—(१) श्रांतरिक अर्थ वा निदान—वेप श्रांतरिक अर्थ

: चेतन दाबित को ब्यंत्रना है । (२) पुनरावर्तन का सिद्धांत-मानव के विकास की री प्रवस्थाओं की धावित वालक खेलों में करता है। (३) परिष्कृति का तिद्वांत-ंश्रों को जगली प्रवृत्तिकों का खेल द्वारत परिवृद्धत करता है। (४) पुनः प्राप्ति का हात-बालक यक काने पर शेल हारा पुन शवित प्राप्त करता है। (४) मावी वन का पूर्वाभिनय सिद्धात-भावी जीवन को पूर्व करपना है।

खेलों के मेद- १. खेलों के मेद के कारण-(क) वातावरण के कारण,) जारीहरू गठन के कारण, (ग) मानसिक प्रवस्था, दवि स्कृति के कारण, (ध) के कारल, (इ) लिंग मेंद के कारल ।

तेलों के मेद-- ?. (क) परीक्षणात्मक खेल, (ख) धावन खेल, (प) रचना-खेल, (घ) लडाई के खेल, (इ) मानसिक खेल,

खेल और काम में झत्तर-एक स्पन्ति का काम इसरे के लिए खेल ही 181

बालकों के लिए खेलों का प्रबन्ध -बातक प्राय: उद्देश्यहीन खेल खेलते हैं घड्छे सेलों का प्रबन्ध किया जाना चाहिए ।

खेल और बुनियादी शिक्षा-बालक को जिला प्राप्त करना काम प्रतीत ग चाहिये । समस्त जिला सेल-एलक ही होनी चाहिये । बुनियादी जिला खेल शिक्षा देने का प्रयत्न करती है।

धम्यासार्थे प्रदत

(1) खेन का बच्चे के जीवन में किनना महत्व है ? बदि बालक खेल न खेलता हो ती द्धा समन्तेने वा बरा और बनों ? (२) खेल और काम में क्या भन्तर है ? खेल कर काम बन जाता है और काम कर खेल

187

(इ) बच्चों के खेल सम्बन्धी विभिन्न सनीवैद्यातिकों द्वारा जिस्तरित शिद्धान्तों की स्वष्ट लिखिर कि मार कीन से सिदान्त की उपयुक्त समभते हैं और क्यों ?

(v) बतिवादी साला में बालकों भी खेल स्वतस्था भाग किस प्रकार करेंगे भीर भाग के ाई खेल-व्यवस्था का लक्ष्य बालक में किन-दिन छुड़ों का विकास करना होता ?

संवेग

संवेगों का स्वरूप—संविगों का सम्बन्ध मनुष्य की मानसिक किया से है। हम निरस प्रति देखते हैं कि बातक, पुत्रक, दुढ़, क्यों मय, क्रोप, सुक, दुख, दया, हसा का मनुष्रक करते हैं। व्यक्ति के सम प्रकार के मय, क्रोप, नुख, दुख, के प्रनुष्य को संवेदन कहा जाता है। बीकिन सभी संवेदन एक ही प्रकार के नहीं होंगे। सरोर तथा इंदिरों से सम्बन्ध एकते वाले संवेदन को दिल्द संवेदन कहते हैं। उसे ठोकर सम जाने, पाह्न से तथा जाने के कारस्य दुख का संवेदन होता है। किसी पाव के उत्तरोतर स्नाराम होने पर सुक का संवेदन होता है। यह सरोर को बाह्य वृत्ति है।

किसी की कटवी बात सुनकर, गाली सुनकर, ममबा किसी के द्वारा स्वयं की प्रशंसा सुनकर जो दुःल पपदा सुल का प्रदुशन होता है उसे मात्र संवेदन कहते हैं। इसका सन्वय प्रदुशन-कर्ता के विचारों तथा भावों से है। यह घरीर की भाग्यात्रारिक वृत्ति है।

इंधी भाव संवेदन का दूसरा नाम संवेप है। संवेप चेतनदा की वह दशा है निसमें पृतृत्वि का तथ प्रधान है। बेम्स एएक रीसने संवेप के लिए लिखा है कि— 'संवेप किसी विधेप गुण की केवस प्रशृत्वि-वेप्टा या मनुष्य का मावनायक स्पत-वेची कर है निसे हम संवक्षिण द्वारा प्राप्त करते हैं।" वस्तुतः संवेप बातकों की प्रशृत्तियों की क्रियासक-पृत्ति भवता भावनात्मक-रूप है।

बातक की प्रारम्भिक धनस्था में इंग्लिय संवेदन की प्रधानता रहती है जैसे बातक प्रकास पर रोने समझ है होंगा गाउन के दूध मित्रा केने कर दुध हो बाजों की है। बिताने की सावस्पकड़ा होने रूप सातक सत्वता है और मित्री कर सह्यूट हो बाता है। पर ज्यों-ज्यों बातक की सासु बहती जाती है उसमें मान संवेदन पर्याद् संतेन या उद्योग की भावना की प्रमुद्धित कहती बाती है। भाव संवेदन के फलारक्य उसके धनहारों में परिवर्तन दृष्टिमोचर होता है। बातक की कियायें मावना-मूलक हो बाती हैं।

मूल प्रवृतियों भीर संबेग—पूर्व विखित मूल प्रवृत्तियों भीर संबेगों में परिष्ट सम्बन्ध है। प्रयोक मूल प्रवृत्ति के साथ विशेष प्रकार का संबेग रहना है। पूर्व विखित चौदह मूल प्रवृत्तियों से सम्बन्धित संबेग निम्नतिसित हैं:--

मूस प्रवृत्ति सम्बंधित संवेग १. भोतन बंदना भूस

२. भागना

भस्∉

३. लडना ४. उत्स्कता ४. रचतर ६. संबर

ध. विदर्धण प्रसायत होना

६. काम प्रवृत्ति १०. शिच-रक्षा ११. दसरों की चाह

१२. मात्म-प्रकाशन १३. विनीत भाव

१४. हेंसना

कोष अन्त १९६८मी गरि भारती भागा संस्कृति

रचनात्मक शासन्द संप्रह माव

चला करसा काप्कता

स्नेह शकेलायन

उत्साह **प्रात्म**हीनता

प्रसन्त ११

इस प्रकार प्रत्येक मूल प्रवृत्ति से सम्बन्धित सवेग विद्यमान है। जब कोई मूल प्रवृत्ति कार्यं करने लगती है तो उसमें मूबिधा मिलती रहने पर भानन्दरायक संवेग उत्पन्न होता है धौर बाघा पड़ने पर द.खदावक सबेग उत्पन्न होता है । उदाहरणाय एक गाय अपने बछड़े को दलार रही है। उसकी शिश्वरता प्रवृत्ति कार्य कर रही है: उससे सम्बन्धित संबेग स्नेह की उत्पत्ति हो गई है जिससे उसे धानन्द बिल रहा है। उस समय यदि बढ़ा को छेड़ा जाए तो गाय की शिश्ररका प्रवत्ति की किया में बाधा उपस्पित होते पर क्रीय उत्पन्त हो जाता है । अप्रिम संवेग की उत्पत्ति हो जाती है । संवेग और झारीरिक स्पवस्था-संवेगों का स्तिर के विकारों से प्रतिस्ट

सम्बन्ध है। भूत में धरीर की शिविनता, क्रीय में भीत नान होता, दांत पीसना, कौपने लगमा, प्रशा में नाक भींड सिकोडमा, भादि धनभव प्रकट होने हैं। संवेग के उत्पन्त हो जाने पर हमारे पारीर के स्तायु जगत में विशेष प्रकार की चेतना भीर कियासीलता था जाती है। क्रोप की दशा में सरीर में एक विशेष प्रकार के रस की उत्पत्ति होकर हारीर के स्थिर में सर्वत्र व्याप्त हो जाता है, जो सम्प्रण दारीर को परिस्थित का सामना करने को उद्यत करता है।

संवेगों का गरीर की पावन किया पर भी प्रमान पहला है। महाशय केनन ने एक बिल्ली पर इसका प्रयोग किया है। बिल्ली को भीजन कराने के बाद महादाय केनत इसकी पाचनक्रिया का 'एक्सरे' झारा भ्रष्ययन कर रहे वे कि सकायक सनका कृत्ता था गया । भय के कारण विल्ती की पावनक्रिया इक गई। कुले के खले जाने के बाद भय के दूर हो जाने पर पाचनहिया पुनः प्रारम्भ हो गई।

इस प्रकार संवेग का स्वास्थ्य पर बड़ा प्रभाव पहुंता है। बातन्द बौर स्तेड के सबेग मनुष्य की बायु का क्येंन करते हैं और अब और क्रोध के सबेग उने सीता बनाउँ हैं। भय के कारण उलझ दिला मनुष्य को शील बनाने का कार्य बाद शीयदा से बरती है। विता से बड़कर विन्ता की महला बताई गई है क्योंकि पेन्स दहति निर्जीय को चिन्ता जीव समेत ।' घतः संवेगों की उचित व्यवस्था के धमाव में मनूष्य चिड्चिड़ा, ग्रहंकारी, खिन्न चित्त, ग्रीर दुवंल वन जाता है।

बालक के संवेगों को उचित प्रवाह न मिलने पर उनके मनोवेग मीतर ही मीतर पडयन्त्र किया करते हैं और वे कभी-कभी सनर्थ कर डालते हैं। उनके विकास में बड़ी हानि होती है।

संवेगों की विशेषतायें—(१) सवेगों के साथ शारीरिक परिवर्तन होते हैं। इनमें से पहले कौन हीता है ? इसका उत्तर देना कठिन है। क्रोब और उस समय के गरीर के लक्षण जैसे भार्क लाल होना, भूकृटी तनना में से पहले कौन होता है ? एक घारणा तो यह है कि पहले संवेग होता है फिर शारीरिक परिवर्तन। पर अँम्स लंग का सिद्धांत यह बताता है कि पहले शारीरिक परिवर्तन होता है, असे सौप को देखते ही रोंगटे खड़े होना भीर फिर मय लगना । घधिकतर विद्वान यह मानते हैं कि संवेग धीर प्रारीरिक परिवर्तन साथ-साथ होते हैं।

(२) जब मनुष्य किसी संवेग के वशीभूत होता है तो उसमें सोचने-समभने की विचार-शक्ति का समाव हो जाता है। वह सावेश में साकर कार्य कर डालना चाहता

है। फल की भोर उसका ध्यान नहीं जाता चाहे बाद मे उसे पश्चाताप ही क्यों न करना पढे।

(३) संवेग के समाप्त हो जाने पर भी मनुष्य पर कुछ समय तक उसका प्रभाव रहता है। जैसे मय के मिट जाने पर दिल का धड़कना। महाशय केनन ने देला कि बिल्ली की पाचनक्रिया कुत्ते के घदस्य हो जाने पर भी बहुत देर बाद पुनः प्रारम्भ हई।

(Y) प्रवृत्ति भौर सवेग का परस्पर वनिष्ठ सम्बन्ध होता है। (४) संवेग प्रवृत्तियों को बढ़ाते हैं और प्रवृत्तियां संवेगों को। पर सवेग के

मत्यधिक बढ जाने पर प्रवत्तियाँ दव जाती हैं।

(६) संवेग की जापृति के लिये संवेदनात्मक स्थिति मावस्यक है, जैसे माउने प्रेमी का पत्र पाते ही प्रेमिका सवेग से भर जाती है।

संवेगों का वर्गीकरल-संवेगों से सम्बन्धित कार्यों की दृष्टि से उनको ४ वर्गी

में विभाजित किया जाता है:---

सामाजिक संवेग—प्रेम, सम्मान, सहानुमृति भादि ।

२. स्वाची संवेश-भय, क्रीय, ब्रहंकार बादि ।

३. नैतिक संवेग-करुगा, दया, क्लंब्य-पासन द्यादि ।

¥. सलित संवेग-संगीत, कथा, सौन्दर्यानुपूर्ति शादि ।

वितामु संवेग---विचा-त्रेम, शत-प्राप्ति की विशासा सादि ।

संदेगों का मोटे रूप से दो ही वर्गों में विभावत किया जा सकता है। यह . . . त्रिय सौर सप्रिय की दृष्टि से होता है; इतमें से प्रवम है राग सौर दूसरा है प । उपरोक्त स्वाधीं संवेगों का समावेश देव के अन्तर्गत किया जा सकता है और

दीय सभी प्रिय संवेग होकर राग के धन्तर्गत समाविशित किये जा सकते हैं। संवेगों का क्यान्तर-मनोविकास में संवेगों का सहप्रयोग प्रत्यन्त प्रावस्यक

है। जिस प्रकार मूल प्रवृतियों का सद्द्रप्रयोग किया जा सकता है उसी चरह संवेगों का भी सद्ययोग किया जा सकता है। संदेगों के सद्ययोग के लिये निम्नतिखित साधन प्रयोग में प्राते हैं :---

(१) निरोध। (२) मार्गान्तरीकरण ।

(३) शोध या जलायंता ।

(¥) ग्रध्यवसाय ।

(४) रेचन ।

(१) निरोध-पन्तवीमी संवेगों को उत्पन्न न होने देना ही निरोध कहनाता है। बालनों के लिये ऐसा बाताबरण कभी उत्पन्न न होने देना चाहिये जिससे उनमें धन्वित सबेग उत्पन्न हों । पाठशाला का बातावरण उचित खंबेग उत्पन्न करने बाला होना चाहिये ।

क्रनचित संवेध न उत्पन्न होते देते के लिये दमरा साधत उपयोगी संवेगों का वहाँ प्रावन्य है । उदाहरसायं—यदि बालक में प्रेम का सबेग प्रवत होगा तो इसा की स्थान न होगा । पर साथ हो यह ध्यान भी रखना चाहिते कि संवेग बस्यविक न जमाड़े जाये धन्यवा मन स्वभावतः निवंत हो जाता है । घरविषक भावतता धनवित सिद्ध होती है।

(२) वार्यान्तरीकराय-संवेग के प्रवाह को बावरयकतानगर मिप्र-मिप्र बोटों में बहाबा जा सकता है। उसके प्रवाह की परिवर्तित किया जा सरता है। धने मार्गोन्तरीकरण कहते हैं। जैसे मित्रों के साथ उत्पन्न होने वाने क्रोध के संदेग की द्वेष

रखने वाले भ्रमवा दराचारी लोगों की मोर प्रवाहित किया जा सकता है। (१) शोब समना उत्कर्वण-जब किसी संवेग का का इस प्रकार बदन जाता

है कि मूल संदेग का रूप ही नहीं पहचाना जाता हो। उसे उत्कर्षण कहते हैं। जैसे तुपधीर संबी का पत्नी-प्रेम हरिमिक में परिणित हो गया तो वह प्रेम का छोच हो गया। इसी प्रकार बासना का कीय, सगीत, कविता के रूप में दिया जा सबना है। संवेगों के इसी शोध-सापन से मानव समाब की अप्रति होती है। संवेध के दमन से बासक के मन का विकास दक जाता है।

(४) सब्दवसाय-मंदेगी को सत्यधिक न उमहते देते के लिए तथा उन पर नियंत्रण रसने के लिए बौद्धिक कार्यों में दलविल रहना ही सम्मत्रमाय बहुनाता है। कार्लाहर के इस कचन में मनोदेशानिक सरवता है कि "निकामे बादवी की ही सब प्रकार के बुरे मात संगति है," सता संप्याबक सबेगों के प्रमाय से स्वाते के तिए कावकों की कावतान में समाने रखना क रोकने का उपाय ही मध्यवसाय है मतः वालकों को अध्ययन, विचार सादि बौदिक कार्यों में लगाये रखना चाहिये।

(१) रेषन—समाज की दृष्टि से मनुष्योगी एवं महामाजिक सबेगों को रोफने का प्रमत्त मनुष्य करता है। पर से दवे हुए संवेग घवसर पाकर कभी-कभी उमड पढ़ते हैं। इसी किया को रेपन कहा जाता है। विकास की दृष्टि से समय-समय पर यह रेपन किया मादरसक भी है। इके हुए संवेगों को यदानि निरोध, पोक मादि सम्पत्तों से प्रयोग में लाना चाहिए तदापि समय-समय पर हास-पहिल्ला के रूप में दन समय स्वेगों को उमझे का मनसर प्राप्त होता ही है। होजी के त्योहार पर हिन्दू लोग तरह-तरह की गानिवार्ष दे हैं। यह उनकी भावसद काम वासना का रेपन है। प्रयोक देश में इस प्रकार से नैतिकता से दवे हुए संवेगों को रेपन के लिए प्रसार देने हेतु ऐसे एक न एक स्वीहार धवस्य मनार्य जाते हैं। मतः बातकों को भी हास-परिदास का पूर्ण प्रवसर देना चाहिले जिससे उनके मन में दवे हुए संवेगों को रेपन का प्रवसर मिनता रहे थीर उनके चरिन का विकास होता रहे।

सबैग घोर बुनियारी शिक्षा—मानव जीवन में तंवेगों का बहा महत्त्व है। संवेगों का बहा महत्त्व है। संवेगों का प्रशिक्षन विकास मी पूर्ण नहीं होजा है हो व्यक्तित्व का विकास भी पूर्ण नहीं होजा है। आहित के बावनों के हृदय में प्रशुचित संवेगों को उत्पन्न न होने हैं, बोच किया हारा तथा सार्यान्यरीकरण हारा संवेगों को उत्पन्न न होने हैं, बोच किया हारा तथा सार्यान्यरीकरण हारा संवेगों को अधिक कीत में प्रयाहित करें। तथा दिन किया हारा वरे हुए संवेगों को भी विकास होने का महत्वार दें हुए संवेगों को भी विकास होने का महत्वार दें ग

बुतियादी शिवा का शिक्षक बत्तक में संविषों की दृष्टि से कभी कोई विकार जलात नहीं होने देता है। समय-सभय पर उपयोगी संवेषों को प्रसुदन का प्रवस प्रदान करने का प्रदान करता है। रचना की विशिष्ट मून श्रृति के प्राथार पर रचनात्मक प्रामन्द, संवेष को जलाति. बालकों की दत्तकारी के प्रति र्याच उत्पास कर दी जा सकती है

इसी रचनात्मक कार्य के डारा श्रेम भीर भारमाश्मिन संदेग का ग्रोप तथा मार्गान्तरीकरण, देश-श्रेम, भारम-गीरव एवं देशाश्मिन के रूप में किना जा कहता है। इसी प्रकार चुनियादी शिक्षा मय भीर कोच भादि प्रनुपर्योगी संवेगों का श्र्मीण देशीहर्यो, दुराचारियों के प्रति कराती है। यहमार्गन्तरीकरण द्वारा किया जा सकता है।

भोजनात्त्रेयला मूल प्रश्नुति ले सम्बन्धित संवेग पूस है। इसके मापार वर वातकों को स्वावनान्त्री बनाया जा सकता है। मंग्रह प्रवृत्ति के सायार वर जनके स्वत्य के संवेग भी वार्योत की जा सकती है। इसके मापार वर बुनियारी जिया जायोगी नमार्यों के से यंग्रतान्त्र विवाती है।

तारायें यह है कि संवेगों के सम्बक् विकास के लिए बुनियादी शिक्षा में पूर्ण क्षेत्र विद्यमान है। इसके विषयीत रूढ़िवादी शिक्षा में न रचनारमक मानन्द संवेग ही को, न स्वावलन्यन को, न स्वत्व संवेग ही को विकास के लिए कोई उपयुक्त क्षेत्र प्राप्त होता है। एदिवादी शिक्षा तो बातकों के कई सबेगो का दमन कर उन्हें धावारा, श्रसम्य श्रीर शालसी बनाती है। इसके विश्रीत बुनिमादी शिक्षा वालक को बौद्धिक कार्य प्रदान करती है, बध्यवसायी बनाती है, कार्यरत रखती है। इसते बालक स्वयं की बेकार महीं प्रतीत करता और जिससे बरे भाव उसके हृदय में स्थान ग्रहण नहीं कर पति । बुनिवारी चिक्ता ही बालकों का स्वस्थ मानसिक विकास करती है । बुनिवारी शिक्षा के शिक्षक को चाहिये कि वह कर्त्तव्य-शालन भीर परस्पर सहयोग की भावना सम्बन्धी संवेगी द्वारा बालक का पूर्ण नैतिक विकास करे।

सारांज

संवेगों का स्वरूप-संवेग का सम्बन्ध अनुष्य की मानसिक त्रिया से है । भाग, भीप, मुझ-दुःख, दया, पूला की धनुष्कृति का नाम संवेदन है। संवेदन देश प्रकार के होते हैं—प्रधिय संवेदन को शरीर व इंग्रियों के बाह्य अंक्षण से सम्बन्ध पत्रत है। इसरा माद संवेदन जिसका सम्बन्ध मनुष्य के भावों और विवारों से है। इसी भाव संवेदन का शाम संवेग है।

मूल प्रवृत्तियाँ और संवेग-प्रत्येक मूल प्रवृत्ति के साथ संवेग का सम्बन्ध है। जब मूल प्रवृत्ति को कार्यान्तित होने में भृषिया मितती है तो प्रानन्वदायक संवेग उत्पन्त होता है भौर मूल प्रवृत्ति के कार्यान्वित होने में बाधा उत्पन्त होने पर इ:स-दायी संवेग जन्मन होता है।

संवेग धौर द्वारीरिक व्यवस्था-संवेग का प्रभाव द्वारीर पर लकाल-सक्षित होता है। बाहुति में बन्तर पड़ जाता है। संवेगों का शरीर की पाचनकिया तक प्रभाव पहला है। स्वास्थ्य पर प्रमाव पहला है।

- संवेग की विशेषतायें---
- (१) संवेगों के साथ द्वारीरिक परिवर्तन होते हैं।
- (२) संवेग के बत्तीमूत होने पर विचार शक्ति का शास हो जाता है।
- ्र, ज्यान्य हान पर विचार सांस्त का झास हो जाता है। (३) संबंध के समाप्त हो जाने पर भी उसका प्रभाव कुछ समय तक और रहता है।
 - (४) प्रवत्ति घौर सबेग का परस्पर वनिटंड सम्बन्ध है।
 - (४) संबेय के घत्यधिक बहुने पर प्रवृत्तियों का दमन ही बाता है ।
 - (६) संवेग की जागृति के लिए संवेदात्मक सम्बन्ध भावदयक है।
 - सविगों का वर्गीकरण-मोटे रूप से दो ही वर्गीकरण सन्मव हैं:---
 - (१) सम् ।
 - (२) हेव ।
 - कतिपम मनोवैज्ञानिकों ने १ वर्गीकरता किए हैं :---
 - (१) सामाजिक संवेग ।
 - (२) स्वायी संवेग ।

- (३) नैतिक संवेष ।
- (४) सलित संवेग ।
- (४) जिलामु संवेग ।
- संवेग का रूपान्तर--अंदेग का रूपान्तर पाँच प्रकार से किया आ सक
- है।
 (क) निरोध-धनुषयोगी संवेगों को उत्पन्न न होने बेना सया उपयो संवेगों को प्रयानता देना निरोध कहताता है।
- (ख) मार्गान्तरीकरण—मावःयकतानुसार मिन्न स्रोत में संवेगों को प्रवाहि करना मार्गान्तरीकरए। कहताता है ।
 - (ग) शोध-संवेत का पूर्णतया उन्नयन शोध कहलाता है।

(घ) अध्यवसाय—संवेगों को उमड़ने का सवसर न प्रदान करने के लि बालक को बौदिक कार्यरत रखना सम्प्रवसाय कहताता है।

(ङ) रेचन — मनुष्योगी एवं सामाजिक संवेगी को समय-समय पर उनक्ष का बादसर वेगा रेचन कहसाता है। शारीरिक और सामाजिक व्यवस्था की वृद्धि व यह प्रत्यन्त प्रावश्यक है।

यह प्रत्यन्त भावराक है। संवेग श्रीर बुनियांदी शिक्षा—बुनियांची शिक्षामुद्यवसर पर उपयोगी संवेग का सांच्छित परिवर्धन करती है।

ग्रन्थासार्थं प्रश्न (१) संबेग किसे कहते हैं ? संबेग भीर संबेशन में क्या मन्तर है ?

- (१) संबंग किसे कहते हैं ? संबंग कोर सबेरन ? (१) संबंग की विशेषताओं पर प्रकाश आलिए।
- (१) संवेगों का मून प्रवृत्तिवों से स्वा सम्बन्ध है ?
- (१) संवेगों का मून प्रवृधियों से क्या सम्बन्ध इ ? (४) जेम्स लेंग के सिद्धांन का शिद्धा सम्बन्धी महस्त्र क्या **है** ?
- (४) जन्म लंग क सिद्धान की शिद्धा सन्वन्था महस्त्र क्या है ? (४) वृत्तियादी शिद्धा द्वारा संवेगों का उचित संवर्धन किस प्रकार किया वा सकता है ?

-:0:--

स्थायी भाव

स्वायों मान का कन — किडी भी बीवन की वाहरि किसी वस्तु, स्थान, व्यक्ति स्वास्त्र पर होते हैं। वहीं सेरीन उस सार-पार यह नस्तु है सार-पित्र स्वास्त्र पर स्वास्त्र पर होते हैं। वहीं सेरीन उस सार-पार यह नस्तु है सार-पित्र सार प्रवास के सार पुर होते होते होते होते हैं। उसह स्वास के सार पुर होते हैं। उसह स्वास के सेरी पूर्ण विश्व हैं। असह को मूल करने पर उसके रोने नेश्वलाने पर माता के से मूल प्रवास हैं। इस सार के मूल करने पर उसके रोने निक्ता के पर माता के से सार प्रवास के सारा के सार प्रवास के सार प्रवास के सार प्रवास के सार प्रवास के सारा के सारा के सार प्रवास के सारा के सारा के सार के सारा के सारा के सार के सार प्रवास के सारा के सार के सारा के सार के सार प्रवास के सारा के सार का सार के सार के सार का सार के सार के सार के सार के सार का सार के सार का सार के सार का सार के सार के सार

दावारे मारा को उत्पति—स्वादी मारा की उत्पत्ति दो बाजों पर निर्मर है— (1) जिनके प्रति स्थादी मारा उत्पन्न हो उडका युग साम व्यक्ति को होना पावसक हो उनके उत्पन्न स्थाद स्थान होना स्थादि। साम्य किता स्थाद होगा उत्पत्त हो-स्थादी भाव भी हह होगा। स्थादी मारा उठक स्थाप का करावि उत्पन्त को होगा जब वक्त कि बहु, व्यक्ति, स्थाद, मारा बार्ति का उठ्छे यूप-गूट जान व हो। एक स्थाति का समनी अनभूषि के प्रति स्थादी भाव स्थाद होगा पर भावितिक एक्ट्र से प्रति नहीं। सामक का सर्व प्रयम मों के प्रति स्थादी मारा बहुंडा है क्योंकि उडके तिए बहुं सर्वेश है।

() दूसरी मात्रायण बात है विशेषों का घंग्यता । क्यू, क्यांति, त्यात सा भाव थे परित्य मीर कामके होने कर उनके श्रीत संवेश संपत्तित होते हैं। सामारण परित्य पर बने संबंधित नहीं होते पर समके बहते पर ही बनेस संबंधित होते हैं। सहस्थान के सामी को देखते ही कई स्वेश वहद क्षित्र पर सामारण परित्यत क्यांति के मित्र जाता सामारण मात्री होता।

धा: स्थापी भाव निशी बातु के प्रति तभी बन सकते हैं जब प्रमा तो हमें उस बातु का परिषक्त ज्ञान एवं सबसे सम्पर्क ही तथा हूसरे सबसे साथ हमारे दुःख-सख का सम्बन्ध रहा हो—

स्थायी भाव के निर्माण की भवस्यायें —स्थायी भाव के निर्माण की मबस्यायें होती हैं—

- ^ (१) विशेषावस्था ।
 - (२) सामान्यावस्या ।
 - (३) सूक्मावस्था ।
- (१) विशेषाबस्था—सर्वेप्रयम बालक मे व्यक्ति विशेष के प्रति स्थायी भ की उत्पत्ति होती है जैसे बालक की स्वयं की माता के प्रति दूसरे की माता के प्र
- (२) सामान्यावस्था---यालक के बड़े होने तथा धनुभव बढ़ने पर स्थायी भा का क्षेत्र विस्तृत होता है। यह क्षेत्र व्यक्ति विशेष तक ही सीमित नहीं रहता, उसके सामान्यावस्या भाती है। जैसे बालक का भनुभव बढ़ने पर भपनी माना के प्रति बन स्पायी भाव प्रत्येक माता के प्रति हो जाता है क्योंकि वह प्रपनी ही गाता के सहस्य दूसरी मातामों को व्यवहार करते देखता है। इसी प्रकार बीर विरोप से बीरों के प्रति, नेता विशेष से नेतामों के प्रति, गाँव के मानन्दों से ग्राम्य जीवन के प्रति
- सहय, मान या घारमें के प्रति स्थायी मान बनता है, जैसे सर्वेत्रयम माता विशेष के श्रति, किर सभी मातामों के प्रति मौर तीसरी मवस्या में माता के गुलों के प्रति स्यायी भाव उत्पान होता है, जैसे माता की कट्ट सहिष्णाता, बारसस्य प्रादि के হবি । धन: उपरोक्त विवेषन से इस निष्कर्ष पर पहुँचा जाता है कि बालक में सर्व-

(३) चूरमावस्या--तीसरी धवस्या सूत्रमावस्या है। इस धवस्या में निसी

प्रचम व्यक्ति विशेष के प्रति तथा तत्परचान् कमर्राः सामान्य के प्रति मौर मत्त्र में भाव तथा बादर्श के प्रति स्थापी भाव उत्पन्त होते हैं।

स्थायी भाव और बुनियारी शिक्ता-नमात्र की प्रत्येक इकाई व्यक्ति के हरवे के स्वायी भावों के माधार पर समाज मयता राष्ट्र के स्वायी भावों का निर्णय कर

राष्ट्रवानियों का चरित्र बांदा जाता है। जैसे भारतवानियों के साथ, बहिना के स्यापी भावों के बाखार पर यह बनुमान किया जाता है कि प्रत्येक भारतवानी सत्य भीर महिलाजिय है। मनः न केवन व्यक्तिगत दृष्टि में ही मिन्तु राष्ट्र की दृष्टि में भी इन स्वामी भावों का व्यक्ति के जीवन में बड़ा महत्व है। सन्देशवाणी भावों के नियां है सन्तर्राष्ट्रीय सम्मान में वृद्धि होती है।

इसी को दृष्टि में रखते हुए महात्मा गांधी ने मन्त्र भीर भहिना माधार-मूलक तथा स्थापनम्बन का पाठ पहाने कानी बुनियारी विशा को राष्ट्रीय विशा बराए कार्ने का विकास रहा । बही विशा कार्त्नाकिक कर में बावक में छातुन्त स्वादी भारों के निकार में बहानक होती है। बुनियारी विका का एक वहीय भारत में क्षण करती मोहत्त्व की स्थानना है सत्त उस उद्देश्य की बृति के लिए बहु आवड़ में

मारा-सम्मान, सहिष्णुता एवं स्वावतम्बन उत्पन्न करती है। बुनियादी शिक्षा रंग, जाति के वर्त्त-मेद भीर वर्ग-भेद की मिटाने के जिए बन्धुरव का स्थापी भाव उत्पन्न करती है।

स्वते महत्वपूर्ण बात तो यह है कि बुनियारी शिक्षा स्थायी-माब के शिरी-मी भारतसम्भाग स्थायी माब को उत्तरण करने में भारतन शरूल है। किंद्रसारी विक्षा बातक में सारकसम्भाव के स्थायी आब को विक्षत पर में उत्तरण नहीं कर सम्बंदी स्थानिक शिक्षा बाग्न कर मेंने पर भी जीविका ज्यार्जन हेतु जैसे घरन पूर्णों के सन्युव सम्या प्रारम्यसम्भाग शीना ही पहता है, दर-दर भटकना ही पड़ता है। हर मुनियारी शिक्षा बार्ज व्यक्ति को दर-दर घटकने की सारवस्त्रता नहीं।

मुनिवादी दिशा का दिशक र साथी भाव को आयुनि कम्पाः रिकेट, सामान्य स्रोत सुत्रक की भीर करता है। यह स्वयं भागे योजन में ऐसे गुण उत्तरम करता है कि बातक सम्पानक के सुद्धी के प्रति स्थानी भाव दुव रूप से बमाए और दत्ती के स्रोत स्थान में सम्मानक के मुद्धी के प्रति स्थानी भाव दुव रूप से बमाए और दत्ती के स्थान एक सम्मानक के मुद्धी के स्थान का करना कि हो हो करता है।

इस प्रकार बुनियादी शिक्षा वाध्यि स्थायी मार्चो का क्रमशः निर्माण करने में अत्यन्त सफल सिद्ध हुई ।

सारांश

बस्तु, स्पिति, स्थान या भाव के संवेग की युनः झावृत्ति पर उसके प्रतिस्थायी भाव उस्पन्त हो जाता है s

स्यायो भाव की उत्पत्ति—को वातों पर निभंद है प्रथम बस्तु का शाव भीर सम्पर्क, दिवीय महेगों का संगठन ।

स्थायी भाव के निर्माण की ग्रवस्थार्वे—

- (१) विद्रोपायस्था—सर्वप्रयम् सबस्या है धौर व्यक्ति विद्रोव के प्रति होती है।
- (२) सामान्यावस्या-इसरी प्रवस्या है धीर उसी स्तर के सभी व्यक्तियों या बस्तुर्यों के प्रति होती है।
- (२) सूदमायस्या—तीतरी घवस्या है और व्यक्ति या वस्तुचों के गृएा भीर मार्थ्य के प्रति होती है।

स्थायो भाव धौर बृतियारी शिला - लोकतन्त्र को भावता स्वावसम्बन, सत्य भौर प्रहिमा के स्थायो भाव के साथ-साथ सर्वेशकृष्ट धारमसम्बन के स्थायो भाव को उत्पन्त करने में बृतियारी-शिक्षा प्रत्यन्त सकत पढ़ित है।

धावासायं प्रस्त

(१) स्थायी मात दिसे काउँ हैं? दिन प्रकार बनदे हैं? बनदी बीदन में क्या विरोधकार्य हैं?

- बनता है ?

 - ब्राप्टस किए जा सकते हैं है
- (२) कारमसम्मान का स्थापी मात क्या होता है और यह शलक में किए प्रकार
- (१) पाठराजा, फथ्याएक, देश भीर समाज के प्रति उत्तम स्थायी मात्र किस प्रकार
 - (४) वृतियादी शिष्टा बालकों में उत्तम स्थायी भाव उत्पन्न करने के लिए कहाँ तक व दिस प्रकार समय है ?

--:0:--

सोखना

सावना मृत्य के क्षेष्ठन से सीवता मृत्युपूर्ण किया है। मृत्य को बम्मनाव मृत्यूपूर्ण किया है। मृत्यूप को बम्मनाव मृत्यूपूर्ण किया है। मृत्यूप कम प्रमुक्तियों के साधार पर बहु शतावर एत है कुछ न कुछ सीवता रहुआ है। मृत्यूप जम्म से सावकर मृत्यू के साव कहा कि की सीवता है। यह, पर्यो, पर्यो, कोई माने में सीवते की सावता है। यह सीवते की सावता है। यह सीवते की सावता है। यह सीवता की सावता की सावता है। यह एवं स्मृत्य न होती वो सीवते की हती का कोई एवं पर्याण प्रति विस्तान है। बुद्ध एवं स्मृत्य न होती वो सीवते की हती का कोई प्रस्त पर्याण कि विस्तान है। बुद्ध एवं स्मृत्य न होती वो सीवते की हती का कोई प्रस्त पर्याण कि विस्तान है। बुद्ध एवं स्मृत्य न होती वो सीवते की हती का कोई एवं पर्याण कि विस्तान है। बुद्ध एवं स्मृत्य न होती वो सीवते की हती का कोई स्मृत्यूप्त नहीं एवं रहता है। को सीवता मानवन्यों कर की सीवता मानवन्यों की सीवता की है।

तिलाने भी भावस्ववता—मनोनैशानिकों में इस बात के लिए मानस् भाग मन है कि बातक को सिक्षाया जाना चाहिंग भावसा गृही । एक भारता तो मह है कि बातक को नवंद स्वतः अनुवान कर सीवना चाहिए। । पदि बातक भाग पूरर उससे जल बाता है थे। इने पुनः वते न सूने का तथा मानें का तान मानता होता है। बातक भी मृति हों ऐसी होती है कि बहु अलेक कार्य को करते देशे । उसे पूतरे के द्वारा दिये गये बात से खतीर नहीं होता । बहु सबका भनुमय स्वयं कराना चाहता है। मतः यसे किसी महार का बात न देकर उसे मनुमन से सीवाने देना चाहता है। मतः यसे किसी महार का बात न देकर उसे मनुमन से सीवाने देना चाहता है। मतः

पर दूषरी पारणा इससे विषरीत है जो बालक को सिखाने की आवश्यकता पर प्रकार दालती है। यह बारणा सिखाने की महत्ता निम्नलिखित भाषारी पर स्वीकार करती है:—

. (१) प्रथ तक के घनुभवों को तिलाने को प्रया—प्रत्येक मनुष्य को प्रयो संगे सम्बन्धियों, विजो धादि को अपने धनुमन कहने में प्रानन्द धाता है। वह कहे बिना रह नही सकता, धौर इस प्रकार सुनने वाले उससे सीखते ही हैं।

कहे बिना रह नहीं सकता, धौर इस प्रकार सुनने वाले उससे सीखते ही हैं। (२) अनुभागत कटों से बबाता — मनुष्य के लिए स्वाभाविक है कि वह धपने

हारा भेते गए कटों से घरने सारियों को, सम्बन्धियों को, सन्तानों को बचाने का प्रयत्न करता है। मनुष्य के शीवन को सुवनय बनाने के लिए यह झावस्थक भी है। (3) सुनकाल के पहुमनों से लाभ—समाब धौर राष्ट्र की प्रगति के लिए

यह आवस्यक भी है कि जो धनुष्क धन कर का प्राप्त कर किए गए हैं जाते हैं। आहे धनुष्क आपन करने के लिए प्रमान किया आए । इस प्रकार मुख्यता के अनुमन गरि न विवाद जायें तो प्रमुख के आरफ के ही धनुषक प्राप्त करने के लिए घपनी धार्कि का प्रनावस्थक अप करना होगा। (४) समय की बचत—मानव जीवन की सीमा संदुवित है। यदि प्रत्ये

मनुष्य भूतकाल के मनुभवों को न सीखकर प्रारम्भ से ही स्वयं धनुभव करने लगे ह प्रगति होना संभव नहीं । साथ ही प्रत्येक मानव दूसरे के प्रमुखन के प्रास-पास के स्व तक पहुँचते-महुंचडे जीवन-तीला समाध्य कर बैठेगा । इस प्रकार भनमवी के सप्रस होने व प्रगति के बढ़ने में गति घीमी रहेगी।

घतः बालक को प्रारम्भ से ही भूतकाल के घनुभव सिखाकर उसे भविष्य भाविष्कारों के लिए वैयार कर देना बहुत जरूरी है।

सीखने का स्वरूप-समस्या तथा भवस्था के उत्पन्न होने पर भनुष्य अपनी मल प्रवृत्ति के साधार पर प्रतिकिया करता है। जैसे मूख लगने पर मोबन प्राप्त करना प्रवृत्ति की किया है। पर यह प्रतिक्रिया घच्दी घयवा बुरी हो सकती है। सिखाने की महत्ता यही है कि मनुष्य धन्छी प्रतिक्रिया करना सीखे । भूख सगने पर भोजन प्राप्त करने की बुरी किया छीनना, अपटना, बिना पूछे छठा लेना प्रयुव भीजन की चोरी कर दासना मादि है। पर इसकी भच्दी प्रतिक्रिया मोजन की

नैतिक तरीकों से प्राप्त करना है। घतः सिखाने की विशेषता ही यह है कि सामानिक एवं नैतिक दृष्टि से उचित प्रतिश्चियों सिखाई जायें । अतः सीखने की परिभाषा इस प्रकार बनाई जा सकती है कि मूल प्रवृत्तियो द्वारा संवालित प्रतिक्रियामी की उचित एवं नैतिक प्रतिक्रिया का रूप देना ही सीखना है।

सीलने को स्थिति-पह सीलना ५ बातों पर भाषारित है :--(१) कार्य की सरलता व कठिनता--कार्य जिठना सरल होगा उठना ही

शीध सीसा जा सरेगा। (२) बायु के चनुकूल कार्य का होना—छोटे बालक को मंकगणित के बड़े-बड़े

सवात नहीं सिखाए जा सकते ।

(३) दारोर को समना-पना हुमा, रोगी, निर्वेत व्यक्ति सीमता से नहीं सीख सहवा ।

(४) सोसी बाते वाली वस्तु की व्यवस्था—प्रश्येक बात कम मे पुराने धनुष्यों पर प्रापारित कर उसने दारतम्य बांघती हुई सीसी जा सकती है। बानक को पहने एक प्रकृ के योग सिक्षाने पर ही वह योग के बढ़े सवाल कर सकेगा ।

(१) सीवने वाने से परिमम की चाह-सीवने वाले बातक की सीवने का

परिधम न रने के लिए तैयार होना चाहिने मन्यमा सीसने का कार्य टीक प्रकार से व हो सकेगा ध

मोवते हे निवम

मनोर्देशानिकों ने इस बात पर निवार किया है कि मनुभव प्राप्त करने तथा शीखने के बितने तरीके हैं। प्रापेड तरीके को उन्होंने एक निवय का कर दे दिया है। इस प्रदार सीखरे के बार नियम हैं :--

(१) प्राप्त भीर पृत्र से सीवता ।

- (२) धनुकरण से सीलना । (३) सुभ से सीलना ।

(४) सम्बद्ध सहज किया से सीसना ।

- (१) प्रयान और मूल से सीसना—महाशय थाने डाइक ने इस भोर बहुत मध्ययन निया । उनका कथन है कि प्राणी बार-बार प्रयत्न करता है और नुटि करजा न नाम । जाना जमार हान आला वारचार भवत करता है कार बुंट करता है भीर हवी कम से वह सीलता है। वार्च बारक ने पशुर्वों पर प्रनोम कर यह निकर्ष निकास कि प्रयक्त भीर चून से सकतता प्राप्त करना तीन निवर्षों पर भाषारित है— (क) परिलाम का निवस ।

(स) भ्रम्यास का नियम । (ग) तत्परताका नियम ।

(क) परिशाम का नियम-किसी भी कार्य को एक बार कर लेने के बाद (६) परित्याय का विवास—विवों भी कार्य की एक बार कर तेने के बाद उत्तर के हुन प्राप्त परितास के प्राप्त पर करती के स्वत्य के स्वत्य हुन प्राप्त परितास है। विवास कर के किया है। विवास कर के कराती के बात है। विवास कर के कराती के कार्य को बार है। विवास कर के कराती के बात हुन किया की बार प्राप्त करात हुन कराती के बार हुन कर के बात है। दिस्स के वाल हुन कराती के बार हुन कर के बात है। वह अकर के बात हुन कर के बात है। वह अकर के बात हुन कर के बात हुन कर के बात हुन कर कराती के बात हुन कराती कराती हुन कराती कराती हुन कराती के बात हुन कराती कराती कराती कराती कराती हुन कराती हुन कराती कराती हुन कराती

(स) धम्यास का नियम—मुलकर एवं सतीयनतक कार्य की दुहराने से कार्य की सरवाराष्ट्रकंक करना सीवा जाता है। कार्यों को बार-बार करने से उनसे कुसलता प्राप्त हो आती है। सगीत, दत्य कला, भादि भम्यास द्वारा ही सीली जाती हैं। कहा भी है "करत-करत अम्यास से जड़ मति होत सुजान।" अभ्यास गलत न होना चाहिए जैसे भाषा के गतत भ्रम्मास से भाषा-जानी नहीं बन सकता ।

(ग) तपराता का नियम - चींशने वाले का मन बढि कार्य की डीवने को विवार है तमरी बढ़ मील सकता है; मम्प्यान तहीं। इच्छा के लिवड़ कार्य करने तर प्रथमक करना चींमा नहीं शीला जा सकता। जैसे किली का ग्रांदि पट अपा हुआ हो वो बढ़ निजरे के लिकने में तरात्या न दिलासोंगे पर पूर्वी दिल्ली जहां निकलने का मार्ग देवेगी।

विवेचन-इस प्रयत्न धौर पूल के नियम से सीखने में सीखने वाला प्रसक्त प्रतिक्रियामों को छोड़कर सफल प्रतिक्रियामों को करता है। इस प्रकार सफल प्रतिक्रियामों क्रियार्थे भागे की प्रतिक्रियाओं का धाधार बनती जाती हैं। इसी क्रम से प्रयस्त भीर भूल से सीखा जाता है :

प्रशास करता वृत्त । 'हा पित्रम के मनुसार प्रत्यापक का कर्तव्य-सबने सरल नियम प्रयाल घोर भूत का नियम है। इसमे कार्य को करने का रचनात्मक मानव्य विद्यमान है। घटा ग्राम्य को बाहिए कि वह बानकों को 'करके सीखने' के इस नियम के प्रमुक्तार ही

(४) समय की बचत—मानव जीवन की सीमा संदुष्टित है। यदि प्रत्येक मनुष्य भूतकाल के घनुभवों को न सीखकर प्रारम्भ से ही स्वयं घनुभव करने सरे सी प्रगति होना संभव नहीं । साथ ही प्रत्येक मानव दूसरे के सनुभव के सास-पास के स्तर तक पहुँचते-पहुँचते जीवन-सीला समाध्य कर बेटेगा । इस प्रकार भनुमुशें के प्रयसर होने व प्रगति के बढ़ने में गति घीमी रहेगी।

भतः बालक को शारम्म से ही मूतकान के भन्मव सिखाकर उस मरिया के

भाविष्कारों के लिए तैयार कर देना बहुन जरूरी है।

सीलने का स्वरूप-समस्या तथा प्रवस्था के उत्पन्न होने पर मनुष्य प्रानी मूल प्रवृत्ति के भाषार पर प्रतिक्रिया करता है। जैसे मूख लगने पर मोजन प्राप्त न्त्रा ने नुपार के पाने पर निर्देश करते हैं। चया ने प्रतिकृति की किया है। यह नहीं हैता मध्ये प्रवाद चुरी हो सकती है। कियाने की महत्ता नहीं है कि मनुष्प मच्छी प्रतिक्या करता सीखे। भूख लगने पर मोजन प्राप्त करने की बुरी किया छीनना, भनटना, बिना पूछे उटा नेना मध्ये भोजन की चोरी कर डालना भादि है। पर इसकी मच्छी प्रतिक्रिया भोजन को नैतिक तरीको से प्राप्त करना है। धतः सिखाने की विशेषता ही यह है कि सामाजिक एवं नैतिक दृष्टि से उचित प्रतिक्रियार्थे सिखाई जायें । मतः सीखने की परिभाषा इस प्रकार बनाई जा सकती है कि मूल प्रकृतियों द्वारा संचालित प्रतिक्रियामों को उचित एवं नैतिक प्रतिक्रिया का रूप देना ही सीखना है।

सीखने की स्थिति-यह सीखना ५ बातों पर प्राधारित है :--

(१) कार्य की सरलता व कठिनता-कार्य जितना सरल होगा उदना ही शीध्र सीला जा सकेगा।

(२) ब्रापु के बनुकूल कार्य का होना—छोटे बालक को बंकगिएत के बड़े-बड़े

सवाल नहीं सिखाए जा सकते ।

(३) शरीर की क्षमता-पका हुमा, रोगी, निवंश व्यक्ति शीप्रता से नहीं

सीख सकता।

(४) सोक्षी जाने वाली यस्तु को व्यवस्था—प्रत्येक वात कम से पुष्ये अनुभवों पर पाधारित कर उससे तारतम्य बांधती हुई सीक्षी जा सकती है। बावक

अपुनाना पर जानात्व पर अपना पात्रामा हुट जाना नो क्या है है की पहले एक अरू के योग सिवानी पर ही वह गोन के बड़े झवान कर सकेगा । (४) सीजने बाले से परिध्यम की बाह—छीजने बाते बातक को छीजने वा परिध्यम करने के लिए सैवार होना चाहिये अन्यवा सीलने का कार्य ठीक प्रकार से

न हो सकेगा।

सीखने के नियम

मनोवैज्ञानिकों ने इस बात पर विचार किया है कि धनुभव श्रान्त करने तथा सीखने के कितने तरीके हैं। प्रत्येक तरीके को उन्होंने एक नियम का रूप दे दिया है। इस प्रकार सीखने के चार नियम हैं :--

(१) प्रयत्न भीर भूल से सीखना ।

- (२) धनकरण से सीलना ।
- (३) सक्त से सीखना ।
- (४) सम्बद्ध सहज किया से सीखना ।
- (१) प्रयत्न भीर मूल से सीक्षना महाराय याने बाइक ने इस भीर बहुत प्राध्ययन किया । उनका कथन है कि प्राणी बार-बार प्रयत्न करता है घीर बुटि करता है घीर इसी कम से वह सीखता है। यान बाइक ने पशुधी पर प्रशेग कर यह निज्यं निकाला कि प्रयत्न भीर मूल से सफलता प्राप्त करना तीन निवमों पर बाधारित है-(क) परिशाम का नियम।
 - (क्ष) प्रस्वास का नियम ।
 - (ग) तत्परता का नियम ।
- (क) परिस्ताम का नियम-किसी भी कार्य की एक बार कर लेने के बाद उससे कद या त्रिय परिलाम के धाधार पर कर्ता की धसंतीय या संतीय होता है। जिस नामें से कर्ता को सदीप होता है वह उसे पुनः करना सील जाता है। जिससे भसन्तोष होता है उसे पुहराना क्षोड़ देता है। सीखते वाला सुखब् किया को जारी भवनायि होता है वर्ष दूर्वाना काह बता है। यावन वाला पुष्प है ज्यान की जोए रखता है भेट हुम्म को बोड़े देता है। जैसे साम से हम्य जबने पर साम की गहूना सीक जाते हैं। इस प्रकार परिशास के सुकार बा दुकर होने के सामार पर कर्ता दखतों करने या जा करना सीसता है। वातक की निस कार्य के करने से पुरस्कार [मिले छने बहु बुरू-करेगा भीद सम्ब मिनने पर छने छोड़ देगा।
- (ल) प्रस्यास का नियम-ससकर एवं संतोषजनक कार्य को दहराने से कार्य को सरलतापूर्वक करना सीवा जाता है। कामों को बार-बार करने से उनमें कुशलता भारत हो जाती है। संगीत, रख कता, भारत धम्मात हारा ही सीबी जाती हैं। कहा भी है "करत-करत धम्मात से जड़ मति होत सुनात।" धम्मात पत्त न होना चाहिए जैसे मापा के गतत धम्मात से मापा-नामी नहीं बन सकता।
- (ग) सरपरता का नियम --सीखने वाले का मन यदि कार्य की सीखने की तैयार है तभी वह सील सकता है ; फन्यमा नहीं । इन्द्रा के विरुद्ध कार्य करने पर उसका करना शीझ नहीं सीखा जा सकता । जैसे बिल्ली का यदि पेट भरा हुआ ही तो वह पिनरे से निकलने में तत्परता न दिललायेगी पर भूखी बिल्ली अल्बी निकलने का मार्ग देवेगी ।
- विषेत्रन—इंग् प्रयत्न और पून के नियम से सीखने में सीखने वाला असफल प्रतिक्रियामों को छोड़कर सफल प्रतिक्रियामों को करता है। इस प्रकार सफल प्रतिक्रियामों कियावें माने की प्रतिकिवामों का माधार बनती जाती हैं। इसी कम से प्रयत्न भीर भूल से सीखा जाता है।

इस नियम के अनुसार अध्यापक का कर्ताव्य - सबने सरल नियम प्रयत्न और मूल का नियम है। इसमें कार्य को करने का रचनात्मक आनन्द विद्यमान है। अतः भप्पापक को चाहिए कि वह बालकों को 'करके सीखने' के इस नियम के अनुसार ही

238 युनियादी शिक्षा--सिद्धान्त एवं मनीविज्ञान सीसने का भवसर प्रदान करे। पर उसे साथ ही निम्नतिसित बातों का ध्यान रखना

भावस्यक है :---

(क) समस्यापें बालक की बुद्धि एवं भाग के भनुसार उपस्थित की जायें । (स) समस्या का हल पहले से ही बालक के सामने न इस दिया जा चाहिए।

(ग) समस्या पहले के भनुभव पर भाषारित होनी चाहिए। (म) विद्यापियों को पाठ के लिए सत्पर कर फिर ही उनको पड़ा

चाहिए। (5) दण्ड का सम्बन्ध पाठशाला के कार्य के साथ न जोड़ा जाये ।

(च) बानकों को धम्यास गलत न कराया जाना चाहिए ।

(२) बनुकरण से सीलना - बनुकरण की प्रवृत्ति प्रत्येक प्राणी में पाई जा है। वीवा राम-राम कहकर मनुष्य की बोली का धनुकरण करता है। बल्दर मनुकर में प्रसिद्ध होते ही हैं । महाशय हेगार्टी ने बनमानुष के सीखने की शक्ति जानने के लि एक तंग सोलाने में केले को रस दिया । बनमानूप ने मनेक प्रयतनों के बाद सकती उस केले को निकाल लिया । दगरा बनमानूग इस क्रिया की देल रहा था । जब उ

उस कोलने के पास साथा गया तो एक ही बार में उसने केला निकास लिया । मनुष्य में भनकरता की प्रवृत्ति विशेष प्रकार में पाई जानी है। भनकरण व प्रकार का होता है। बाव-दूम कर ग्रनकरण करना भौर भनवाने में भनकरण होता

यातक प्रारम में सभी बार्ने प्रत्यक्त हारा ही सीसना है। मनेस नितना, यह पहन व बीतना बादि जान-बुक्त कर बनुकरण द्वारा ही गीले जाने हैं। बर तथा नकु दोतों ही स्थानों पर बालक धनेकों ऐसी बार्ने भी देखना है जो उसे धनजाने में हैं बहुत बुद्ध सिलाती रहती है। इस भनवाने में भनुकरण होने में भी उसे हिनकारी बाउँ ही सीखने को मिने हम हेतु यह जकरी है कि पर और हमूल दोनों क बातावररा उसे ऐसा मिने तिससे वे प्रभाव भी उपके जीवन को उसने करने में है समयक में ।

क्षायारक का कर्तव्य-इस नियम के अनुसार बच्चारक को बावक के गिताने में निम्नतिवित बानों का ध्यान रणना चाहिरे :--(क) बालकों के सम्मुख धनुकरएरिय बाइयें रने वाएँ।

(स) बनत बादधों में बानक की रता करती चाहिरे। (व) चतुकरत के दुरायोग से भी बातक की बचाना कारिये ह

(व) बानकों में बरम्बर चतुकरागीय हुण जनाय करना शाहिते ।
 (क) बानकों में बरम्बर की भी बात में चतुकरागीय विधानायें स्थती

₹*** 1 (३) तुम्ब से सीवना—सर्वत्र वार्ते तृम्य में तीवी कारी हैं । प्युप्तों तत्र में

मूच से बीजने की बहुनि काई बई है। एक बरोपकर्ता ने एक कमरे में केते. जैताई

पर बांधकर तथा एक तकड़ी का सोला रखकर एक वनमानुष को छोड़ दिया। पहुँते तो बनायानुष केले प्रान्त करते के लिये उद्युवन, कुदा । पर न पा छका वस सोला देके मैं नीचे श्लीव लाया। उस पर चडकर केले प्रान्त कर लिये। बावक भी बहुत ते नार्य प्लुक्त से करते हैं। घेरी तीन वर्षीया पुत्री ने करारे में कुद्य उत्याद पर जटके हुते पीरो में चेहरा देखने के लिये कमरे में रखी हुई टी-टेबुल को श्लीवकर पीरो के नीचे तक साकर उस पर चडकर समारी हराइ। पूरी की। मणनार इन्एा उन्हें धीने पर सदस्य हुई दूध-देखें को प्राय्त करते के लिये

ाक पूका राज्या नार क्षेत्रक ने साधार सुदि है। मुक्त से सीसने में पूर्व के सनुसावें इस पूक्त से सीसने का साधार सुदि है। मुक्त से सीसने में पूर्व के सनुसावें का प्रयोग किया जाता है। जिस सातक ने हरे सनूर च्यकर सहटेयन का सनुसाव कर हों वह हूरे सनूर को पुत्रा प्राप्त करने की चेप्टा न करेगा। मूक से सीसना सीचने की शांकि रह निर्माद है।

कारपा का कर्ताय-पून्म से शीसने में बातक मी बुद्धि को कियागील रखा जाना पाहिये। ग्रुस का कार्य सम्पूर्ण क्लिति पर एक ही बार मे दृष्टिगात करने पर होता है आतः सम्प्रापक को सम्पूर्ण पिलिति को पूर्ण क्ल ही बार में बातक के सम्पुत एवं देना बाहिन ने हि दुक्तों में। यदि समस्या में बातक की गृति टीक्डंग से संपत्ति न हो रही हो सी

यदि समस्या में बालक की गति टीक इंग से संचिति न हो रही हो ती सम्यापक सहायता भवस्य कर सकता है पर उसे बालक को उस समस्या का न ती सम्पूर्ण हुन ही बताना व्यक्ति भीर म उत्तर ही ।

सप्यापक को बालक के सम्मुख समस्या इस प्रकार रखनी चाहिये कि बहु सरल प्रतीत हो तभी वो बालक सोचने की शक्ति द्वारा उसमें धींच लेगा सन्यया नहीं।

मेड: परित्र प्रतिक्रियों का वासमें यह है कि मनुमन के मायार पर व्यक्ति क्रियों नई परिस्मित के सम्बन्ध में एक निरिच्ड प्रकार का ऐसा व्यवहार दिखनाता है वो पहने उपने सम्बन्ध में उसने कभी नहीं दिखनाया है। कुछ मनीवैज्ञानिकों की धारणा है कि सभी प्रकार का सीखना घटित प्रतिक्रिया या सम्बद्ध सहज क्रिया के अभार पर होता है। अन्य किसी प्रकार से नहीं।

घटित प्रतिक्रिया के भाषार पर बालकों को नई बार्ते ही नहीं सिखाई जा सकती बरत् उनमें विद्यमान मय मादि भनुचित बातो को भी दूर किया जा सकता है। कुत्ते से डरने वाले बच्चे से कुत्ते को दूर रखा जाए फिर धीरे-धीरे क्रमशः कुत्ते को नजदीक लाना प्रारम्म किया जाए। इस प्रकार एक दिन यह स्थिति झा जाएगी कि दच्चा करों से डरना भन जाएगा।

ग्राच्यापक का कर्तव्य-चटित प्रतिक्रिया या सहज सम्बद्ध क्रिया के ग्राघार पर मध्यापक शब्दों का सम्यक् प्रयोग सिखा सकता है क्योंकि शब्दों का गलत प्रयोग भयवा उच्चारण होते रहने पर बालकों में गलत भादतें पड़ जाती हैं। इस नियम के माधार पर मध्यापक भनुसासन से रहना, कर्तव्याकर्तव्य भीर सहानुभृति, प्रेम मादि की प्रगाइता बालक में प्रक्तित कर सकता है। समय का मुल्य बालक इसी नियम के भाषार पर सील सकता है।

सारांश

सिखाने की ग्रावस्थकता---(१) धव तक के घनुमर्थों की सिज्ञाने की प्रया है।

(२) माता-दिता बालक को धनभवित करतों से बचाना चाहते हैं।

(३) मृतकाल के धनुमत्रों से साभ उठाना भावस्यक है।

(४) बीते धनमर्वो को सीलने से समय की बागे के धनमर्वो को सीलने में लगाया का सकता है।

सीखने का स्वरूप-मूल प्रवृत्तियों द्वारा संवालित प्रतिकियाची को उक्ति एवं नैतिक प्रतिक्रिया का रूप देना हो सीसना है।

सीक्षने की स्थिति-(१) कार्य सरल होना चाहिए। (२) बाय के बन्दूस होना चाहिये। (३) द्वारीर की क्षमता सीक्षने के निष् होनी चाहिये। (४) सीक्षी बाने बाली वस्त क्रम से सीजी का सकती है। (१) सीसने बाते की परिधम करना

पहेगा। सीलने के नियम--(१) प्रयत्न और मूल से शोवना।

(भ्र) परिसारण का नियम—सीचने बाता गुलर किया को बारी रचना है दुखर को छोड़ देना है।

(था) अन्यास का नियम-अनेच बार बावति हारा ही कार्य के करने में क्षता प्राप्त की जा सकती है।

(इ) तत्परता को नियम-सीवने की सगन और तत्परना होने पर ही होसाबामण्या है।

(२) झनुकरण से सीराना-देवकर सीवने में सकनना सीप्र मन्त

होती है ।

236 (३) सुक्त में सीखना-सूक्त से सीखने के लिए सम्पूर्ण-मातावरए एक ात्र प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त है। साला जा सकता है। ताव पुरुष्यावर हा जाना चाहरू । १०२ बुध्व रू अथाप सहासाज्या जासकता हा . . (४) सम्बद्ध सहज्ञ क्रिया द्वारा सीलना—मनुभव के सावार पर मई परिस्थित के सम्बन्ध में निश्चत स्पवहार दिखाना ही प्रदित प्रतिक्रिया द्वारा,

धम्यासार्थं प्रश्न

(१) सीखने से क्या तालवें हैं। बालकों की सिसाना क्यों भावस्थक हैं? (२) छीखने की भिन्न-भिन्न विधिवाँ कौन-कौन-सी हैं ? अध्यापक का प्रत्येक अवस्था में क्या कर्राव्य है ? (१) सीखने के कीन-कीन से नियम है ? प्रत्येक के निए मध्यापक को क्या क्या करना

~:0:--

सीखने को नियन्त्रित करने वाली परिस्थितियाँ सीखने के नियमों का प्रध्यम उन परिस्थितियों के प्रध्यम बिना प्रपूर्ण

है, जो सीखने को नियन्तित करती हैं। जब हम सीखने को नियन्तित करने परिस्थितियों पर विचार करते हैं तो स्पष्ट होता है कि इनकी सारिए। काफी है। इन्हीं परिस्थितियों में से कुछेक पर इस प्रध्याय में चर्चा की जावेगी।

सीक्षने को नियन्त्रित करने बाली कुदेक परिस्थितियाँ—ये परिस्थि

निम्नलिखित हैं :—

(१) <u>उप.</u> – बाजकों को सिखान में प्राप्तम से ही ध्यान देना चाहिए, व ज्यों-ज्यों मानु बाती है त्यों त्यों सीखता नियम्तित होता जाता है। बूबे कुती के बालें सिखाना धरवन करिन है। उत्ती प्रकार जवानी तक वर्ती हुँ धारतों के कु मिटाना या बदनना करिन हो जाता है। बातः प्राप्तम हो से बालक को बीखा नं बातें सिचाई जानी चाहिएँ। बातवाहसा से सीखने की गरित देन होती हैं

गांवों की धरोशा शहर के बालक धिक तेत्री से सीसते हैं वर्गोंक य वातावरण ही ऐसा होता है। बालकों को कभी नकारात्मक उपदेश न देने चारि

वातावरण हा एसा हाता है। बालका का कमा नकाराशक उपद्यं न देन पात बालकों को दवाकर यह कह देना उच्चित नहीं कि यह मन करो, वह मन करो सा

(२) पाने के समय को स्नविय-पाने का समय स्विक नामा ना चाहिए। बानकों में सपने स्थान को एकाय करने की शांति बहुन मोही होंगी सा: एक हो काम पर न नामाये रक्ता महाता । पाना के मारे बानकों की साव नुबार दोरे व बड़े होने चाहिएँ। पाना ने के पेरी विशय प्रारम्भ में रखे चाएँ नि नितनी कटिन विशयों में की खाती है। साला में साने ही सावक का मरितक व

भीर स्पूर्विपुत्तः होता है। (३) सोकने का वानावरल—विपरीत परिस्थितियों में पाने में मनः सबका। हस्या, मुख्या, धोर भादि होने यर पाने समय एकावता नहीं रहती। 1

तिये प्रा<u>चीन शत्र में ऋषियों के साध्य शान्त वातावरण में होते हैं</u>। (४) सम्पूर्ण समया मार्गों में सीवना—यही तक हो गढ़े सम्पूर्ण विधि ही सिचाया जाना चाहिए। कदितामों को कशस्य करने में सम्पूर्ण विधि सरि

हरून है। मानों में निवास मुक्तियावतर हो छड़ता है जबकि दो मानों का परस् शीख सम्बन्ध हो। (स) सारोरिक सबस्या—सरीर स्वस्य होने पर ही सम्बंद कंग में मीला '

(६) शासीरक संवस्ता—सरीर स्वस्त होते पर हा सम्य दन प्राप्त ्र मून, प्यान, यकान, हवा का समाव, बीमारी, नगीली बानुमी का अब जब कक दारीर पर रहेगा तब तक सीलने की भीर पूरा ध्यान नहीं तगाया जा सवता।

- (६) बाक्तता-मतकाता का बान कराना—जातकों को शीवने की निश्चित मनीव पर उनकी सफलता का बान कराने से उनकी शीवने की माह में श्री होती: है। इस दृष्टि से पाशियाँ मतगढ मानदान है। बातक पशिया-मत मिनते ही बहुत अपन होता है और उनका मांग सीवने में कताब बाता है।
- (७) बीसने के कार्य को महाना थीर प्रशासी—नातक को किमाणील एहता भाइति। उसे उन्हेंस कुन होने आहिए, नकारायरक उन्हेंस कमी न देना पाहित्य किसाने की उसति प्रश्निक भीत कहानियों से महिल्यों होने आहिए, निवधे सातक की सीतने से वहिल उराज हो। सातकों को कभी बीटता या विकासना नहीं भाइति। एस्टे उनमें मालहित्या का प्रस्त उराल होता है। उनके सीखने की धालवेश्या नहीं करों जाहिए समया बातक एक बन जाएगा। पाठासता का कार्य हम देश मा न होता भाहिए कि बातक उसे भीग हमा समसे। पाठासता के कार्य में मनोरंजन का एस्टे स्था होता चाहिए।
- (=) बातकों को मुद्रा—बातकों को विन्तामुक्त सौर प्रसम रखे जाने पर ही के मील करेंगे।
- (१) प्रोत्साहन--- बातकों को समय-समय पर उनके सीखे हुए कार्य के लिये प्रोत्साहित करने पर वे तैयी से सीखेंगे। इस कार्य मे पुरस्कार, पारिनोयिक प्रदान करना भी सहस्यक हो सनदा है।
- (१०) व्यक्ति सेर—सभी बानकों की धीलने की प्रणानी एक ही नहीं हो सकती क्योंकि व्यक्तिन्यक्ति में पाउर होता है। मठः बानकों के व्यक्तियन भेद पर व्यान देते हुए उन्हें पनुहूत प्रणासी से सिखाना काहिये।
- (११) बान घोर किया का सहयोग—मानरों की विधान में कहे बीज कर से विधार करारी अवविद्यारों हो से करते ने तेना चाहित करना स्वास के पाट में बनुते विज्ञान, पुरान के पाट में मान्तिक विधानता, विद्वास में मान्तिक क्षार्टिक करता, प्रतिकृत में मान्तिक करता धारि नार्ट करते नाहित्व । इस बागर मान घोर कर्म का धववा मान्तिक घोर हाय का बातक करता मान्तिक करता माना भावित ।
- (१२) क्षेत्र हुए कार्य का प्रायास-ध्यारे विश्वताने के साथ-साथ पीठ <u>दिल्लाने</u> गु<u>त्ते कार्य ना सन्तरण करते पुरत्त पादिने १ एव तरह बच्चे की सीक्षी कार्र इक होनी बात्री हैं । पर्य कार्य कार्य विश्वतार्थ कार्य मार्थित जब प्रायाशक देने कि नाक्क विद्यार्थ सीक्षी हुई दिना की प्रायों कर से कारने कता है।</u>
- सीवना भीर बृतियारी ग्रिया—बुतियारी ग्रिया में सीबने के सभी तियाँ के दिनात एवं प्रधीप के निर्दे सेन दिवसान है। बातनी को सप्ती दिवसों ना क्यों-करों सुबर परिदास दिनदा बाता. है दों-कों शीनने में स्तिन्त होगा बाता। वहीं स्वतासक जिससीवता प्रस्त और मुन के साबाद यर. उत्ते, स्मन्त सम्बन्ध

कराती ही है। बानक के हाब में कार्च करने को हमेगा तरार पहता है। बुनियादी मिधान्यवि वगडी बार्व करने की रामला के निवे बारूसा धेत बारियत करनी है। इस निमा में बातक की बादु के बतुसार ही उसे बात दिस बाता है बीर बह भी चगके नानों हारा ही नहीं बरन स्टा: पनुमन हारा।

बुनियारी मिरण का बच्चारक बाने स्वयं के गुर्ही को बानक के गम्बुव मनुकराणीय मादर्ग के का में रथेया और इसी निवे बायक सम्मारक के समाई में

मार्ड उन्हें मानावेगा।

रपनाःमक कार्य में किसी बस्तु कियेत से झटक जाने पर बानक की सुक्त की मन्दी परीक्षा की जा सकती है। मूच से सीसने के निये कड़ियादी विज्ञा में लयु सेन है। बुनियादी विकार ही मूळ से सीमने के निये उत्युक्त क्षेत्र अस्मित करती है। ाम्बद्ध गृहत्र जिया के बापार पर बानक में बनुसागन की भावना दुई करने के निये भी युनियादी शिक्षा निर्वत नहीं है।

बातकों का ध्यान अधिक सध्ये समय तरु एक ही और नहीं रह सकता। नियादी शिक्षा के पंटों की सर्वाप सम्बंधित सम्बंधिती है पर उनका विमानन इस । सार का होता है कि वासक को ससरका नहीं। प्रवस साथ संटे में रचनात्क कार्य. सरे भाष पटे में तरसम्बन्धी ज्ञान धौर हीसरे ग्राप घंटे में तरसम्बधिन निसित . पिहित्य, जैस गय, पथ, बहानी बादि के पढ़ने से बालक का समय की लम्बाई से मन

हीं उद्युता ।

युनियादी शिक्षा रचनात्मक नायं कराकर बानक के स्वास्थ्य को भी ठीक सती है। रुद्रिवादी शिक्षा की तरह बातक बैटा-बैटा रूव नही जाता जिससे सीखने ी किया ग्रमाय गति से चलती रहती है। इसी प्रकार बालक को किये गये कार्य की पलता संया भ्रम्यनता का ज्ञान ययास्यान होता जाता है । यह शिक्षा प्रशानी बानक

स्वावसम्बन और भारमसम्मान उत्पन्न करती है जिससे सीखने की भीर रुचि बनी इती है।

बालकों को ब्यक्तिगत भेद के मनुहुल ही शिक्षक प्रत्येक बालक के सीखने की-र ध्यान देता है। प्रत्येक बालक अपनी सामध्यं के अनुसार ही सीखता रहता है ससे वह कार्य को योपा हमा नहीं समभवा ।

सबसे बड़ी महत्ता दुनियादी शिक्षा पद्धति द्वारा सीखने की यह है कि वालक मस्तिष्क एवं हाय दोनों ही काम में समे रहते हैं। इसमें ज्ञान घीर कमें का सुन्दर ान्वय है। इसी प्रकार सीखे हुए कार्य का सम्यास भी बातक से कराया जाता है। तिक कि रचनात्मक कार्य में तो बालक इतनी रुचि बेते हैं कि घर पर ये स्वयं . यासशील रहते हैं। सारांडर

सीलने को नियन्त्रित करने वाली धवस्याओं में से शास-लास ये हैं :--(१) उम्र के धनुकूल सीलते की गति तेत व घीमी होती जाती है। (२) शीखने की नियंत्रित करने वाली परिस्थितियाँ

288

पदने के समय की श्रवधि सम्बी न होनी चाहिए। (३) उपयुक्त वातावरण में प्रकी दंग से सीला जा सकता है । (४) सम्प्रशं विधि से सीखना प्रधिक उत्तम होगा (१) शारीरिक धवस्या टीक होने पर ही सीखने का कार्य ठीक ही सकता है। (६)

सफलता व ब्रसकता के जान पर सीखने की गति तीय या शीए बन सकती है

(७) सिलाने की पद्धति मनोरंत्रक और सुगम होनी चाहिये । (०) बालकों को सीसर समय प्रसम्भवित भौर विन्तामुक्त रहना बाहिए। (६) बाक्सों को शीसर

के लिए प्रोत्साहित करते रहता चाहिए। (१०) ध्यक्तिगत भेद के प्रतकृत

(१२) सीवे हुए कार्य का निरम्तर धन्यास होना चाहिये।

लिये उचित क्षेत्र विश्वमान है।

स्पष्ट की जिये ।

सिलाना चाहिए। (११) सीलने में जान और किया का समन्वय होना चाहिये

घम्पासार्थ प्रदन (१) बालक को निवाने के पहिले कारपाधक को किन-किन बार्टी का बान कारप्रवर है ? (र) मिखाना किन-किन परिस्थितियों में प्रमाबीत्यादक ही सबना है और किम प्रचार (१) दुनिवादी शिका बाजक के सीमने की बहुति की कहाँ तक सहगानी हो सकती है

-:0:-

सीखना और यनियादी शिक्षा-इस प्रदृति में सभी विश्वयों के विकास वे

संवेदना एवं इन्द्रिय साधन

(Sensation and Sense Training)

संवेदना का स्वरूप-किसी भी मनुष्य का प्रत्यक्ष रूप से किसी अवस्था या वस्तु धनुमन संवेदना कहा जाता है। अर्थान् किसी वस्तु या अवस्था से उत्पन्न मन, प, सुख, दु:ख, पृएग म्रादि के बनुभव को संवेदना कहा जाता है। लेकिन सभी दन एक ही प्रकार के नहीं होते । संवेगों (emotions) का स्पष्टीकरण करते हुये वतलाया गया है कि शरीर तथा इन्द्रियों से सम्बन्ध रखने वाले संवेदन को इन्द्रिय दन कहते हैं जैसे ठोकर लग जाने, ग्राग से जल जाने, गन्दी वू के माने से दूःख का दन होता है। फूल की सुपन्यि से अथवा घाव के उत्तरोत्तर आराम होने से सुख संवेदन होता है। यह गरीर की बाह्य इति है। यह अनुभूति अथवा ज्ञान गरीर इन्द्रियों द्वारा प्राप्त होता है। पर किसी की उचित, घनुचित बात, दिचार, भाव वामीठे याक द्वे सब्द सुन कर जो सुख भगता दुख का अनुभव होता है उसे संवेदन कहते हैं। इसका सम्बन्ध प्रनुभव-कर्त्ता के भावों तथा विचारों से है। दारीर की भम्यन्तरिक वृत्ति है। इसी भाव संवेदन का दूसरा नाम संवेग है। इस र संवेदन दो प्रकार के हुए-प्रयम इन्द्रिय संवेदन तथा दूसरा भाव संवेदन जिसे ा कहते हैं। भाव संवेदन भर्यात् संवेग का पहले वर्एन किया जा चुका है। यहाँ व संवेदन मर्यात् एन्द्रिय ज्ञान के विषय में परिचय कराना मुख्य ध्येय है।

इत्द्रिय संबेदन की घवस्यायें-वालक को सर्वप्रथम इन्द्रियों द्वारा ही ज्ञान होता है। इस मबस्या में इन्द्रियों ही ज्ञान प्राप्ति का साधन बनी रहती हैं। इस संसार की वस्तुमों का ज्ञान हमारी इन्द्रियों द्वारा ही हमारे मानस पटल पर त होता है। मानव सरीर की पाँच ज्ञानेन्द्रियों ही ज्ञान के द्वार हैं। बालक की म्भक ग्रवस्या में इन्द्रिय संवेदन की प्रधानता रहती है। जैमे बालक भूख लगने रोने सगताहै धौर माताके दूध पिता देने पर चुप हो आ ताहै। सितीने की त्यकता होने पर बातक मबलता है भौर मिलने पर संतुष्ट हो जाता है। परण्यों-

वातक की बाय बदनी जाती है उसमें भाव संवेदन बर्बाय संवेग की बनुमति जिल्ली है।

प्रश्न यह है कि कोई भी बालक, प्रीड़ या बृद्ध, क्रानेन्द्रियों की सहायता से ज्ञान प्रकार प्राप्त करता है। बाह्य संशार में भित्र-भिन्न बस्तुओं के देवने, सार्व करने, े रूप भाने तथा उनके नाम मुनने घषता उनमें उत्पन्न स्वित मुनने का सम्बन्ध से हैं। मुक्तिक से मुगानन कर इंटियों तक बात बाहक बाद साहियों

से हैं। मिलाक से संगाहर इन इन्द्रियों तक ज्ञान बाहक बात माहियाँ मा १६ १०) . प्रभाद को मस्तिष्क तक पहुंचाने का कार्य करती हैं।

इन बात नाड़ियों के द्वारा किसी भी भूचना के परितर्फ में पहुँचते ही बात केन्द्र में संचातन उत्पन्न होता है। यही इन्टिय मान है। यह इन्टिय मान 'मलक्ष मान' कहनाता है बनेकि यह किसी भी पदार्य के

स्वत्य क्या सामने वार्यास्त्र होने पर ही होता है। तथा वस प्यापं का साम क्याने में समस्या सभी सामेदिवर्ष संस्त्र होती है। जैसे मोटर का साम मोटर की व्यव्सिती सामें से देखकर, उपनी सामान काम से पुनकर, पेट्रोल की नाक से सूंप कर सथा संमनसाम मोटर को हाम से सूक्त किया ना मकता है। सभी सानिद्रिया भोटर का स्वया साम कराने से सह्योग देती हैं।

प्रथम मान है जीर जब बहुं मान स्वरूप थीर सुद्र वन में हो आजा है तो स्विवस्य स्वयस मान स्विवस्य प्रथम मान स्वयस मान स्विवस्य प्रथम मान स्वयस्य मान स्वयस्य मान के निर्दित्त के स्वयस्य प्रथम स्वयस्य मान है कि है। यह स्वयस्य प्रथम स्वयस्य मान है निर्देश है पर स्वयं हो वह वस वस के निर्देश के हुए नहीं है। यह स्वयस्य प्रथम स्वयस्य स्वयस्य

पान्तु पार्न-पार्न- रही गांति बनने पर तथा एक ही बातु के बार-बार ने पने में प्रपीत में पार्ने पर धानक के नन में उठ बातु ना शत अपने नवात्र है। वेते प्रधान नार बानक ने एक विकोशी देवा। इन्हों बार हो ही बहुन वागन पाना कि बहु बात है दे उठके बार-बार क्योग में धाने में उठने मोती में उठ बहु बार हा। हम्बों ने वह बार हुए।, तथा धानार धीर बजन बाता। बानों में उनमें पार्टन नुरी। दन्य विनोमें बारा नेनने के प्रयोजन को बाता। वह दिन तह मंदर्क में मदि पर उत्तर प्र चित्र स्मृति पटल पर भी जम गया । इस तरह प्रारम्भ में निर्वितला प्रत्येश ज्ञान बन-कर यह पीरे-धीरे गवित्रना प्रत्येश ज्ञान बन गया ।

सह प्रस्तार नात पान कर प्रभावित है। निस्ता प्यान निम बहुन पर निमान पिक जमेगा उत्तरा बात भी उने उनना ही पिक होना जायगा। प्राप्तम में बातक का प्यान किसी बहुन पर प्रिक नहीं दिक सकता। प्रतः उस बहुन का बात भी उने प्रियक नहीं है। याता। पर न्यों-व्यां बातक बायु में बहुना जाता है त्यों-व्यां उसकी इकायता की प्रविध्य में बहुती जाती है, जिससे उसके प्रत्यक्ष बात की प्राक्ति भी बहुती जाती है।

निविकस्य प्रत्येश ज्ञान एवं बुनियारी शिक्षा—कानेटियों द्वारा ही साध-राख्या ज्ञान प्राप्त होता है थत: बुनियारी शाला के प्रध्यापक को दम बात का ध्यान रखता बाहिस कि वह रिट्यों की साधना पर पूर्ण प्यान दे। इटियों द्वारा निविकल्य प्रत्या ज्ञान ही ज्ञान-प्राप्ति का बायार है। यत: बातक की ज्ञानेटियों का पूरा-पूरा प्यान प्रध्यापक को रखना चाहिए।

मारंतरी पदित भी बातक को निक्कर प्रस्ता जान कराती है। बातक प्रदेश करतु का ध्रम्यस्य परणी जानेनिक्यों हारा करता है। ध्रालों से वह रंग पहचानता है। हुग से छुक्त यह मुनायम, कठोर, खुरस्त धारी का प्रमुक्त करता है। विभिन्न ध्वनियों मुक्तर, संगीत, तय, ताल का प्रयोग कर वह कर्जेटिय साधना करता है। बुनियादी शिक्षा जीवन में प्रयोग में याने वाली प्रयोक करतु का प्रसाध जान कराती है। निक्षा परिवार के साध-ताथ हरिया साधन में होता हुता है। भ्रमांद्र शिक्षा साथ जात कर हुत्य सावतिक वस्तुओं हारा आपन की जाती है। हिन्य सापन (sense training) बालक के लिये मरंबावरत्यक है। येन्निय सापन न हो सकते के कारण कर्ष वाककों को रंग बान नहीं हो पाना 1 ने एगोव (colour blind) नहें जाते हैं। इती प्रकार निमन्न पनमें मं मन्तर नहीं कर सकते । वे एगोव कर बातकों को रंग वा निर्माण कर बातकों कर तह नहीं करा सकते । वह बातकों कर की मुन्तराय है। यह सर ठीक हो में सुन्तरा कर सह नहीं करा सार कि हो विचार का प्रीत्य का ही यो पर है। वृत्याय है। यह सर ठीक डंग से होन्य सापन न होने का ही यो कि है। वृत्याय सिहान के स्वाच्यान के में से देवन साहित निर्माण के स्वाच्यान के मान होने का ही यो कि है। वृत्याय सिहान के स्वच्यान के मान कर यह साम कर विचार कर के से प्राप्त कर की स्वच्यान कर वह साम कर वह साम कर कर वह साम कर साम कर साम कर साम कर साम कर की स्वच्यान कर वह साम हमान हमें सुर्माण कर हमित्र सामक में सम्बन्ध के साम कर की स्वच्यान कर साम साम हम से सुन्यान कर साम कर साम हम स्वच्यान कर साम साम हम से सुन्यान कर साम साम हम से सुन्यान कर साम सम्बन्ध हम सुन्यान कर साम सम्बन्ध हम सुन्यान कर साम सम्बन्ध हम सुन्यान साम कर साम सम्बन्ध हम सुन्यान साम कर साम सम्बन्ध हम साम स्वच्यान साम कर साम सम्बन्ध हम सुन्यान साम कर साम सम्बन्ध हम साम साम हम सुन्यान साम कर साम हम सुन्यान साम कर साम हम सुन्यान साम स्वच्यान साम कर साम हम सुन्यान साम स्वच्यान साम हम सुन्यान साम स्वच्यान साम स्वच्यान साम सुन्यान साम स्वच्यान साम स्वच्यान साम स्वच्यान साम स्वच्यान साम सुन्यान साम सुन्यान साम स्वच्यान साम सुन्यान साम सुन्यान साम सुन्यान साम सुन्यान साम सुन्यान साम सुन्यान सुन्य

यदि किसी बातक की किसी जातेग्द्री में दोष है तो उसकी सुभारने का अवस्त करना चाहित प्रकार उसके किए पुणसत्ता केरी चाहिए। यदि किसी बातक की दिस में कमाजोरी है जो को माने दिवाना बातिए। तक सुनने बाते बातक को भी माने विद्याना चाहिये। तास्तर्य यह है कि इस्टिय साधन के लिए प्रयोक कार्य बातक से स्वयं करामा जाना चाहिये। तभी निर्विकल प्रस्ता सान बातक को ठीक डंग से ही स्वराम जाना चाहिये। तभी निर्विकल प्रस्ता सान बातक को ठीक डंग से ही

बातक का सर्विकल्य प्रत्यक्ष जान प्राप्त करना—जान की प्रयम योड़ी निविजल प्रत्यक्ष जान है स्मेर दूसरी सोड़ी संविजल प्रत्यक्ष आग है निवाम वोचन सबस का समार्थक होता है स्पेर की पिछले मुख्य के सम्मित्य होता है हो नहां से स्वीम के दरकान के सहस्वतान की मानाव सार्थ हो वह सोमता है हि नय सावत स्वाप्त स्वाप्त के सहस्वतान की मानाव सार्थ हो वह सोमता है हि नय सावत स्वाप्त स्वाप्त के सहस्वतान की सावाप्त है। प्रदा्ध की सावाद है। उससे सावतान में पहले समने दरावान के साववादों की सावात विद्यासन है। उससे उससे सुनना करता है सीर नियंत्र निवासना है। स्वाप्त इससे इससे उससे सरिवल से सुनना करता है सीर नियंत्र निवासन को हुना स्वाप्त इससे उससे प्रत्यक्त स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त सीरिवल नी स्वाप्त सीरिवल नी स्वाप्त की स्वाप्त सीरिवल नी स्वाप्त की सावता है स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की सावता की साव

बालक प्रारम्भ में निविक्त प्रायस ज्ञान प्राप्त करता है। उनके बिना सरिकत्य प्रत्यस ज्ञान हो ही नहीं सकता। किसी भी वस्तु का प्रदम ज्ञान संघता ₹8€

चाहिए ।

तया अस्पष्ट होता है। धीरे-धीरे उसी का सविकल्प प्रत्यक्ष ज्ञान बनता जाता है। प्रथम बार का ज्ञान दूसरे ज्ञान का झाधार बनता जाता है। मान लीजिये बालक ने प्रयम बार गाय देखी । उसका धुंघला झान उसके मस्तिष्क में जम गया । भव उसके सामने चार पैरों वाला प्रत्येक पशु गाय ही है। सनैः सनैः उनमें मन्तर प्रतीत होने

लगता है। उसकी बृद्धि कार्य करती है। सोवती सममती है भीर उनका भलग-भलग भान तथा उनका भ्रतग प्रयोग जानती है। तात्पर्य यह है कि निविकल्प प्रत्यक्ष ज्ञान के परचात बालक में सविकल्प प्रत्यक्ष ज्ञान उत्पन्न कराने का प्रयत्न प्रध्यापक का होना

चाहिये । सिवकल्प प्रत्यक्ष ज्ञान भी विना वस्तु को देसे प्राप्त नही किया जा सकता । वस्तु से मधिक सम्पर्क में माने पर उसकी बल्पना मस्तिष्क में जम जाती है भीर तब उस वस्तु को पहले जितनी भी बार देखा उनकी स्मृति मस्तिष्क में भा जाती है।

मतः बातक को पहले वस्तु दिखाई जानी चाहिये । वस्तु को उसके सम्पर्क में लाना पाहिए वाकि बृद्धि का प्रयोग कर उसकी धाकृति, उपयोगिता धादि मस्तिष्क मे जना सके धौर तब उस वस्त के विद्यमान न होने पर उसकी कल्पना बालक से कराई जानी

सविकत्य प्रत्यक्ष सात एवं बुनियारी शिक्षा-प्रध्यापक को चाहिए कि यह सविकल्प प्रत्यक्ष ज्ञान वालक में स्पायी रूप से मंदित करें। इसके कई साधन हैं। वैसे सो युनियारी शिक्षा बायक को पदायों के निकट साकर, उनका प्रयोग कराकर ज्ञान प्राप्त कराती है। यश्रीप उसके द्वारा सुविकत्य प्रत्यक्ष ज्ञान सच्छे दम से होता ही है तथापि निम्नलिखित बातों ना म्यान विशेषतथा रखना चाहिए :--

(१) दाला में संब्रहालय होना चाहिये । जिसमें विभिन्न बस्तुएँ बालकों द्वारा संप्रहीत हों। इध्यापक उनका प्रयोग प्रपत्ने प्रध्यापन में करते रहें। जिसने बानकों की संप्रह कार्य में किंव हो । साय ही साथ वस्तु के प्रति उनका सेविकल्प प्रस्थक्ष झात बड़े। ये संयह विभिन्न पत्यरों के, मिट्टी के पतों के, सार्दी के, नाओं के, रई के, सकडी मादि वई बस्तमों के हो सकते हैं।

(२) दालकों को निरीक्षण हेन् इधर-उधर दाला से बाहर से जाना चाहिए। शारम्म में तो उनको निविकता श्रायक्ष ज्ञान ही होगा पर सनैः सनैः सविकता अत्यक्ष ज्ञात होने संयेगा । इनके लिए वन अमल, खच्या अमल, प्रानः अमल, नरी, तालाव व जगत बादि की सैर, बेटों को सैर, गोतों की सैर बादि बायोजन रणे जाने

पाहिएँ । (३) बाल-पास बदि बजाववषर हो, बोई बजाबबन हो, बोई विदिश्यात स्थान हो तो बानकों को वहाँ से बाता चाहिन । बच्यापक को उन्हें अपने कथान

म्यान से दिवाना शाहिए। उन बस्तुमों के प्रति उनके मन में रिश्व उनाम करना परिस् । (v) बायक की देखी हुई बल्तुमों का कलता कर मायून करते रहता चाहिए

सर्वात् उतरा वित्र सरित कराना चाहिर सीर उतना बर्गुन निसवाना चाहिये।

- (६) प्रत्येक वस्तु को बानक स्वयं देल सके, छू सके, उसका गाम या सम्बन्धिय व्यति कान से सुन सके तथा बायरपकता हो तो चल सके। इस प्रकार के प्रयोग कता में जितने बाधिक होंगे उतना हो बालको को सविकल्प प्रत्यन्न जान बाधिक होगा।
- (७) बालकों को समय, दूरी, वजन, रण, व्यति घाटि का प्रत्यस्य ज्ञान कराठे पहुता चाहिए। इसके शत में निजनी हिस्चित्तम बालक में साई जम सकेरी बालक का धनुमन उतता हो उचित निकतेगा। शनिदियों का निजास करामा जाना चाहिए।
- (६) जान से अज्ञानता की ओर तथा स्कृत से मूरम की ओर, सरण से कठिंग की ओर आदि भनोवैज्ञानिक सूत्रों का अधीन अध्यापन समय में करते रहना चाहिए जिससे जानेटियों के विकास में सहायता मिलेगी।

सारांश

संवेदना का स्वरूप-किती पहुं या धवस्था से उत्पन्न अप, कोप, शुल, हुआ पूरा प्रांति से बनुष्क को संवेदना कहा जाता है। दिक्यों से सम्बन्ध रखने बात संवेदन को दिव्य संवेदन कहते हैं। भाषों से सम्बन्ध रखने बात संवेदन को भाव संवेदन, संवेष या उद्योग कहते हैं।

इन्द्रिय संवेदन की ध्यस्याएं—यातक को सबंप्रथम इन्द्रियों द्वारा हो जान प्राव होता है। बाद के बढ़ने के धनुसार भाव संवेदन सर्पात् संवेय को पत्नुनित बतों जाती है। इन्द्रिय जात 'प्रावस आत' कहताता है। इन्द्रिय जान कराने में सभी इन्द्रियों कंतन होती है। इन्द्रिय सात की दो ध्यस्याते होती है। प्रथम निर्विकत प्रयक्त जान (Sensation), दिलोय सर्विकत्य प्रत्यक्त जान (Perception)। किसी भी बातु का स्वरुष्ट पुण्यामा मान निविकत्य स्वराय जान कहताता है। स्वरूष्ट स्वीद द्वाद जान सर्विकरम प्रयक्त जान कहताता है।

वालक का निविकरूप प्रत्यक्ष ज्ञान प्राप्त करना—वालक सर्वप्रयम निविकल्प प्रत्यक्ष मान ही प्राप्त करता है। यही उसका इन्द्रियों द्वारा झान प्राप्त करता है।

निविष्टर प्रत्यक्ष ज्ञान एवं युनियावी शिक्षा—युनियादी तिजा के प्रत्यावक को हिन्सों को सामना (Sense training) पर पूर्ण ज्यान हेना चारिए। पदार्थ-जान ठीक इंग से कराया जाना चाहिए।

बालक का सविकत्य प्रत्यक्ष ज्ञान प्राप्त करना-निविकत्य प्रायक्ष ज्ञान

₹¥€ वनियारी शिशा—सिद्धान्त एवं मनीविज्ञान

के बाद स्विकाय प्रायक्ष ज्ञान प्रारम्म होता है जिसमें सीव-समाद का समावेश ह संविकत्प प्रत्यक्ष ज्ञान एवं युनियाची शिक्षा-चंसे तो बुनियाची वि

वडाकों का प्रयोग कराकर सविकत्य प्रत्यक्ष ज्ञान कराती ही है तथा इन सापनी व सविकत्य प्रश्यक्ष कान स्वाई रूप से किया का सकता है। (१) शाला में बार बारा संप्रहालय संयार कराना, (२) बासकों को निरोक्षण हेन कन भ्रमण, सं

श्रमल बादि कराना, (३) बातचास के बजायबघर, कता भवन, ऐतिहासिक स दिखाना. (४) देशी हुई वस्तुमों से कल्पना का विकास करना, (४) अध्यापन चित्रों का प्रयोग. (६) वस्तुओं का बालक से स्वय प्रयोग कराना, (७) समय, व

वजन, रंग, स्वति का प्रत्यक्ष ज्ञान कराना. (द) ज्ञान से प्रजान, सरस से कठिन धोर, स्यूल से सहम की धोर ले बाना । धम्यासार्थं प्रदन

 संबेदना से क्या तास्त्रवें हैं। संबेदना कितने प्रकार की होती हैं? प्रत्येक विकास की जिए।

(२) तिर्विकत्य प्रत्येत शान एवं सविचनः प्रत्येत द्वान के मन्तर को उदाहरण सर्वि ann जीविय । तिर्विकात प्रत्यन शान किस प्रकार सविकत्य प्रत्यन पान बन जाता है ?

(३) बनियादी शिवा में शानेन्द्रिय साथन कहाँ तक सफलता द्वारा किया जा सक है ? बह किन-किन नातों पर आशारित है ? श्यप्त की निए !

ध्यान ग्रीर रुचि

(Attention and Interest) च्यान का स्वरूप-भागने कौरवों और पाण्डवों की बढ़ घटना सनी होगी

विक वे गुरु द्रोगाचार्य के यहाँ साय-साथ युद्ध विधा पाते थे। शिक्षा-समाप्ति पर हिने उनकी परीक्षा के लिए एक पेड की टड़नी पर मोम की चिडिया बैठा दी घोट रियेक परीक्षार्थी को दुला-चुलाकर यह कहते गये कि तुन्हें इस चिडिया की ग्रांख मे शिर लगाना है। भतः तीर समान कर तैयार हो जाओ पहले मेरे प्रश्नों का उत्तर हो। तत्परचात मेरी ग्राजा पर ही तीर चलाना। इस प्रकार प्रत्येक परोक्षार्थी को मलग-मलग रूप से बूलाकर उन्होंने यह प्रश्न किया कि सुम्हें पेड पर कौत-सी बस्तू दील रही है ? सभी का उत्तर लगमग इसी ब्रायय का था कि चिटिया दिखाई दे रही है। दूसरा प्रश्न यह किया गया कि इस चिड़िमा के सिवा तुमको भीर क्या-क्या नजर मा रहा है ? भीर लगभग इस भाराम के उत्तर गुरुजी को प्राप्त हुए कि पेड़ दिखाई दे रहा है, माकाश दिलाई दे रहा है, माप (गुरु) दिलाई दे रहे हैं, दर लड़े ग्रन्थ साथी दिलाई दे रहे हैं भादि-भादि । इन उत्तरों से गुरुजी का मने बड़ा लिझ हमा (भन्त में सबसे पद क्षिप्य धर्जुन की बारी बाई। उससे भी यही प्रदन किया गया। उसने उत्तर दिया "गुरुजी । मुमे तो केवल चिडिया की ग्रांख दीख रही है । मुमे इस समय और कुछ नही विवार्द दे रहा है।" गुस्त्री यह उत्तर सुनकर गदगद् हो गये भीर उन्होंने केवल भर्नन को ही मादेश दिया कि सीर चलाग्रो। तीर चला घीर चिडिया की केवल घोला के पार हो गया।

सार्य इस घटना को धोर किसी रूप में तथा इसते संक्षेप या विस्तार में सुगा होगा पर क्रम्य पारकुमारों के धीर कर्यन के उत्तरों के क्ष्यर पर विवाद करून के सारक्षक है। धार्च का उत्तर मुक्तर पुष्ट इसतिष्ट असन हो गये थे कि अपने उत्तर से उसकी एकावता मधित हो रही थी। चिहिया की धील ही उसके व्यान कर केट था। पर सारायराज्य प्रावन्य सार्य-पार की बल्युची की केतना सभी को रहती है जैसी कि प्राय परिवारियों की थी।

निहादत्या प्रथम बेहोणी को छोड़न्द बाहुल सक्तमा में मनून को साने इंटीमंड स्तुमों की बेतना सुती है। बाहें सभी बसुमों पर उसकी बेतना समान भन्ने ही न हो। कियी बहु विशेष पर मान्य नहामों की सीसा प्राप्ति केता समान है। पन बहुमों पर कम। वो बहु हमाप थेना ना केट बनी हुई है उस पर हमाप ध्यान है। पना बसुर्ये जेता के पेरे में सहस्य मारी है पन केट में नहीं। एट समय में एक ही सर्जु केता के पेरे में सहस्य मारी है। जैसे मैं पत्र लिख रहा हूं। मेरे पास मेरा दल्ला सेल रहा है। एक कुर्सी व मेज पड़ी हुई है। बल्ले की माँ पास ही बैटी सीने-पिरोने का काम कर रही है। बाहर सड़क पर कुसा भीक रहा है। ये सब मेरी चेतना के धेरे में आने हैं। पर मेरा ध्यान केवल पत्र लिखने में है। यद्यपि मुक्ते शेप इन सब बस्तुओं एवं प्राणियों की भी चेतना है। श्रयात अब चेतना किसी एक केन्द्र पर झामारित हो जाती है और चेतना के घेरे की ग्रन्य वस्तुएँ गौरा रहती हैं दव वह उस केन्द्र पर घ्यान कहलाता है।

व्यान की भवधि-किसी भी वस्तु पर व्यान कितनी देर तक ठहरता है उसका उत्तर देना बडा कठिन है । यदि ध्यान हर समय बदलना रहता है तथापि यह न मान लेना चाहिये कि ध्यान एक विषय पर सम्बे समय तक ठहर ही नहीं सकता । नई मनीवैज्ञानिकों ने परीक्षण के बाद यह निष्कर्ष निकाला है कि ब्यान किसी एक बस्तु पर ५-६ सेकण्ड से लगाकर १० या १२ सेकण्ड से मधिक नहीं ठहर सकता। पर हम देखते हैं कि कई लोग पर्न्टी बैठे एक ही बस्तु या विवार पर ध्यान केन्द्रित किए रहेंने हैं। यही नहीं भागने ऐसे उदाहरण भी मुने होंगे कि एक ही स्पत्ति एक साथ कई काम करता हुमा पाया गया है। जिना ध्यान के काम करना प्रथवा ज्ञान प्राप्त वरना घन्यन्त कटिन है। मेरे एक मित्र हैं जो एक ही साथ पढ़ने का मौर रेढियो गुनने क कार्य पूर्ण सफलता से कर लेते हैं। पत्र-पतिकामी में ऐसे समाचार मापने पड़े होंने कि एक व्यक्ति स्वय चिट्टी निसना रहना है और साय ही दूगरे को भी दूसरी चिट्टी का मजमून बोलकर नियाता जाता है। हा॰ राजेन्द्रप्रसाद के विषय में भी बुध ऐसा ही नहा जाता है। ऐसा कैसे मन्भव है? एक घोर मनोर्वना-तिक ४-६ सेक्ट से १०-१२ सेवच्ड तक विसी भी केन्द्र पर प्यान की धरीय बनात हैं। दूसरी झोर चित्रकार मुलिका सेकर दिन भर बिता खाये झयवा विश्राम किये वित्र बताने में मन्त्र रहता है। तीसरी धोर कोई पहते बाला उपन्यास के पहते में इतना ध्यान समाये हुए है कि क्तिना समय बीत गया उने पता नहीं। चौपी मीर एक ही स्वक्ति एक साथ एक से बावक कामों में ब्यान देकर बपने ब्यान की एना प्रना नी विशेषता बता रहा है। कई सनोवैद्यानिक इसे कान परिवर्तन की शीमना ही

बस्तुत: इस विशव पर मभी तक परीताल की बहुत हुछ धावायकता है। तथापि यह मानना पहेगा कि म्यान की मबीच निर्मातियत बार्जी पर निर्मर है:—

(१) बायु-प्रौड़ों की बरोशा बालक प्रविक समय तक एक ही बस्यु पर

ध्यान एकाइना श्री प्रयोग शानक की बाज

. ११ विनद २० सिन्द ७ हे १० वर्ष

२५ मिनट १० से १२ वर्ष ३० মিন∑ १२ से १६ मर्प

इसलिए प्रध्यापक को यह बताया जाता है कि प्राइमरी स्कूलों में पीरियड की ३० मिनट से भविक नहीं होनी चाहिये । बुनियादी दिक्शा में ३० मिनट का क कार्य, धगले ३० मिनट में एक समवायी विषय और उनसे धगले ३० i दूसरा समवाधी विषय पदाया जाता है।

(२) द्वारीरिक श्रवस्था:-ध्यान की श्रवधि शारीरिक श्रवस्था पर भी निभेर । शरीर में किसी प्रकार का रीग है तो ध्यान ग्राविक देर तक लगा नहीं रह स्वस्य शरीर में स्वस्य मन निवास करता है और स्वस्य मन श्राधिक समय प्र रह सकता है।

(३) मार्तातक प्रवस्था-मन में यदि किसी प्रकार की विन्ता है तो उसते भी एकाग्रता में शबरोध माता है।

(४) विषय में रिव-यदि विषय में भारत्द था रहा है तो ध्यान बना रहेगा। त्यास भववा वहानी से शीध जी कव जाता ।

प्र) ध्यान को एकाप्र करने की साधना-ध्यान की अवधि को बढाते का और साधना की जा सकती है। ध्यान को एकाब्र करने, उसे केन्द्रीयुत करने धन हैं जिनका प्रयोग कर ब्यान की खबधि को बढाया जा सकता है। कोई गिनती को उत्दा गिनना भवीत १००. ६६, ६६ के क्रम से गिनने से ध्यान बताता है। कोई बाटक सिद्ध करता है। तो कोई कुछ और। मगबत्मनन

ौर जनकी चरम सीमा-समाधि का बडा महत्व है। लह का प्यान ग्राकाश्व करने के तरीके-वैसे तो कई ऐसे कारण हैं ा स्वतः भ्यान भाकवित हो जाता है। वैसे जोर की ध्वनि या धमाका होना. गइगड़ाहट, बिजली का काँचना, बत्यधिक प्रकाश, बाताबरख में किसी रिवर्तन, बाद-विवाद, कलह, लडाई, मगडा, किसी वस्त का गतिमान । तथापि कई बार भावस्यकतानुसार ध्यान को प्रयत्न-पूर्वक भाकर्षित है। विशेषतया भव्यापन के समय की भाकपित करना और उसे बनाये त भावस्थक है। मन्यया भाष्यापन का कोई महत्व नहीं रहता। इसके ह को निम्तिसित बानो पर विशेष महत्व देना चाहिये ।

प्रध्यापक को कक्षा में प्रपती वाली को इस प्रकार नियंत्रित करता तिको का ध्यात उस भीर भाकुष्ट हो । विषय, पाठ की भाषा तथा ः भनुसार बोलने के दंग में भी उठार-चड़ाव भागा चाहिये। इक्षा मे भावाज साधारएतवा न मधिक जोर की भौर न शिविन ही होनी

बाजावरण में परिवर्तन के कारण भी घ्यान माइच्ट होता है। मेरे । पीसने की बक्ती है। नित्य उसके इंजन की गृति की मानाइ से कान

and the second

इति गय गर् है कि बराउरान नहीं नगता बर इंजिम दिन चनती नहीं चनती. उस दिन बरबग स्थान उपर जाता है कि घनकी नहीं मन रही है। प्रयोह कामान बाधबरम् में हिमी प्रकार का परिवर्णन स्तरः ब्यान बाहुन्य करना है। प्रधानक को भी इंग बान का प्यान रमना काहिए कि कथा के बाताबरण को परिवर्तनगीन बनाता रहे जिनमें प्यान घाटरित हो। जैने बार विवाद बचवा धन्य प्रतियोगितार्थे बराना, पहाने भी भी भी परिवर्तन करते सहना बाहि ।

प्रमान के समय नए-उद् प्रशहराती, विश्वी, बस्तुयों से पाठ में बात की

मा भ्यान घारपित हिया जा सहता है।

 (४) प्रप्यापन को ऐने कार्य क्या करना चाहिते तथा बानकों से कराना पाहिये जिनमें गाँत हो । गरियीच बायों ने ब्यान स्वामाधिक रूप से बाकपित होता है। और मध्यापक बोर्ड पर हरयं मानभित्र बनाए तथा सहकों से बनवाए । धन्य रैसा-भित्र, बार्ट्स-भित्र बनाए और बनवाये । कद्या में कई प्रयोग कर दिलाए । विनयादी शिक्षा की यह विशेषता है कि वह उद्योग-कार्य द्वारा वितरीलता के साधार पर बालकों का प्यान एकाव बनाए रसनी है।

(१) बालकों की रुचि कथा में बनाये रखें । उसके विमिन्न सायन प्रयोग में

साये । (६) पूनरावर्तन से भी बातकों का ध्यान बाकपित होता है। यतः पडाये

गये पाठ की पुनरावृक्ति करते रहना पाहिये । बार-बार दोहराने से बात ठीक समझ में भाती है। (७) प्रश्नोत्तर द्वारा पहाने से भी ध्यान बना रहता है। क्या में पहाते समय

प्रस्त पूछ-पूछ कर ध्यान बनाये रखना चाहिये। (c) पढ़ाते समय सहायक धामग्री भ्यान भाकपित करने वाली होनी चाहिंगे।

वह उत्तेजक हो । जैसे सादे विशों की भरेशा मधिक रंगीन वित्र शीध ध्यान मार्कापत करते हैं।

(E) बालकों के सामने यदि समस्यायें उत्पन्न की जावें तो वे भी व्यान माकपित करती हैं । मतः समस्या उतान कर मध्यापक को पहाना चाहिए ।

ध्यात के प्रकार-ध्यान को वैसे तो कई भागों में विभक्त किया जा सकता है पर साधारणतया इसका निम्न विभाजन हो सकता है :---

प्रयासहीनात्मक प्रयासारमक निष्प्रयत्नात्म**क** प्रवतनात्मक सहब

(१) प्रवासहोनारक—जो प्यान बिना विशी प्रवास, प्रयन्त प्राप्ता है होता है, वही प्रवास विश्व है। यही वही प्रवास विश्व है। यही नहीं प्रवास विश्व है। यही नहीं प्रकार हो होता है, वही प्रयास हमान है जो रात्री है। यह नहीं प्रकार हो जो रात्री है। प्रयास हमने पर दस्ता माने पर दस्ता है। वही की प्रवास त्यान त्यान है। तहाई है। यह पर प्राप्त प्रयास होनात्यक प्यास है। तहाई है। यह प्रवास का प्रवास होना है। तहाई है। यह तहां प्रयास होना का प्रवास होना है। यह तहां प्राप्ता है। यह तहां प्रयास होना है। यह तहां प्रवास का प्रवास हो। यह होने तहां प्रवास हो। यह तहां है। यह तहां ह

(२) प्रयोगासम्बर—दूसरे प्रकार का प्यान प्रयासारमक प्यान है। हमें जान-सूमकर प्यान समाने का प्रकान करना वहात है। यह प्रयासारमक प्यान कहते हैं। यह भी दो कहात का होता है। प्रध्य प्रयासारमक है की परिशोग में पात हो हैं। सिये बातक को निवध होकर पढ़ने में प्यान समाने का प्रयान करना पड़ता है। दूखर निजयसमासमक प्यान तब होता है जब कि प्रमानसमक प्यान में सरस्ता प्रमा स्वाठी है। धर्मी प्रधान सम्बन्ध के प्रसान में प्रमिक पति नहीं समानी पड़ती।

जाती है। प्रयांत ध्यान सवाने के प्रयत्न में प्रांधक दक्ति नहीं सवानी पडती। जैसे बातक को पढ़ाने में प्रपता ध्यान विवश होकर सवाना पडता है। पर किक यह तित्य का कार्य है धत: उतना धिषक ध्यान सवाने का प्रयत्न नहीं करना

यडता। धर्यात प्रयस्त में सरलता धा गई।

वृत्तिवारी शिक्षा ध्यान प्राव्हित करने में कही तक सकत है.—वानतों के ध्यान में भीर मेहीं के ध्यान में सन्तर है। प्रौड़ प्रिक्त स्वस्त वह, एक साथ किलों है। सन्तरी में राज्य नहीं सन्दित्ती राज्य कर प्राप्त का स्वित है। सन्तरी में राज्य कर ध्यान का किलों मानत नहीं होता नयोकि उन्नरी हरियों का उत्तना विकास नहीं हो पाया है। वितना श्रीड़ ध्याकि का। बार स्थित है। वह स्वता श्रीड़ ध्याकि का। बार स्थित है। वह स्वता श्रीड़ ध्याक का। बार स्थित है। वह स्वता श्रीड़ ध्याक का। बार स्थित है। वह स्वता की स्वता प्राप्त की स्वता मानता का। पायि में स्वता का। पायि में स्वता की स्वता की स्वता स्व

वृतिवासी साला का प्रधानक हत कार्य में प्राथिक सकत हो स्वता है। विवास है। विवास है। विवास है। विवास है। विवास हो है। विवास हो कि स्वास है। विवास हो कि स्वास है। कार्या हमार्थिक करने के वो सापन बतारे गए हैं उनमें से त्रायः ऐसे हान्य है जो करियारी सालायों के प्रधानक करने के ते सापन करने हो तिया हमार्थ के स्वास करने हो हो तिया हमार्थ कर के स्वास करने हो त्राय हमार्थ कर हमार्थ हमार

यह अध्यापक पर निर्मर है कि यह बुनियादी शिक्षा प्रदान करते समय इसकी

धिकाधिक सफल बनाने के साधन प्रयोग में नार्व । घष्पायक को सदा पाट्ट विष में सासक भी देखे बनाये रसने का प्रयास करना चाहिए। इसके निजे सातक के ऐसे मबतार धामिक देने चाहिये कि बानक करने हाम के नाम करना सीय तर्क प्रयव् थेल ही छेल में भील सके। बातक को केवल उपरेसात्मक बार्ज धामिक समय ता नहीं कहना चाहिये। बहानी हुटकर्तों का प्रयोग कर उन्हें उपरेसात्मक बार्ज बता या सकती है। बातकों में प्रयासात्मक स्थान की भारत हालना चाहिये जो स्वत

सुनियादी शिक्षा जीवन की शिक्षा है। घटा इसके घ्रष्यापन की यह विशेषता होनी चाहिए कि जो भी बाद बताई जाए बहु सातक के जीवन से सम्वित्त हो। यदि ऐसा घ्रष्यापक करेगा तो बातक का ध्यान धवस्य पाळ-विषय में लगा रहेगा। इसके साथ ही शाला का बातावर्स, कथा की सजावर, सफाई, बैठने का हो, स्वा सामग्री, कथा के कमरे में प्रकास थीर युद्ध नामु के माने का दिख्य प्रवस्त प्रादि बार्रे भी ध्यान पर प्रभाव डांकती हैं। मदः घष्यापक को इनका भी ध्यान रक्षता चाहिए। बुनियादी माना में स्वयं धात्रों डांस समाई करना, सामग्री बुटाना, स्वावट करना धादि कार्य कपाठे हैं जिससे उनका प्यान बना एसता है। बातक में सामग्री कार्य

भीर मानसिक चकान नहीं वायन होने देनी वाहिए घन्या धान भी हो सन्तर है। यं चतन्त्र की कहानियाँ विल्वुसानी वे स्वतिष्ट कार्य मी कि उसे राजहानों के ध्यान को राजनीति के विषय में धावरिक रूपों में किरोत्तर इस्तर हुई थी। मतः उसने कहानियों द्वारा उन्हें राजनीति विल्वाई थी। बुतियादी साला का प्रध्यापक भी कहानियों द्वारा उन्हें राजनीति विल्वाई थी। बुतियादी साला का प्रध्यापक भी कहानियों कहरू, धानित्रय कराकर, विभिन्न सेर कराकर, विश्वन सेर सावत देवीलों सिसा भी कहानियों कहरू, धानित्रय कराकर, विश्वन सेर सावत विश्वनित्र साव कराकर, विश्वन सेर सावत विश्वनित्र साथ कराकर, विश्वन कराकर, विश्वन की स्थान प्रधानियों सिसा भी

जित्ती देन हैं।
दिव का स्वरूप—कित्ती भी बातक या श्रीड़ का प्यान जनी वस्तु या विषय
की भोर सीझ मार्कापत होगा तथा अधिक समय तक बना पहेगा निसमें उसकी दिव
हो। श्रीच के मिटने पर प्यान भंग हो आदेगा। भर्चात् यों नहता चाहिये कि प्यान
स्वि का दात है। यह चिंच है नया वस्तु? यशिष हा शहन का उत्तर सरस नहीं
तथापि मनोबैजानिकों ने दसका उत्तर हम अस्तर देने का असल विया है कि मुक्ता

तथापि मनोदेशानिकों ने दसका उत्तर हम प्रकार देने का प्रयत्न किया है कि मनुष्म दश्यों प्राण्डी है। निय बस्तु या विषय से उत्तक स्वांग्य द्वा होता हो, उत्ते के दिन नोदे साम होता हो, उद्यत्त मनोदेशन होता हो, उत्ते सामन्य माता हो, उर्थी कार्य के करने में उत्तके मन की साम होती है, युन होती है। इसी मन की सपन या युन को दिन करता है वहीं मात दीव स्वातक मा कोड़ दाजिया होकर प्यान समाकर कार्य करता है वहीं मात दीच बहुसाता है। निस कार्य में बहुता हार्य दिवता हरार्य दिवता स्वार्य कार्य

रिल के भर---श्व के मनोदेशानियों ने दो भेर माने हैं। प्रयम स्वामाविक रिल भौर द्वितीय उपाजित रिल । स्वामाविक रिल उसे बहुने हैं जो विना रिसी प्रशंत के मन को कार्य में लगारे । धर्मान् कार्य करने साले को विवस होतर धराता मन कपर म लगाना पड़े। दर वह धरने धरन लगा जार । यह दराधारिक होते मनुष्य में मून अपूर्वार है से सावन्य रहा मून दूर मून प्रमुचित के से मून अपूर्वार है से सावन्य कार्य में मून अपूर्वार है में हमान प्रशंत में मून प्रमुचित के स्वाप्त में से लेत ने, मान में मून प्रमुचित के सावन्य रहाती हों। है। अपोन में मान बड़ी जाती है। इच्या में हों है। अपोन कर प्रमुचन कर ध्यान लगा कर कार करा कार्य करा के में में यह उत्पारण कर ध्यान लगा कर कार करा कार्य के सावन करा प्रमुचन कर ध्यान लगा कर कार करा पर कार्य के सावन करा प्रमुचन कर ध्यान लगा कर हों के उत्पार्तिक हों हो। पर से मून करा धरन लगा कर कर कर कर कार करा पर कार्य के सावन करा प्रमुचन के सावन करा प्रमुचन कर धरन के सावन करा प्रमुचन कर धरन के सावन करा प्रमुचन कर धरन कर धरन करा प्रमुचन करा प्रमुचन करा प्रमुचन करा प्रमुचन करा प्रमुचन कर धरन करा प्रमुचन करा है। अपाय प्रमुचन प्रमुचन करा करा प्रमुचन करा है। अपाय प्रमुचन प्रमुचन प्रमुचन करा करा प्रमुचन करा है।

आहरों में दिन उत्तर करते के साधन—(१) स्वेच मार्गिट महत्त्वा रहे. प्रतिर है। मुखा देर सरोगों के सारते सरेगा। पर विश्वस पेट परा हुआ हो उत्तर सारते सरोगों केती रहें पर उन्नति शिंव उन्हों मारिते में होंगों। सुराव भी जा उन्न भूता है साथ सामगी जुटाने में चिन तेशा पर भी रेट आते को साते भी सामगी में चिन न रहेगी। आत स्वरूप है साधित सरसाय पर चिन नित्र पूरे वानारों में चीच उत्तरन करने के चूटते देखना चाहिते कि में स्वरूप सो हिन पूने तो गहीं हैं। पासे तो गहीं है। यह है। उन्हों मार्गिट है। च्यांच का मार्गिक प्रमान की उन पर नहीं हो सा है, सादि।

- (२) मानसिक प्रवस्था पर भी रुचि को उत्पत्ति निर्मर है। प्रयांत् मन चिन्तित होगा सो रुचि उत्पन्त न होगी। बालकों की इस मानसिक प्रश्रस्था का ज्ञान भी प्रध्यापक को होना चाहिए।
- (३) स्वार्य की जितनी प्रश्न माना कार्य की पूर्ति हेतु होगी जतनी ही सिंब भी प्रमत होगी। पतः कार्य में चिंब जत्यन करने के जिए बाजकों की प्रीत्साहन, रितोषिक मादि देते रहना पाहिए।
 - (४) कार्य में परिवर्तन होने पर भी रुचि उत्पन्न होगी ।
 - (४) कार्य में नवीनता भाने पर भी इदि उत्पन्न होगी।
 - (६) पाळा सामग्री, सहायक सामग्री भी रुचि उत्पन्न करने वाली होनी ाहिए।
 - (७) वातकों को स्वाम।विक स्वि से उपाबित स्वि की मोर ते जाना चाहिए

थीर चर्चानत स्व की देव ऐंगी पटकरी भाहिए कि कह स्वासानिक स्वि की मी कर नाव।

(०) जिम बर्मुका हात नेपामाक भी नहीं होता उसमें क्षेत्र उपान नहीं हो सक्ती। पात हात में घेंत उपान कर फहार की घोर शतकों को से जाना पाहिए।

(१) प्रारम्प में बानकों को परार्थ झान में शक्त होती है। प्रतः परार्थों से ही महिकान प्रत्या झान करामा जाना बाहिए जैसे मीनियों से जोड़, बाड़ी निवाना

ही सरिवाप प्रश्या मान कराया जाना चाहिए जैसे मौतियों मे जोड़, बाड़ी निवाता भारि : माटेगरी पद्मित के प्रयोग हमी पर निजेर हैं ! (१०) प्रश्येक बार्कि की सबसे मंदिक होंचे माने में होती है मात: कार्य को

(१९) अर्थक काल का सबक साथ मान मा हाता हूं मात काम क मानेतन से साम्बन्धित कर राव उत्तम्त करनी काहिए।

(११) बानक की बाने ही हाम से कार्य करने का धवसर दिया जाय ती उसमें रिच उत्पन्न होगी।

सारीश

ध्यान का स्वरप-जब पेतना किसे एक केन्द्र पर साथारित हो बाती हैं श्रीर पेतना के पेरे की सम्ब सब बानुष भील कहती हैं तब वह उस केन्द्र पर स्थान कहताता है।

ध्यान की श्रविध-ध्यान की संबंधि इन बातों पर निर्भर रहती है-(१) साबु, (२) शारीरिक संवस्या, (३) मानतिक संवस्या, (४) विषय में र्याव,

(४) व्यान को एकाप करने की सायना ।

बालक का ध्यान ध्राकधित करने के तरीके — प्यान इन तरीकों से ध्राकधित किया जा सहता है। (१) कता में ध्यापक का बाली पर नियंत्रल, (२) ध्रातावरल में पित्रतीन, (३) ध्राप्यान में नये उदाहराते, विश्वों ध्रारि का प्रयोग, (४) प्रतिसीत कार्यों का ध्राप्यिय, (१) दिव दनाय एकना, (६) पुत्रस्त्रति करना. (७) प्रत्नोत्तर प्रलाली द्वारा ध्रायायन (२) सहायक सामयी का दनेत्रक

होता, (१) पाठ का समस्या-पूसक होता। ध्यान के प्रकार—ध्यान के प्रमुख दो प्रकार हैं—(१) प्रयासहीनात्मक, (२) प्रयासात्मक। जिसमें प्रयास न किया जाय और स्वतः सार्कायत हो, प्रयास-

(२) प्रयासायक । जिसमें प्रयास न किया जाय और स्वतः मार्कावत हो, प्रयास-होनासक स्थान कहते हैं। जिसमें प्रयासपूर्ण स्थान समाया जाय उसकी प्रयासायक स्थान कहते हैं।

सुनियांदी शिक्षा स्थान सार्कीयत करने में कही तक सकत है ?—जिन-जिन सामने से स्थान सार्कीयन कर उसे समाया जा सकता है के सभी सामन बुनियांदी शिक्षा की हो देन हैं जैसे हाथ से काम करना, प्रसार-बाल, निरोसल, संबंद करना सादि। सतः स्थान सार्कीयत करने में यह पूर्ण सकत है।

रुचिका स्थलप-किसी भी कार्य में मन की लगन को रुचि कहते हैं।

ध्यान रुवि का दास है।

रुचि के मेर—र्राव हो प्रकार की होती है, (१) स्वाभाविक स्वि—यह पूल प्रवृत्तियों से संबंधित है; (२) उपाधित स्वि—कर्ता को विवस होकर स्वि अस्पन करनी पड़े उसे उपाधित स्वि कहते हैं। औस प्रध्ययन में।

बातकों में दिव उत्पन्न करने के सामन—(१) दिव शागीरक घनस्या पर निर्मर है। (२) भागीतक सक्त्या पर निर्मर है। (३) कार्य में बचा को मार्च पर निर्मर है। (१) कार्य में सिंदलित की बदायन करता है। (४) कार्य में निर्मात हो पिंच उत्पन्न करती है। (६) पाइय सामग्री दिव उत्पन्न करती है। (०) स्थाभाविक पवि ये दर्शाजित दिव उत्पन्न की सा सकते हैं। (०) कार्त में दिव उत्पन्न कर मानात का जात कराता करिहर। (६) पदार्थ जान में दिव उत्पन्न की का सकती है। (१०) कार्य को अपनेदन से सम्बन्धित कर पवि उत्पन्न की जा सकती है। (११) बालक को सपने ही हाय से कार्य करने का मयसर देने से यसमें दसकी दिव

धभ्यासार्थे प्रश्न

(१) चेतना परिषि से स्वा शास्त्र है ! उसमें किस बस्त पर कर ब्यान उरस्त्र होता है ! ध्यान का स्था कर्ष है ! (१) ध्यान किसने प्रकार का होता है ? बालकों में कीत-सा ध्यान तरपत्र करना वाहिए

भीर क्यों ? (वे) शतकों में इतियादी शिक्ष के दक्षिकोत्त से स्थान उत्तव करने के कीन कीत से

साथन प्रदोग में लाए वह सकते हैं ? (४) हिंच का प्यान से क्या सम्बन्ध है ? दिक्य की कचित्रत बनाने में आप क्या चवा सावन मुगोग में लाउंगे ?

~:o;~

स्मृति

(Memory)

(Memory)

स्कृति का महत्व—नगा प्रांग कियो वस्तु को सकर थून गये भोर उने
के लिए पटों परेवान नहीं हुए ? भोर जब वह चिन गई होगी तब कितना व धावा होंगा ? बना कामने कभी कल्या को है कि मनुष्य में समस्या-तिक ने हों संदार की क्या रहा हूँ होंगे ? करस्या-तिक के ममाब में माता और पत्नी में कोई धन्तर न रह जाता। धमने यर से वाहर निकनकर वापित धपने पर न यहे म जाने किस पर में पूण परते और तब! और तब वसा होता मह धाम में से। क्या इसके धमाय में हम हुत्तर की माता को धपनी माता, दूपरे की पत्ने सपनी पत्नी, दूसरे के पर को धपना पर नहीं मान नेते ? कितना हास्यास्थर स् है यह सब ? पर हो, यह धमया है कि सावस वसुधेय-नुहुवस्तम् का नाय स्वाप्त क्षाने के धरनवा कि समूर्य समार

सरागे की धारवरकता न एहती नयींकि प्रत्येक नहीं सोचता कि समूर्युं सागर हो है। ईपर ने बस्तुतः सोच-ममकर हो सब प्राण्यिमें को समरण-गित थी। उत्ती का प्रमाध है कि संगार पतिमान है। धारवण न जाने क्या होता ? यह स्म सीक प्रत्येक मानव में कम या ज्यादा भागा में गाई बाती है। मनोर्वेग्रानिकं सामने दशका मृत्तापिक मात्रा में मिनना विकट प्रस्त कर गया है। मनुष्य कर्य कैसे साद स्वता है ? मैंसे मूल जाता है ? कुम कैसे साद कर तेता है ? धारि म

क्स बात र सता हूं । कस भूत जाता हूं । युत्तः भर बाद कर सता हूं । बात अ के उत्तर मनोक्षानिकों ने दूंबने के प्रयत्त किये । ब्रीट हवी के साथ उन्होंने स्वय वाक्ति को परिभाषिक रूप देने बाँद उसका स्वरूप पाकने का भी प्रयत्त किया । स्वृति का स्वरूप—विभाग मतोवैशानिकों ने स्वृति के विभिन्न स्वरूप वा के प्रयत्त किये । कोई रूपे गाद स्कों की किया मातकर रख्न गया। कोई रोग मिंग के प्रयत्त किये । कोई रूपे गाद स्कों की किया मातकर रख्न गया। कोई रोग मिंग

की विरोध किया बताकर रह गया। कोई सो विस्मृति का विपरीत कर मानकर गया और कोई से प्राप्त पहुनसों का कीय कहकर रह गया। पर बनुतन कोई एवं कर गया बीक रक्तकर है। या पर बनुतन कोई एवं कर गया बीक रक्तकर एका। स्टाउट महायाव ने 'अयल हिला है। उन्होंने स्मृति की परिमाण रहा अवसर बननाई है कि स्मृति हुए विपरी को दिए महा के हिला है। उन्होंने स्मृति की परिमाण रहा अवसर बननाई है कि स्मृति हुए परि के प्राप्त अनुता के किए रहे गया करने की, प्राप्त के प्राप्त अनुता के निर्मा है। वस्तु परि के प्राप्त अनुता के निर्मा है से अपने के प्राप्त अनिक की किया है। वस्तु करने किया है की वर्षा के प्राप्त क्रमा है। उन्हों ने से प्राप्त करने हिला है। सर्वाद स्मृति है। स्पर्त स्मृति स्मृति करने हैं। स्पर्त स्मृति स्मृति करने हैं। स्पर्त स्मृति स्मृत्य स्मृति स्मृति स्मृति स्मृति स्मृति स्मृति स्मृति स्मृति स्मृत्य स्मृति स्मृति स्मृति स्मृति स्मृति स्मृति स्मृति स्मृति स्मृत्य स्मृति स्म

भूराने बनुमशें को, बदनाबों को पुन: संबेत कर देती है । हालबे यह है कि बर्डमा

मस्या के हल के लिए ध्यक्ति पुराने धनुमनों को, जो मस्तिष्क में विद्यमान हैं बाद रके उनके बाबार पर उनका हत दूंबता है। जिसको पुराने बनुमव नहीं होते हैं समें स्मृति भी नहीं होती जैसे नवजात बालक में।

बाब्दी स्मृति की विशेषताएँ—स्मृति मनुष्य के मस्तिष्क से सम्बन्धित है। स्तरक धर्सस्य बात कौष्टों से बबा हुमा है। मन्या कोई मी मनुभव शाप्त करता उसका प्रमाय उसके बात कोष्ट पर पड़ता है जिससे उसमे कुछ परिवर्तन होता है। ी ही कोई भवस्था, घटना, विचार पुतः उत्पन्न होने पर वही बात कोष्ठ जाइत हो ता है भौर पूर्व भनुभव का ज्ञान मनुष्य में उत्पन्न कर देता है। मतः इससे स्पष्ट के ज्यों ही शाने दियों से बान नाडियाँ मस्तित्क मे बात पहुँचाती हैं वह बहाँ, बात ठों में मिकत हो जाती हैं। इसे मनुष्य की घारणा धिक्त भी कहते हैं। भतः वष्क भी बनावट पर ही स्मृति की विशेषता अवनम्बित है। अन्दी स्मृति में र्गतिश्वित विशेषताएँ पाई जाती हैं :--

(१) याद करने में सुगमता-प्रच्दी स्मृति शीघ्र माद कराती है। भागने होगा ऐने कई लोग होते हैं जिल्हें एक बार या दो बार पड लेने से याद ही जाया । है। राजा भीज के दरवार से ऐसे चार विद्वार में जिनमें से प्रयम को एक बार इलोक, कहानी या बात सुनने से झजरश: याद रह जाती थी । द्वितीय विद्वान् ो बार, हुतीय को तीन बार मौर चतुर्य को बार बार मुनने से याद हो जाया ' भौर सदा के लिए स्मृति पटल पर धकित रहता । इस पर राजा भोज की बडा ा कि उसके विदान इतनी अच्छी स्मृति के हैं। इसीलिए उसने यह विज्ञान वा रखी थी कि भो नये इलोक की रखना कर लावेगा उसे एक ताल स्वर्ण प्रदान की जार्वेगी । क्योंकि जो भी वतोक वनाकर साता उसे सभा में एक बार 'पड़ता और एक बार सुनने से प्रथम निद्वान की बाद हो जाया करता। और ह वह स्तोक समा में दो बार बोन निया जाता जिससे दसरे को याद हो भीर वह मुना देता । इस तरह तीन बार बील लिए जाने के कारण वीसरे को जाता धीर इसी प्रकार चीचे को । सालाई यह है कि सच्छी स्पृति की यह ा है कि उसे शीध्र बाद हो जाय।

(२) याद रखना-दूसरी विशेषता यह है कि वह बात लम्बे समय तक सर्वाद धेक समय तक अवदा यों कहना शाहिए सदा के लिए माद रहे ।

(३) मावरपंत्रता पडते पर शीध याद भाता-तीवरी विशेषना यह है कि री हुई बात आवस्यकता पहने पर शोध्य माद मावे । वई बार मारने भी विया होना कि बान बाद बाते-बाते शते में भटकी रहती है और उनके याद न धाने पर हम अभनाते हैं। यह धन्द्री स्मृति का सहारा नहीं।

(४) क्यों की त्यों बाद रखना-श्रीकी विशेषता मह है कि जिल बात को ता है उसे क्यों की स्वों बाद रहीं। धर्मात् उसमें से दिसी भाग की न सुर्वे. पर कीमों को बचनी बोर से बोदना पहला है।

(१) घनायस्यक बात को याद न स्थना—स्मृति की यह भी विशेषता हो माहिए कि मनावस्थक बात को साद न रगे । प्रत्यमा मस्तिष्क के लिए प्रविक को हो जावेगा । इसके लिए मस्निष्क-शक्ति का प्रवन होना बादायक है ताकि व रीमि निर्शय कर सके कि किस बात को माद रसना भावस्पत्र है और किस-किस महीं ।

स्मृति की क्या-स्मृति की भी भानी एक किया है जिसमें एक के बाद ए कम होता रहता है। जैसे सीये या याद किये बिना मधवा कियी न किसी रूप सम्पर्कमें माये विनामनुभव नहीं हो सकता। भौर जब स्मृति पटल पर को भनुभव ही नहीं है तब स्पृति हो ही किस बात को । भनः स्पृति को क्रिया निम्न निश्चित है:---

(१) धनुमव बनना ।

(२) अनुभव को धारण करना।

(३) पहचानना । (४) पुनश्चेतना ।

१. बनुभव धनना-स्मृति की सर्वप्रयम किया धनुभव धनने की है। इसी को सीखना या बाद करना भी कह सकते हैं। सीखना या बाद करना दो प्रकार का होता है-(१) समस्कर याद करना, (२) स्टकर बाद करना । किसी भी बात को विचारपूर्वक सममन्दर याद किया जाय तो वह रटकर याद करने की भरेसा मधिक समय तक बाद रहती है। स्मृति की इस किया के लिए निम्नुलिखित बातें अधिक ध्यान देने योग्य हैं :---

(१) याद करने के लिए बात की प्रच्छे ढंग से समसना बाहिए। (२) दात को बार-बार दहराना चाहिए। जिल्ला मधिक दहराया जाएगा

उतनी ही शीघ्र याद होगी।

(३) याद करने में जिल्ली भविक झानेन्द्रियों से काम लिया जाएगा उतनी ही शीझ याद होगी । एक तो ग्राप किसी कविता को मन में बोलकर याद करें। उसमें केवल भार्त ही काम करेंगी। यदि उसी को ओर से बोलकर हाव-भाव सहित याद करें तो शीझ बाद होगी क्योंकि माँखों के साथ ही स्वर बन्त्र, कान तथा मंगों का परिचालन सभी काम करते हैं।

(४) दुकड़े-दुकड़े याद करने की मपेशा सम्पूर्ण याद करना चाहिए।

(४) जहाँ तक हो सके रटकर बाद न करना चाहिए। केवल सूचनात्मक विषय हो रटे जाने चाहिए जैसे पहाड़े मादि ।

(६) एक चीज के बाद शीध्र ही दूसरी चीज को याद करना प्रारम्भ कर देना उचित नहीं।

(७) विधाम तेकर धयवा नीद निकातकर पुन: याद करना प्रारम्भ करने से द्याघ याद होता है।

२. ब्रनुमव थारण करना-स्मृति की दूसरी किया है प्राप्त धनुमव को भर्यात् बाद की हुई बस्त् को बारण किये रखना । यह मनुष्य की घारणा शक्ति न हुआता है। मनूष्यों की बाराणा सांकि में मन्तर होता है। यह बातन के विकास के साम भाग बहुआ है। बातन करते मती वो बाराण कर सकता है मार्ग वार कर मुद्दी पर पानित हो। वही बात प्रमित्त मार्ग वार कर्मुक रहा पर पानित हो। वो मार्ग के मार्ग कर मुद्दा हो तथा पूर्व भाग हो। वार महमूल हो वार महमूल हो वार मार्ग वार के मार्ग कर मार्ग कर साम प्रमाण कर साम हो। वार के मार्ग कर साम प्रमाण कर साम हो। वार के मार्ग हो वार के मार्ग कर साम प्रमाण कर साम हो। वार के मार्ग हो वार के मार्ग हो वार के मार्ग हो वार के मार्ग कर साम हो। वार के मार्ग हो वार के मार्ग हो। वार के मार्ग हो वार के मार्ग हो। वार के मार्ग हो वार के मार्ग हो। वार के मार्ग हो वार हो। वार के मार्ग हो वार हो। वार हो हो। वार हो। वा

 पहचानमा—रमृति की सोसरी किया है बर्तमान प्रवस्या प्रयक्ष समस्या के प्रकार में पारणा वाक्ति में धारण किये हुए प्रमुभव को पहचानना । प्रयान् उस गमस्या को सुनन्ताने से कौन-सा प्रमुभव उचित उपयोग दे सकेगा । उसे कई प्रमुभव

ाप्त हैं उनमें से कीत-सा धनुभव इस समय के योग्य है।

४. दुनखेतना—स्मृति की यह नीची किया है। स्मृति पटल पर संवित कर्रे मुख्यों से सर्वमान समस्या के पर्युक्त समुख्य को एक्सनते के परवात उसे पुनः राख्य करा पुत्र-सेन्ता कहताता है। येवे विश्वी व्यक्ति के सामने मात्रे ही हमा राख्य करा प्राप्त का स्थान के स्थान

स्मृति के विकास के सावन--कौन घपनी स्मरण-पाक्ति नहीं बढ़ाना चाहता ? दुशानदार, वधा व्याव्यानदाता, वधा वशील, वया छात्र, वया प्रव्यापक, वया र सभी घपनी स्मरण-शक्ति बढ़ाना चाहते हैं । यही नही इसी हिन्दकीसा से पत्र-रामों के पुर टंटोनते हैं कि कही इस सम्बन्धी कोई विज्ञापन मिल जाय । और थक्तियों की पागल बनाकर पैसा कमाने वाले समभदारों की कमी नहीं जो किसी ो स्मृतिवर्धक बताकर, किसी शौषधि, श्रवलेह, मुख्या, चटनी को स्मृतिवर्धक र, किसी इत्र की स्मृतिवर्धक बताकर पैसा कमा लेते हैं। क्या भला स्मृति भी ों में यों बिक सकती है-यह कोई नहीं सोचता । स्पृति की वृद्धि पूर्णतया याद पर निभर है। यदि इन साधनों में से किभी ने किसी व्यक्ति को साभ प्रेंबाया हो केवल गही हो सकता है कि उसको वस्त्ये सरसता से याद होने लगी होंगी। परण-पत्ति बढ़ाने वाते व्यक्ति को याद करने पर ध्यान देना चाहिए-अर्थात् स वस्तु को समरण रखना है उस पर विशेष ध्यान दे। उसे याद रखने की याद रखने के लिए उस वस्तु सम्बन्धी शक्त-सूरत, वेश-भूपा आदि शाकृति में बिठा ले । बस्तुमी का क्रम-बद्ध सम्बन्ध जीड्कर ग्रथवा परस्पर सम्बन्ध माद रतने का प्रयत्न करे। सब के धनुसार याद करने का प्रयास करे जैसे री मेट, लाहरी दी बेस्ट, बाय विम्रो और बिन्क्ट खाम्रो के बी कारासन पियो सौ बरस जियो शादि । भीर इसके लिए भावकल विज्ञापन प्राय: सन्द-

बद बोने घौर पढ़े जाने हैं। यही नहीं, बानकों को व्यर्थ बाने याद करने से रोकन चाहिए । हाय के काम के साम-नाम यदि याद कराया जाय तो गील याद रहेगा भीर रमरण-धक्ति प्रयत्न बनेगी ।

विश्वति -- भूतना भी जीवन का बावस्यक बंग है। जिस प्रकार स्मृति के , बिना भीवन की कलाना हास्यासाद हो सकती है जनी प्रकार निस्मृति की क्रिया के विना भी जीवन विध्न हो जाता है। कई बार हम धाने जीवन की कई घटनामों को जान-यूमकर भूतने का प्रयत्न करना बाहुने हैं। हम सोवने हैं कि उनके माद रहने से हमें प्रपने जीवन के बिताने में घातन्द्र नहीं या सकता। पर कई बार कई बातों को याद रसने की इच्छा रखते हुए भी भूल जाने हैं। भूनने की किया से मस्तिष्क पर विवारों का, बतुभवो का, बातों का बाधक बोक नहीं होता। यदि भूतने की बादत कुछ न कुछ प्रत्येक व्यक्ति में न होती तो उन्नके मिलक को मानो बोक समने लग जाता । मतः भूतने की किया भी जीवन की मावस्यक किया है ।

विस्मृति के कारण-वैसे तो मूलना स्वामादिक किया है, पर कोई शीध मुलता है कोई देर से; कोई कम मुलता है पर कोई मधिक मुलता है। मासिर ऐसा वयों होता है ? सभी के भूलने में एकसा पन क्यों नहीं है ? इसका उत्तर वैसे तो यही दिया जा सकता है कि यह मनुष्यों की स्मृति पर निर्मर है। जिसकी स्मृति प्रच्यी होगी वह धीघ्र नहीं भूतेगा। तथापि विस्मृति के कारणों पर प्रकाश दालना भावस्यक है। भूतने के साधारणतया निम्नलिखित कारण हो सकते हैं :-

(१) साधारएतया बालक का मन व मस्तिष्क इतने कमश्रीर होते हैं कि वे उन पर पड़े हुए सभी मनुभवों भौर संस्कारों को याद नहीं रख सकते।

(२) जिन बातों को प्रच्छे ढंग से बाद नहीं किया जाता और दहराया नहीं

जाता वे भूलाई जाती हैं।

(३) जिन वातों में रुचि नहीं होती उनको भाप भूल जाते हैं। जैसे मापको किसी सभा में जाने की दिन नहीं है तो भाप उसके समय को शीध भूत जावेंगे। एक सज्जन को घीच न होते हुए भी एक संस्था का उद्घाटन करने के लिए विवश हिया गया। उत्तने प्रपने पायरण के सन्त में उद्घाटन करता हूं के स्थान पर विवर्तन करता हूं, कह दिया। यह सब रुचिन होने के कारण ही होता है। फ़ाइब ने तो यहाँ तक कहा है "हर तरह की बिस्सुति प्रत्रियता के उद्देश पर ही निर्मित होती है।"

(४) याद करते समय यदि बालक का ध्यान भ्रन्यत्र है तो वह पुनः घोध्र भूल जायगा। यही नहीं बरद् एक वस्तु के गुल दूसरी वस्तु में मिला देगा। हाथी को

गचा भीर गर्धे को हाथी जैसा बता देगा।

(४) किसी बस्तु, व्यक्ति या क्रिया-बिसेय के प्रति मानसिक घंषि होगी है छी "मके प्रति विस्मृति का व्यवहार प्रविक होगा है। जैसे मेरे एक मित्र का तेसन त्नहीं है। ट्रेनिय पीडियड में प्राहनत प्रेस्टिकल परीसा के दिन सम्पापक

धपनी कथा में पुत्ता पर व्यामपट पर नथा, विषय, पीरियड, तारील धादि लिखन भूल गया । यह भूलता उसकी मानसिक प्रथि के कारण था । उसे हर समय य स्यात बना रहता था कि उपका नेसन उन्दर नहीं है।

(६) याद करते समय कोई सशय रह जाने पर भी भूतने नी किया शीध है

जाती है। (७) समय स्मृति पर पदौ चडाता जाता है भीर भूलने की किया होती है

ज्यों-ज्यों समय बीतता जाता है, मूलना होना जाता है। (६) दिस्मृति स्वार्थ पर भी निर्मर है। मापको मपने स्वार्थ की बात प्रविष् माद रहेगी । भाषको किस-किस से रूपवे लेने हैं यह मधिक माद रहेगा बनिस्वन इस

कि क्सि-किस की देने हैं। बालकों की मुल-दैसे तो बासकों की भूत के भी ये ही उपर्युक्त कारण तथापि यह देखने में माता है कि बातको के भूल के दो ही मूख्य कारए। हैं। प्रथम व रिव न होना, दितीय मानसिक ग्रंथि दन जाना । कई बार कई बालक पुस्तक लान

भूत जाते हैं। कापी लाना भूत जाते हैं। बार-बार यदि ऐसा ही होता है तो प्रध्याप को यह पता लगाना चाहिए कि ऐसा क्यों होता है । बालक की यह भूल उसकी दिय

में रुचि न होने के कारण ग्रथवा मानसिक बन्यि के कारण होती है।

कई बालकों में किसी विषय के प्रति मानसिक चरिय वन बाती है। उसन मारण उस विषय के भाग्यापक का कठीर व्यवहार हो सकता है। भगवा उस विष में माता-पिता का दखन रखना और कठोरता से पढ़ाना हो सकता है। एक पित गिएत का विशेषम था। उसने मपने पुत्र को प्रारम्भ से ही कठोरता से गिएत पहान शुरू किया। बालक ग्रन्थ विषयों में होशियार या पर गणित ही मे कमजीर था भारपधिक भूतें करता। पढने में हिन नहीं रहती। इसका विश्तेपण निया गया स विषय मे रिता की कटोरना की मानसिक प्रनिष्ट बालक में पाई गई।

बनियादी शिक्षा और स्मृति-वध्यापक से, स्मृति सम्बन्धी ज्ञान हो जाने पर यह भागा की जाती है कि वह इस प्रकार पदाये तथा ऐसा भनुभव कराये जो बाला को प्रधिक समय तक स्मरण रह सके। जो शीध विरमृत न हो सके। इस इंग्डि धायापक के दो कार्य हुए, प्रथम तो पदाई जाने वाली वस्त और इसरा पदाने क aia i

जहाँ तक पढ़ाई जाने वाली बस्तु का प्रस्त है बालक को ऐसी ही शिक्षा प्राप करने में रवि होगी जो उसके जीवन से सम्बन्धित है। जिसका ज्ञान बह स्वयं प्राप करें । जिस शिक्षा की, जिस जान और मनुसन की बानक के जीवन से जीवा जाया वह मियक स्मरण रहेगी। वह बालक की जीवन किया कर जायगी। कदिवादी गिल की परेशा बुनियारी शिक्षा इस दृष्टिकोए। से प्रथिक सफन है। बुनियारी शिक्षा जीव की शिक्षा है। यह बानक को जीने की कता विवादी है। उसे यह बात रहता है। उसे बीवन इसी कम से विताना है। दही उसके संस्थारों, देश व समाज के प्राथ अनुकूल है। मतः इससे उसे मोह है। इसमैं उसकी रुचि है। भौर इसीलिए इससे प्राप्त अनुमय उसके मस्तिष्क में चिरस्थायी रहते हैं।

स्मृति के लिए दूसरी विशेषता यह है कि उसे किस ढंग से बाद करावा गया। निस बात को सीखने में दारीर की सभी ज्ञानेन्द्रियाँ लीन हो जायें वही बात धासानी

से याद होगी भीर भिषक स्मरए। रहेगी। बुनियादी शिक्षा यही करती है। यही नहीं वरर यह देखा गया है कि बालक जिस कार्य को हाथ से करते हुए तत्सम्बन्धी गीत. कविता भादि याद करता है तो वे शीध याद होते हैं और मधिक देर तक स्मृति पटल पर ग्रंकित रहते हैं। भापने देखा होगा स्त्रियों चक्की पीसते समय चक्की के राग में भवन गीत गाती हैं। यदि उन्हें उस समय नये गीत भवन सिखाये जायें तो सीझ याद

होंगे भीर प्रधिक समय तक स्थायी रहेंगे । इसी प्रकार बालकों से तकली काठते समय. पूनी बनाते मनय या घन्य कार्य करते समय सामूहिक गीत गवाये जायें तो शीझ याद होंगे घौर याद करने में सरलता स्मृति को ठीक बनायेगी।

बनियादी शिक्षा बालक की उसकी रुचि के अनुकूत ज्ञान कराती है। उस पर ज्ञान का दबाव नही डालनी । इस शिक्षा-प्रशासी में निरीक्षण, संप्रह, उद्योग कार्य,

सफाई, सजावट, भादि ऐसी प्रवृत्तियों हैं जो कवि के भनूहन हैं। भौर इनके द्वारा प्राप्त क्षान बालक नहीं भनता । वह प्रयनी धवस्था, हर्षि, समता सादि के सनुकूल ही ज्ञान भाष्त करता है।

बुनियादी शिक्षा के बच्चापक को इस बात का ब्यान रखना चाहिए कि वह धपने पदाने के ढंग को धपिकाधिक सरल तथा दिलचल्य बनाये । बालकों में स्नेह का व्यवहार प्रदक्षित करे । प्राप्ते जीवन में उनको सिलाई जाने वाली वार्ती का मनुक्रण करें । धरने मन में मानसिक ग्रंबि न उत्पन्न होने दे । उनके साथ कठौरता का व्यवहार

म करे हो निश्चित है कि बालक की स्मृति में वह मवस्य विकास ला सकेगा। वस्ततः ग्रध्ययन भीर ग्रध्यापन में जितनी यथायंता, जितनी वास्तरिकता ना

समावेश होगा और यह जीवन से जितनी सम्बन्धित होगी उतनी स्मृति के विकास में सहायता मिलेगी घोर यह नायं बनियादी शिक्षा सक्तवता से करती है।

सारोडा

स्मृति का महत्त्व-मनुष्य में बार स्मृति न होती तो संतार का ठीक हैंग से चलना कटिन का । सभी प्रालियों में स्मृति वाई बाती हैं । मनुष्यों की स्मृति की मात्रा में धन्तर होता है।

स्मृति का स्वहत्य-पर्ते के प्रान्त सतुमर्शे को किर से बाद करने की कीर वर्षातने की किया को स्मृति करने हैं। क्रिये पुगने सतुमय नहीं होने वर्णों स्मृति

भी नहीं होती ह मन्द्री समृति की विदेशवताएँ--मन्द्री स्पृति में वे गुल वावे माने हैं--

?) बाद करने में मुगमना, (२) बाद रखना, (३) बादायस्ता दहने वर शीम

गोलंबर बान की बाद रखना ।

स्मृति की क्रिया-स्मृति की निया इस कम से होती है--(१) अनुमव बनना, (२) अनुभव बारल करना--इसे बारला शक्ति भी कहते हैं, (३) पहचानना, (४) पुनवचेतना।

समृति विकास के साधन--पत्र-पिकारों से विजापित धौर्यापमें, तेतों, मुस्कों मारि से स्पृति का विकास नहीं होता । वे सायन केवन याद करने में सरसता भने ही जायन कर तकते हैं हाय से काम कराने के साम बाद कराने से वह स्पृति में धिष्क देर तक ठहरता है।

विस्मृति-स्मृति को तरह, विस्मृति भी जीवन का धावश्यक धंग है।

विस्मृति के कारए।—(१) धानकों के कोमन यन व पतिस्क सभी वातें याद नहीं पत्र सकते। (१) शब्दे दंग से याद न करना घरवा न हुराना। (३) नित्र सार मंदिक हों होती को सीम मुझ बातें हैं। (४) धार करने प्रव्यास्थान का एकाद न होता। (४) मानिक सीम न वाना। (६) याद करने में संग्राय पद्र जाना। (७) समय बीनते जाना। (६) स्वारं की बाते प्रिषक ग्राव प्रतान का एकाद न होता। (४) समनिक सीम न वाना। (६)

बातकों की भूल-यो मुख्य कारण हैं--(१) रिव का घमान, (२) मानसिक प्रत्य । सिपय में रुचि न होने से घयवा विषय में मानसिक प्रत्यि वन जाने से बातक प्रायक मसते हैं।

युनियादी शिक्षा धीर स्मृति—धानक सीप्र विश्वन न कर तके इस हार्ट से दो बांतों पर पणन केना वाल्यक है—(1) जुगई जाने वानी बच्च (2) युनने का दंग (बज़ई जाने वालो बच्च लोकर से सामित्यत होनी न्याहित, हुनियादी शिक्षा को यही विशेचन है। पुनने का वंद को बुनियादी शिक्षा का ऐसा है कि बालक सीप्र नहीं मुलता। निरोशल, संपद, उद्योग-कार्य, सम्राबद व्याद बादक की शिक्षा को लीकर से सम्बन्धिया करते हैं। उसमें बास्तिविक्ता साते हैं। प्रतः इस शिक्षा-प्रणाली हारा प्राप्त कार्य में मान में स्वाप्त व्याद व्याद व्याद व्यावस्थान

ब्रम्यासार्थं प्रदन

(१) स्मृति से क्या सारवर्ष है ? सन्द्री स्मृति क्रिन-क्रिन वार्ती पर निर्मेर होगी है ? (१) पारणा राकि से क्या सारवर्ष है ? स्मृति क्रिया में उपका क्रीन-सा रवान है ? पारणा राकि क्रीसे मध्य क्वारे जा सकती है ?

(1) बालकों को विस्तृति के क्या कारण हैं ? विस्तृति को रीकने के काद कीन से उवाद क्योग में लाकोने ?

(४) विनियंत्री शिक्षा स्तृति के विकास में किस मक्तर और कहाँ तब सदस्य है ? इड्ड विवेचन कोजिये।

श्रादतों का निर्माण

मानव जीवन में मादत का बड़ा महत्त्व है। मादतों से मनुष्य का जीवन मरल भीर सुगम हो जाता है। मनुष्य का व्यक्तित्व भादतों का समुदाय कहा जा सकता है। बाल्यावस्था ही से जो प्रादत पड़ जाती हैं वे जीवन भर कार्य करती रहती

हैं। भादतों के कारए। ही मनुष्य का जीवन सरलता से बीतता है। मनुष्य का दैनिक जीवन भादतों पर ही निर्भर है। भारत का रूप-मनुष्य सीखता है। सीखने के नित्य के भ्रम्यास से मनुष्य को

भारत पड़ जाती है। यह सीखना मनुष्य की मजिन प्रवृत्ति कहलाती है। भारत की परिमापाएँ इस प्रकार बताई गई हैं : -"बादत ब्रेगाली की उस प्रवृत्ति का नाम है जिसके कारण वह वैधा ही

भागरण करता है जैसा उसने पहले किया हो।" "बादत का धभित्राय है-किसी व्यक्ति में किसी क्रिया को सरल तथा

शीधता से करने की शक्ति उत्पन्न हो जाना।" "प्रादत वह प्रजित किया है जो सहज है। धर्यात् उसमें किसी प्रकार की

कठिनाई उपस्थित नहीं होती।"

"स्वयं भादतें स्नाय रचना के भजित रूपान्तर तथा संयोग है।"

"मादत केवल वर्णात्मक पद है जो कि समान परिस्थितियों में समान कियामी

के पुनरावर्तन को दर्शाता है।"

इन उपरोक्त परिभाषाओं से परिचय करने के बाद यह स्पष्ट ही है कि भारतें मनुष्य की धनित प्रवृत्तियाँ हैं जिन्हें मनुष्य धम्यास से ही सीखता है और जो मशीन की तरह एक सा उत्तर प्रदान करती हैं।

बारतों बौर मूल प्रवृतियों में धन्तर-मूल प्रवृतियों भी जन्मजात भादतें ही कही जा सकती हैं, पर मादतें मनुष्य के द्वारा भाजित प्रवृतियां हैं। भूल प्रवृतियां वंशानुक्रम के मनुसार माता-पिता से उपलब्ध होती हैं किन्तु प्रादतें प्रम्थास से प्राप्त होती हैं। इस प्रकार मूल प्रवृत्तियाँ पैठुक संस्कार हैं और भादतें भीतित संस्कार। जेम्स एस॰ रोस ने निला है- "मूल प्रवृत्ति तथा झादत में केवलगत झन्तर यह है कि एक तो जन्मजात चेट्टा सन्त है, इसरा झजित। झादलें शवनामों समा मूल

प्रवृत्तियों दोनों की सेवा में उत्पन्न होती हैं।" बास्तव में मूल प्रवृत्तियों तथा बादतों में समानता यह है कि दोनों प्रकार की

कियार्थे सरल होती हैं। करने वाले को मानसिक प्रयास समया विचार की मावस्पकता नहीं होती। मन्तर यह है कि मूल प्रकृति को बालक दिना सीधे व्यवहार में साता है भौर मादनों को सीखना पहला है। यों बहना बाहिए कि सीखने का ही दूसरा नाम धादत शालना है।

धारतों को ध्यापकता-धादते वधु, पतियों, मनुष्यों धादि सभी प्राशियों में पाई जाती है । पशु-मित्रयों में मूल प्रशृतियों की प्रधानता रहती है ; सानव जीवन मे मॉबत प्रवृत्तियों ग्रंपीत ग्रादतों की । ग्रादतें एक बार पड जाने पर यही कठिनाई से एटती हैं। कारापार में कई वर्षों तक रहने वाने केंद्रियों को जेस से एटना धारिय व मालूम होता है। यहां तक कि ऐने उदाहरण देखे गये हैं कि कीदी स्वतन्त्र कर दिये जाने पर भी पुनः प्रवेश चाहने लगे ।

इसी प्रकार सकेंस का एक घेर विजेरे में रहने का इतना मादी हो गया था कि रेल इचंदना के कारण विजरा ट्रूट गया और शेर स्वतन्त्र हो गया पर वह स्वतन्त्रता

उत्ते प्रश्रिय सभी भीर वह एकदम हुटे पिजरे में पूस गया ।

सैनिकों के चनते समय स्वामादिक पैर मिलना भी मादत के कारण ही होता है। सैनिकों को ड्रिल करने की बादत ऐसी पड़ जाती है कि निवेस मुनने ही तत्काल स्वतः उनकी मुद्रा वैभी हो हो जाती है। मिनिक खेवा से मुक्त एक सैनिक को साता हाय में लिए जाते हुए देवकर एक व्यक्ति ने सावधान (घटनान) का सादेश दिया। मादेश सुतने ही पड़ी हुई भारत के भनुसार सैनिक की मुद्रा सावधान स्थिति की बन गई और भाना हाय से एट कर नीने आ लिए।

इस प्रकार धादतें मानव-जीवन को नियन्त्रित करती हैं। इन घादती का निर्माणुकर्ता मानव स्वयं ही है। इन बादतो का निर्माण बम्यास द्वारा होता है। जिस किया का सम्यास जितना स्थिक होगा वही उतनी ही दुइ सादत बन आयेगी ।

भारतों की विशेषतार्थे--(१) भारतें एक दम नहीं बन जाती । क्रमश: भीरे-भीरे बनती हैं। जैसे वातक प्रारम्भ से ही बाएँ हाय से तिसना प्रारम्भ करे तो उसकी भादत बाएँ हाथ से ही लिसने की पड जायगी। पर यदि उसे प्रारम्भ में ही रोक दिया जाए और दाहिने हाथ से लिखना सिखाया जाय तो भादत वैसी पह जायती ।

(२) पड़ी हुई भादत भी थीरे-थीरे मिट सकती है। जैसे देर से उठने की

भारत शीघ उटने में घीरे-घीरे बदली जा सकती है, एकदम नहीं।

(३) पादतें समय भौर शक्तिका बनाव करती हैं । स्वमाव पड़ने पर महिकल काम भारतन मालूम होने लगते हैं।

(Y) बरी मादतें कठिनाई उत्पन्न करने वाली होती हैं । जैसे गंदे रहने वाले

नीगों को सफाई में बहुत धारित छीर समय व्यतीत करना पहला है। चाय पीने की पादत वाले की चाप म मिलने पर बहुत कृष्ट उठावा पहता है। (६) बहुत समय सक प्रयोग में व भी जाने वाली घादत मिट जाती है। साफ

मुपरा रहने बाला बालक यदि गदा रहना प्रारम्भ करदे तो फिर स्वच्छता की ग्राहत मिट जाती है।

(६) मनुकरण के कारण मध्ये भीर बुरे दोनों स्वमाव का अनुकरण कर

भारत पत्तटी जा सकती है। भतः भ्रष्यापकों को बातकों के सामने भ्रष्टे भारते उपस्थित करने पाहिएँ।

ु . . . (७) युरी भारतें मन्द्री मादतों के निर्माल में बावक होती हैं, मतः प्रारम्म से ही मन्द्री मादतें ही दालनी चाहिए ।

् (८) पादतों के कार्य यनवद् होते हैं। एक प्रकार की मादत से एक ही प्रकार के कार्य होंगे।

(६) स्काउट महाराय के भनुसार भारतों के बार सक्षण बताए गए हैं :— (प्र) समानना—भारत के बसीमत किये गये कार्य सब एक से होने हैं. और

(प्र) समानता—पादत के बशीभूत किये गये कार्य सब एक-से होते हैं, जैसे, हस्त-सेल, वेश-भूपा प्रादि ।

हरा-चल, वय-पूरा आहि। (द्या) सुषमता—जिस कार्य को करने में प्रम्यस्त हो जाते हैं उसको करने में सरलता प्रतीत होती है। जैसे सीखने के समय में साइकिल का चलाना कब्नि

में सरता प्रवीत होती है। असे संस्वत के समय में साईकित का चलाता कोड़त प्रतीत होता है पर भादत पड़ने पर वह सरक प्रतीत होता है। (ह) रोवकता—कार्य को करने की बावृति उसमें होने उत्तम कर देती है। काम को करने का भम्यास सहम प्रवृत्ति उत्तम कर देता है। असे प्रारम्भ में सिपरेट

पीना भरविकर लगता है पर भ्रम्यास उसका मादी बनाकर उसे रुविकर बना देता है। बालक का पाठशाला जाना प्रारम्भ में भरविकर पर नित्य जाने के कारण रुविकर

यन जाता है। (ई) ध्वान स्वातन्त्र्य—साहत से किये जाने वाले काम में प्यान देने की प्रिषिक प्रावस्पकता नहीं होती। जैसे कुशल टाइपिस्ट का ध्वान टाइप किये,जाने बाले विषय पर रहता है न कि मशीन पर। साइक्ति चलाते समय हुन इपर-जबर देवते

हैं, बातें करते हैं। पेडिल या हैंदिल पर विशेष ध्यान देने की प्रावस्थकता नहीं होती। प्रावत के प्रकार—वेसे तो प्रावतों के दो हो वर्गीकरण किये जाते हैं। प्रपम प्रचक्षी प्रावतों और द्वितीय वृरी प्रावतों । जो प्रावतों समाज को हप्टि से नैतिक एवं

प्रच्छी बादतें भीर दितीय बुरी मादतें। जो बादतें समाज की दृष्टि से नैतिक एवं लामप्रद हों उन्हें सच्छी मादतें कहते हैं भीर जो समाज की दृष्टि से हानिकारक एवं सनैतिक हों उन्हें बुरी मादतें कहते हैं।

सनातक हा उन्हें दुरा भारत कहत है। प्रादतों के क्वीकरण को इसरी विचारपाय बादतों के दो विभावन करती है—प्रथम व्यक्तिगत भीर दूसरी सामाजिक। व्यक्तिगत <u>बादते ऐसी बादते हैं</u> वो व्यक्ति की प्रयंत्री निश्ती हों कुँते देर से <u>कुछा</u> या करते छठतों, कम साना या धरिफ साना, एन्टें रहना या साफ हरना। सामाजिक बादते के धादते हैं वो एक सामा में रहने याते सभी व्यक्तियों ने पाई याती है-चेते, मुखसानों का पत साना, बंगावियों का

कुर्ता पहुनना सादि । तिसरी विचारपारा सादतों को तीन भागों में बाँटती है—(१) सारीरिक, (२) मानविक, (३) साथारिक । सारीरिक सादतें सरीर सम्बन्धी होती हैं जैसे,

पवा नवाकर भीरे भीरे लाना, लघु भोजन करना भावि । मानुसिक भावने वे जो मनुष्य के मन भीर बुद्धि से सम्बन्ध रखती हैं । जैसे सोवकर कार्य करना, विन्ता

त मनुष्य के मन भार बुद्धि सं सम्बन्ध रेखता है। जब वायकर काय करता, त

करना या प्रसम्भवित रहना, उपन्यास पड़ना, समाचार-गत्र पड़ना धादि । धावारिक धादतें वे हैं जो मनुष्य के धावरस्य ते सम्बन्ध रखती हैं। जैसे मिलकर रहना, परोप-कार करना, भूठ बोलना, भानी देना धादि ।

भारत हासने के नियम मनुष्य में भारत की बनती हैं इसका विलियय जेम्स । मध्ययन कर चार नियम बनाये हैं, वे इस प्रकार हैं :--

- (१) संबल्य की दृइता।
- (२) कार्यशीलता।
- (३) निरन्तरता ।
- (४) सम्यास ।
- (१) संकरण की हुद्दता—जब तक मनुष्य में काम करने का दुव विचार न गा तब तक बहु नामें करने के ति जुरेगा और दश तरह धादत नहीं बन सकती। दे कोई पढ़ता चाहुँ तर पढ़ने के लिए होगा पान या रून करता रहे तो तसे पढ़ने सादत न पढ़ेगी। पढ़ने का दृव निष्यम कर यदि कार्य गुरू कर दिया आप तो र प्रवास पर सने: ताने: सादव कन जाएगी।
 - (२) कांग्रेसीलता—इन मकल कर तेने के बाद मुख्य को उस कांग्रे के करते तुल्त चुट जाना चाहिए। यह यदि कहरी उठने की मारह मालती हो ते दुक्त हर कर फल्टी उठना मास्क्र कर देना चाहिए। वेकक ऊँचे पास्ती के एक्ट मान कार्य नहीं चलता। और मार्ट्स को बीचन में मालते का दृह संकार कर उत्तका मास्ट्रम कर देना चाहिए।
 - (३) निरस्तरता—जय कार्य को प्रारम कर दिया गया है तो उसे छोड़ न पाहिए। धादत कार्य के सार-बार करते से ही बननी है। धाः कार्य को प्रारम पीड़ की पर धादत नहीं का वाली। मुक्तिक से कुछ जोड़ का इसे कंटर कर किसी ने उठना प्रारम्भ कर तो दिया पर २ या ४ रीज उठने के बाद यदि उन्नमें लाता था गई से किर सब्दी उठने की धादत नहीं कनती। कार्य की नियमतुर्वक एका पाहिए।
 - (४) धन्यात-पादत सन्यात का ही फल है। मतः मादत बनाये रसने के विदिन उसका भन्तास करते रहना चाहिये। सन्यास सूटने पर मादत भी सूट
 - बातक और बारतें—मानव-बीवन का विकास उन्हों भी भारतों पर निजंद त्यादवा ही बारतें का तने का तम है। निज मारतों के भंदूर कान्यादवा म हो बार्ड है के पूजा का भीकारोज का परी हैं। बातक में कही आपता की उन्हों में मुख्य-भीवन सकत होगा प्रमाम दुरी धारतें होने पर बीतक कन्नों रहो काता है। बार बातायदायां में हो कीरी की धारत कर बाती है हो बहु वह में मूलात कीर पा बाद करता है। वह सारत हिन्द पूनता मुक्ति की

युनियादा शिक्षा—सिद्धान्त एवं मनीविज्ञान

बालक को जैसा चाहें वैसा बनाया जा सकता है। पर प्रौड़ व्यक्ति का बदलना बड़ा कठिन है। मतः माता-पिता, मिममावक, शिक्षक सभी का कार्य यह है कि वे बालक में भच्छी भादतें उत्पन्न करने का प्रयत्न करें। पर साथ ही यह भी भ्यान रसना चाहिये कि बालकों को बादत का दास न बना दिया जाय। बादतों का स्वामी

होना मुलकर है पर दास होना दुःसकर । यतः बात्यावस्या से ही सण्डी सादर्ते हासने मा प्रयत्न किया जाना चाहिये। <u>फास के विद्वान रूमों का मत है</u> कि बातक में हमें भादनें नहीं दासनी चाहिए । क्योंकि भा<u>दनें मनुत्य को भपना दास बनाये बिना नहीं रहतीं।</u> पर यह

सम्भव नहीं । बालक मादन डाले बिना नहीं रह सकता भीर माना-पिता, शिक्षक उस पर ध्यान न दें तो उसमें बुरी भादतें घर कर सकती हैं। शतः बाल्यावस्था से ही बालक में भारती भारतें हालने का प्रयत्न करना चाहिए । मन्दी भारतें बालने के उपाय-(१) बाल्यावस्था में ही मन्दी मादनें बालने

ना प्रयत्न करना चाहिये क्योंकि एक बार पड़ी हुई घादत स्थायी बन जाती है।

(२) घच्छी घादनों का नियमपूर्वक पालन करना बाहिए क्योंकि बहुत समय तक छोड़ देने से मादन मपने माप छूट जाती है।

(३) मच्छी मादत बालने के लिये बानकों से दिया इस प्रकार कराई जाय कि वह उनको मुखकर घोर सन्तोषपद हो जैने मूर्योख्य से पूर्व उठने की धारन

हासने के निए बच्चे को बात उटने के निए हटिना इपटना गुरू किया प्रयश अवरदस्ती बैदा दिया तो बानक ना मन दू.वी होगा भीर भारत न बन गरेगी । भनः मुर्पोदय में पूर्व उठावर उन्हें बात: भ्रमण को से बाया बाव समया कावाम कराया

जाय और रोलने में सदाया जाय हो वे असप्त रहेंगे और प्रातः शीम उठने की मादग पड आपनी।

(४) बालकों की मूल प्रकृतियों और स्वापी भावों ही से बादनों का सम्बन्ध जोहना चाहिरे । इसमें बानकों के नियम भंग की सम्मादना न रहेगी ।

(१) माता रिता, विश्वक सादि को भी सपने में समग्री सादनें रचनी चारियें ताहि बानक भी सन्दी मादन सीन सकें।

बुरी भारने छुड़ाने का उपाय-यानः बाउक हानिकारक मादनें सील निया

करते हैं। यतः उनको दूर करते के लिए निम्तनियत उप य ब्रोन में नाने चाहिएँ :-

(१) हानिहारक बादत को दूर करने के निए दमन का उपयोग नहीं करना

वाहिए। इस प्रकार के प्रयोग से उनकी मात्रीमक बन्चि परित हो बाती है।

(२) उन कारणों को दूर करना काहिरे जिन कारणों में कृषि धारत उत्पन्न कृष्टि है वेने सम्बाहक की मार के मर में निनित्त कार्य की नकत कर में जना है ऐसे

समय में बामानक को मारना होएकर उनकी करिनाई को दूर करना काहिए।

(३) हुगी, बादन के प्रति हुगा उत्तव कर देगी वाहिरे । बच्छी बादन की इयस करते रहते से बानक बन्धी बारते बातने नरेगा।

(४) चुरे स्वमाध की छोड़कर प्रच्छे स्वमाव को प्रारम्भ कर उसमें निरंतरता व ग्रम्यास बनाये रखना चाहिय---जैसे, बाक्क यदि गन्दा निवता है तो उसे पास बिडा कर साफ निवते की प्राद्धत का प्रारम्भ कराना चाहिए।

(प्र) बुरे स्वभाव को छोड़ देने पर किर वापस पड़ने का मौका गही देना चाहिए। जैसे, कोई व्यक्ति सम्बद्ध, सराव पीना छोड़कर फिर प्रारम्भ कर दे तो यह त्रीक नहीं।

(६) बच्चे की बुधे मादत की उपेशा कभी नहीं करनी चाहिए। जैने, बालक को मपनी कभीज की मास्तीन से नाक साफ करते देखकर समया स्तेट की थूक से साफ करते देवकर उसे टाल जाना ठीक नहीं।

(७) बुरी मादतें छुड़ाने के लिए दण्ड का प्रयोग नहीं करना चाहिये। क्योंकि जब तक दण्ड का मय होगा तब तक बुरी भादत से बावक दूर रहने का प्रयत्न करेगा पर दण्ड का मय मिटते ही उसी कार्य की करने लग जाता है।

(म) धुरे स्वभाव से यचाने के लिए बातक की संगति सुधारना चाहिए क्योंकि बातावररण के प्रमाव से घारतें इड बनती हैं। जैसा वातावररण होगा वैसी धारतें वहेंगी।

(६) बुरे स्वभाव की छुड़ाने के लिए बातकों को उससे होने वाली हानियों की समक्ता देना चाहिये। फिर जनसे युरी मादत छोड़ने का दृढ़ निश्चय करा कर कार्य सक कर देना चाहिए।

सारते और बुनिवारी शिक्षा—बुनिवारी शिया जीवन की शिवा है भीर धीवन के मामण हारा शिवा है। यह ऐसी शिया का दौरम मामजन्मीयन की विजित्स-मामोंक लेका है। यह दूर शिवा बातक में मामण ही से मिलन मानवारें मारे का प्रसल करती है। इसने हारा बातकों में स्वयन का मूल कमाना, व्यवस्था पूरा, वस बोतना मादि भारते मातानी है बमाई बात करती है। कमा में रचनारक कार्य के प्रमान होने ही पारीर में क्याई, क्या के कमोरे की उपचई, हुने-करस्ट में मामण मातान माता पारी भारते हैं। शिवा का मार्थ है। वहीं तहीं, बातक में आराम है। है पार्ची रोदी लगानों पर कोई हुए कमाने की पारत का निवार किया आराम है। दिससे मातान माता पीर भारते हैं। स्वारी मातान का मातान कर गरे। मातान है।

मन्दी मादतों के निर्माण के निए वासन्तन्त्री स्वायी आव का विकास करना

चाहिए। बुनियादी दिक्षा के शिक्षक को मादत और स्थायी माव में सम्बन्ध स्थापित करना चाहिये। तभी वह मासानी से जड़ जमा सकती है। और इस प्रकार बालक का चरित्र मच्या बन सकता है।

क्षेत्रवादी शिक्षा बालकों में सारीरिक परित्रम की बादत नहीं कालती। क्षेत्रवादी शिक्षा का छात्र कितान होते हुए भी पढ़कर देती नहीं करना चाहुजा। कारण नहीं कि किशादी शिक्षा ने उसकी शारीरिक परित्रम करने कुछ मादी नहीं बनाया। पर बुनियादी शिक्षा छात्र में सारीर के द्वारा परित्रम करने की धादत बातजी है। इस प्रकार बुनियादी शिक्षा का अध्यापक बावकों में अच्छी भारतों का विकास करने में अधिक सरकत हो अस्ता है।

सारांश

भ्रादत का रूप-भारतें मनुष्य को भ्राजत प्रवृत्तियों हैं जिन्हें मनुष्य भ्रम्यास से सीखता है भीर जो मशीन की तरह एक सा उत्तर देती हैं।

धादतों ग्रीर मूल प्रवृत्तियों में ध्रान्तर—मूल प्रवृत्तियों को जन्म-जात श्रादतें कहा जा सकता है पर धादतें मनुष्य के स्वयं के द्वारा निर्मात की जाती हैं। श्रादतों की व्यायकता—एक बार ग्रादत पड़ जाने पर छटना कठिन हो

बाता है। स्रादतें मानव जीवन का नियंत्रेश करती है।

आदतों की विशेषतायँ—(१) धारतें शनेः मानं यनती हैं। (२) पड़ी हुई सादत बहुत पीरे-पीरे मिट महती हैं। (३) धारतें समय धीर शित का स्थाव करती हैं। (४) बुद समय कि करती हैं। (४) बुद समय तक प्रयोग करती हैं। (४) बुद समय तक प्रयोग में न सो नो बात भारत मिट आती हैं। (६) मुक्तरपुष्ठ कराया धर्मि धीर पूरी दोगों प्रकार की सादतें पढ़ जाती हैं। (७) बुद धारतें प्रवादी सावतों के जमने में यापक होती हैं। (द) धारतों के काम में यापक होती हैं। (१) स्वाउट महाशय में सादतों के धार सहस्य प्रवादों के धार सहस्य प्रवादों हैं—(स) समानता, (धा) मुगमता, (१) रोचकता, (ई) धारत प्रवादेश था।

म्रादत के प्रकार-एक विचारपारा के प्रमुतार मावतें सन्धी और बूरी होतों हैं। हुसरी विचारपारा धारतों का व्यक्तिगत और सामाजिक विमाजन करती है। तीसरी विचारपारा धारतों को सारीरिक, मानतिक, प्राचरिक माणें में विमाजिक करती हैं। तील करती हैं।

भादत के नियम—विनियम जेमा ने मारतों के घार नियम बताये हैं— (१) संहरू को दुहता—साम करते का सर्योत भारत पड़के का दृड़ संहरू हरे तेना चाहिये, (२) कार्यतीलता—दुइ संहरू करते हो कार्य सारम्य करने वासिट्स (३) निरस्तरता—कार्य मारम्य कर जो नियमित कर वे निरस्तर करते रहना चाहिए.

(४) ग्रम्यात--नियमित ग्रम्यात जारी रतना चाहिए।

धालक और झादतें---थात्यावस्या ही धावतों के निर्माण का भुषवतर है।

धत: इस धवस्था में माता-पिता, श्रीभभावक, शिक्षक, श्रादि की बालक में श्रव्ही धारतें दासने का प्रयत्न करना चाहिए।

प्रच्छी भावतें डालने के उपाय-(१) बाल्याबस्या में ही अच्छी भावतें बालने का प्रयत्न करना चाहिए। (२) अव्ही बादतीं का नियमपूर्वक मनुसरए। करना चाहिए। (३) मुखकर कियामीं से ही मच्छी मादतें बन सकती हैं। (४) बातकों की मुल-प्रकृतियों मौर स्थायी मार्चों से ही मादतों का सम्मन्य ओड़ना चाहिए । (४) माता-पिता शिक्षक मादि को मपने में मन्छी मादत रखनी चाहियें ।

बुरी झादतें छुड़ाने के उपाय--(१) दमन का उपयोग नहीं करना चाहिए । (२) बुरी शार्टते बनाने वाले कारणों की दूर करना चाहिए । (३) बुरी मावतों के प्रति घरण उरपना कर बेनी चाहिए । (४) घरछे स्वभाव की प्रारम्भ कर उसकी निरंतरता रखनी चाहिए। (४) बरे स्वमाव को छोड़कर पुतः न अमने बेना चाहिए। (६) बालक की बुरी झावतों की तत्काल रोकना चाहिए। (७) बुरी घावत की छुड़ाने के लिए रण्ड का प्रयोग नहीं करना चाहिए। (८) बालक की संगति सुमारनी चाहिए। (६) बुरे स्वभाव की हानियों से बालक की परिचित करना थाहिए ताकि वह स्वयं उन्हें छोड़ने का प्रयत्न करें। भादतें भौर यूनियादी-शिक्षा--अनियादी शिक्षा मानव-जीवन का तैतिक-

सामाजिक विकास करने के लिए प्रवृक्षी ग्राहतों का बासक में निर्माण करती है। बातक में अपनी जीविका कमाने की आहत आसती है। शारीरिक परिखम का आही बनाती है।

प्रभ्यासार्थे प्रकृत

अर्भ आदत से बवा सालवें हैं ? बादतें दिशने प्रकार की होती हैं ?

र्र बालक के जीवन में भादतों का क्या स्थान है? अध्या आहतें बालने के लिए काम्यापक किन-किन शर्तों का बतुमाख करेगा ?

(श) द्वारी भावती को छुड़ाने के कीन कीन से उताब है ? (४) द्वनियादी शिवा मण्डी भावती के निर्माण में कहाँ तक समल हो सकती है ?

चरित्र-गठन

दिया का एह ममूत उद्देश्य चित्र गठन भी है। बारतव में चरित्र ही म् के बीवन नी मर्गने मीनिक बहु है। महा चरित्र-गठन को ही शिशा की स्ती मीड़ मतने हैं विक्तित्व स्वीका समाम में पूत्र होता है। चरित्रहीन स्विक नीड़न सर्गक समाम सामाम स्वीक्त में मनुष्य की जीवन नोशा स्वायन

रहाँ हैं। बारिय का दशकर---वारित की दश्ती महता स्वीकार कर केने पर भी वा के स्वरूप मा दशकर---वारित की दश्ती महता स्वीकार कर केने पर भी वा के स्वरूप मो चंक्तित करने में मनोवैशानिकों के मिल्ल मन हैं। चरित्र का स्व

"धाम-गम्मान स्वाधी भाव का ही दूसरा नाम चरित्र है।" "चरित्र का सर्वे है सनुष्य का स्विर धौर नियमित व्यवहार।" "चरित्र कमकात मुन-प्रकृतियों धौर धीका प्रकृतियों सर्वात् धारतों क

समूर है।"

"बरिव में स्थानित का स्वयान, उसके विचार, उसकी श्रीच्यां, उसकी बुद्धि का दिस्तान, उसकी शब्दा-सामित, उसके स्थायी मात भीर उसका धारम-सम्मान

का दिवान, उपको इंच्या-पान्त, उपके क्याया भाव भार उनका मान्य-गम्मन क्यान्तित है।" "चरित्र क्याटित मान्या है—हंनायी मृत-प्रकृतियों तथा भावतामी का मृत्य

भावता में मनात है।" इन प्रवाद विभिन्न वरिमानामी के म्यन्त काने वह बहु स्टब्ट है कि बहित-मनुष्य की मानायक, भावत्यक भीर हिमान्यक प्रतियों के समितित का का ना है। चरित विशेष विदेशनामी का शोल महात होता है भीर मी नैतिकता गर

क्षापालि हैंगा है। बरित्र का बारतों कोर क्रमणी जारों के सम्बय-न्त्रीटित की बारतों का कुरू करा क्या है। इस्ते बहु साद है दि बरित्र जानवार नहीं है क्योंकि आर्थी मी बर्बिट अमुनिता है। बान बाली बारती करने क्षांत्र का करित्र बाला डीना बीर

तुर्ध बारतें को का कांक कुछ होता। बरित की बहु विदेशन होती है कि वह कुछूब को विदेश कोजियाची में होड़ को कर करने के दिए कार्न जुड़ता है। इस त्याह दिख बाहिन के वीर्तियांतरों के बहुदूव बारें बारतें के हिस्सी कुछा होतें करना हो कुछ बिस्तार कुछ बारता कोणा। उद्दर्शाय के बार के निर्देश षोरी न करने, ईमानदारी रखने बाला व्यक्ति विभिन्न परिस्थितियों में सम्बता से बढता जायेणा तो उसे परित्रवान् कहा जायेगा ।

रत्नु संस्कृतन के मतानुसार चरित पर प्रारवों का प्रभाव नहीं कुछा, वर्ष एक्स कपन है कि समुख स्थाने भागों के प्रमुखार ही नामं करता है। मानव के प्रमुखार समय के प्रमुखार समय के प्रमुखार समय के प्रमुखार समय के प्रमुखार सम्बद्ध के प्रमुखार मुख्य की नामं करता वहुता है। प्रस्त प्रमुख के प्रमुखार प्रमुख की नामं करता वहुता है। प्रस्त प्रमुख प्रमुख को स्थान स्थान के प्रमुखार कम्बद कार्य करता रहे वो सफत मही हो सकता । उससे परिश्तियों के मुत्रामार कम्बद कार्य करता रहे वो सफत मही हो सकता । उससे परिश्तियों के मृत्रामार कार्यों कार्य हो करते हैं। प्रस्त प्रमुख को स्थान की स्थान की

चरित्र का धाधार-मनुष्य ने विविध गुराो का ठोस सगठन होने पर ही

उसमें चरित्र की महानता था सकती है। इनमें से कुछ में हैं :--

. धानमानिक—समने लख्य की बोर इड्डा ते बाग्रस होना हो भरित्र की धर्मवमम विदोला है। बापाओं के बाने वर भी आस्त्रविक्त के बाग निर्मान्त सामें पर बाढ़े रहुत हो प्रांतिक का बळा हुं भरि पूर्वा के बेतिन कान में बही देशा बाता है। ग्रम इड संकल्ड में "आण् बाग पर बचन न बाई।" उनके शीवन की

विशेषता थी । धिवात्री, राखा प्रताप हद प्रतिश थे ।

स्व भन में दो कार्यों के करने के बीच इन्द्र उपस्थित होता है वो उत्तरी सारक-पति ही उसका मानिक्सब करती है। वेके वितेषा बाना या पहना में स्वान्डेन्ट उपस्थित होने पर उससे सारक-पति हो उसका परिश्व करती है सीर. उसी के मनुवार उसकी सारीकिक मानविक क्रियान होती है सीर वे हो उसके परिश्व करता प्रशिक्त करती है। परिचशन् व्यक्ति का निर्मुच उसकी सारकारि के प्रतिकृत नहीं बाता।

(२) वसंव्य वरायशता---वसंव्य को पहचानता तथा असरे धानुकूत वार्य करना हो बरित्र का दूसरा धाषार है। सनुष्य धाने निवित्र विद्याली के प्रायार वर कर्तम्याकसंध्य वा निर्धारण वरता है। दिवती धारमधील हड़ होती है धीर

वारित के विकास को संवादायाँ—सहायम देवर के मतादूसार—वरित एक दम से नहीं बन जाता घरन धर्नः धर्नः बनता है। इसके विकास की भी स्वतसाय होती हैं। संवेदन की हिन्द से चरित्र के विकास की तीन प्रवस्थायें निर्धारित की गई हैं :--

- (१) भपनव संवेदन की श्रवस्था ।
 - (२) स्यायी भाव को ग्रवस्था । (३ । ब्रादर्शकी ब्रवस्था ।

संवेदन की हिंद्य से इन तीनों के क्रम पर चरित्र का विकास होता है। प्रत्येक व्यक्ति भवने भादर्भ का निर्माण करता है और उसी के भनुसार चलने का प्रयत्न

करता है। चरित्र का विकास पूर्णतया भादर्श भवस्या में होता है। पर हेवर महाशय ने 'ज्ञान' के बाधार पर भी चरित्र की बतस्यायें निर्धारित

की हैं। वे इस प्रकार हैं :---

- (१) प्रत्यक्ष धनमन की दशा।
- (२) भाषानुभव की दशा।
- (३) तकनिभव की दशा। ज्ञान की हरिट से मनव्य के चरित्र की पूर्णता तर्कान्मव की दशा में होती है।

भन्थ्य में जब तर्क करने की योग्यता था जाती है और जब बहु पूर्ण निस्चय करने की क्षमता प्राप्त कर लेता है तब उसके चरित्र में पूर्णना भा जाती है। जब तक मनुष्य ढाँवाँडोल स्थिति में रहता है तब तक उसके चरित्र को भपूर्ण माता जाना चाहिये - जैसे कोई व्यक्ति पहले देश-सेवा करने का विचार करता है, पर मित्रों की सम्मति पर व्यापार करने का विचार करता है, इसे भी छोडकर शौकरी का विचार करता है और उसे भी न कर कुछ भी निश्चम नहीं कर पाता । ऐसे व्यक्ति का चरित्र मध्य ही कहा जाएगा।

महाराय मेकद्रगल के मतानुसार-महाराय मेकद्रगल मे भी परित्र के विकास की भवस्याधों का निर्धारण किया है। उन्होंने विकास की चार भवस्यायें बताई हैं :---

- (१) मुख-दुःख का घनमव ।
- - (२) दंग्ड एवं पुरस्कार । (३) प्रथमा भीर निन्दा ।
 - (Y) धादर्य ।

श्चरपश्च धनमंत्र की देशा कहा है।

(१) मुझ-दुत्त का चनुमव-चिति के विकास की सर्वप्रयम प्रवस्था सुत-दुःस का सनुमये हैं। बानक वही कार्य करेगा जो उनको मुलदायक होगा। यह शिंद्रय संदेशन के द्वारा ही मुख प्राप्त करता है। जैसे, बेलना, मिटाई लाना, बस्तु द्वीनना सारि । मूल कार्य पर पोता, बानु को प्रारण करते के लिए होता कुछी हु बतायल सहसा को बकट करती हैं। इस प्रशर बायक मुल-मुलक कार्यों हो को करते में प्रकृत रहता है। मुरासन हुंदर ने हमी सबस्या को प्रश्नक मेदित की सबस्या हवा

- (२) बष्ट पूर्व पुरस्कार—पनिः वानैः वानक की बुद्धि का विवास होता है भीर यह मन ही मन इस मन्दर कै निर्धेत करने काता है कि मुद्ध कर की युरस्कार निनेता और पमुक्त कर्म में रहण । विद रहेगा तो परिशा ने बाह होत्तर पुरस्कार प्रान्त करेगा । विद पाठ्याका गही बाबणा तो उन्ह नितेता । विद मूट कोरेगा तो रूप निनेता । इत प्रस्तार कार्य करने में पुरस्कार प्राप्त करने की मानना है में है। पर त्यारे यह पुरस्कार प्राप्ति की मानवा प्रमाह कर से यान वाती है वो बावक को दु बाबगी होती है। यहः माता-निवा चौर विवस्त को एव प्रस्तर की मानवा की
- है। पर यदि यह पुरस्तार प्राण्डि की मानवा मगाइ रूप से वम जाड़ी है को बालक में इसवारों होती हैं। पक्षः साताराज्य में रिक्षक को देस प्रवर्श के मानवा को माणिक जानेन ने देना चाहिए। ऐसे वालकों का चरित्र स्वाची वन जाता है। (व) प्रसंता मौर तिनवा—चरित्र-विलाव की तीवरी धारस्या प्रवत्ता मौर तिनवा है। क्ष्म मौर पुरस्तार की स्वरूप पर तमा पाठ्यावा तक संविद्ध मौरित यी। केन्द्रम साता-पिता माण्ड्यावा का स्वीधित यी। केन्द्रम साता-पिता माण्ड्यावा ही वो यह रूप वर्ष मौर पुरस्तार प्राप्त कर सकता था। पर भव वर्षों है कि ऐसे कार्य पर तमात्र करता था। पर भव वर्षों वर्ष होने पर स्वरूप माण्डिया केन्द्रम हो की पर वह मौर भी मन सतावर कार्य करता है। मिनवा होने पर उसका मन उद्योगी हो वाला है। माज्य तमात्र कार्य करता है। मिनवा होने पर उसका मन उद्योगी हो वाला है। माज्य तमात्र कार्य करता है। मिनवा होने पर उसका मन उद्योगी हो वाला है। माज्य तमात्र कार्य करता है। मिनवा हो। माज्य तमात्र कार्य करता है। माज्य तमात्र कार्य करता है। माज्य तमात्र कार्य करता है। स्वर्ध कार्योगी भाव की स्वरूप माज्य करता कार्यिए। इत्यर महावय के ममुसार इस सबस्ता को "स्वाची भाव की भवस्ता" तथा अपना "अपना करता की प्रश्ना मी पर पार "अपना कुण की पर माज है।
 - भारतां—चरित्र के विकास की नीशी घरत्या धार्यं निर्माण की स्वार्य है। यह बात्र के धारत-सम्मान का स्थारी मार्व स्थान बहुए कर तेता है से साम बहुए कर तेता है से साम के कर धारता कर तेया है। यह धारते हैं तेया तेत्र के धाराम र र का धारतां के पत्र के धाराम र र का धारतां का परीक्षण करके रातन भीर प्रसार में धम्मान का धनुमन करता है। धारतीं का परीक्षण करके रातन भीर प्रसार में धम्मान का धनुमन करता है। धारतां धारत

सिर-नटन के तायन.—यात्यावस्था से ही बावकों के परिन-नटन की सोर प्यात दिया जाता सावस्थक है। बावकों के समुख रीवी जायधी उपस्थित न की जाती चाहिए कि दिनके साचार पर बावक का चरित सबज न वन सके। बावकों में सन्धे तंत्रकार उपने पर ही उन्हान चरित मान्या वन बच्छा है। स्थापकों की रूख मोर विशेष प्यात देता चाहिए। वे शिक्षा ने ऐसे सावनों का प्रयोग कर सकते हैं थो बावकों में चरित ने विकास को दिन्द से सहायक हों। हमों से कदिवस शायनों का मार्ट उन्होंने हम्या बाता है।

- (१) क्यायं—सानकों को बहानी मुनने ना बडा बाद होना है। कहानियं के सामार पर ही बावकों में मन, पूछा, कायरता, बीरता, क्यायं, देस-मेदा सां सर्गुण भीर दुर्गुण दोनों ही उन्मन किये जा सकते हैं। कहानियों के मुनने पर है जनके परिश्व का विकास होता है। शिकासी को जनते माना बीरों को कहानिय मुनाया करनी थीं। यह बानकों की ऐसी कहानियों मुनानी काहिए निवास कान
- बीर, देवानंधी, कर्ताध्यारायण धीर वर्तानारी वर्ने । (२) इतिहास य थीर पुता—दृतिहास का सम्ययन भी कांत्र-संद्रत का एक स्वायन है। वानकों में निकारसांक तथा विवेकतात्वक इन्दिकील उल्लान हो जाने पर वे मनुष्य के मते-पुते कार्यों का विश्लेषण करने नागे हैं धीर प्याना निर्मुख देने सनते हैं जिसने उनका स्वयं के सारसी का निर्माल होकर पत्ति नदन होता है। इसी प्रस्त वीर पुत्रों की पुत्रा भी विद्य-सदन में बड़ा महत्व सकते हैं। सालाधी में धीर पुरांग की अवस्थित मत्त्रत का सम्ता एक में धीर पुरांग की अवस्थित मत्त्रता माम्यायक होगा। स्वोक बालक का सम्ता एक नेता होता है, जिसके गुणों से वे प्रसावित पदने हैं। सतः सालकों में दस चीर पुत्रा
- प्रवृत्ति से उनके बरित्र-गटन में लाम उठाना चाहिए।
 (२) पष्यो भारतों का निर्माण-वालनों में भन्दी भारतें उत्पन्न करनी
 चाहिसें। मनुकरण भीर निर्देश के माधार पर उत्पन्न की गई धन्दी मारतें वरित्र-
- निर्माण का साधन होती हैं। (४) दक्षियों का विकास---महादाय हरवाट का कथन है कि ज्ञान रुपि उपन्ते
- करता है भीर हिंच कार्य-संतामता उदरान करती है। कार्य-संतामता भारत का निर्माण करती है भीर भारते ही चरित्र को मिद्रत करती है। महानी पुरुष में हर्ष करामन हो होगी निकीच वह मार्येदत न होगा भीर दश महान मासत है मेरीन भीर न चरित्र का निर्माण है। हो सकेगा। मुखं व्यक्ति कराजि सरहणी नहीं हो सकता। त्रिस बात्रक का मान नितना ही विद्वात होगा उसकी कीच चतनी ही विक्रमित होगी सिसते उसका चरित्र उज्यवन बनेगा। मतः बात्रक मे मान एवं हिंच उदान करती। चाहिए।
- पी. प्रोत्तसहन—प्रोत्सहन का प्रमान जीवन की निरासायारी बना देता है भीर समय-प्रमाम पर प्रमान प्रतेस्महन जीवन में मीतिक पूर्वों का विकास करता है। भीरसहन के प्रमान में कार्य से मूंड मोड़ने की दृष्टा प्रयत्न हो जाती है। प्रतः बालको को उनके कार्य के लिए प्रोत्साहित करते रहना चाहिए। इसके विपरीत गरि बालक को मत्त्रोंना दी आपनी, उत्ते पिक्कारा जाएगा तो बहु निरासायारी निरुत्सही भीर कायर बन जाएगा। घतः बालकों को यथानुकून प्रोत्साहित करते रहना चाहिए।
- (६) प्रात्मनियन्त्रलु—भारतीय संस्कृति में मन को बयोभूत करने की बड़ी महत्ता है। मन बड़ा चपन है मौर जो बिना सोचे-समन्त्रे मन के घोड़े पर सवार हो जाता है वह जीवन में बड़ा कप्ट चठाता है। प्रत: मन को बशीमूत करने के लिए

बात्म-शक्ति का विकास बातको में किया जाना बायन्न बावस्यक है । बारम-शक्ति [‡] द्वारा ही दालक का अस्ति विकसिन किया जा सकता है। सान लीजिए बालक व बाबार में बापने मिठाई दिलाई। बालक ना मन तत्काल खड़े-खडे या बाजार में चलते-चलते खाने को सालायित हो उठता है । उस समय पिना का यह कर्तन्य है नि बालक के मन को निमन्त्रित करने का प्रमान करें । जिस बातक में मन की नियन्त्रए में रखने की विशेषता था जाती है उसका करित्र विकसित बनता है, सम्यता तथा धन्य गुराभी उसमें घाजाते हैं।

(७) बिजयट का प्रयोग-वालको के परित्र-निर्माण में विज्ञान की साधुनिक देन वित्रपट का भी बहुन बड़ा हाथ है। वित्रपट बालक के जीवन पर बहुत गहरा प्रभाव हालते हैं। बाधूनिक चित्रपट की कहानियाँ देखकर बालकों के भाव संवेदन व सबेग इतनी तेजी से जाग उटते हैं कि उन्हें बहु नियन्त्रित नहीं कर सबता। बालवों भी विकाद देखने की इच्छा का उनके चरित्र-निर्माण में सद्द्रयोग होना चाहिए। ऐसे चित्रों का निर्माण किया जाना चाहिए जो बालकों के लिए बड़े उपयोगी हों।

चरित्र-गठन एवं विनेधारी शिक्षा--मद्यपि चरित्र-गठन शिक्षा का एकासी उद्देश्य है परन्तु शिक्षा का उद्देश्य केवल चरित्र-गठन मान लेने पर उसकी जीविका चपार्जन भौर शारीरिक गठन की उपेशा ही सक्षित होगी। किर भी यह भावश्यक है कि शिक्षा के प्रमुख उददेश्यों में से चरित्र-गठन भी एक है। वनिवादी शिक्षा इन परित-गटन के सदय की पूर्ति कहाँ तक करती है।

बुनियादी शिक्षा का शिक्षक बालकों को पूर्वविश्वत लकीर पर ही चलने कं प्रेरित न करेगा करन शिक्षा-सिद्धान्तों के घाषार पर वह बालकों को स्वयं-निर्मार में प्रोत्साहित करेगा धीर इसी के धाषार पर उनके घरित्र को बनाने का प्रयत करेगा।

प्रत्येक वृतियादी पाठशाला का यह कत्तंत्य है कि चरित्र प्रशिक्षण कं समस्या पर गम्भीरतापुर्वक ध्यान देवे । इस हेत वह अपनी परम्परा ही ऐसी बनां जिसमें चरित्र का विकास हो। जैसे बातकों का उद्योग-कार्य करते समय उसा दत्तिवार रहुना, उद्योग-कार्य के धनुकल वेपश्या पहनकर काला. उद्योग-कार्य ह समाप्त होते ही सफाई भादि का कार्य। इसके साथ ही 'सामृहिक जीवन' द्वार बुनियादी शिक्षा अस्त्रि-निर्माण में ब्रत्यधिक सफल हो सकती है। वृनियादी पाटशाल का बातावरण ही ऐसा बनाया जाना चाहिए कि सभी वालक अपने आपको एक ह परिवार के सदस्य मानें। उन्हें ऐसा प्रतीत हो कि केवल भोजन ही वे अपने घरों पर मलग-मलग करने जाया करते हैं मन्यया उनके खेल, उनका मध्ययन, उनका लिखित कार्य, उनके सास्त्रतिक कार्य सब ऐसे हैं जैसे किसी एक ही परिवार के बालकों वे होते हैं। । बनियादी पाटशाला इस प्रकार का बाताबरण उपस्थित कर बालकों है परस्पर सहयोग, संगठन, स्वायंहीनला खादि गुली का निकास कर सकती है जी वालक के चरित्र-विकास के लिए भारयन्त आवश्यक है।

जुनियारी जिल्ला का विवास प्रपत्ते प्रमाय द्वारा बालकों में मायरपक, बृहर्व-व्यक्तिगत तथा सामाजिक महता की भावतामाँ का पोराय करने में बढ़त हो सकता है। वे मावनामें तंगिटत होकर संतोषजनक चौरत में प्रतिक्रमित होती हैं। स्वायताची चरित्र का निर्माण वृत्तियारी शिला का प्रमुख उद्देश है।

सारोज्ञः चरित्र का स्वरूप--- मनुष्य की जानात्मक, भावनात्मक धौर क्रियात्मक वृत्तियों के सम्मितित रूप का नाम हो चरित्र है। इसमें विश्वय क्रियतायों का ठोस संगठन होता है धौर जो नैतिकतामनक है।

चरित्र का ब्रादतों ब्रौर स्पायी भावों से सम्बन्ध—चित्र को बावतों का समूह माना गया है धर्यान् वरित्र बर्धिन प्रकृतियों का समूह सात्र है। यर मेकडूगल महाराय का कथन है कि धारम-सम्मान स्वायो माव हो का बुतरा नाम चरित्र है।

चरित्र का प्रोधार—(१) माल-ताकित हो चरित्र का प्रवृत्त करात है। पाल-ताकित जीवन के स्वतंत्र को निवाली है। (२) कर्तंव-परायरला—कर्सया-कर्ताय को पहलान कर कार्य करना हो। चरित्र का दूसरा प्राधार है। (३) तान-वृद्धि और स्वतास—तान के विकास का सहागानी चरित्र का विकास है।

चिरम के विकास की अवस्थायें—महाताय के बर ने संवेदन की बृद्धि से विकास की ३ महरवायें बाता हैं—[१) वायन संवेदन की वायना, (३) शायों आव की अवस्था, (३) शायों आव की अवस्था, (३) शायों की महत्या । सात हो मान के धायार पर विदिक्ष की स्वार, (३) भावानुम की दिया, (३) कर्तानुम की दिया, (३) कर्तान की द

चरित्र-गठन के साधन-(१) रुवार्थे, (२) इतिहास व वीर प्रका, (६) बच्दी बारतें का निर्माल, (४) दवियों का विकास, (६) ब्रोत्साहन, (६) ब्रात्म-

नियन्त्रल, (७) चित्रपट का प्रयोग।

चरित-गठन एकर् बुनियादी तिला—चरित-गठन तिला का एकंकी वहेरत है। किर सो चरित-गठन तिला इत्तर ही गुनस है। बुनियासी तिला इत्तर वित्य प्रदेश के प्रतिकृति के स्थापन करता है। यहताला को चरित्र विकास के वित्य उत्तरण बागावरण व्यक्तिय करता चाहिए।

धारवासायं प्रदत

ं अंभे परित्र दिसे बहुते हैं ? अपनुते कीर परित्र के प्रश्तिक समान्य को शप्ट कीरिये। (१) चरित्र का अपन्य कीन-कीन भी गाउँ हैं ? (१) चरित्र-गद्भ के निर्दे दिन-दिन नामने का प्रशेष दिवा जाना परित्र ?

(र) पारवनारम बानर (इनन्द्रम नावना बाधवार प्रवास नावना पारवन्द्रम स्थापन । (४) द्विचारी शिवा रहणानी शिवा की घोदा नरिवनारम में बार्र वह सहस्र छिड़ हो सहस्रो है ? विकास की चार शहरवार्थे मानी हैं :--

बालक के विकास की ध्रमक्यायें—सालक का विकास रानी:सानी: का होना है। बालक सकायक तकागु ध्रमका औड़ यही बन जाता। उसके विक प्रक्रिया ही विभिन्न ध्रमक्यायों को शचित करती है। मनोवैक्सानिकों ने वा

- (१) धौराजाजस्या या कुमाराजस्या-जन्म से ५ वर्ष की शायु तक ।
- (२) वाल्यावस्था या पोगडावस्था-वारह वर्ष की भागु तक ।

स्टेनले हाल का मनोविकास का सिद्धान्त-महाराय 'हाल' ने बालक के

(३) किसोरावस्या या तरुणावस्या — मठारह वर्षं की मायु तक । (४) प्रीदावस्या — मटारह वर्षं से माने की मायु ।

के लिए महत्वपूर्ण विद्यान स्थिर किया है। उनके क्यानुसर बासक खाड़ी सम्या के विकास तक उन जो महत्वपारी में मुज्या है कियाने से पुज्या मिलान सम्बद्ध एक पुरंचा है। स्थाद्द सर्पुत्य जाति के विकास अयत्व स्थाद एक पूर्वय है। स्थाद्द सर्पुत्य जाति के विकास अयत्व स्थाद स्था

विकास का यह कम मत्येक बालक के जीवन में देखने को मिनता है। प्रदाना से बालक मुद्दर हाई होगा उनके कमुद्रल मानन-विकास को प्रवस्था के: प्रकाम देखिना हों है। पकः पदि साम के मूद हैं प्रत्य बालक को निवास बनाने का मानल दिया वायेगा तो वह इन्हर्टवान् म होकर मन्य बुद्धि हो जा बालक के मनीविकास के क्रम में किसी प्रकार की मब्देशना करना उनके मीठ क मत्राह है।

आक्टर धर्नेस्ट जोन्स का सिटान्त-दूसरा खिदान्त जोन्स महाशय क

६नके मतानुगार मन का विकास प्रेम तथा काम प्रवृत्ति के विकास के साथ-साथ होता है। प्रत्येक प्रेम-प्रदर्शन करने वाली क्रिया में काम प्रवृत्ति रहती है।

इन चारों मनस्यामों के भनवृत्त जोना महाराय ने प्रेम-प्रदर्शन की चार

भवस्थायें बताई हैं :---

- (१) प्रथम सवस्था-इस सवस्था में बालक का प्रेम सपने ही शरीर के प्रति होता है। उसका मंगूटा चूलना, मंगुलियां मुँह में चूलना उसके शरीर के प्रति मोह भावना का प्रदर्शन है। इस भवस्था को 'नासिसीउम' वहा गया है। ग्रीस देश की एक जनश्रुति प्रचलित है कि नासिस नाम का एक बालक तालाव में भपनी परछाई देख कर उस पर मोहित हो गया। परछाई बाले मुन्दर बालक की उसने बुलाने की बहुत चेप्टा की परन्तु उसके न माने पर चिन्तावस्त होकर उसने भपने प्राण सी दिये। भतः बात्ममोहं की धवस्था का नाम नासिसीज्य रक्खा थया। इसके बनुसार धैशवावस्या में अपने धरीर के प्रति मोह होता है।
- (२) दितीय धवस्या—वाल्यावस्था ने प्रेम का विकास माना-पिता के प्रति हो जाता है। इस घवस्या मे पुत्र का प्रेम माता के प्रति घौर पुत्री का प्रेम पिता के प्रति मधिक होता है। यदि कोई बालक या वालिका के इस प्रेम में बँटवारा करने का प्रयत्न करे तो उसे उससे ईर्प्या होती है। इसीलिए कुटुम्य मे नये बालक के प्रति पूर्व के बालक ईर्थ्या रखने लगते हैं जबकि वे माता-पिता को नये बालक के प्रति अधिक श्रेम प्रदर्शित करते हुए देखते हैं।
- (३) नृतीय ग्रवस्या-किशोरावस्या में बालक उसी की उन्न के बालकों से भ्रेम-भाव स्पापित करता है। यह समितिन नामुक सबस्या है अपीत् एक ही तिन के बालकों में प्रेम होता है। इस सबस्या में त्यापी बनकर अपने मित्र के लिए सब कुछ करने को उद्यत रहता है। साथी न मिलने पर वह अपने नाल्पनिक साथी बना लेता है। इस प्रकार यह विकास की दृष्टि से बहुत ही महत्त्वपूर्ण सवस्या है। यहां समय वालक के नैतिक और चारित्रिक विकास का अवसर है। मन्त्य के सद्गुणों का स्कृरण इसी काल में होता है। भादरावादिता का बीजारीपए इसी काल में होता है।

(४) चतुर्व भवस्या-यह भवस्या विलिय कामुकता की है। इसमे विपरीत लिंग के बालकों से प्रेम होता है। चड़के लड़कियों को प्यार करते हैं और लड़कियाँ लड़कों को। यही भवस्या श्रीड़ावस्था के भागमन को सूत्रक है। सनुष्य के भावी जीवन की संपरेखा इसी धवस्या में बनती है।

विभिन्त मनोवैज्ञानिकों ने प्रत्येक भवस्या का गहन अध्ययन किया है। मतः प्रत्येक ग्रवस्था के शारीरिक-मानसिक विकास सम्बन्धी मनीवैज्ञानिकों की विचार-धारायें यहाँ दी जाती हैं।

दौरावावस्था-इस भवस्या का मध्ययन महाशय गेवल ने बड़ी गम्भीरता से किया है। इस काल में बालक के बार प्रकार के व्यवहारों का उन्होंने प्रदर्शन किया

- (१) वेच्टा सम्बन्धी । (२) मापा सम्बन्धी ।
- (३) परिस्थिति के धनुकूल कार्य करना ।
- (४) वैयक्तिक भीर सामाजिक।
- (१) केवरा सम्मन्यों विकास—इसके सार्य है बातक का सारितिक विकास। वाल का सारितिक विकास मुंते तीवना से होता है। प्रारम्भ में बातक सीमा मेंटा रहता है फिर सी-भीरे लुड़कले नजता है भीर लुड़क कर दितर को अगर उठाने की मेरा करता है। फिर हाम थोंकों के सहारे भागे सारीर को अमीन से अगर उठानक मारे मारे करता है। फिर हाम थोंकों के सहारे भागे सीमा के तमा है। जाता भीर फिर एक वर्ष की भावस्था तक सहारा सेकर लाग होना व भागे सिवकना प्रारम्भ कर देता है। तालमं सह है कि इस अवस्था में प्रारम्भिक कार्य सारीतिक विकास से सम्बन्ध रखते हैं।
- (२) आवा सम्बन्धी—धारम्म में जिए किसी प्रकार की माणा का प्रयोग नहीं करता, पर पाने-पाने : बहु सपने परिवार की बीजी का मनुकरण करने समता है। दिस्स महाताय ने बालको की भाषा शीलने की यदि का गहन घष्ट्रायन किया है। उनका निकर्ण इस प्रशाह है—

धायु	दाओं की संहया
= मास	•
१ वर्ष	3
२ वर्ष	२७२
३ वर्ष	≈ € ६
४ वर्ष	\$2.4°
५ वर्ष	२०७२
६ वर्षे	रश्रद

सहित वह स्पन्न है कि भारत्म में विकास को गाँउ बते तीन होती है। बातरों का राज्यभागार उत्तरीतार वहता हुए है। इस काल के धार्मान्तारण व भारत बीवरे की शांक्ति ते यह बर्गुमान समाया जा स्वत्य है कि बताई अधिकाराजी होंगा प्रकार मन बुद्धि कोशिक पार्ट बुद्धि बताक परि में उच्चारण गील पार्टी । भागा सीवरे की प्रकार पार्टी बुद्धि माना का सामित कर में

- (4) वरितियति के पहुंचन बार्य करना—एव प्रमुख्य में बात्तर की बुद्धि का किताब क्षेत्रत है। जिस बातु की दारे पाह, होती है, दने बहु नेमनेन-दमरिए रोटर प्रथम माता-रिता की मुत्र कर आरत कर ही निता है। यह बात प्रमुक्त के लिए जबनों बुद्धि पुर्वेद्धा रिक्पिय होती है कि वह बन्यु पेने से आरत हो सकेंगी या प्रयक्ता से बोर दाने के मुक्त वह करने करने नताता है।
 - (४) ब्रंपवितक चीर सामाजिक विकास-बातक का व्यक्तिगंत विकास थी

होता ही रहता है पर साथ हो वह अपने परिवार के लोगों पर आश्रित रहता है। जैसा परिवार होगा उसी के अनुहुन उसका विकास होगा। अबः बातक के अन्ये विकास के लिए उसे नर्पेरी स्कूल में भेवा जाना चाहिए। यह देखा गया है कि गरीरी रहत में नाने पात आहिए। यह देखा गया है कि गरीरी रहत में नाने वाले वालक जब रियु स्कूल अर्थाद पाठवाता में बाते हैं तो वे अधिक सफत विवार होते हैं, वेगोंकि गरीरी रहत में बातक का क्लिये कार्र कर दमन मही होता।

भतः बाल्यावस्था से पूर्व सैशवावस्था में बालक का विकास भनुकूल वातावरण में होना चाहिए ताकि उसमें किसी प्रकार का भमाव न रहे 1

बाल्यावस्या—वह मवस्या ६ वर्ष की भायु हे १२ वर्ष की भायु तक रहती

है। इस प्रवस्था में सभी प्रकार के विकास होते हैं।

द्याषु अन्य का समय

धारोरिक विकास के लिए बालुविन महोदय का कबन है कि बालक के धारीर की जैनाई बड़ी तीप्रता से बड़ती है। उनका बताया हमा कम इस प्रकार है—

जन्म का समय १२ १ वर्ष की घापु १०६ १ वर्ष की घापु १३१ १३ वर्ष की घापु १४१ घाप वर्ष की बास्य घारा की की कियाई के दिशास की गींत क्रिय हो जाती है धन्मका प्रारम्भ में गति तीत्र होती है। जो सामक बास्यवस्था में बाटे होंगे) बद के होते हैं के बाते भी छोटे कर के रहते हैं और जो बाल्याक्सा में बाटे होंगे) बद के होते हैं के बाते भी छोटे कर के रहते हैं और जो बाल्याक्सा में बाटे

सेस्टीबीटर

होटे) बर के होते हैं वे बाते भी होटे कर के रहते हैं भीर को बल्याबस्ता में नामें होते हैं वे बाते मध्ये बर के हो बाते हैं। लग्नियों नी अंबाई बायारण्या नामी ये कम होते हैं। मानविक उपटि भी बाल्याबस्या में बड़ी बीजता में होती है। बराबद उस के

मानीम उपाँउ भी बारवास्त्या म बही शादना में होती है। बयाबर उम के बानकों के साथ ध्यदहार के निए बहु धरनी बुद्धि का प्रयोग करना है। निर्मों के सफट को दूर करने के निए सोचने मगता है। उनको बरनना-पर्ति जाएन हो बानी है।

थणपुरात की माक्ष बड़ी प्रकृष होती है। बहु नई बस्तुओं को देशकर उनने परिषद प्राप्त करते का प्रत्यान करता है। प्रत्या पृद्धते की प्रमृति वस समय पांचक होती है, विचमें प्रयुक्त बात की चुन्नि होती है। वस प्रवस्था में बातक वरिर्द्धन होता है। प्राप्त देशका होते प्रचारी विचारत होती हैं।

सन्दररा की अर्जुन तीन होती है। इसी के सामार वर बहु स्वरहार तीनता है। सामारिक बारना मी इसी सहस्या में परिशार को छोजकर स्थितना मेंग अमार कारी है। सामार्थाम में बहु सामारिक स्वरहार तीतात है। सान का नामार्थन किन कोडन कर के कहुत आराज होने नाया है।

प्रचेश प्राप्त करने व बाल्य-समात की दृष्टि ने कह शितरता की बीर

ध्यान देने लगता है। मित्र वर्ग के निवमों का पालन करना उसके जीवन का सञ्ज्ञ अन जाता है।

िपता को दृष्टि से यह धवस्या बातक की प्रारम्भिक धवस्था है। पाठवाला व्यक्तर धावक पिता प्रहुण करना प्रारम्भ करता है। वहीं मित्रों से बातचीत में उतका प्राप्य-वाल बढ़ता है। धावक की स्वामाधिक चवतता की विध्या में लगाने वा धवसर प्राप्त होता है।

किसोरावस्था----यह मनस्या १२ वर्ष की मानु से १६ वर्ष की मानु तक की गिनी जाती है। इस काल से शारीरिक विकास की सपेशा मानतिक विकास की तीत्रता स्रापका होती है। विशिव कामुकता जाशत हो उठती है। होतिव वर्ष ने दस सवस्या का मान्यमा कर इसकी चार विशेषतार्थ बताई है--

- (१) स्वतन्त्रता प्राप्ति ।
- (२) विलिय कामुकता । (३) भारम-निर्भरता ।
- (४) भारत का निर्माण।
- (१) स्वत्य कता प्रांतिय इस सवत्या में भागर बालक की परिवार से स्व-तंत्रवा प्रांति की इच्छा वड बताते हैं। उसके लिए नह स्वान करने कालते हैं। मान-तंत्रवा प्रांति की इच्छा वड्ड बताते हैं। उसके परिवार नह स्वानी कुर वहीं संगति में पड़ बाता है भीर बाता-पिता जबको इस प्रकार की उच्च हुनता करते देख वैताहिक जन्मन में बोम देना चाहते हैं। इसके कई मर्थकर परिवास देखने को मिलते हैं।
- (2) विशिष्ण ब्यापुन्ता—क्षर प्रवस्ता में तरने-नतुर्वितों में प्रवस्त प्रवस्ता मी इच्छा बावत हो जाती है। एक-दूसरे को रिध्मने के जिय शारीरिक प्रदूसर करते है। एक-दूसरे को भीर माइक्ट होते हैं। प्रेम करते हैं। भीर तराण में तर्पायों दोनों को मासिक प्रेम मुद्दे मिलता तो उनके कर में विश्वा पढ़ जाती हैं भीर तम्पूर्ण जीवन स्पर्ध हो। आहा
- () प्राप्त-निर्मेशना—दस घारणा में तरुण माता-पिता पर भाभित रहते हुए भी बह बाहता है वह धारण-निर्मेश हो। यह समाज मे घणना स्थान साहता है। धार: हुएते की होट्ट में महत्पूर्ण बनाने के लिए सह होते ही भागे दस्ता है। इस कियोग्यस्था में हो नह भविष्य के जीवन की क्परेशा संयाद करता है।
- (४) सावशं का निर्माण-पावर्री की प्राप्ति के लिए तरुए प्रयत्नयीत रहता है। वह पर्न भी भीर प्रवृत होता है पथवा मन्दिर, मन्दिर की भीर जाता है। कभी-कभी वह भग-निरुश्तर में पह बाता है। ऐसे सरुप में तरुप की नैतिक विश्वा की भावस्वकता होती है। उनकी महापूर्णों के नीवन का प्रध्यवन कराया जाना चाहिये ताकि उनके साधार पर भने प्रार्थों का निर्माण कर वह ।

प्रौदाबस्था--यह भवस्था १८ वर्षे की भावु से प्रारम्भ होती है। पर कई बार

यह देखते को मिलता है कि १८ वर्ष की श्रायु के बाद भी तरुए भपने आपको प्रीड़ महसूत नहीं करता। श्रायु के साथ ही प्रीड़ता नहीं भाती।

श्रीढ़ता में स्विक्त पूर्णतः मारम-निर्मर हो जाता है। जिस स्विक्त में पूर्णतः श्रीढ़ता में स्विक्त पूर्णतः मारम-निर्मर हो जाता है। जिस स्विक्त में पूर्णतः श्रात्मनिर्भरता माती है वह श्रीड़ वन जाता है। श्रीढ़काल पूर्ण विकास का

काल है।

यातक का विकास धोर धुनियादी शिक्षा—शुनियादी शिक्षा वाजक का पाठशाला प्रवेश ६ वर्ष की प्रवस्था से ही मानती है। सत्तः तंशवाबस्था वे जुनिवादी शिक्षा का कोई शरदस सम्बन्ध नहीं है यहार प्रवस्त हिस्स की मानदस्थकता सभी स्वीकार करते हैं। इसके लिए शिक्षु-मिन्द गाराम्य किये जाने चाहियें। वर्षे की शापु से ६ वर्ष की प्रापु से ६ वर्ष की प्रापु से इसके लिए शिक्षु-मिन्द गाराम्य किये जाने चाहियें। वर्षे वृत्तियादी शिक्षा द्वारा भी बालकों को शिक्षु-मिन्दों में भेजकर सामृहिक प्रापंता, सामृहिक भीत, सामृहिक मोजन, सामृहिक कार्य व सेन मादि के माचार पर उनमें सामृहिक मीत, सामृहिक नात्र का सकता है।

जनवरी १६४४ ई॰ मे सेवाबाम राष्ट्रीय शिक्षा सम्मेलन का उद्घाटन करते

हए महात्मा गाँघी ने कहा थाः—

"धव हमारा क्षेत्र केवन ७ से १४ वर्ष के बातको तक ही सीमित नहीं है, परन्तु मी के पेट से बच्चा पेदा होता है उस समय से लेकर मृत्यु पर्यन्त तक हमारा प्रधात नहीं तालीम का क्षेत्र है। बुनियादी विक्षा जीवन के तिए होनी चाहिये तथा जीवन के साथ उसका सामंत्रस्य होना चाहिये।"

इस कवन के भनुसार बुनियादी शिक्षा में पूर्व-बुनियादी, उत्तर-बुनियादी, विश्वविद्यालयों व बुनियादी तथा प्रीट शिक्षा का समावेद हो जाता है। धर्मात् वाँ कहना चाहिये कि बुनियादी शिक्षा में सैसवायस्या, बास्यायस्या, किसोरायस्या भीर

भौडायस्या के विकास के लिए क्षेत्र विद्यमान है।

अध्यस्त्या क प्रकार भाग्य जान स्वयनाय द -वास्त्रावस्या का बातक द वर्ष जरवात वृत्तियादी पाठवाता, में प्रध्यवन हेतु प्रवेश करता है। उसकी इस समय ऐसी विधा की प्रावस्त्रकता है वो उसकी जानिय्य और कमेट्यिय दोनों से काम देना सिवाये। बातक की स्वामाधिक चंचतता का प्रध्ययन में उपयोग करे। बातक को मारीदिक काम करने में प्रवृत्त करे सौर वृत्तियादी विधा की प्रवृत्ति इन सभी से मोत-मोत है।

हिचोरावस्था के लिए भी उत्तर-सुनियादी दिला विकास का क्षेत्र उपस्थित करती है। उत्तर-बुनियादी विद्यालय खोले जाकर ऐसे नागरिक उत्तम किए जा वर्तत हैं निजने भारत-भीरव हो, भारत-मुखार की कानवा व धन के प्रति ध्रदा हो भीरे वे प्रात्मिनपरता तथा स्वावनावन के पत्रपाती हों। ऐसे विद्यालयों हे निक्तकर आ प्रान्त तरना स्वावनावन के पत्रपाती हों। ऐसे विद्यालयों हे निक्तकर

प्रकार पूर्व-बुनियादी, बुनियादी झौर उत्तर-बुनियादी शिक्षा बालक की

धीववावस्या, बाल्यावस्या, किशोरावस्या धौर इन सब पर धाधारित श्रौढ़ावस्या के विकास के लिए क्षेत्र उपस्थित करती है। सारोंग

यालक के विकास की प्रवस्थायें---मनोर्वज्ञातिकों ने बालक के विकास की चार झवस्यायें मानी है :---

(१) दीप्रवायस्या, (२) बाल्यावस्या. (३) किशोरावस्था, (४) औदावस्था। स्टेनलेहाल का मनोदिकास का सिद्धान्त-मानवता का विकास प्रत्येक बातक को इन चारों प्रवस्वायों में स्वब्ट समित होता है। ब्राह्कित से मानव की जिन-जिन कालों में गुजरना पढ़ा उन सभी काशों की मलक बालक के विकास में उसी कम से देखने को मिलती है।

डाक्टर भनेंस्ट जोन्स का सिद्धान्त-इन बार भवस्याओं के मनुकूल प्रेम-प्रदर्शन की चार धवस्वायें बताई हैं क्योंकि इनके मतानुसार मन का विकास प्रेम तथा काम-प्रवृत्ति के विकास के साथ-ताय होता है । (१) प्रथम धवस्था-इस धवस्था में प्रेम प्रवते ही शरीर तह सीमित होता है। (२) द्वितीय प्रवस्था-प्रेम माता-पिता से सम्बन्धित हो जाता है। (३) हतीय ग्रहस्था-प्रेम सम्बन्ध बालकों को ग्रीर प्रभावित हो जाता है । (४) चतुर्व सवस्वा-विवरीत लिय की मीर प्रेम प्रभावित हो जाता है ।

दीदावावस्था--महाशय चेवत ने, बार प्रकार के ध्यवहार बताये हैं--

(१) चेदटा सम्बन्धी -- बालक को कियाये शारीरिक विकास सम्बन्धी होती हैं।

(२) भाषा सम्बन्धी-शब्द-मण्डार बडी सीवता से बदता जाता है। (३) परिस्थितियों के अनुकूल काम करना -बृद्धि का विकास भी होने

सगता है। (४) धैयक्तिक धौर सामाजिक विकास—व्यक्तिगत विकास के साथ-साय बालक परिवार पर काबित रहता है।

बाल्यावस्था-प्रारीर का विकास बड़ी तीवना से होता है। मानसिक विकास भी उत्तम होता है । उत्तुकता, बन्करण, सामाजिकता, भारमसम्मान मादि भावनामी का विकास भी होने सगता है।

किशोरावस्या - चार विशेषतायें बताई गई हैं :-

(१) स्वतन्त्रता प्राप्ति-परिवार से स्वतन्त्रता प्राप्त करने का प्रधान करता है ।

(२) वितिम कामुकता-विशरीत तिम में परस्पर प्रेम भावता

(३) द्यारमनिर्भरता-माता-दिना पर सविक साथित न रहने की भावना बागुन होती है ।

बुनियावी शिक्षा-सिद्धान्त एवं मनोविज्ञान

(४) छादर्श निर्माण-पामिक भावना को छोर प्रवृत्त होता है। प्रौड़ायस्या-प्यक्ति पूर्णतः झारमनिर्भर हो जाता है पर कमी-कभी छायु के साथ प्रोडता नहीं प्राती।

यालक का विकास भीर बुनियादी शिक्षा—पूर्व-बृनियादी, बृनियादी भीर उत्तर-बृनियादी शिक्षा व्यक्ति की इन चारों विकास भवस्यामों के लिए उपयुक्त क्षेत्र उपस्थित करती है।

श्रम्यासार्थं प्रश्न

प्रकार सहायक हो सकती है ?

255

(१) शलक के विकास की कीम कीन सी मदस्यायें हैं ! प्रत्येक का संदिष्ट परिचय दीजिए। (१) ग्रीसवास्था में बालक के विकास के लिए माता-विद्या की किन किन बातों का ध्यान

रखना चाहिए? (१) शत्यावस्था में शतकों की कौन-कौन सी प्रवृत्तियाँ लागूत हो जाती हैं ? प्रध्यापक

को उपना दिना व निराम ने निर्माण करना चाहिए ? (४) दुनियादी शिया बालक के दिकाल की विभिन्न मनस्याभी में कहाँ तक व किय

-:0:-

the first of the state of the s

बौद्धिक विकास की सीमा एवं बृद्धि-परीक्षा

मनुष्यों की बुद्धि प्रलग-मतग तरह की होती है। सभी व्यक्ति एक-सी बुद्धि वाले नहीं होते । किसी की बृद्धि तेज होती है और किसी की मन्द बृद्धि । मनी-वैज्ञानिकों ने इस बद्धि को भाषते का प्रयत्न किया है। इसके जानने के पर्व बद्धि भौर विद्या के सत्तर को जानना भावत्यक है।

विद्या और बद्धि में भन्तर-साधाररातया वद्धि और विद्या को एक ही माना जाता है। पर विद्या से मनुष्य विद्वान बनता है और बृद्धि से बृद्धिमान । विद्वान

में भीर बुडिमान मे अन्तर होता है। विद्वान व्यक्ति विद्वला प्राप्त करके भी मुखं हो सकता है और बिना बिद्रता प्राप्त किए भी व्यक्ति बुद्धिमान हो सकता है। महाशय हाइटहेड ने इस भेद को स्पष्ट करते हुए कहा है-"ज्ञान के कुछ ग्राधार के दिना तुम बुद्धिमान् नहीं हो सकते, परन्तु तुम

स्पनता से भाव प्राप्त कर सकते हो धौर फिर भी बुद्धिहीन रह सकते हो।" इससे यह स्पष्ट है कि विद्वान् भी बुदिहीन हो सबता है। बुद्धि जन्मजात होती है भौर विद्या भविन है। इदि को जन्मजात मान लेने पर उसके विकास में

सनुष्य का हाथ नहीं रह जाना, पर बुद्धि का विकास भी कई साधनों द्वारा देखा भवाय गमा है। मतः बद्धि को घटल रूप से बंदाानक्रमायत मान लेगा भी उचित नहीं । वंशानकम धौर बढि का सम्बन्ध--इस विषय में मनोवैज्ञानिकों ने चार

प्रकार के बाध्यवत क्रिके—

- (१) भन्योन्य सम्बन्ध ।
 - (२) पारिकारिक श्रम्यवन ।
 - (३) जुड़वी बच्ची का प्रध्यमन ।
 - (Y) भागीएह प्रयोग ।

रै. मन्योत्य सम्बन्ध---जुड़वी बालको तथा धन्य माई-बहिनो मादि बा धारवयन किया गया तथा रक्त-सम्बन्ध भौर बृद्धि के समन्वय का परिकाम इस प्रकार पाया सम्ब

सम्बन्ध	रश्य सम्बन्ध
समान जुड़वां अध्ये	.6
मसमान जुडवां बच्चे	er +

भाई-बहुन

माता विदा चौर शतक

+'39

चचेरे गाई **बसम्बन्धित**

इसने स्पष्ट है कि व्यों-ज्यों रक्त बढ़ना गया त्यों-त्यों बृद्धि की सन बढ़ती गई है। अयाद एक ही माता-पिता से दो जुड़वां बच्चे पैदा होंगे ती क्षीन

बुद्धि साम्य ६०% होगा । इससे यह स्पष्ट है कि बुद्धि वंशानूकमागत है ।

२. पारिवारिक प्रययन-गाल्टन ने ६७७ तीव बृद्धि वासे व्यक्तियो श्राध्ययन कर यह देखा कि उनमें से १३५ व्यक्ति तीत्र बुद्धि वाले माता-पिता

सन्तानें थीं। इसी प्रकार ६७७ साधारण दृद्धि वाने लोगों का बाययन कर यह सगाया कि उनमें से केवल ४ ही का तीज बृद्धि वाले व्यक्तियों से सम्बन्ध या ।

३. **बुड़वां बच्चों का स**च्ययन— बुड़वा बच्चों में से गेलस ने एक की की सीडियाँ चढ़ने में प्रवीश कर दिया और दूसरे बच्चे की नहीं। जब दोनों परीक्षा की दृष्टि से साय-साथ सीड़ियों पर चड़ाया गया तो उसमें कोई झन्तर उप

नहीं हुमा । V. पात्रीगृह प्रयोग-महासय स्वेडीनर ने जन्म से ही १० जोड़े जुड़वां व में से एक-एक को भालग भाती एह में रखा । वहे होने पर उनकी वृद्धि की परी साय-साय की गई तो ६ जोड़ी में कोई बन्तर न मिला । २ में १२ विद्रमों का प रहा। और शेप में से एक जोड़े में १५ बिद्धों और इसरे जोड़े से १७ विद्रमों

ग्रन्तर था। महाशय न्यूमेन, फीमेन, हालजिंगर ने मिलकर बड़ा महत्वपूर्ण प्रध्य किया ।

५० जोड़े प्रसमान जुड़वा बच्चों का साध-साध पालन-पोपए। किया ।

१६ जोड़े समान जुड़वां बच्चों को धात्री पहीं में पाला गया। इनके निर इस प्रकार निकले :---

(१) वजन भीर ऊंचाई में कोई भन्तर नही पाया गया ।

(२) भिन्न वातावरण में पले हुए होने के कारण बुद्धि-परीक्षा लेने पर बु

५० जोडे समान जुडवां बच्चों का साय-साथ पालन-पोपरा किया ।

सक्यि में थोड़ा सा धन्तर पाया गया पर कोई प्रमुख धन्तर नहीं। (३) शिक्षा के विभिन्न वातावरण उपस्थित करने पर शिक्षा-आप्ति में मन

(४) उनकी भाकृतियों में कोई मन्तर नहीं घाया।

(x) वातावरण की भिन्नता धवस्य ही बुद्धि पर किवित प्रमाव हानती है निष्कर्ष-उपरोक्त ब्रध्यपनों का विवेचन कर यह निष्कर्ष निकाला वा सक

है कि यदाप बुद्धि जन्मजात होती है पर बातावरण के प्रमाव से उसमें किसी ए निरिचत सीमा तर विशास का परिवर्तन सामा जा सकता है। वातावरण का प्रभा बुद्धि के विकास पर मवत्य होता है। यदि घटल बंशानुक्रमी बनकर बुद्धि में विका के क्षेत्र को कदापि संभव न माना जायेगा तो फिर शिक्षा का कोई प्रयोजन नहीं रह जाता । भ्रष्ट्यापक की कोई भावस्थकता नहीं रह जाती । इसके विपरीत भटल वाता-बरसी बनकर बुद्धि के निकास का सेन शिक्षक के हाथों ही मान लिया जाय तो यह सम्भव गरीं कि शिक्षक मन्द बृद्धि वाले को तीव बृद्धि वाला बना दे। यदः यीनी का सामंजस्य बांधनीय है। बाद्यापक का कर्तव्य है कि दोनों के भाषार पर बातक का विकास करे ।

बढ़ि का स्वरूप-वृद्धि जन्मबात होती है पर इसका विकास भी संभव है जी शिक्षा, विद्या और ज्ञान के साबार पर किया जाता है । बुढिमानी लक्ष्य है और ज्ञान उसकी प्राप्त करने का एकमात्र साधन है। इस बुद्धि का स्वरूप व्यक्त करने के लिए मतोवैज्ञानिकों ने भिन्न-भिन्न परिमाणायें दी हैं।

"बृद्ध व्यक्ति की विभिन्न मानसिक शक्तियों का निवीड है।"

"बुद्धि का रूप ध्यान की एकापता, नए वातावरए। में भगने को व्यवस्थित करते की नियुशता तथा भारमालीवन करने की शक्ति में भवशी प्रकार देशा जा

सकता है।"

. "वृद्धिका रूप धमुनं वस्तुमों के विषय में सोचने, वस्तुमों के परस्पर सम्बन्ध समभने भौर समस्यामों को सुलभाने में समभा जा सकता है।"

"बुद्धिमान भ्रापने शान का प्रयोग करने भीर व्यवहरण करने की भीतिरिक्त चिक्त है।"

"बद्धि मंबीन परिस्थितियों के प्रति जैतन समयोजन अथवा जन्मजात सर्वो-न्मुखी मानसिक योग्यता है।"

इसी प्रकार बंदि के स्वरूप की मित्र रूप से व्यक्त किया गया है। यह सबस्य है कि मनुष्य की बृद्धि ही उसके रारीर की सब क्रियाओं की चलाती है। इसी के भाषार पर मनुष्य का जीवन सफल भीर असफल बनता है। अतः इस प्रकार बढ़ि की परीजा लेकर उसके परिखाम को जानने की इच्छा मनोवज्ञानिकों के हृदय में उत्सन्न हर्दे ।

बुद्धि परीक्षा की भावस्थकता-युद्धि के विषय पर मनोवैज्ञानिकों का कार्य शिक्षा के लिए मत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। प्रत्येक मध्यापक को उसके मुख्य परिशामों की जानना धावसक है, क्वोंकि धिवा का कम सामूहिक नहीं बताता करने धानितात धामार पर से हुई मिथा ही जरून होंगे हैं। सभी धात्र एक-सी वृद्धि साने सहै होंगे। कोई तेव पृष्टि याना, कोई धामारण मुद्धि याना भ्रीर कोई सन्द सूदि याना होता है। सन्द जनकी बृद्धि मी परीक्षा तेकर जाते के धनुकुत धिवा देना धानस्वक ž.

साम ही इसनी भावरमनता बालक को एक क्या से भागे की कथा में चडाने की हिंद से भी है। परीक्षा लेकर बालक को बढ़ाया जाता है। अपनी बुद्धि के अनुसार

ì

नदाा के स्तर के प्रतृकूत उसने विद्या या शान प्राप्त कर लिया है प्रयता नहीं।

मुद्धि-परीशा की घावस्यकता समझी गई।

वृद्ध-परीक्षा का सारीरिक प्राधार—प्रारस्य में मनोवैज्ञानिक यह मान कि "क्षान वोई ऐसी बन्तु नहीं जो मन के भीतर हो बरन बहु मन हो है, मानसिक प्रतिक हो जाती है।" पता प्रारम्भ में मानसिक परीक्षामों के जिए सन अयोग करना होइकर सारीरिक मान हारा मन प्रमान सान को पापने का प्रशस्त करो। सारीरिक समानों के साधार पर सान बोर मसिकक को मान को क्या को

बुद्धि धीर तान का पर सिर है घड़- एवंडवर हिर पर परिस्तु किया में पदार्थी स्वास्त्र के धन्त में मुद्रावय गान धीर स्वरंहीन ने हड़नापूर्वक के कि सिर का सावधानी से धन्यन करें, महिउक्क के विषय में बहुउ कुछ बताया सकता है।

सन् १७७४-७५ में महावय सेवेटर ने दूसरी विचारवारा रसी। उनके मा नसार मूख की भाकृति द्वारा पस्तिष्क का मृत्योंकन किया जा सकता है।

उभी सर्वी चातान्वी के भन्त में सिवेर लोग्ब रोसी ने इस दिया में दूसरा भव कभी सर्वी चातान्वी के भन्त में सिवेर लोग्ब रोसी ने इस दिया में दूसरा भव किया। उनके मतानुसार सारीरिक दूसरा दूपित बुद्धि रखता है। नाक के भाकार प

मनव्य की मस्तिष्क शक्ति झाँकी जा सकती है।

सन् १६०६ में महायय कार्त पिससेन ने सारीरिक सराणों के माधार प बुद्धि-गरीसा के प्रयोग किये भीर यह निकलं निकाना कि सारीरिक माइतियों के ब पर मीदिक मुखाँ के विषय में कोई मिवयवाशी नहीं को बा सकती। "हम करा (सोपडी) के साधार से नहीं बता सकते कि हम प्रतिमातानी व्यक्ति है भीर कार्नों क

(बारवाई) के प्राथार से नहीं बता सकते कि बहु शतिमाताल व्यक्ति है पार काना ने सम्बाई से नहीं बता सकते कि सपुरु मनुष्य मुखे हैं।" प्राक्षति एवं पारिपेटिन गठन के स्वाधार एक मित्रक के साथ की विवारपार के साथ-साथ एक दूसरी विचारपारा उत्तम्न हुई। विटिश मनोविज्ञान का एक सिद्धान

हु—बुद्धि में कोई ऐसी बस्तु नहीं है जो पहले दिग्या में प्रस्तुत न हो। इस सिदान के सामार पर मास्टन सहायत ने रिच्द में पीतल के उपकरणों का प्रयोग बुद्धि के मापने के दिल दिला। इस पीतन के उपकरणों का प्रयोग मुन्य को तानिद्यों पर रिया गया। जैसे त्वचा की चेतना के सामार पर बुद्धि को मापने का प्रयत्न दिया दिर्मित प्रवेशन ही हसका सामार था। इस तरह कई यन्त्र बनारे गये जैसे मित्रमान करों को पहन करताई की सिंक को नापने के लिए सरोगोज की वर्ष में जंगों का बन भीर सहन सिंक को नापने के लिए बनाए गए। पर एनते भी कोई चै भिन्न परिकार न सोना वा सकत को व्यक्ति में सिंक प्रयोगित करता।। भीरे-सीर यह साम सी गई कि वास्तिक पत्रन तथा परिवर्ण का मार्ग बन्नता।।

वार-बार यह बात भाग ता गई। के ध द्वारा बुद्धि का भाग प्राप्त नहीं किया जा संबता।

वृद्धि-परीक्षा का मानतिक प्राधार—यद्यपि वृद्धि के सार के लिए सर्वप्रथम विचारपारा सारीरिक गटन पर भाषारित थी भीर इसकी परीक्षायें वर्तमान समय तक होती बनी मापी है तथापि उपीचवी गताओं के यतिम बीचे बरण हो में बुढि की बरीमा के लिए मानतिक कियायें यापार बनने लगी थीं। इसका इतिहास कम इस प्रकार है— (१) सन् १८०३ में बुट महायय ने जर्मनी के लियोंग्य स्थान पर बुढि-परीशा

- (१) सन् १८७६ में बुंग्ट महाराय ने जर्मनी के लिपोजर स्थान पर बुद्धि-परीक्षा हेनु समोर्थजानिक प्रयोगसाला स्थापित भी ।
- (२) सन् १८० ६० में संयुक्त राष्ट्र फ्रोसिका के कोश्तान्या कॉलेड में महाराय केटन भीर फेरेक्ट ने विद्यारियों की बृद्धि-परीक्षा ली । (३) सन् १८६७ में में राइस महाराय ने शब्दों के हिज्जे के सामार पर
- (३) सत् १८६७ में राइस महाराय न राज्या के हिन्न के भाषार पर बुद्धि-परीक्षा बनाई। महाराय एविमास ने भी इस घोर प्रयस्त किया।
- (४) सन् १६०४ में महाशय मलफण्ड बिने ने बुद्ध-परीक्षा तैयार की जो
- व्यक्तिगत हिन्द से थी। (४) सन् १६०० में विने की पहली बुद्धि-परीक्षा में सुधार कर उसे सामूहिक
- बृद्धि-परीक्षा का रूप दिया गया । (६) सन् १८०६ में याने बाहक ने बृद्धि-परीक्षा तैयार की जो हस्ततेल के
- मापार पर थी।
- (७) सन् १६११ में विने की बृद्धि-परीक्षा में पुनः संशोधन हुमा ।
 - (a) सन् १६१४-१६ ई० में टरमेट ने बिने की बुद्धि-परीक्षा में परिवर्तन
- किया। (१) सन् १९१६-१६ ई० में बार्न बाइक मिलकर और पिटर ने सामृहिक

बुद्धि पर प्रयोग किया । (१०) सन् १६२० से ही विभिन्न स्वत्सायों के लिए बुद्ध-परीतायें तैयार होने

सगी। विने की बुद्ध-परोक्षा—प्रत्य सब परीसामाँ की चपेक्षा किने की बुद्ध-परीक्षा

विने को बुद्धि-तरीका—पाय तब परीक्षाओं को परेका कि भी बुद्धि-तरीका स्वाप्त पहल्लुप्त है, नेरिया की प्रमुक्ति नेति का स्वाप्त पहल्लुप्त हुन कोई वा तक वा समाने का बार्च सोगा ताकि ऐसे प्राप्तों के लिए सत्तम कुल कोई वा तके पहले को कि सामान के भी परात कार्य पारीक्त तक और ऐत्रिय परीक्ष को कि सामान कि सामा

तीन कर्व की सकत्या के लिये....

- (१) चित्र में बनी वस्तुमों को बताना ।
- (२) साधारण बस्तुमों जैने चारू, चाबी, लोटा, गितान का नाम बताना ।

नुरायाचा स्थाना-स्तिद्वाना एवं वनाविज्ञान (३) शरीर के अंगों का नाम बताना जैसे हाय, नाक, भौत, मुँह। (४) भपना नाम व परिवार का नाम बताना । (१) भपने लिंग का ज्ञान जैसे सड़का हो या सहकी। (६) १ शब्दों के वास्य की ब्राइति । भार वर्ष के बात में के तिये-(१) दो कीलों में छोटी-बड़ी कील बताना । (२) तीन ग्रंको वाली संख्यामों को कहलाना जैसे १३४, ४, ४, २,६६ (तीनों में से एक को सही बोलना पर्याप्त होगा) ! (३) चार पैसों की गिनती करना । (४) छ: धन्दों में वास्यों की बादति । (४) तस्वीरों मे से सुन्दर चेहरें को बताना। (एक-सी तीन जोड़ी तस्वी दिवाने पर) । र्णंच दर्ज के बातक के लिये— (१) सामान्य चार रग पहचानना जेसे साल, हरा, पीना, नीला । (२) तीन कार्य एक ही कम से करना, जैसे दवात, कलम मेज पर रहाना श्तिव साता घीर दरवाजा बन्द करना । (३) वजनों भी नुनना करना, तीन वस्तुमों के भार को क्रम से बताना । (४) चार बकों की संस्थायें कहता जैसे ४४६०. ३६३७ बादि। (४) धपनी उग्र बताना । (६) साधारण वस्तुमों का उपयोग बताना जैसे कुसों किस काम मानी है। (७) १० धव्दों का वास्य दहराना । (८) सर्वरे, दौरहर भौर शाम के भेद जानना । दिने को वरीसाओं की दिशेवताएँ— विने की कड़िनरीया की निम्नतिश्चित विधेयवाएँ थीं :---(१) हवारों बालकों को विभिन्न विषयों पर प्रश्न देकर उचित प्रश्नों की एकवित किया गया । (२) हर बायु के बायक के निए मित्र प्रश्नावनी बनाई । (३) बाद तवा प्रत्नों में ममजीन रता गया । धर्वाद एक ही बाद बाद बाद है में से ७१% बाजक जिम प्रांत का उत्तर दे सके उस प्रांत को उस प्रापु के बानक की परीता के जिए उरदुक्त समझ गवा।

(४) यो बानक कम बाहु होने पर भी प्रविक बहरचा नारे बानक के प्रार्ती का उत्तर दे सकता ना दने प्रकर बृद्धि बाना समया जाता ना बीर वो बारती भाड़े के बतुकूर करनों को हुन न कर सकता ना दने मेर बृद्धि समया गता। इस प्रकार

बामको की बास्तविक बाद बोर माननिक बाद मानी नई।

(श) महासर विने युद्धि के वर्गीकरण में न पड़कर वालक की साधारण युद्धि का माप करने में ही प्रवृत्त हुए से ।

मानिक घायु—तीन वर्ष का बालक ग्रंदि उसी की घवरणा के लिए क्नापे गये प्रत्यों का बही उसर दे सके तो उसकी बारविक प्राप्तु क्षीन वर्ष के सार-पाय उसकी मानिक घायु भी तीन वर्ष की हुई। ऐसा बालक साधारण बुद्धि वाला कहा जाया।

यदि शीन यथं का बालक भार पंत के आलक के लिए निम्ति प्रक्तों को हल केर डाले को उसकी बास्तिक भाषु ३ वयं को है पर उसकी मानसिक भाषु चार कर्ष की मानी जायगी। ऐसा बालक प्रसुर बद्धि वाला माना जायगा।

यदि तीन वर्ष का बातक उत्तके निष् निर्मात प्रस्तों का उत्तर न दे सके तो ऐसे बातक की भागु की बाराविक सामु ३ वर्ष की और मानसिक मागु २ वर्ष की मानी जायगी। ऐसे बातक को मन्द बाँद बाता बातक समन्ना जायगा।

इस प्रकार यदि मानतिक पांतु वास्तविक पांतु के समान हो तो बुद्धि साधारण होती है। यदि प्रधिक हो तो बुद्धि प्रवर होती है मीर वदि कम हो तो बुद्धि मन्द होती है।

श्रद्धि-सिष्य-मानशिक सायु निकाल कर भी मनोर्थजानिको ने देखा कि मानशिक सायु पर भी सूपस परिट से बातक और दुखि के स्तर निर्माल नहीं किये जा करते। मतः मानशिक सायु भीर वास्त्रांकित मुद्धे में मतुशांत निव्यंतिक किया गया उसी को बुद्धि-सिष्टि कहते हैं। मानशिक सायु में बातशिक सायु का आग देकर हो प्राप्त किया जाता है, प्रकार समीकरण इस प्रकार वन सकता है:—

बृद्धि-लब्धि= मानसिक धायु बास्तविक साथ

उदाहरणायं -- वृद्धि-लन्धि == ¥ (मानसिक धायु) ४ (वास्तविक धायु)

मर्पीत् यह बालक मन्द बृद्धि होना चाहिये, परन्तु इस प्रकार की किया से पूर्णीक उत्तर प्राप्त न होने के कारण उसे १०० से गुणा कर प्रतिश्रत निकाल लिया जाता है।

मर्पात् बुद्ध-लब्यि == मानसिक मायु ×१००

इस प्रकार बुद्धि-लिय को प्रतिशत के शावार पर, बालकों की बुद्धि की ह भागों में विभाजित किया जाता है —

प्रतिप्रत बृद्धि-संक्षि १५० से ग्राधिक १५० से १५० बृद्धि का प्रकार प्रवर प्रतिमा सम्पन्न प्रतिभा समाज

१२० से १४०

रखुष्ट बुद्धि Eo से ११0 सामान्य बुद्धि 50 से fo मन्द बद्धि ७० से द० शीए बुद्धि (मुर्च) प्रथ से ७० हीन बुद्धि (मुड)

४४ से कम निकृष्ट बद्धि (बड)

सामृहिक बृद्धि-परीक्षा-महाशय विने द्वारा विभिन्न एवं वर्ट और टरमैन द्वारा संशोधित बुद्धि-परीक्षा प्रत्येक बालक की अलग-अलग लेनी पड़ती थी। अतः समय के व्यय से बदने के लिए सामूहिक बुद्धि-गरीशा प्रणाली निकाली गई।सामूहिक युद्धि-परीक्षा से तालपं है कि एक प्रत-पत्र तैयार कर उसे छना लिया जाय। उसमें प्रश्नों के उत्तर हां या नहीं में देने के लिए रिक्त स्थान हो । प्रश्न-पत्र की प्रविध लग-भग प्राप्ता घण्टा हो । सब परीदार्थियों को एक साथ देकर धार्थ घण्टे में उनकी

निपटाया जा सकता है। इस प्रकार की सामूहिक बुद्धि-परीक्षा प्रणाली का प्रयोग सर्वेत्रयम महायुद्ध काल में संयुक्त राष्ट्र प्रमेरिका के मनीवैज्ञानिकों ने सिपाहियों की भर्ती के समय किया या । इसके पश्चात् विभिन्न देशों मे इसके प्रवीग होने लगे । 'शिज्ञा-परीक्षा' भी इसी

प्रणाली के भाषार पर निमित की गई। निष्कवं - बद्धि-परीक्षा के सम्पूर्ण विवेचन से मनोवंशानिकों को जो परिएगम

११० से १२०

मिले वे इस प्रकार हैं :---(१) प्रत्येक वालक की वृद्धि-लब्धि भिन्न होती है।

(२) जो वातक प्रारम्भ में प्रक्षर बुद्धि वाला है वह ग्राये भी प्रक्षर बुद्धि वाला बना रहेगा।

(३) बुद्धि-लब्घिमे शिक्षा द्वारा योडा परिवर्तन किया जा सकता है। पर भारी परिवर्तन नहीं जैसे मंद बुद्धि बालक को शिक्षा द्वारा साधारण बुद्धि के स्तर तक लाया जा सकता है, पर उसे प्रखर-प्रतिभा-सम्पन्न नहीं बनाया जा सकता ।

(४) तीत्र बृद्धि वाले वालक १६ वर्ष की मायु तक उन्नति करते हैं पर मन्द-

बृद्धि वाले बातक १४ वर्ष मे ही विकास की सीना तक पहुँच जाया करते हैं।

(५) भीसतन लडके लडकियाँ बरावर बृद्धिमान होते हैं।

बुद्धिन्दर्शिक्ष और बुनियाशी क्षिता—यह वैद्धानिक बात है कि प्रध्यारक में बातक की बुद्धिनशिय को बदतने की प्रक्ति नहीं है। परन्तु सकातार्थ्य यह नहीं कि बुद्धि को माम्पद्धीन मानकर वह साने को सुरत काती, वृद्धि को जन्मता मान तेने पर भी बातक को बुद्धि का देखा प्रयोग करना विवास जाना चाहिरे कि वह विधा प्राप्त कर सके, भारम-निभंद बन सके, भारमसम्मान का मूल्य समक्त सके भौर भपनी बुद्धि को समाज के हित में लगा सके, नैतिकता भपना सके भादि। बालक में इस प्रकार की समतायें उत्पन्न करना भश्यापक का ही कार्य है।

इसके साथ ही बाजकों में बोडिक बोणता की दृष्टि से भी व्यक्तिगत भेद है। पाठमाला के सामाय्य कार्य पर भी इसका प्रमान कारण विधित होता है। पर. प्रध्यापक का पह भी कर्तव्य है कि बाजक की भदता का कारण प्रतित के प्रयू उपमाना है भयवा बातावरण निशेष के कारण। भीर परि गरंता बहुत मर्थिक है तो क्या बासक को मेर दृष्टि बाजकों की शाठमाला विधेष में भेठे जाने की आवसकता है?

क्षापारण बावकों में भी बुद्धि की इंटि से प्रन्तर होता है। प्रनः कसा में सापूडिक पाठ पड़ाने की गति शवके तिये बनुकृत नहीं पड़ती। इस इंटि से प्रत्यापक न नोर्च भीर भी बड़ जाता है। ऐसी प्रवस्था में प्रध्यापक द्वारा बावक पर व्यक्तियत ध्यान दिया जाना भावस्थक है।

इस महाद दुवि-स्विध जात कर सध्यापक का कार्य बहल जाता है। उस्तितात पेद के पाधार पर विधान देगा रहेकादी शिक्षा में सम्भव नहीं, महीनिक नहीं तो सामुहिक शिक्षा-पद्मित का प्रवृत्तरण किया जाता है। दुनिवादी शिक्षा दे हसके विष् उपयुक्त केत्र वैदार करती है। यदित बाकको की दुवि-स्विध कात कर उसी के प्रवृत्त्व शिक्षा प्रदान करने की रिति हमारे देश में स्थान कर प्रविक्त नहीं है किर भी दुनिवादी शिक्षा के कार्यम्णानी ही ऐसी है कि प्रत्येक बानक पाणी। दुवि के प्रवृत्त्व ही शिक्षा बहुण करता है। यह दुनिवादी प्रिधानविद्या हो गए दी गई शिक्षा की भागी सुदेक का भार नहीं समस्ता है।

धानस्यक धित्रशु प्राप्त करने के तिए बातक को अपनी ही मृत्तियों के गाया पर प्रकार होने का समस्य प्रदान करने का कार्य चुनियारी विधा का गियक हो कर सकता है। यही नहीं बीदिक कार्यों से पर अपने में बातक की प्रोप्याहित कर उन्हें स्थानुष्ट्रीय आपन कराने में चुनियारी साला का शियक ही सकत हो सकता है।

पाराना के जीवन से सातक की समारी रिचरों का बता नगाकर उन्हीं के सन्दूष्ट परवारों में सातक को प्रमुक करने की बुनिवारी निर्धा भी प्रधानी सातक को मानी जीवन में सवतक बिट नहीं होने देती । इस कार चुनियारी पिछा सातक की बुद्धि की हॉक्ट के सावार पर व्यक्तियन केर के सनुसार ही विसाय-कम बतता है।

सारोडा

शिक्षा भीर बुद्धि में भन्तर--विद्या भन्ति है और बुद्धि अन्यजात । विद्या से ध्यक्ति विद्यान् बनता है, बुद्धि से बुद्धिवान् ।

यंशानुकाम और युद्धिका सम्बन्ध--विभाग प्रध्यपनी के प्राचार पर मनोवंतानियों ने यह निवदर्य निकास है कि बृद्धि नम्मवान होती है पर बानावरण के प्रभाव से उसमें किवित परिवर्तन साथा जा सकता है।

बुद्धि का स्वरूप-मनुष्य की बुद्धि ही उसकी परिश्वितियों से पार कराने

का साधन है। बुद्धि समस्त मानसिक कियाओं में एक महान् दाक्ति है जो प्रत्येक कार्य की संचासिका है।

बुद्धि को परोक्षा की झावदमकता—शिक्षा का कम व्यक्तिगत बुदि-नेव के झापार पर चकता है। सतः स्प्यापक को बातक को बुद्धि का परिमाए आन तैना झावरफ है। शाम ही झामे को क्ला में बातक को चढ़ाने की दुर्धित भी परीक्षा सावरफ है।

प्रशास भावस्थल है। बुद्धि परीक्षा का जारीरिक झाधार—प्रारम्भ में बुद्धि का माप तिर की माहति, मुख की माहति, नारू की माहति, कान की माहति के मापार पर निरियत करने का प्रयास किया गया। दूतारी विवास्थासा इंडिय संवेदन के भायार पर

मर्यात् ज्ञानेटियों के माधार पर महिमार निश्चित करने की बसी। इसके लिए नई मग्रीने बनाई गई। पर दोनों ही विचारपारामों के परिलाम निश्चल रहे। बद्धि परीक्षा का मानसिक म्रायार—यह प्रथम दो विचारपारामों से

बुद्धि परीक्षा का मानसिक धाघार—यह प्रथम दो विवारघारामों से भिन्न है। इसमें मानसिक कियाचों के धाघार पर कई परीक्षायें की गईं।

विने की सुद्धि-परीक्षा—सबसे महत्वपूर्ण परीक्षा महायय विने द्वारा तैयार की गई। समय-समय पर इसमें संशोधन होकर कई देश के सोगों ने इसे प्रपताता।

विने की परीक्षाओं की विशेषतायें—कई प्रयोगत्मक प्रस्वयन कर प्रत्येक पर्य की ब्रायु के बातक के लिए प्रत्नावती तंयार की गई। जो बातक उसकी ब्रायु के लिए निर्मित प्रत्नों का उत्तर दे देता वह साधारए चुडि का माना गया।

मानसिक सायु—जो बालक प्रयनी मायु के धनुकूल समया इससे कब या सपिक सायु के लिए बनाये गए प्रवनों का उत्तर दे देता तो उसकी मानसिक बायु बास्तविक सायु के कमश्रा हत्य सपया कम समया प्रथिक मानो जाती है।

. युद्धि-सब्धि— बास्तविक बाजु का माग मानसिक बाजु में देकर युद्धि समित्र निकाली गई मोर इसे प्रशिद्ध बनाने के लिए १०० से गुरा कर प्रतिस्त निकाली निकाली गई मोर इसि प्रशिद्ध बनाने के लिए १०० से गुरा कर प्रतिस्त निकालका।

किया गया।

सामृहिक बुद्धि-परीक्षा-इन बुद्ध-परीक्षामों के लिए प्रायेक झात्र के साय प्रत्य-भावत समय व्यतील करना पड़ता था। प्रतः समृह के रूप में परीक्षा सेने के लिए प्रतन-पत्र बनाकर निश्चित समय में पूर्ति करात्रे को पद्धति प्रवस्ति की गई।

निष्कर्य—(१) बृद्धि के झाधार पर व्यक्तिगत भेद हैं। (२) प्रारम्म में ा सदा प्रकर बृद्धि वाला रहेगा। (३) शिक्षा द्वारा बृद्धि में बहुत कम

त सरा प्रवार बुद्ध वाला रहेगा। (३) तिशा झारा बुद्ध व न नहीं न न नहीं । (४) तीश्र बुद्धि वाले १८ वर्ष की झापु तक तथा

मन्द बृद्धि वाले १४ वर्षे की ब्रायु तक उल्लीत करते हैं। (१) लड़के-लड़कियों की साधाररातया बढि एक सी होती है। बद्धि परीक्षा धीर बनियादी शिक्षा-बातक की शिक्षा के पर्व उनकी

ब जि-सदिय झात करने की प्रायाली हमारे देश में प्रचलित नहीं है किर भी बनियादी शिक्षा बद्धि के द्वाचार पर व्यक्तिगत मेर के द्वनकृत मनीवैज्ञानिक रूप से शिक्षा

विद्व से क्या तास्पर्य है ? प्रारम्भ में बद्धि-परीक्षा के लिए किस-किस प्रकार के

(२) विने की हिद्ध-परीचा की क्या-क्या विशेषताएँ हैं ?

(४) बनियादी शिद्धा में बृद्धि-परीका के लिए किन-किन साथतों को अपनाया जा

(३) बद्धि-तिन्व किस प्रधार निर्धारित की बाती है ? उसका मानसिक आय से क्या

--:0:-

सम्बन्ध है ?

सकता है 7

प्रयोग किये गये ?

ยะมหาช์ บรล

प्रदान करने में समर्थ है।

विशेष वालकों की शिक्षा

वानकों को उनकी युद्धि के धनुतार सामारएतवा तीन मानों में विमानित किया जाता है—(१) प्रतिमाधान, (२) सामान्य, (३) सन्द बुद्धि। यदाप बुद्धि परीधानुसार बामकों की बुद्धिनसिंध के आधार पर उनका सपमन ६ मानों में विभावन किया जा सकता है, पर मोटे रूप से उपरोक्त तीन विभावन है उनयुक्त रहते हैं। सामान्य को छोड़कर रोच दो प्रकार के बातकों को "विदोय बातक" कहा जाता है। सतः विधेष बुद्धि बाले बालक दो प्रकार के हुए—प्रयम, मन्द तथा दितीय, प्रतिमाधान

बुदि बंधानुक्रमागत है। बालकों की बुदि से बहुत बड़ा परिवर्तन सम्मव मही। बुदि पर ही बालक की शिक्षा बहुए करने की प्रक्ति कि नर्दर है। बदा चालक सभी बुदि के मनुकार ही शिक्षा बहुए कर सकता है। वो बातक प्रतिमानान है बहु सामाग्य बातक की प्रपेशा प्रियक तीवता से शिक्षा वह परेगा। सम्मान्य बातक की गति मन्द बुद्धि बाले बातक की प्रपेशा तीव रहेगी। मन्द बुद्धि वाला बातक बहुत धीरे-धीरे सीवता है। प्रवाः सभी प्रकार के बातकों को एक साम शिक्षा देवा उनके शित प्रन्याय करता है। प्रकार बुद्धि वाले बातकों भीर मन्द बुद्धि बाले बातकों की सामाग्य बातकों के साथ नहीं परीहार जा सकता।

वि अपरिवासों की सावस्थकता भी इसीलिए हुई थी कि मन्द बुढि बातकों का प्वा लगाकर उनकी शिक्षा विशेष बंग से दी जा सके। महायय विने को यहीं कार्य सींग गया था। बाद में प्रतिभावान् वालकों की शिक्षा का सकत से प्रत्य करने के सिंपस्थ कर सकत से प्रत्य करने के सिंपस्थ पर निभार किया जाने कथा। मता जिन देखों में विशा के बत्त प्रतार हो चुका है उनके शिक्षा-विशेषतों का प्यान विशेष वालकों की शिशा के लिए विभिन्न विभिन्न मा परीक्षण करने की सिंपस्थ किया के विश्व सिंपस्थ महिला है से सिंपस्थ करने की सिंपस्थ करने की सिंपस्थ करने की सांग स्थाप्त है से स्थाप्त करने की सिंपस्थ मा स्थाप करने की सिंपस्थ मा स्थाप करने किया की सिंपस्थ करने की सिंपस्थ विश्व स्थाप है स्वर्ण सिंपस्थ नहीं हो पाया है कि विशेष वालकों की शिक्षा की भीर प्यान दिवा जा सके।

मन बुद्धि बातकों की बिशा-मन्द बुद्धि बातकों को दो मागों में विमानित किया जा सकता है—(१) बुद्धि में कुछ पिछड़े हुए, (२) जह और मुद्द । बुद्धिनीयं के प्रनुपार शीख बुद्धि और मन्द बुद्धि बातकों का समावेश पिछड़े हुए बातकों की अंद्री में किया जाता है। प्रमान्द ०० के २० बुद्धि-सीच्य वाले मन्द बुद्धि सौर ७० वे ०० बुद्धि-तीय जाते कीख बुद्धि बातक विद्धों हुए बातक कहलाते हैं। इसी प्रकार ४१ से ७० बुद्धि-सीच् बाते हीन बुद्धि समाव मुद्द बातक कहलाते हैं। इसी प्रकार ४१ से ७० बुद्धि-सीच् बाते हीन बुद्धि समाव मुद्द बातक क्षार ११ से कम बुद्धि- सब्दि वाले निकृष्ट बद्धि बालक जड़ कहलाते हैं। इन दोनों प्रकार के बालकों की शिक्षा-प्रशाली में भन्तर भावश्यक है।

(१) जड़ श्रीर सूढ़ बुद्धि वालकों की शिक्षर जड़ भीर मुद्द मुद्धि कालकों की पहुचान—जड भीर मुद्र-पुढि चालकों का

पता लगाने का मनोवैज्ञानिक भाषार वृद्धि-परीक्षा है। बालकों द्वारा प्राप्त वृद्धि-लब्धि द्वारा बातक की बद्धि का पता लगाया जा सकता है। तथापि उनके व्यवहार, साधारण बातचीत का दग भीर उनकी कियाओं से पता लगाया जा सकता है कि यह बालक बृद्धि की दृष्टि से किस श्रेणी के अन्तर्गत आता है।

जद भौर मुद-वृद्धि बातको में सुक्ष्म विचारात्मक शक्ति कदापि नही होती । वस्त का निरीक्षण भी वे अच्छे ढंग से नहीं कर सकते। बाददाश्त भी उनकी कनजोर होती है। वे अपने सदेगों तथा बावेगों को रोक्ते में असमर्थ होते हैं। इच्छा-शक्ति की कमजीरी साफ दिखाई देती है। इब निश्चय का घमाब, निरन्तर कार्यशीलता का ग्रमाव होता है। भाजीविका न कमा सकते के कारण समाज के लिए भार स्वरूप होते हैं। प्रायः भिनवंगे होते हैं, सपराधी होते हैं। उनके हान-भान, यस्तुमों के उदाने य रक्षने के दंग, उदने बैदने के दंग, बोय-नात का दंग प्रादि निराले ही होते हैं। सम्बन्धियों के व्यवसाय का वर्णन, देखी हुई बस्तुयों का वर्णन, ऐसे बालक टीक हुए से नहीं कर सकते। जोड़, गुला, बाकी के छोटे सबाल भी सही मही कर पाते। सलना करने की शक्ति का भी उनमें ग्रभाव होता है।

ऐसे बालको के दौराय काल का अध्ययन करने पर पता चलेगा कि उनके दांत देर से निकते थे। खड़े होने पर चलने की योग्यता भी सामान्य बानकों की धपेक्षा देर से माई थी। बोलना प्रारम्भ करने में भी देर लगी थी। साधारण बालक की बोलने की धवधि १० मास की उम्र है पर जड या मन्द वृद्धि वालक ग्राधिक उम्र पर बोलना सीखता है। ततलाना या हरूलाना भी मन्द बद्धि का लक्षण है यद्यपि यह सर्वत्र सही सिद्ध नहीं होता. स्थोकि ततलाना या हकलाना कभी-कभी गल की

रचना पर भी भाषारित होता है।

जड़ और मुद्र बालक की शिक्षा-बुद्धि-मापक परीक्षाओं से यह पता लगा है कि जड़ भीर मन्द्र बुद्धि बालकों की संख्या बहुत कम होती है। किसी देश की जन-सस्सा में लगनगर प्रतिशत बालक ही इस श्रेष्टी के मिलेंगे।

इमकी संख्या इतनी योटी होने पर भी उन्हें छोड़ा नहीं जा सकता, क्योंकि प्रजातन्त्रवादी राष्ट्र किसी भी व्यक्ति की भवहेलना नहीं कर सकता । उसकी प्रवृति के लिए राष्ट्र को साधन जुटाने ही चाहिए। जड़ भीर मुद्र बद्धि बालकों को पढ़ाई मे धन्य बालको के साथ निमाना धसम्भव है। यतः ऐसे बालकों के लिए विदेश प्रकार भी पाठशालावें चलाई जानी ग्रावश्यक हैं।

विदेशों में इस भीर वहत प्रगति हुई है। बेल्जियम के प्रसिद्ध मनोजैज्ञानिक महाश्चय ी शिक्षा के लिए धनेक मनोईजानिक 101

भगोग किये । फलातः एक नई विधि का बाविष्कार किया । इस विधि को डिकरोः विधि कता आता है ।

क्षा विभि का मूल माधार बातक की सारीस्क कियारों है। सारीस् किथाओं आप धातक की निरोशायान्यांक, बरलान्यांक मोर बिन्तन-यांक क कांगे का प्रथाप किया बाता है। इस विभि से बातक मल्ली हरियों पर नियनर आने करों के शिक्षण मान्य करता है।

बह भीर मस्युधि मालकों को रिया। देते के जिए उनने मतेन महार वे साभारण कार्य करारे जाते हैं। तीन के जान हेंचु उनने महिन व कम दोतों की कराने उच्चारे मात्री हैं। किम तीन माहति भी ब्युट्टे दिसानर उनना माहति भी रिकामा जा हरता है। योग प्रमाद परि एमित के के हिनसों जा बता होते हैं। स्पादी साहक भी रिकाम्यानीक के मात्री के निम्म को ब्रोवियमान की सामार पर हो बानक की साहत्यक है। किकामी प्रमानीकी के ब्रोवियमान के माहत्य पर हो बानक की

द्ध प्रेमको देने कुन्देन व हो उनको नामानी, नको ना नाम, नगाँ, भंग प्रेमको कार्य करो किन्दा महिंदा उत्तरमा नामाँ नामाँ की नितना, भंग प्रेमक दर्भक क्षित्रमा ना हकता है। शहुन नामाँ के उत्तरहरणों से नितन स्थान के प्रेमको क्षा के नामां के नामां के नाहरणों से नितन

पृथ्व हुन्द्र हे रिप्त हारा विजी प्रवार का विशेष मन्तर नामक नहीं, मनः कन्तरे को शिक्षित कर जार्ने मानाय मयका प्रतिमानात् वापकी

े 4. बा छत्त्वा पर बहु निरिष्ण है कि वाहें दिया देवर

जीविकोपर्यंत के योग्य बनाया जा सकता है और इस तरह समाज का भार बनने से रोका जा सकता है।

(२) बुद्धि में पिछड़े हुए बालकों की शिक्षा

िषप्रहे हुए बालकों को पहिचान—पैयापि चुढ़ि-माणक परोकाणो जारा ही रिचाई हुए बालकों का पता स्वापाय जाता अन्यव है तथापि मध्य सम्याधी से भी ऐसे बातकों की पहिचान हो गाती है। ऐसे बातकों की पढ़ने की भीर स्वामाधिक की होती है, यशीर पढ़ने अपनय पढ़ते हैं। प्राय: इसकी स्वस्त्र की पढ़ि तथी गई है। पड़ी उस के बातक होते स्वतामें में पढ़ते हुए पाने जाते हैं। एक ही ज्या में एक धा से। बार फेल होते रहते हैं। बातबीत में वे सारी है। केवल सुनना पक्तर करते हैं भोनता नहीं। क्योंकि ज़में सार्ट्सियम प्रमाण होता है।

थिंद्रहे हुए बातक कभी-कभी बातावराएं के कारण भी बन बाया करते है। परिल्न प्रतिहे माता-पिता के बूट व्यवहार, प्राप्तिक पर, बीधारी, पारध्याला में दे दे के मेरी करती बादा प्रतिक व्यवहार साहित के कारण सामान्य बुढि के धातक पिछड़े हुए बन बाते हैं। देखे बातकों के बातावराएं के दोशों को दूर करते ही वे सामान्य बुढि बातक भी अंग्री के बन बाते हैं। ऐसे बातक जीवत मोसाहन मिमने पर भाने सामियों से पार्त बहर सामान्य बातकों के साहते कर नाते हैं।

ज मारे पर पुराण के राजित है। वह विवासास्त्र ही है कि विदे हुए मानकों के किए प्रत्य रहत सीते जाने साहियें ममना सामान्य स्तर के मानकों के स्कृत में ही रिवर्ड हुए मानकों सो कसासों कर प्रता प्रका किया जाना चाहिए। साथ ही क्या राज्यकम भी सामान्य स्तर के सानकों भी रिवर्ड हुए मानकों के लिए समान ही हो

क दोनों इसार के अपोर देसारे हैं आहे हैं। कई देशों में रिपाट्टे हुए बालकों ति तप बनन स्कृत आरम्ब किसे गरे हैं। वधीर पास्त्रमन सामारण स्कृत के स्वास्त्र ही होता है पर बक्ते पढ़ावे जाने को भारि शिष्मा होती है। जो बालक तेने से सत्त्र बने बना है उसको सामार खार के ब्हुल में केव दिया साता है। पर सामेश्यासिक हिन्दे से हाथ पढ़ी में कह देशों है। अपन बाह है कि ऐसे स्कूतों का नाम रिपाट्टे हुए बातकों ना स्कूत या बुद्धों का स्कूल था। बाता है। इसमें पहने बाले बातकों को नीपी दृष्टि से देखा जाता है, जिससे बातक के बातसम्मात को टेम पर्वृज्यों है भी भारतसम्मानहीन बातक उप्रति नहीं कर सनता । दूसरा यह है कि जो बातफ इ स्कूर्तों में सामान्य स्वर प्राप्त करते हुए स्विद्धाई देते हैं उन्हें सामान्य स्वर के स्कूर्त । भेज दिया जाता है। वहां भी उन्हें नये बातावरण की कार्याई के कारण क्या सामान्य सा देशा भी देखा गया है कि गये बातावरण की कार्यमाई के कारण क्या सामान्य सा के बातकों द्वारा चिद्दासे जाते पर बातक पुनः विश्वद्वा हुमा बन आता है।

स्त विचारपारा के प्रतिकृत समेरिका ने नया प्रयोग प्रारम्भ किया। ऐते गानकों के लिए सामा स्कूत न छोते जाकर हामान्य स्कूतों हो में विशेष करायों गारम्भ कर दी । पाल्टकम में भी कोई पिन नहीं हता। इन कशायों का नामकरण भी 'विरोण कशायें ही किया गया। जो बातक सामान्य स्तर की योग्यता प्राप्त कर तेता उसे सामान्य कशा में भेन दिया जाता। स्कूत में पड़ाई के सिवा सन्य कराईकाों में सभी बातक सिवा-जुककर भाग तेते। विश्व, नास-विचार, सामृहिक कार्य, मिन् गीराजासों में सभी बातक समान रूप से माग सेते । इत प्रयोग से यह प्रतीन हुमा कि बातकों के शास्त्रमन्मान की उतनी ठेम नहीं नगी। उनका नैतिक स्तर भी जेंवा बना रहा।

बस्तुतः निग्रहे हुए बाजहों के हाथ से बाव कराने की मंत्रिक मावायकात है। इस अकड़ी का बात, कहाई, बुताई, विकासी, रंगाई के कार्य मादि दन बाजहीं द्वारा सामान्य बालकों की प्रोत्ता मंत्रिक कराया बाता माद्यायक है। वह प्रवाद ऐसे बालकों की सफन दस्तवार, विद्यान, बहुई, क्लाकार, व्यागारी बनाया जा सकत है। उनकी पत्रि मौर बोल्यता के मनुकूत कार्य सीवने से वे मनस्य ही उनकि कर समरते हैं।

हमारे देश में रिखा हुए बानकों की शिक्षा के नियं कोई विशेष प्रकल्य नहीं। पर यहाँ भी समेरिया के मरोगों के सामार वस सामामों में रिखा बारकों की रिकार कार्यों पनाना सामदक है। इन कमानों के नियर सम्मावनों को विशेष प्रीमारण प्रमात करने का प्रकण किया जाना चाहिने ताकि उपद्रक सम्मावक मिन सकें। इन प्रमाद विश्वों हुए बानकों की शिक्षा की घोर स्मान देकर राष्ट्र उनकी सप्टेनना के रोग के स्वयं नी दिया कर सकारी है।

(३) प्रतिमादान् बालकों की शिक्षा

प्रश्निवासन् बातव की व्यवान-बुद्धि परीशा हारा को मीतमासर् सनकों की पहुंचन को हो या सबती है तथानि वह देश नक्षण है से समक की अनिस में गीरपायन होते हैं। ऐसे सामये में मुग्त निजन को पति होते हैं। भी सावव की गमीर मार्टिन के होते हैं। सार्व नरने में द्विवरिवाहट व्यक्ति नरी करते। की मुझ्ल की बार्टे करते हैं। होई सावव हारा की गई सात्र में मोल की मास्माग्यन स्वासित होते हैं। होई सहात्र हुए करते की सहित सरदार सहित स्थायन की सील विनास होती है। ऐसे सावव कमी भी दुरी बातों में बेते हुए नहीं स्थाद देशे। सम्बतापूर्ण व्यवहार का प्रदर्गन उनको वियोगता होती हैं। ऐसे सामकों ना चरित सुप्तिन होता है। तारपंपे यह है कि साधारण व्यक्ति भी प्राप्त देनिक सनुभव पर यह मुगनता से पहिचान सकता है कि बातक प्रतिभावान है सबवा नहीं। रात सिर्फ नहीं रहतें।

प्रतिभावान् बालक को किसा—यो कहना वाहिए ऐमे बालक राष्ट्र के मनलन है। प्रीमाग्रामी बालक हो राष्ट्र के नेता बनते हैं। वे सामृहिक कार्यों की योजनार्वे बनते हैं। राष्ट्र को उपनि पर प्रियोत हैं। यह वार्यों की विद्या का प्रकार पर्यु के भविष्य की इस्टि के वहें ही महत्व का है।

का प्रकृत राष्ट्र के भावप्य की द्वीयर से वह हो गहित्व का है। प्रकृत बुद्धि बानक की प्रायमन की गति तेव होनी है। घत सामान्य यानको के स्तर की बातें सीध्र शीख खेता है। येण सम्म स्वाभाविक उद्देशा के बाधार पर पैतानियों प्रारम्भ कर देशों है। इस प्रकृत यह ब्राध्यानक के कार्य में बापा उत्पन्न पर पैतानियों प्रारम्भ कर देशों है। इस प्रकृत यह ब्राध्यानक के कार्य में बापा उत्पन्न

करता है। धीरे-धीरे यह प्रकृति उने भर्नेतिकता की भीर ले जाती है। भनः प्रसार बद्धि बालकों की शिक्षा पर विदोध विन्तन की भावस्वकता है।

प्रतिमावान् बालक दो प्रकार के होते हैं -(१) किसी एक विषय में प्रतिमा दर्शने वाले ।

(२) सभी विद्यमों में प्रतिभा प्रदिश्त करने वाले ।

(२) सभी विषयम में प्राथम करान बात ।

(१) इस रोगों अपार के बानारों में दूरिये ने वर्गनी शिशा ना क्रम मिन्न
बनाया जाना पाहिये। प्रथम प्रकार के बानक को दिशी एक ही विषय में प्रतिका
दिशादि हैं सामान्य बानकों दी सारा में प्रश्नी का सकते हैं। दिवस विषय में बानक की विषयम प्रतिकार है उन दिवस के स्वायान्य की बाहियुटि कह बानक की प्रतिका की उन्तरीत्तर बढ़ाने के नियं दिशोध कीत प्रदान करें। उन्ने प्रोम्माहित करें। क्ष्मामान्ती से उनियं सोस्ताहन तारे हुए उन विषय में विषयेय दशना पाकर के समान्त को दिना दिन मोशिक में तो है तार है हैं हम प्रशाद उन्हों नियोग विषय की एया की उन्ति

होती रहेगी और सेव विश्व यह सायारण बानक के साव पड़ता रहेगा।
(2) वो बानक मायारण बानक की मोधा मधी विश्वों की प्रतिमा प्रतिन्त करने याने हो पार्ची मधी दिवसे के पड़ने की पीत सेव हो धीर पार्ची प्रतर मुद्धि का पूर्ण प्रदर्शन कर रहे हो उनतो सामान्य बाननो के साव पहाया बानर उनको विसेवमा की हरण करना है। यह हाके निल धनन ने प्रवस्थ किये आहे है। इनहे सिले कुछ मिल्लिक प्रशासित खोलों को मार्कि है

स्थय द्रशानी हो यह है कि ऐसे बानवों नी बजारें हायाएं बानवों की गात में ही गाई नगी हैं। इर बजायों को विद्याह हर बजायों के विद्याह हर का मार्ग के पहिला बजायों में पहिला बजायों के पहिला हर के पहिला हर के एक पहिला के पहिला के हिए रहा है। ऐसे समेर के मोर्ग के लगा है। ऐसे समेर के मोर्ग के हिए रहा है। ऐसे समेर के मोर्ग के हिए रहा है। एसे साम का मार्ग हर है। हो हो हो है। बारी सभी बार्ग्य में गानी बार्ग्य हा सार है।

जिनीय प्रणानी यह है कि प्रमर बुद्धि बातकों को मामान्य बुद्धि बातकों के साथ ही पढ़ाया जाता है। पर उनकी सनि तीप्र होने के कारण उनकी परीशा सः मारा ही में नेकर उन्हें बाने की बता में बड़ा दिया जाना है। इन प्रकार उनकी मानशिक शक्ति का कुम को सदुखोग होता ही है। पर इन प्रलाली में बृटियों हैं-(१) प्रयम को यह है कि बान्यारक के लिए यह कठिन हो जाता है कि एक ही बता में वह प्रतिभाषान् बानकों की गति तीज रखे और शेव बालकों की सामान्य। (२) डितीय यह है कि इस प्रकार की सम्मिनित कलाओं में प्रतिमातान छात्रों की रात्री कि प्रभाव की भीर प्लान नहीं दिया जा तहना है। (ह) हुनीय यह हि प्रदित्ता मान साथों की प्रमाव में बिलिज भी सियिनता मात्रे हो ने बुट्यता प्रारम कर ने है भीर सम्यायक के निय एक समस्या नन नाने है। (४) चुर्च यह है कि प्रतिज्ञा-मार् बातरों को एक मात्र में ही जिस कसा के खानों के माने की कसा में नहासा जाता है उन सात्रो पर मानसिक कुममाव पहता है। (४) पांच्या यह है कि आने भी कक्षा में पहरर बालक बड़ी उम्र के बालकों में छोटी उम्र का बन बाता है जिससे बड़ी थाए के बातक उस नवागन्तक बातक को विदाने लगते हैं और नीचा दिसाने शगते है। इस प्रशाद कक्षा का वातावरण विगड़ता है। उनकी नैतिक हानि कोती है ।

पूरीय प्रशासी यह है कि प्रवत बुद्धि बातकों के लिए प्रतन ही स्कून जनानें काते हैं। गाभी विषयों में प्रवत्या दिवानें बातें बातों की संख्या बढ़त कम है हिंगी है। पता यदिन बातक का उपहुत है कि तहार प्रतन ही स्कूत में हो हकता है जिर नी इतके निने यह दोष सवाया जाता है कि यह राष्ट्र पर प्रतितिक व्यव नार है लाप ही समाज में धन्तर पटकने की भावना पैदा होती है।

प्रसर वृद्धि बालकों का बास्तविक विकास तो उन्हें धलग से शिक्षा प्रदान करने पर ही हो सकता है भीर जबकि ऐसे बातक समाज के कराँगार भीर नेता बनते हैं। ऐसी भवस्या में यदि राष्ट्र उनके लिये भितरिक्त व्यय करे तो यह व्यर्थ नहीं। यतः ऐसे बालकों को धलग ही शिक्षा दिया जाना घरयूत्तम होगा ।

विशेष बातकों की शिक्षा एवं बृतिगावी शिक्षा —विशेष बातकों की शिक्षा के लिये बृतियादी शिक्षा कहीं तक प्रयत्नशील है इस पर विशेष बातकों के विभावन

के धनकत ही प्रकाश हालना उचित होगा।

(१) बड़ सीर मुद्र बृद्धि बास्तर को शिक्षा पूर्व बृद्धिवासी शिक्षा — बड़ सीर पूर पृद्धि बास्त्रों की संस्था प्रयोग चुनतम होती है तथापि उनकी शिक्षा का प्रकप सायप्यक है त्रिसते वे किसी का भार न कत सकें। ऐसे बालकों को शिक्षित करने का जुदेश्य उन्हें जीविकीयार्थन हेतु सोग्य बनाना है। बृद्धिकारी शिक्षा का प्रवृद्ध बालक को स्थाननानी बनाना है। स्वा इत्स्म की हिन्द से तो यह बड़ स्वी शिक्षा के जुद्धुक ठहरती है।

. का प्रस्त है, वहाँ जह भौर मुद्र मुखि बालक के लिए यह

COE

बागवानी, कर्नाई, बुनाई, सकडी का काम मादि उद्योग सिखाये जाएँ मौर तत्पश्चाउ लिखना, पढ़ना, जोडना, घटाना मादि सिखाया जाय। कहना न होगा बुनिमादी शिक्षा जड़ और मूड बुद्धि बालको की इस प्रकार की शिक्षा के भी मनुपयुक्त नहीं ठहरती। यद्यपि बुनियादी शिक्षा जड और मूढ बुद्धि बालकों को प्रतिमावान तो नहीं

बना सकती पर यह सबस्य है कि वह ऐसे बालको को दी जाने वाली उपयुक्त शिक्षा ग्रवस्य है। बनियादी शिक्षा रचनात्मक उद्योग द्वारा ही बालक को लिखना-पढना सिखाती है। झतः यही पिक्षा ऐसे छात्रों के लिए अनुकल और सफल सिद्ध हो सकती है।

(२) ब्रिट में पिछड़े हुए बालकों को शिक्षा एवं बुनियादी शिक्षा—पिछड़े हुए बालकों से भी हाथ का कार्य प्रधिक कराया जाना चाहिए। इस प्रकार उन्हें जितना अधिक हाथ से कार्य करने का क्षेत्र प्रदान किया जायगा उतना ही वे जीवन में भ्रमिक सफलना प्राप्त कर सकेंगे । उन्हें कृषि, बागवानी, बड़ईगिरी तथा गिडी-कटी का काम, विज्ञकारी, रंगार्ड, कतार्ड, बनार्ड ग्रादि कार्य करने की भीर प्रवत्त किया जा सकता है। बुनियादी शिक्षा ऐसे छात्रों की बावस्यकता की पति करती है। बनियादी शिक्षा के प्रध्यापक को चाहिए कि पिछड़े हए बालको की उद्योग की धीर प्रधिक प्रश्त करे। उनके पश्चिक समय का उपयोग रचनात्मक कार्य में कराया जाय। उनमें स्वावलम्बन की माबना भरी जाए जिससे वे सफल दस्तकार बन सकेंगे और

समाज के भार स वर्तेंगे।

पिछड़े हए बालकों को पढ़ाने के लिए कक्ष्ता में अध्यापक उनकी और विशेष ध्यान दे सके । घतः ऐसे वालकों की कथायें धलग संवृत्तित की जानी चाहियें । मध्यापकों को ऐसे बालकों की शिक्षा में विशेष रुचि लेनी चाहिए ।

(३) प्रतिभावान बालक धीर वनियादी शिक्षा-प्रतिभावान वालकों की शिक्षा राष्ट्र की प्रगति के लिए बडी महत्वपूर्ण है। भवः उन्हें सूक्ष्म चिन्तन की उन्नतर शिक्षा दी जानी चाहिए । इस प्रकार यश्चिष मन्दवृद्धि, सामान्य भीर प्रविमा-वार बालकों की दृष्टि से शिक्षा का वर्गीकरण तो नहीं किया जा सकता तदापि इस मलण्ड ज्ञान से भरपूर जगत में भपनी बुद्धि और प्रवृत्तियों के झाधार पर मधिकाधिक ज्ञान प्राप्त कर चिन्तनशील बन सके इस बात की सुविधा उत्पन्न करना शिक्षा-अगत का कार्य होना चाहिये। साथ ही राष्ट्र की महत्तामों, उसकी संस्कृति से धोतप्रोत सिक्ता ही प्रक्षिपादान् बालकों को दी जानी जाहिये वो इस भूगण्डल पर धन्य देखों के सम्मुल धपने राष्ट्र की निरोपताधों को स्वाभिमान के साथ रख स≆ं⊦

महात्मा गांधी की सत्य भहिसा पर भाधारित भीर सर्वोदय के सदय की

ere year,

भोर उन्मुत्त बृत्तिवारी विशा भारत की सावत मंदादि की रहा। करती है। बतः इस बृत्तिवारी निमान में ब्रह्मिक्तन् बालकों के बहुत करने के नियु विवृत्त मान-राधी संचित है क्योंकि समूर्त्त जनत हो बृत्तिवारी सिमा के बस्तुवार है। केवन प्रतासी हमन में कार्य कर मान बालन करने की विश्व पर अवन्यित है।

पतः बुनियारी विदाा मे प्रतिभावान् बातकों के तिए उनकी समझ के समूहत प्रिकार जनकी समझ के प्रमुक्त प्रिकारिक गरिमीत कार्यक्रम बनाया नाता चाहिए जिससे उनकी प्रतिभा के प्रदर्शन में कोई बागा उरमान न हो। नहीं कहे के हो यह तता कहाने पेह नाता में के निया उरमान न हो। नहीं कहे हो यह तता कहाने प्रतिभाव के प्रमुक्त होना चाहिए तथा परमुखी एवं निवार्त्त प्रस्ता के प्रमुक्त होना चाहिए तथा परमुखी एवं निवार्त्त प्रस्ता के प्रमुक्त होना चाहिए तथा परमुखी एवं निवार्त्त प्रसादिए ।

मार्गाञ

सापारएतवंग बातकों को तीन भागों में विमाजित किया जाता है—(१) प्रतिनावार्त, (२) सामान्य, (३) सम्बद्धि। सावान्य को छोड़कर दोन दो को विजेव बातक कहा काता है। 'खतः विजेव बातक दो प्रकार के हुए—(१) प्रतिभावान्य, (२) सम्बद्धि। अयेक प्रकार के बातकों की तिकास सतग-सतर होनों चाहिए।

 श) मन्दबृद्धि । प्रत्येक प्रकार के बालकों की शिक्षा झतग-घतग होगी चाहिए । मन्दयुद्धि बालकों की शिक्षा—मन्दबृद्धि बातकों को दोभागों में विभाजित

किया जा सकता है—(१) बुढि में पिछड़े हुए व (२) जड़ घोर मूह। जड़ घोर मूड़ बालकों को पहचान—बुढि-तिथ के घापार पर बता लगाने के साथ ही उनके स्ववहार, सावारण बातकों का दंग, उनकी कियामों मादि

से पता लगाया जा सकता है। जड़ और सुद्ध बासकों की दिक्का-विस्त्रयम के प्रसिद्ध मनोबंतानिक महात्राद सेत्रिय ने दिक्करोती दिविष का धादिककार किया। ऐसे बातकों की कर्यों-प्र ग्रोर सोनीद्रय का विकास कर रवनात्मक कार्यों के ग्रामार पर निवना, पड़ना,

जोडना, घटाना सिखाना बाहिए।

युद्धि में पिद्धहें हुए बालकों की दिक्षा — पिद्धहें हुए बालकों की पहवान— बुद्धिवाक परीक्षाओं के साथ हो बालकों की पढ़ने में धर्मन, एक ही कथा में केल होते रहता, स्मरण प्रतित की निर्वजता, कम बोलना ध्राप्ति से पेते बालकों का पता सामागा मा सकता है।

विषयुर्दे हुए बालकों की शिक्षा— दो जकार के प्रयोग देवे यये हैं। प्रयम, प्रवास कुछ प्रारम्भ करता यौर सामान्य बालकों के तत रह या जाते पर सामान्य बातकों के कुल परिवर्गत कराना ! द्वारा, सामान्य बालकों की गाता में हो चित्रोद कशाये चलाई जाती हैं। करित्रय विवर्षों को प्रतान्यनत पढ़ाने के सिवाय शाता के सम्य मानी कार्य सामृद्धिक होते हैं। ऐसे बातकों को रफात्मक कार्य दिलाकर उन्हें सरका स्तकार, किशान, बढ़ई, कताकार बनाया सा सकता कार्य प्रतिस्थायान् बातकों को पढ़ावा—प्रतिस्थायन बातकों को पढ़ावान—बढ़ि परीक्षा के साथ ही उनकी सम्पता, मुक्त्म सुन्त, बार्तालाय का डाँग, बन्छी बादतें मादि से प्रतिभाषान बालकों को पहचाना जा सकता है।

प्रतिभाषान बालकों की शिक्षा-प्रतिमानात बालक वी प्रकार के होते हैं-(१) किसी एक विषय में प्रतिभा दर्शने वाले, (२) सभी विषयों में प्रतिभा दशनि वाले । एक विषय में प्रतिभा दर्शनि बालों को सामान्य बालकों की शाला ही में रखना चाहिए। उनकी विशेष की शुधा की तृत्ति के लिए बध्यापक को अधिक रत्नज्ञील रहना चाहिये । सभी विवयों में प्रतिभाज्ञाली बालकों के लिए ३ प्रशालियां व्यक्ति हैं--(१) ऐसे बालकों की ककार्य साधारण अलकों के स्कूल ही में लगाना. २) प्रवर बढि बालकों को भागाना बढि बालकों की कथा में ही साथ-साम दाना तथा (३) धलग स्कल चलाना । उपयुक्त प्रताली भ्रमग स्कल चलाना ही है ।

विशेष बालकों की शिक्षा और वृतिमादी शिक्षा

(१) जड धौर मढ बढि बालको की ज़िला और बनियादी ज़िला-ने बालकों की कर्में दिव्यों और जाने दिव्यों से कार्य लेने की शक्त उत्पन्न कर, उन्हें रनात्मक कार्य सिवाकर तिखना-पढ़ना सिखाने के घतुकुल ही बनियादी शिक्षा है। (२) विद्वाहे हुए बालकों की शिक्षा और बनियादी शिक्षा-ऐने बालकों

श्रायधिक रचनात्मक कार्य कराकर उन्हें सफल बस्तकार, बढ़ई श्रादि बनाया ना चाहिए भीर बुनियारी शिक्षा यही करती है।

(व) प्रतिभावान् बालक श्रीर बुनियादी शिक्षा---राष्ट्र की संस्कृति के गर पर चिन्तनशील पाड्यकम ही प्रतिभावान बालकों की शिक्षा की सामग्री ा चाहिए । सत्य-महिसा भाषारम् तक तथा सर्वोदय सङ्घकारी वनिवादी शिक्षा माधान बालकों के लिए बिस्तृत उपगुक्त क्षेत्र उपस्थित करती है।

श्रम्यासार्थ प्रकत

(१) भिक्षड़े हर शलक किनने प्रकार के होते हैं ? प्रत्येक की क्यान्वम पहचान है ? (श) जब बद्धि नातकों की शिखा के लिए किस-जिल साधनों का प्रयोग उचित होगा है

(श) मंद बुद्धि बालकों की शिवा यदि साधारण बुद्धि बालकों के साथ हो तो उसमें क्या-

ठिनाइयाँ आवेंगी ? बाद रुसके सुधार के लिए कीन सा ख्याय ठीक समझते हैं ? (४) बनियादी शिक्षा वद्धति में विद्धारै हुए बालवों की शिक्षा के लिए कीन-कीन से सावन

187

(१) प्रसर बुद्धि बातक कितने प्रकार के होते हैं और प्रत्येक की क्या पहचान है ?

(६) यह विषय में प्रसर बद्धि बालक की शिक्षा के लिए प्रध्यायक को कैसी व्यवस्था करनी

(०) सभी विषयों में प्रश्तर बुद्धि बालक की साधारण बुद्धि बालकों के साथ शिका देने में लाइयाँ बावेंगी ? इस प्रकार के प्रसर बुद्धि बालकों की शिका व्यवस्था कैमी होनी

ं) बनियादी शिका में प्रसर बद्धि शलकों भी शिका के लिए किनना केन विद्यमान है ? की दृष्टि से बना सुभार होता चाहिए?

श्रपराधी बालक

प्रपाय सामाजिक सब्गुल है। कई बातकों को हम समराभी बातक कहकर पुकारते है। जब बातक का व्यवहार सामाजिक नियमों के स्विकृत बन जाता है बोर बह राज्य के कानुनों के विकट्ट सावरल करने समग्र है, तभी उसे हम समरामी बातक कहुंदे हैं। बातक के समने सारको बातावरल से स्वयस्थित नहीं कर पाने से संस्था हस प्रकार का स्ववहार बन जाता है। ऐसे बातकों के प्रति तिशक को निरोध प्रकार से सबस एहर एकी बुरास्त्रों को हुर करना पड़ता है। हस कार्य में बहु विद्य प्रकार तल बने, यही हुए चाठ में स्पर्ट निया जावेगा।

क्षपराधी बातक का स्ववय—वपराधी वालक को समाव की सस्वीहृत वार्तों को प्रयोग में लाने की घारत वन जाती है। वह चोरी करता है, दूर बोतवा है, मोतिया देता है एवं ऐसी हो घनेन मनतियाँ करता है। पाठ्याला के माग जाना उसका स्वायरण काम हो जाता है। मील मोनता घमवा बहुताँ को मोग कर साविय न मोटाना, धन्य बातवाँ को चीटना, नवाई-मगड़े करना मादि कार्य सप्रधाम बातकों हारा किए जाने हैं। पर में माना निना, विवासय में सप्यापक, पर बीर स्कृत के बादर का समूर्ण समाव ऐसे बात्य के ते हुनी हो जाता है। परन्तु साय तो यह कि है ही बातक की पराध्यी बनाने के कारण है।

बातकों के प्रपराय के कारलु—गाधीन काल में बातकों के प्रपराय का कारल किसी पूर्त केत परवा गीतन का प्रभाव कामा जाता था। कभी-कभी निक्षणात दश्मीत के देशी-देवतायों की मस्तक प्रचेता के बाद माथ से पुत्र करिया है। जाता है से प्रचेशक सार-प्यार के कारलु बातक प्रपरायी बन जाता है, पर सदक माता-दिता उनको सप्तान की पूर्वा में किसी प्रकार की कभी रह जाता मात-कर सप्ते की जीवन प्रद कीसने पट्टी है।

धात के बैदानिक पुत में इस प्रकार के सम्पविश्वात प्रायः सवारत हों। जा रहे हैं। जातक के धारण के कारणों का मतोत्रीतिक प्रायात है। पर धारा मताबात, पाटसाता धवता निक कोई भी किया में प्रवार से बाड़ी भी और उपेशा करते हैं हो बतक धारणों कर बता है। बामक के धारणों हो मतोक्षानिक इंप्लियोज से बागों में विज्ञानिक हिप्त होता है। मतो कारणों कर बागों है। बामक के धारणों हो मतोक्षानिक इंप्लियोज से 8 मारों में विज्ञानिक हिप्त होता से अपनी में विज्ञानिक हिप्त होता होता है।

- (क) वरेलू कारण ।
- (स) बाहाबरल सम्बन्धी कारण ।
- (ग) व्यक्तित कारत ।
- (क) बरेनू बारल-बर की बिसिवितियों बद्धी बातावरात के बारांत्र

ही झाती हैं फिर भी पर की परिस्थितियां बालक के जीवन के रास्ते को निश्चित करने में प्रमुख हाय रखती हैं। प्रतः घरेलू कारणों की सलग विवेचना भावस्यक है।

- (१) कोट्रिनिक सार्थिक प्रवास्त्र वानक के जीनन पर कुट्टम्न की मासी हाजत का महरा प्रवार पड़ता है। हमारे देख में प्रायः परों की माली हाजत निवार है। वार्य ने वार्य के प्रायः परों की माली हाजत निवार निवार है। वार्य के परायोगी ना रहे हैं। हार्योग बातक को परायोग का कार्य है। माता-पिता पार्थ के कार्य प्रवार के कार्य प्रवार के कार्य कार्य के कार्य प्रवार के कार्य प्रवार के कार्य प्रवार के कार्य के कार्
 - आतक के जीवन पर माता-रिता के जीवन का प्रभाव बहुत ज्यादा पड़ता है। मंदि सात भी पर की धार्मिक स्थिति सुभारते के लिए सालक की घर पर टोइने के नौकरों करने के हुए कर्मी जाती है ही भारता है लाने स्थार तक घरण रहिने के कारता उस पर मानिक कुश्मान पड़ता है। सात ही माता की घनुपरिचार्ज में बातक मनमानी करते हैं हैगरे ऐसी मादते शीधते हैं जो उन्हें धरायन करते की भीर प्रेरित करती हैं।
 - (२) माता-पिता का कहोर नियम्मण-माता-पिता के कहोर नियम्मण से बावक की मुन बहुपियों की संवेशों का बमन हो जाता है जो प्रधानाधिक कार्यों के रूप में समय पाकर उधार मार्वे हैं। कहोर नियम्बण से स्वामांकिक रण्यारे पर बातों है। यम हो गम माता-पिता के विरोध की माता उपलब्ध कर पहले जिन वह अस्था निरोध कर बैठमा है और यह विरोध मातना समाव की निरोधी वन जाती है। बावक समाव सिंगुक धौर निरामाधायां नन जाता है। उसकी इन्द्र प्रमृति उध एवं मनीकिक स्थामारण कर तिती है।
 - (३) यरेलू काह—गाठा-निता के भाष्मी अपाई का भी बातक पर बुरा प्रमान पड़ता है। उन अपाई के कारण बातक स्पने को सर्पतित समस्ता है। सदः वह भोरों की भीर प्रमुष्ट होता है। बोरी द्वारा बस्तुमों की प्राप्त कर वह सपती रिपति दह बनाना चाहता है।
 - (४) सीतेन माता-रिता का स्ववहार--जिते भी का मुख प्राप्त नहीं उसने संतार में बच्चे बन्य पारण दिया है। स्वीकि सीतेनी माता से बातक उच स्तेह की प्राप्त नहीं कर सकता जो उने प्रवनी माता दे प्राप्त हो पहला था। पता: सीतेने माता-रिता से बादित माताच-प्राप्त न कर प्रस्तक में सेवेपालक समाच था। बात है मोर वह प्रयास में भीर प्रवस्त हो आता है।

(१) घर के बालकों के प्रति व्यवहार-भिन्नता—प्राय: घर में नए शिमु के भा जाने पर माता-पिता का स्तेह विभावित हो जाता है। यहाँ तक कि सबसे छोट शिम पर ही माता का स्तेह केन्द्रित होते देखा गया है जिसमे बड़े बन्नों में ईप्ती चीर वैमनस्य की भावनायें पैदा हो जाती है।

कभी-कभी घर में माता-पिता एक वालक की प्रशंसा करते हैं भीर दूसरे बालकों की निन्दा । इसने बालक हुनो:साहित हो आता है । उनके प्रारमसम्मान-स्यायी भाव को ठेस समती है भीर वह विरोधी चेथ्टायें प्रारम्भ कर देता है। जिस बालक को यथोचित स्नेह नहीं मिलता उसके मन में धसामाजिक भावना ग्रंपि स्थान ग्रहण कर लेती है। जिन लड़कियों को घर में स्नेह नहीं प्राप्त होता दे ग्रपनी काम-मायना सम्बन्धी धर्नेतिक व्यवहार की घोर प्रवृत्त होकर प्यार भौर सम्मान की चाह में सब कुछ न्यौद्धावर करने को उद्यत हो बाती हैं।

(६) ब्रत्यिक लाइ-प्यार-पावस्यकता से अधिक लाइ-प्यार के कारण भी बालक प्राय: विगडते देखे गये हैं, क्योंकि ऐसे बालक की प्रत्येक इच्छा घर पर परी हो जाती है। पर घर के बाहर उनकी इच्छायें पूरी नहीं हो पाती जिसके कारण वे भनमाने माचरण करने लग जाते हैं।

(७) प्रच्छी बातें तिलाने में माता-पिता की प्रयोग्यता-हमारे देश में पड़े-लिसे समस्दार माता-पितामों का बड़ा भारी धभाव है जिसके कारए। बालकों का उचित पथ-प्रदर्शन नहीं हो पाता । यही कारण है कि प्रशिक्षित एवं मुखं माता-पिना की सन्तानें मुखंता के कार्य करती हैं।

(c) माता-विका की मानसिक दुवेनता-कई माता-विता या अन्य सम्बन्धी चिड़चिड़े स्वभाव के होते हैं। बात-बात पर टोकते हैं। माता-पिता पपनी स्वयं की दुवंत्रतायों के शिकार वालकों को बनाते हैं, जिससे वालक अपराधी बन जाता है। माता-विता की मानसिक बस्वस्पता तथा बसंत्वन के कारण प्राय: ऐसा होता देखा

गया है।

(६) ग्रन्य कारल-

(ग्र) घर में शराबसोरी, ग्रनैतिकता, निर्देयता का बातावरण होना ।

(ग्रा) माता-पिता द्वारा बातकों को धनैतिक कार्यों की ग्रोर प्रश्त करना जैसे भील मानना, चोरी करने भादि के लिए उत्साह देना ।

(इ) कुटम्ब की इच्छा के धनुसार उन्नति करने में मसमर्थ होना।

(ई) माता-पिता द्वारा एक दूसरे का तलाक, जबकि बालक दोनों को प्यार

करता हो। (छ) वातावरएं सम्बन्धी कारए--

(१) प्रतितक कारण-प्रत्येक शहर में गन्दी वस्तियों के क्षेत्र देखने की मिलते हैं। इन बस्तियों का रहन-सहन मनैतिक होता है। इन बस्तियों के बालक भी

थालावरण के धनुसार धनैतिक बानें सीधते हैं जैसे बुधा धेनना, वैश्यालय-गमन, मनोरंजन के धनैतिक साधन धादि ।

- (२) समूह प्रवृत्ति किरोरालभ्या में बानक घरती उस के मिनो के समूह में रहता है। ऐसे समूह में बाद एक भी बारक धर्मतिक हुआ तो वह घरने तारी को में प्रवृत्तिक नार्य के लिये को साहित करता है। इस तरह हुन के मो के समान समूह के सभी बातकों में यह घर्नतिकता क्षेत्र जानी है घीर ठव चमूलां चमूह निरोह हारा किये जाने बादे घर्नतिक ध्वहार करता शारम वर देना है और रेतनाशी पर परवार करता, निवसमों को चिहाना, कहीं साम नगा देना, बगों में मुकार पाली की चीटना, वीजवार घटना घारि।
 - (व) ध्यकता का दुरस्योग-नाट्याना तथा विद्यालय सी वर्गमान शिक्षा सानक की दिस्तवर्यों को ध्यविष्ठत नहीं करती निकड़ि नारण कराक रहन से पर माने के बाद पपने निवे काम की कमी गांते हैं। पर उनना मितक उन्हें बेतार नहीं पूर्व देता दिवाके कारण मितक पर्योगक कार्य करने मी नेतित करता है। रुपी महार मिल, कीटरी, कारसाने चादि में नार्य करने माने बातक पार्टिएक प्रकार को विद्यान के लिए उद्यक्त खुरस्योग म कर निवार के प्रमान में दुरस्योग करते हैं।
 - (४) त्रीक्षे घरना सार्वियों का समझ व्यवहार—कई कार बीड घरना शायी शामकों वी विद्याने हैं विवक्ते कारण उनने मान्यहीनता उत्पन्न होकर मनितकता बाहत हो आती है। इसी प्रवार पोठ्याता के परीशायत के समय बाजक मण्डल हो अपनी है। वसी प्रवासी के मण्यानित निये जाते हैं जिसके कारण भी वे मारागी बनते सारो हैं।
- बनन लगर है। (४) वानावरण द्वारा जहीनन-विनेगा दममें प्रमुख है। विनेया वी बहानियों वा समित्रसम्बद्ध हप देवकर दिसोर भी त्वर ऐसा ही बनने लगते हैं। इसी के माय वेस्तानव, पृथ्याचय, यन्दे होटल, सब्हें बादि ऐसे स्थान हैं जो सक्यों के
 - इसी के साथ बेस्यालय, नृत्यालय, गर्द होटल, घड्डे बादि ऐसे स्थान हैं को सहलों के भनैतिक कार्यों के कारण बनने हैं। (ग) व्यक्तियन कारल⊸व्यक्तियत बारलों में बालक के भारय सम्बन्धी एवं
 - (ग) व्यक्तियन कारल-व्यक्तियत कारलो में बालके के झाल्य सम्बन्धी ए सरीर सम्बन्धी सभी कारलों का समावेश हो जाता है।
 - (१) धारोरिक प्रावस्था —रोती, निवंद, धारीन, तुम्प बावक व्हार धाराधी नहीं बनने बन्तु स्वाय कर्ट धराधी बनने के नित्र बाय करता है। ऐने बाववीं को समाव स्थय मुताने वा धारी है विषये बनने धाराहीनता उलान होवर वे धरासी बन बाते हैं।
 - (२) स्टब्स सबस तीत सिन से विस्तात—सीयकार सानक सामान्य सीन के विस्तान साटन करो है। यह दिन बानमों की पठि करेगाइन सन्य स्थान तीड होती है, वे भागी जब बाने बानमों की सामान्य पठि के सनुमार नहीं निव करते हैं. विस्ति देनका सामीवक समुचन विद्या सात्र है के दिन पठि सामा सामक स्थाने के

थीमी पति बाते बातकों को विदाता है भीर मपने बचे हुए समय का दुरुपोग करता है। मन्द गति वाले बातकों में मारमहीनता उत्तम हो जाती है भीर वह मनैतिक मार्ग प्रहुए। करते हैं।

- (३) काम प्रवृत्ति का प्रवाह—सरुएों में काम प्रवृत्ति के विकास के समय काम सम्बन्धी बार्ते आनने की जिल्लास हो जाती है। पर माता-शिता भौर तरस सम्बन्धी बार्ते आनने की जिल्लास हो होता कर अपने का एक अड़के-सर्वाह्मी दोनों ही जिल्लास पूर्विक के लिए प्रनित्तिक सामने का प्रयोग करने हैं।
- (४) अय को उत्पत्ति—कभी-कभी मर में बातकों द्वारा किया गया नुक्तान उनके जीवन प्रवाह को मोड़ देता है। वेसे बातक के द्वारा चात्रुपत का लो जाना, यर की मुख्यान बत्तु का हट जाता, परीला में ममकत हो बाता चारि। ये पटनाएँ बातक में माता-पिता का मच जलाप्र कर देती है निग्रके फतत्वरूप बातक मनीतिक मार्गी का मनकरण कर लेता है।
- (४) शारीरिक मानस्वकता की पूर्त का मनाय-भीवन, जल, नींद तथा भन्य शारीरिक मानस्वकताभी की पूर्ति समय पर न होने पर बातक के व्यक्तित्व का विकास नहीं हो सकता।
- (६) प्राप्त-तान्यपी भावस्वकता पूर्ति का भ्रमाव कभी बालक की मानिक भ्रावस्वकतायों की पूर्ति नहीं हो पाती जैसे, प्रसंसा-भ्राप्ति, श्रोत्साहन, सम्मान मादि समय पर प्राप्त नहीं होते । दिसके कारत्य भी बालक निरामावादी, उत्साहहीन भीर स्वयं के प्रति ग्लानि करने बाला हो जाता है। जिसके फलस्वरूप वह मनिक कार्यों ह्यार स्वाति गान करने की इच्छा रखता है। इसी प्रवृत्ति के बुख्याति प्राप्त करने पर भी बालक को सत्तोप मिलता है।

हुए तरह बालक के घररायी बनने का बारे एक कारण नहीं बन सकता। कुछ परेलू परिस्थित्या, कुछ शामाजिक परिस्थितियाँ और हुछ व्यक्तियत, धारीपिक एसं मानिक परिस्थितियाँ हैं बालक को घररायी बतातें हैं। एकः परियोग बालकों के सुपार के लिए इन्हीं कारणों को दूर करने का प्रयत्न किया बाना चाहिये।

प्रपराधी वालकों का सुधार प्रपराध की सोज — विदेशों की भाँति हमारे देश में भी घपराधी वालकों के गुधार के लिये वाल निर्देश्य केन्द्र सोले गये हैं, यदाएं उनकी संस्था नगण्यनी है। इन केन्द्रों पर लासे मये घपराधी वालकों में गुधार का प्रमण क्या जाता है।

नस्तुत: प्रपराधियों को एकड़ने का कार्य देश की पुतिस का है। इन घर-राधियों में श्रीड धराराधियों के साथ-साथ घराराधी वातक भी पकड़ निये जाते हैं। पर श्रीड घराराधियों एवं सरराधी शातकों के साथ व्यवहार करते में मनीकातिक दिए से घवरय प्रन्तुर होना चाहिये। प्रपराधी वातकों के प्रपराध के कारण, जानने के निये कठोरता का प्रयोग कनी सकत न होना चहि श्रीड घरराधियों के निष् ऐसा सम्भव हो सके और जब तक घपराधी बालकों के घपराध के कारणों का सम्यक भ्रष्यायन ने क्या जायगा तब तक उनमें सुपार शीघ्र सम्भव नहीं।

भपराधों के जानने के लिये घरेल परिस्थितियों, सामाजिक परिस्थितियों, बालक के बीते हुये जीवन एवं धारीरिक परिस्थितियों का ध्रम्ययन तथा उनका मनोविश्लेषसारमक ब्रावेषसा बावस्यक है। साथ ही न्यायाधीश का बालमनोविज्ञान से परिचित होना भी मावश्यक है। मगराधी बालक के साथ मपराधी जैसा व्यवहार न कर उसके साथ सहानुश्रति का व्यवहार करना चाहिये।

सधार के उपाय-सधार के निम्नलिखित उपाय हैं :--

(१) बालक प्रपराधी बहुधा माता-पिता के व्यवहार के कारण होते हैं। प्रत: भाता-पिता के व्यवहार को सधारना चाहिये।

(२) बालक के प्रति माता-पिता का व्यवहार कठोर न होना चाहिये। (३) बालक की एनियों के प्रति माता-पिता की सहानुभूति होनी चाहिये ।

(४) भावश्यकता से भ्राधिक लाड-प्यार बन्द कर देना चाहिये।

(ध) बालक की धारीरिक घीर मानसिक मावश्यकतामों की पृति करनी

चाहिये ।

(६) बालक के भगराथ की उपेक्षा नहीं करनी चाहिये। (७) परिवार को सुघारना चाहिये।

(८) काम-वासना सम्बन्धी जिज्ञासा की शात करना चाहिये।

(६) परिवार का धर्नतिक व्यवहार, वालकों को विदाना तथा गलतफडमी

धादि दर कर दिये जाने चाहियें। (१०) बातकों के बारमसम्मान को ठैस न लगने देना चाहिये।

(११) स्कूल के बातावरण में सुधार किया जाना धावश्यक है।

(१२) बातक की रचनात्मक प्रवृत्ति को उचित प्रवाह दिया जाना चाहिये ।

(१३) कसंगति से अचना चाहिये।

(१४) अवकाश के सद्देपयोग का प्रवन्ध करना चाहिये ।

(१x) भच्छी भारतें उत्पन्न करनी चाहियें।

(१६) शिक्षक, माता-पिता तथा धभिभावकों में सम्पन्न बना रहना चाहिये ताकि वे बालक की गतिविधियों से परिचित रहें।

(१७) मनोरंजन के लिये स्वस्य सामन प्रयोग में लाये जाने चाहिएँ।

(१८) भीस मांगने वाले दालकों को कार्यों में लगाया जाना चाहिते।

(१६) प्रपराधी बालकों के लिए 'बाल निर्देशन केन्द्र' प्रधिकाधिक सीने जाने चाहिए । तमा जो बालक सामारएतया मुघारे न जा सकते हो उनको इन केन्द्रों में भेजा जाना चाहिए जहाँ उनमें मनोवैज्ञानिक ढंग पर मुधार किया जाय । उनशी शिक्षा-दीशा का प्रकृष हो तथा उन्हें रचनात्मक कार्य, उद्योग झादि सिक्षाये जामें शांकि वे जीवकोपाजन में सफल हो सकें।

प्रकार प्रपराधी वालक के सुधार के लिए माता-पिता, प्रध्यापक, स्कूल, समाज, राज्याधिकारी सभी का सामूहिक प्रयत्न बांद्वनीय है।

वातकों में भव्दी भारतें उपयुत्त करते, उनके मन को स्वस्य रखते तथा उनके स्मित्तत के पूर्ण विशास करने में मिया, ग्वनून भीर अध्यारक मा बहुत वहा हाथ होता है वर्षोक बानक अध्यापक में अद्धा रखतर अनुकरण वरते हैं। यह वर्षामन देवाती पिशा तो अध्यापक को भी पानुकरणीय आदेशों से बवित किये हुए हैं। अध्यापक स्वयं स्कून में अध्यापक अवस्य है पर आदर्श पिता नहीं। अध्यो स्वयं की सत्तान के प्रति वर्षोची से वह अपनित है। यह अवकार का भी कोई सदुर्शोग नहीं करता। उनकी स्वयं की वादि होंची नहीं। वह वातकों का भतिवाद अस्वया के महुरायोग के निर्व पय अपनित नहीं कर सकता, उनकी रचनात्मक कार्य नहीं खड़ा सहसात के निर्व पय अपनित नहीं कर सकता, उनकी रचनात्मक कार्य नहीं खड़ा सहसात के

परनु इन्हे दिवारि बुनियानी शिक्ष मानतां को परायों से बमाते ना मन्दा है। मानतां की मून महानियों के विशाम के लिए जाइक दोन मन्दा है। मानतां की मून महानियों के विशाम के लिए जाइक दोन करा कि है। मंद्र मुनि, एपनात्मक दृति धारि को नायोंनित होने का पन्छा नावादरण बुनियानी जिल्ला के क्षेत्र में मिनता है। यह विशा मात्मसम्मान की रहा कराति है मानी स्वाप्त का देशर नायरिक नहीं कमात्री। धमकान के समय का उपयोग करते के नियं वह सालक से सामना जन्म करती है। यह प्रमाण कहा बुनियानी शिक्षा करा स्वाप्त करते हैं। यह प्रमाण करते हैं। यह प्रमाण करते हैं। यह प्रमाण करते हैं। स्वाप्त से नियारण में सकत है।

क्तियादी विधार का बायवारक भी धारते में पूर्ण है। उनमें बातक की अंडो किंग्र कोरी है क्योंकि बहु बातक को रक्तामक कार्य निमाता है। वह बताया है कि घर पर पंतुक-ब्युक्त कार्य करते में हर वर्ष को बचा परिवार वार्मा में बात होता। बात की की अप्युक्ता को वह बताई राजना है। इस बाद बय्यापक वर्ष बातकों का मार्ग निर्देशन इस बचार से करता है कि उनमें परसार महानुपूर्ण पर्य सहयोग की भावनायें उत्पन्न होती है जितसे दालको का भुकाव धररायो की झोर होने के निए न भवसर ही मिनता है और न समय ही मिनता है।

सारांश

अपराधी वालक का स्वरूप—सभाज की घरवीहत, धर्नतिह बातों को प्रयोग करने वाले बालक को अपराधी कहा जाता है।

बालकों के अपराध के कारएए—(क) घरेतू कारएए—(१) कीट्रान्यक आधिक ध्यवस्था, (३) माता-विता का कठोर नियन्त्रण, (३) घरेतू कतह, (४) सीतेले माता-विता का कवहार, (४) घर के बालकों के प्रति स्थवहार भिन्नता,

(४) सौतेत भाता-पिता का व्यवहार, (४) घर के बालकों के प्रति ग्यवहार भिन्नता,
 (६) अत्यधिक लाङ्-प्यार, (७) अच्छी बातें सिलाने में भाता-पिता की प्रयोखता,

(=) माता-पिता को मानसिक दुवंसता, (६) मन्य कारश ।

(स) थातावरण सम्बन्धे कारण—(१) बनीतक वातावरण, (२) समूह प्रवृत्ति, (१) ब्रवकात का दुवरयोग, (४) बौड़ों ब्रथवा साथियों का प्रश्नद्व ध्ववहार, (१) बातावरण द्वारा उद्दोषन ।

(ग) ध्यक्तियत कारल--(१) झारोरिक धरवस्थता, (२) मन्द ध्यया सोड गीत ते दिकास, (३) काम प्रमृति का प्रवाह, (४) भग की उत्पत्ति, (४) सारोरिक आदायकता की पूर्ति का प्रभाव. (६) प्रात्म-सम्बन्धी धावस्यकता पूर्ति का प्रमाव।

स्वराधी बातक का गुधार—प्रशाव की कोत्र—धरेतू वारिश्वतियों, सामाजिक, सारीरिक परिश्विती तथा म्लेशिनीवरासक ध्रम्बेश्य हारा धरायों का धरायान पात्रावत्वक है। अपार के लगा—(1) सारारिक की व्यवहार में सुपार, (२) ध्यवहार करोर न होना बाहिते, (3) सातक की रविधों के प्रति वहतुपुर्वित होना, (४) धर्मिक साइ-ध्यार न करना, (३) शारीरिक की रमानिक काशस्वकाली को पूर्वित होना, (५) धर्माराधों के बेदिका नहीं करना, (७) धरिवार को प्रशादक, (४) काम-धालना की जाता को शाहि, (१) परिवार के धर्मितक स्ववहार को प्रशाद, (१०) ध्याम-सम्मान की रक्षा, (११) सुन के साताबरार में युपार, (२) स्वतनक मुद्दी का उर्वित ब्रम्बा, (१३) सुन के साताबरार में युपार, धरमा का सबुश्लोग करना, (१३) धरमी सार्वे उर्दमक करना, (१६) शिवाक मातानिका सीर धर्मिमावरों में सारक होना, (१०) धर्मोशन के प्रवास सामा-

प्रपराधी बातक भीर बुनियाबी तिक्षा-न्यतंत्रान टक्साली तिक्षा भावकों में भ्रपराथ-उत्ति का कारण कवती है। बुनियाबी तिक्षा अन्तर्भ की प्रपराधों की भीर मुक्ते का न भवतर हो स्वार करती है धीर न समय ही ।

बुनियादी शिक्षा-सिद्धान्त एवं मनोवितान ₹१=

स्रम्यासार्थं प्रवत

(१) मगराधी बालक दिसे बहते हैं ? देसे बालकों के नगानवा मगराथ हुमा करते हैं

(२) बालहों के अपराधी बनने के क्या-क्या कारण होते हैं ?

(र) भाराधी शतकों के सुधार के लिए भार कीत-कीन से प्रयस्न करेंगे ?

(४) बुनियादी शिला बानहों की अस्ताओं से दूर रखने व अपराशी बालहों में सुध करने के लिए कहाँ तह समर्थ हैं ?

--:0;---

च्यावसायिक निर्देशन

प्रशेषक प्राणी को उदरपूर्ति की धावस्थकता होती है। मन्य प्राणियों का प्रधान माथक को उदरपूर्ति के लिए सा<u>पन त के बन्त पराने हों लिए सर्यु जब प्रधानाति उतियान के लोगों के लिए मी जुटने की धावस्थकता होती है। घटा उत्तक जीवन का प्रमुख कार्य उदरपूर्ति के लिए साधन जुटाना है। यदापि मनुष्य के जीवन का प्रमुख कार्य उदरपूर्ति के लिए साधन जुटाना है। यदापि मनुष्य के जीवन का उदरप्र लाने के लिए जीवित एवं नो के लिए मीजन की महत्त्वकता होती है। किए भी जीवन में भीनत की महत्त्वकता होती है। किए भी जीवन में भीनता की स्वत्वकत्वा होती है। किए भी जीवन मीजन की महत्त्वकता होती है। किए मीजन जानों के लिए मनुष्य का मनुष्य का प्रमाण मनुष्य की प्रमुख का प्रमाण मनुष्य की प्रमुख का कार्यों है। होना साहित मनुष्य को मनुष्य की स्वत्वकता मनुष्य का जीवित एहा। साहित की स्वत्वकता है। परिकाण कार्या होती होना साहित की मनुष्य को प्रमुख की स्वत्वकता साहित एहा। साहित की साहित है। स्वत्वकता साहित है। स्वत्वकता साहित की साहित एहा। साहित की साहित है। साहित है। साहित की साहित है। साहित ह</u>

स्तर्य वर्धमान दम्बानी विश्वा जीनि मोधने के उन्हेस्स की पूर्वि कहाँ तक करती है यही एक प्रस है। यह दिस्स तो बार्कियन मेदों की क्षेत्रक करती हुई केनत करनेपारे नगोने को प्रकारतीत रहती है। यही कारण है कि कियान, पूर्वार, नाई भीर पोश्चे का तक्का भी रहा विश्वा को प्राप्त कर प्रमाने पर के ध्यानपार को दोक्कर करोगोरी करने के पित्र कार्याओं में अरकारण किएता है। इस दिस्स को दोक्कर करोगोरी करने के पित्र कार्याओं में अरकारण किएता है। इस दिस्स को दोहिए कि यह सानकों के गिर्मास्त्रकारों में प्रकार के ध्यानपार के प्रकार के प्रमान कारण की प्रकार के प्रमान कर प्रकार के प्रमान कर प्रकार के प्रमान की प्रमान की प्रकार के प्रमान की प्रमान की प्रकार के प्रमान की प्रकार के ध्यानपार की प्रकार की प्रमान की प्रकार की प्रमान की प्रकार की प्रकार की प्रमान की प्रकार की प्रकार की प्रमान की प्रकार की प्रमान की प्रकार की प्रोप्त की प्रकार की प्रकार

ध्यानाधिक विदेशन का सक्य-जावन की विद्यालाओं हो ताल कर खंग निवा ज्यानाधिक विद्याल में स्थानने ने शाना में उपने पहुंचार राष्ट्र देशी व्यावसाधिक हिंदु उपने पहुंचार राष्ट्र देशी व्यावसाधिक निदंध के का वार्त कर ग्रावरण है। वह जावन के प्राप्त के प

स्पावताधिक निर्देशन को शावाधकता—प्राय: हम देखते हैं कि धान तरण अपने अनुतार सकताब नहीं प्रमानते करने वे धानिक्ष्य अपों को धानत है। दस प्रकार में उन्हें धान में ने <u>प्रतिभिक्ता हो आपने</u> कहते हैं और न बांक्सि-तीति ही उन्हें प्राप्त होती है। धत. मदि ध्यक्ति को धानुक्रत व्यवसाय के धुनाव धौर आं में सहस्या न की जान तो ध्यक्ति <u>पृत्ती न रह</u> होना। वर्षीकि ऐसी धारमा में धानी इच्छा तथा मुकाव के धानुक्त व्यवसाय पाने में मानक हो सावता है। साथ धानी इच्छा तथा मुकाव के धानुक्त व्यवसाय पाने में मानक हो सावता है। साथ धानुक्त व्यवसाय न धपनाने पर उनके परिध्या का समुचित कन भी समाज की मित सनेगा। धतः व्यक्ति को व्यवसाय के चुनने धीर प्राप्त करने में सहानता मिन स्थलन प्रावस्थ्य है।

अस्तर्य आवस्यक ह । इसकी प्रायसकता दो क्यों में स्वीकार्य है। प्रवस तो व्यक्ति को व्यावसायि निर्देशन नी रेटि से बिसमें व्यक्ति विदोष का प्रापयन नर सन्दुरून व्यवसाय स्पता की समानि दो जाती है। दितीय व्यवसाय विशेष के निए उत्तर्यक्र व्यक्ति का कुगाव यह नियुक्तिकारों की हरिट से झावस्यक है ताकि उन्हें धार्वस्यक्तानुसार उपयुख्यकि उत्तरस्य हो सकें।

भारत में व्यावसायिक निर्देशन की प्रयति—भारत में व्यावसायिक निर्देश का इतिहास भठारह वर्ष पूराना है।

का इतिहास घटारह वय पुराना है।

(१) सन् १६३८ में कलकता विश्वविद्यालय ने मनोविज्ञान निर्माण है
स्थावनायिक निर्देशत का कार्य धारम्म किया।

(२) १६४२-४३ में बस्बई में बाटलीवाय बोनेशनल गाइकेस ब्यूरी स्थातिः हुमा ।

(३) सन् १६४५ में पटना विस्वविद्यालय ने सपने छात्रों के लिए स्यावसायिक निर्देशन हेल विभाग स्थापन किया ।

(४) मर १६४७ में पारमी पंवादत कह बस्तर्य के प्रधिमारियों ने स्थान साविक निरंपन विशाप स्थापित दिया। इस विशाप ने बस्तर्य में महत्वपूर्ण नार्थ किया। निरंपाणों के निष्ण शिक्षण-विश्व चनार्थ। स्थावसायिक निरंपन पर एक पविका निवासका प्रारम्भ दिया।

(४) मृत् १६४७ में उत्तर-प्रदेश सरकार ने इनाहाबाद में मनोविधान विभाग स्थानित विधा । इकार प्रदेश बाल्याक्त्या में बानकों का मनोविधानिक अध्यक्त तथा धनुकन स्थलमात के निए उनका पव-प्रदर्शन था। हान ही में प्रस्थानों पर भीर विभाग लोटे पुरे हैं।

(६) मन् १६४० में बाबई रोटेरी क्या ने व्यावमाधिक मूचना सम्बन्धी पुरितकाएँ निकानना आरम्भ किया ।

(७) गत् १६६० में बन्दर् मन्तरार ने स्वादमायित निर्देशन विभाग प्रारम्य विचा । यह प्रान्त वे शिशाव-विभाग वा ही एक ध्रम है । इमका उर्देश्य स्पतियों

को उपयुक्त व्यवसाय दिसाना, सरकार तथा नियुक्तिकारों के लिए उपयुक्त व्यक्ति सोजना तथा निर्देशन तैयार करने के लिए प्रशिक्षण-धिविर चलाना है।

(८) सन् १९५२ में बम्बई में बोकेशक्त गाइडेन्स एसोसिवेशन की स्थापना हुई।

(ह) सन् १६५३ में भारत में सर्वप्रथम इस क्षेत्र के कार्यकराणि की एक बैठक दिल्ली में केन्द्रीय शिक्षा-मन्त्रालय द्वारा बुलाई गई।

(१०) सन् १६१४ में दूसरी बैठक बुलाई गई। इसमे मखिल भारतीय क्यावसाधिक निर्देशन समिति बनाने का निरुपय किया गया ।

(११) सन १६५४ में केन्द्रीय सरकार ने शिक्षा तथा व्यावसायिक निर्देशन

विमाग दिल्ली में खोला । जिसने मन्य प्रान्तों में इस प्रकार के विभाग खोले जाने के लिए सहायतार्थे देना प्रारम्भ किया ।

(१२) इस प्रकार दूसरे स्थानों पर भी ऐसे विभाग सुन्ते असे-वोकेसानल एक एजुकेसानल गाइकेन्स स्थारो, श्रीकानेर ; यूनाइटेड किस्थियन मिसन जानन्यर ; गुजरात रिसर्थ सोसायटी, बम्बई ; बी॰ एम॰ इन्स्टीट्यट, बहुमदाबाद ; न्यूरी माफ पेजुकेशनल एण्ड साइकोसोजिकत रिसर्च, कलकता ; भादि ।

(१३) बार्बर्ड राज्य सरकार ने व्यावसायिक निर्देशन-प्रशिक्षण देना प्रारम्भ

कर दिया है।

भारत में इसकी प्रगति थीमी है जिसके कारण मधिकारा भारतवासी प्राय:

मनुषयुक्त व्यवसाय चुनकर दृःसी होते हैं।

स्यावसायिक निर्देशन--मन्द्रत स्यवसाय भूतने की सम्मति देना भारयन्त कित है। इसमें ध्वक्ति को यह राम दी बाती है कि वह किस ध्यवसाय को प्रपताकर भविषाधिक जीविकोगार्जन कर सकता है तथा भपने जीवन को सकत बना सकना है। स्थानसायिक निर्देशन में शर्नी: धर्नी: श्यानसायिक कुनाव समाविधित हो जाना है क्योंकि उपयुक्त व्यक्ति उपयुक्त स्थान पर सर्वा दिया जाता है। पर प्रारम्भ में तो दोनों के मलग-मलग क्षेत्र हैं। मों तो व्यावसायिक निर्देशन जीवन के विसी भी काल में किया जा सकता

है पर अधों को स्वात बातु व्यतीत करता जाता है उसकी राव, इच्छा, उत्साह कम होते बाते हैं। किर उसे उपयुक्त व्यवसाय के अपनाने में कोई उत्साह नहीं रहता। होंने पाति हैं। किर उन उपकृत स्वकान के सारानि में कोई उत्पाद कहीं रहता। स्वा । स्वा । स्वा । स्वा । स्वा । स्व । सार सार्वा सुनित में दिन उसके मान पहुंच ने को सामर कि नित्त में कि उसके हैं। उसकार निर्देश की सामर के नित्त में साम के साम कि साम कि

वेरे—सार बायुमों के हुनाव में प्रतिश्चिमानस्त का आन बड़ा महत्यपूर्ण है। यही बात मनीन भागते वालों के समयम में भी देशों जानी है। देश (इस्टबरी) पर परीम्ल करते से यह बतीन हुमा है कि बेलाक जो प्रसासि करते हैं उत्तर प्रतिश्चिमानस्त बहुत है भिष्क होता है। प्रमांत्र अनवर जलात होने पर वे अपनुक्त निर्मुख भीर सुनाव करने में समयम्ब होते है। प्रतिश्चिमानस्त अपने होते है। प्रतिश्चिमा सुनाव करने में समयम्ब होते है। प्रतिश्चिमा का समय पर प्रयोग नहीं कर लगते। प्रस्ति विभाग का समय पर प्रयोग नहीं कर लगते। प्रस्ति है नैस्पीहिन बेला प्रतिश्चिमा प्रतिश्चिमा हरता है नैसीहिन स्ति होता है।

कता से प्रापिक विस्तास स्पर्ने हैं। पतः चानक का कार्य सोमाने की सामाति वी जानी चाहिए जिनका अधिकिया-काल सामस्कता से न स्पिक हो घोट बादः व्यवसाय के प्रपताने को सम्मति देने के पूर्व व्यक्ति को तुर्व मुक्तव-परिका, तथा व्यक्तिकर-परिवा मादि सभी सामगों का प्रमोग मानस्य

निर्देशन को विधि—ध्यानसाधिक निर्देशन ना कार्य प्रत्यन्त करिन है पूर्व प्रिशा-निर्देशन की प्रान्तयकता होती है। मान नीजिए कोर्द सातक चार है[शा मुक्ते गिरात का विध्य सेना पहेगा ? टक्सानी शिक्षा का प्रध्यानक स्वीकारास्थक या नकारात्मक उत्तर देशा। पर शिक्षा-निर्देशन की योच्य नाला प्रपतिशील प्रध्यानक प्रस्त के पूछे जाने के कार्रों की सोज करेगा। स्थिति का पदा लगाविमा। उनके मिन्नों का पदा स्वायेगा, धनते जो पहले विधा है उसका मुस्तिनम देशेगा और उन कार्रों की देशेन शा प्रयतन न

क्या हु उसका प्रमातन्त्र रखाग आर उन कुरिए। का दूरन का प्रयत्न क बालक की गरिता पढ़ने की मनिकदा क्यो है! इसी प्रकार व्यवसाय-निदेशन के तिए कई प्रकार की परीक्षा मनोर्थजानिकों ने प्रायोजन क्या है! इन परीक्षाओं के दो प्राग किये जा सक

(१) मनोबंजानिक परीक्षायें—ये तीन परीक्षायें व्यक्ति के मानसिक व्यक्तित्व विकास, चरित्र विकास, भारतें, बुद्धि मार्थि से सम्बन्ध रखती हैं।

व्यक्ति के मस्तिष्क की रचना तथा क्रियाशीलता पर श्रापारित होती हैं।

(२) व्यावसायिक परीक्षायें —ये परीक्षायें व्ययसाय की रचना तथा श्रीतिता पर श्रापारित होती हैं। इनमें चार प्रकार की प्रस्तावियों का स्

किया जाता है :— (क) श्रतिहर द्विप — वास्तविक कार्य का <u>नमूना उप</u>्मीदवार के सन्मुख जाता है जैसे टाइपराइटिंग प्रवता सार्टहेण्ड का कार्य। उप्मीदवार कार्य में कुछ

जाता है जैसे टाइपराइटिंग झववा चार्टहेण्ड का कार्य। उपमीदवार काय में बु प्राप्त करके ही इस परीक्षा में बैठ सकता है।

(ल) प्रवृक्ष्य विधि—किसी परितिसीत में उम्मीदशर की स्वयं कें प्रकार प्यतिस्वत करना होता है असे उससे बार्सावर्क ध्यवसाय में प्रोत्त सकती है। उन्हीं प्रतिक्रमामों को दिसलाना होता है किन्हें यह सारविक के दिसायेगा रहा प्रकार की परीक्षा का उदाहरण महरवाके के प्राप्त कर्मगरि

लिए निर्मित प्रश्नावितयों में मिलता है।

- (ग) विश्वेषणात्मक विधि—एसमें स्ववास के लिए प्रमीरात विश्वेष पुरारों के सामार पर प्रश्नों की रचना की बाती है। उदाहरणार्भ—हवाई लेगा में दुनाव के लिए परीचा की रचना में स्वतियों का पृथकरणा, उनके उद्देग्ध स्थान की सम्मता, होईर तालवाली दूरवीन से देव तकना, संतुतन न सोना, धीमें प्रशास में दे सकना, प्राहित्सक प्रमित्ती के सी होने स्वत्यक स्वतिक्षण प्रवित्ति करता, सारि।
- (प) प्रयोग तिद्धासक विध-कई प्रत्नाविधां निर्धात्ति करती करती के । व्यवसाय से विसक् यह समय राज्यिक निलना है उसी को क्यावसायिक चुनाव के साधन के रूप में मीन विधा जाता है।

त्रायम करण नाता वाथा अस्तार । इस प्रकार मनोवैज्ञानिक परीक्षाघी तथा स्यावसायिक परीक्षाघी के घाषार पर ही स्यावसायिक-निर्देशन का कार्ये भवलस्थित है ।

प्रावसाधिक निराम (Carcer Master) के कार्य-वित नकार एक विकारी के सम्प्रमांक के निष्म धानस्थक है कि वह स्थान से मूर्ण परिवित्र हो, यहाँ के पहारों, पार्टियों, नरे, नार्टी, पुण्यां, जो स्थारी हो पूर्ण क्रायमी हो, पहारें स्थारी के परिल्य हो और उने परित हो कि दिसार कहने हुने दिसा सकता है और किस स्थान से धामानी मे शिकार किया जा सकता है जाकि वह शिकारी को ठीक स्थान पर के जा तके। इसी <u>कहार ज्या</u>वसाधिक और तिल तह शिकारी को ठीक स्थान पर के जा तके। इसी <u>कहार ज्या</u>वसाधिक और तिल निर्देशक के लिए यह प्राच्या कहा है। को कि व्यवसाय निरंधन के साथ-साथ धानस्थकतानुमार धानिक सम्पर्ति, बायानिक सम्पर्ति, गोरीपास सम्पर्ति, धामाविस्तान परितर्थन सम्पर्ति ।

निर्देशक को निम्निनिखन बातें जानना झावस्त्रक है ---

(1) सुमान की पूर्ण जानकारी होनी चाहिये, तथा उससे प्रचलित प्रत्यो का मान होना चाहिय, जैसे दिनिक्ष स्ववस्थाय, कारताही, उनसे कार्य करने की सर्ग, बेदन, स्थाने करने के लिए क्षेत्र, निम्निक के लिए स्वतन्तिम स्वावस्थानमध्ये, प्रीधारण, प्राप्त करने का स्थय, मानी प्रमुखित हारि।

(२) उपलब्ध तच्यों को स्थवित की दृष्टि से बाकना ।

- है। स्विति का प्रत्य, यह दिना स्वत्याय के उप्युक्त है " निर्दात के कार्य को बार देना है। पर स्वित्य प्रत्य क्षिण प्रत्य होता है। हि बहु द्वार्थित कार्य के बीय है पदम बहुत, उसके कार्य की शत्य कार देना है। युक्त कार्य के वार्य के कार्य के स्वित्य क्षिण को कर सामस्वित्य दुवारी पहेंची जैसे—सोमजानगीआ, वशीएनानगीआ, स्वीत्यणीआ, स्वित्य करीआ मार्ग
- (४) उम्मीदवार के शारिकारिक बाताबरस व इतिहास का जानना भी धावायक है।
- (४) परिवार के सदस्यों के मबकास की दिवान के इंगों की भी जानना सावस्यक होगा।

- (६) उम्मीदवार की धारीरिक नियति, डाक्टरी प्रमाणस्य, दृष्टि-दोष, श्रृति-दोप, हदप-दोप, धादि कोई हों, जानना बायस्यक है ।
- (७) विद्यालय के प्रगति-एक को, जिसमें उसका स्पवहार, चरित्र, धारि चंहित हो, पहला भावश्यक है।

அ. கு · (ய) बुद्धि सम्य से परिषित होना पातरमह है । बस्तुतः व्यावसाधिक निर्देशक उप्मीदशर भीर व्यवनाय के मध्य की शृ'सना है जो दोनों को जोडने का कार्य करती है। इसको हम इस प्रकार मी व्यक्त कर

सकते हैं :----जम्मीरवार

धौशरियक योग्यता. भुकाव, भन्य योग्यता, बढ़ि, हवि, चरित्र, स्वास्य्य. मामाजिक वातावरण. धार्थिक स्थिति, माता-विता की इच्छा, ग्रध्या-

पक का विश्लेपण. लाक्टर का विश्लेपण. मनोवैज्ञानिक विश्लेषण, सन्य भाव-ध्यक विश्लेषस ।

व्यावसाधिक निदंशक

स्यव साम विभिन्न स्पवसाय.

प्रशिक्षणाः विद्यालयः सम्मीदवारी की सर्वे. प्रशिक्षण का सर्चे, छात्र-वृत्तियाँ, बाजार में स्थव-साय का मूल्य, भावी प्रगति, वेतन, नौकरी

सायों में वाद्यित द्यारी-रिकव मानसिक क्षम-तायें धादि की सुच-सार्थे १ इस प्रकार व्यावसायिक निर्देशक तहरा की शिक्षा-समाध्ति मीर व्यवसाय प्रपतिन

की दातें. विभिन्न व्यव-

के बीच की खाई का पुल है जिसका एक हाय उम्मीदवार की क्षमता की टटोलता है मीर दूसरा हाथ उसके लिए उपयुक्त व्यवसाय को टटोलता है। इसके लिए उम्मीदवार की पूर्णतः जानकारी के लिए तक्स से कई बार साक्षात्कार (इण्टर-व्यू) उसके माता-पिता से मिलना, उनकी भाषिक स्थिति भादि का पता लगाना मावस्यक होगा ।

ब्यावसायिक निर्देशक का स्वयं का व्यक्तित्व भी ऐसा होना चाहिए वो उम्मीदबार तच्छा मे विश्वास उत्पन्न कर सके। उसे स्वयं के कार्य में पूर्णतः प्रवीण बौर दक्ष होना चाहिए । यह मनोवैज्ञानिक होना चाहिए, नियुक्तिकर्ता होना चाहिए साक्षातकार करने की प्रणाली में पारंगत होना चाहिए। इस प्रकार की समतायें व योग्यतार्थे रखने वाला निर्देशक ही प्रपने कार्य में सफल हो सकता है।

स्यावसायिक निर्वेशन धौर बुनियादी-शिक्षा-वस्तुतः व्यावसायिक निर्देशन . तरुण की शिक्षा समाप्त होने के परचात् हो प्रारम्भ होता है । शिक्षा-समाप्ति

, उसकी इतनी महत्ता नहीं क्योंकि वर्तमान टकसाली शिक्षा , स्वतः अपने में

निर्मुत उद्योगों का समायेदा गृही करती। घतः उद्योगपहित दक्सानी शिक्षा की समाय कर तरण्य जब जीवन में प्रयोग करता शाहता है तब बढ़ व्यवस्था के समाय कर तरण्य जब जीवन में प्रयोग करता शाहता है तब बढ़ व्यवस्था के सम्पत्ती की सम्पत्ती की सार लोग ताहता है। इस प्रवृत्ति की सह दीप है कि तक्ष्य को बारणावस्था में विध्या प्रारम्भ करने के गृदं गृह पता मुझे लगाया जा सकता कि उद्योग किस प्रयास के प्रमानी की मोध्या विद्याम है। इस अपनर पत्ति किसा समाय कर के करवात पत्त कर कि दिस्ता प्रयास कर कि सम्बाद कर का विकासण करने के पहले तक्ष्य का विकासण करने के पह समाय का विकासण करने के पह समाय का विकासण करने के पहले तक्ष्य कर किसा माय समाय के स्वाप्त कर स

बुनिवादी-शिक्षा कर को न परंगीरत विद्या से फिर है। बुनिवादी रिक्षा-वर्धति के बात पर पारत्यान में बारम्य ही से प्रवासनक क्योग के बात विश्वा बात करता है। यज स्थावसायिक निर्देशक का कार्य सो उनकारती शिक्षा के समाय होने पर होता है बुनिवादी पारत्याका में बातक के अकेश के समय ही सावस्क है। बुनिवादी पारत्याका में बातक करता के तर्थ करता के तर्थ करता की है। बात बुनिवादी विद्या तर्थ विद्या कर विद्या करता के कार्य करता के तर्थ करता के तर्थ करता कर कि स्वास के विद्या है विद्या कर कार्य करता के साव करता करता कर कार्य करता के साव करता है। उनके बारम करता है है उनके बार करता करता है है उनके उन्होंन करता करता है है उनके उन्होंन के स्वास है के उनके उन्होंन के स्वास है के उनके करता के तर्थ करता करता है के उनके उनके स्वास करता है करता है उनके स्वास करता है करता है करता है उनके स्वास के उनके स्वास करता है करता है उनके स्वास करता है करता है उनके स्वास करता है करता है उनके स्वास करता है उनके स्वास करता है उनके स्वास करता है उनके स्वास करता है उनके स्वस करता है करता है उनके स्वस करता है उनके स्वस्त करता है उनके स्वस करता ह

बुनिवादी-वालाओं में भाष्यापन का कार्य करने वाले आधारकों को व्याव-तायिक निरंग्रक का मिराया दिया जाना धारवण है ताकि वे बातक के उच्चोग को भागनों की समना का पता क्याकर उपयुक्त उद्योग की सोर उन्हें प्रवृत्ति कर सकें। इस प्रकार सफतर का दौहार क्यों कम सकता है।

ं सार्श

ं परिवार की तथा धपनी चढरपूर्ति के ितए जीविकीपानंत हेतु जीवन में प्रत्येक स्पत्ति कथवताय भागतता है।

व्यावसायिक निर्देशन का स्वरूप-पराजु प्रायः लोत स्वयंत्रे प्रवृद्धल ध्यव-साय को पहुरा नहीं कर पति । सतः व्यक्ति को रुवि, बुद्धि, सार्यक व्यवस्या, बरिन, मारतें, भूकान भारि के सामार पर व्यवस्य व्यवसाय स्वयताने को सम्मति देना स्वावसायिक निर्देशन कहलाता है।

ध्यावसायिक निर्देशन की धायदयकता-वर्तनान-काल के तरुए प्रप्ते प्रवृक्त प्रयक्ताय को न घरना पाने के कारण प्राप्ते जीवन को कुनी बना तेते हैं। प्रतः व्यक्ति को व्यवसायिक निर्देशन की धायदयकता है। दूसरी बता यह है कि निर्दृत्विकारों के निए यो वयदुक्त व्यक्ति पुनकर दिया जाना प्राप्त्यक है ताकि उनका कार्य दुवाक कर ते कर तके।

भारत में व्यादसायिक निर्देशन की प्रगति—सर्वप्रयम ११३० में कल-

कता विश्वविद्यालय में इसका कार्य प्रारम्म हुया। तत्यत्वात् बम्बई में फिर पटना प्रारि स्वानों पर निर्देशन के कार्य प्रारम्म हुए। घव केन्द्रीय सरकार भी देस घोर प्रगति कर रहो है। स्यावसायिक निर्देशन—इस कार्य हेतु उत्तम समय स्कूल का जीवन-काल

प्यापतायक निवसन — इस काथ हुतु उत्तम समय स्कूल का जावन-कात हो है। विभिन्न व्यवसायों के लिये धावदयक योग्यताओं का पता लगाकर तक्ष्ण को व्यवसाय घपनाने की सम्पत्ति प्रदान की जा सकती है ।

निर्देशन की विधि—निर्देशन के सिये व्यक्ति को मनोवेशनिक परोक्षायें जैसे माननिक दिकास परोक्षा, व्यक्तित्व विकास परोक्षा, बरित्र विकास परोक्षा, बुद्धि परोक्षा पात्रि सेना पावरूक है। दूसरे प्रकार की परोक्षायें जेते प्रतिकृप विधि, प्रमुक्त विधि, विश्तेयए।समक विधि, प्रयोग सिद्धासक विधि द्वारा व्यावसायिक निर्देशन का कार्य किया जा सकत । है।

ावदान का काय क्या जा सकत १ है।

यायसाधिक निर्देशक के कार्य-निर्देशक को निम्मानितन कार्य कार्य आवशक
है—(?) समाज और उसके पम्पों को जानकारी। (२) उपकाय तथ्यों को व्यक्ति
को हुटि से प्रोक्ता। (३) विभिन्न परीक्षाओं को ग्रामयो जुनता। (४) परिकारिक
बातावरण व इतिहास का जानना। (४) परिकार अध्यक्ष को विताने के बग
जानना। (६) तथल की शारीरिक स्थित, बाब्दरी प्रमाण्यन बेक्सा। (०) विशाय
के प्रगतिनात्र का व्यययन। (०) बुद्ध-स्थित कात करना। इस प्रकार निर्देशक तरण
व प्रवासाय के बोच पुन का कार्य करता है। व्यापतायिक निर्देशक का व्यक्तितव

व्यावसाधिक निवेदान भीर धुनियाधी-शिला—साधारण टकसासी तिल्ला की समाप्त करने के पत्थान व्यावसाधिक निर्देशन का कार्य आप्तम होना हैं। इसमें यह पोत्र है कि बालक को पहले के वार्यों विध्यान कारता के धनुरूत निर्मा मही दो का तकती। पर बृत्याकी तिला बाल्यामा अदेश के ही समय बालक के सामने उद्योग कार्य पत्नती हैं। यत: बालकों की दीव के धनुरूत उद्योग कार्य प्राप्तनते की समस्ति अदान हेनु जनका व्यावसाधिक निर्देशन की दृष्टि से प्राय्यन वाद्यामा अदेश के सामने अपने की कार्य प्राप्त की हिस्स की दिला की स्थान स्था

धन्यासार्यं प्रदन

द्यप्रयासाय प्रस्त (१) ब्यावमानिक निर्देशन से क्या तासर्व है ? इसकी मानव-बीवन में बावस्थकार क्यों

है ? (१) बुनिवारी सियानकारि में ब्यानमाहिक निर्देशन की आवश्यकरा है। अवशा नहीं ? विर है तो बालक की किन्न कारता में यह कार्य किया जाना आवश्यक है। और वहीं ?

मनोवैज्ञानिक शिक्षरा-विधि के सूत्र

बाल एपं शिक्षा मनोविकात से परिषय प्राप्त कर वेले के परवात यह प्रावस्थक है कि शिक्षक बातकों को मनोवैक्षानिक श्रमों के प्राप्तार पर प्रजबें दिससे से पड़ने से प्रीय प्राप्त कर कों भीर पाठ सफलता से यूरा हो। इस कार्य हेतु मनोवैक्षानिक शिक्षण नेपि के सूत्रों का वर्णन प्रावस्थक है। प्राप्तायक को निम्मतिवित सूत्रों का विद्याश ह सबस्य प्रयोग करना चाहिए :—

(2) आता के धातात की कोर—नावक को उसने पूर्व जान के आपार पर ही में का जान दिया जाना चाहिए। गतः पत्यावन की पहारा आरम्भ करने के मूं तक के पूर्व जान से जानारी आर्च करनी चाहिए। उदाहराणांचे सातक हुण्य के लजीवन से परिचय आपन कर जुता है तो किर उसे हुण्या की पहासारत पुत्र की गुनियां कही जानी चाहिएँ। यदि सातक को राम के आरमिक जानिक का अंत उससे क्ष्मांच भी कमा कही जानी चाहिए। इसी प्रकार कृतियारी पिशा के उसीन-दे में बातक को कमारी तैयार करना चाहुय है तो तमे बीन जीना विचाया जाना हिए।

(३) शृक्ष से सूवन की सोर--जातक वा प्रार्थीमक ज्ञान सूत्य बनाउ की सा सूवन बनात से परिक सम्बन्धित होता है। सूत रहें में साल, हुएय, पीव से क्षान होने से पाई हुई बारों की सोसता है। दिन दी पीर अपिनी सुविध्य वारों ज्ञान होने सपता है। बुनियारी पिसा स्त्रून से सूरण का ज्ञान कराती है। सावक हात के सपता है। बान के पूर्व से कार्य कर मीतिक सनुमों के सम्बन्ध में सावक दिवार जाति को दिवस्ति ज्ञा है, सोबन को है, भीर करवान करता है। इस प्रकार सिमार स्त्रून से सूरण की स्त्रून की सुरण की स्त्रून की सूरण की सूरण की स्त्रून की स्त्रून की सूरण की स्त्रून की स्त्रून की सूरण की स्त्रून की स्त्रून की सूरण की स्त्रून की स्त्रून की सूरण की स्त्रून की सूरण की स्त्रून की स्त्रून क

(४) पूर्ण से प्रंत को घोर--वालक पूर्ण विषय में मुख झान प्राप्त करने के ही उसके शिल-शिल विषयों को मुगनवापूर्वक समझ सकता है। गेरदास्टवाट बताता है कि सर्वेप्रयम प्राप्तक स्वतित पूर्ण को देखता है तब सबसे विश्वला सामों कता विस्वविद्यालय में इसका कार्य प्रारम्म हुया। तत्वरवान् वन्तर्द में दिर व सादि स्थानों पर निदेशन के कार्य प्रारम्म हुए। यह केन्द्रीय सरकार भी इव प्रमति कर रही है।

व्यावसायिक निर्वेशन-इस कार्य हेतु उत्तम समय स्कूत का जीवन-ही है। विभिन्न व्यवसायों के निये बावायक योग्यतायों का पता लगाकर तकरा

स्ववसाय धपनाने की सप्पत्ति प्रदान को बा सकते हैं। निवंदान को विधि—निवंदान के सिवं स्वतिक की मनोवंत्रानिक वर्षात्र असे मानशिक क्लिम परीक्षा, व्यक्तिस्व किस्तान परीक्षा, क्षांत्रिक विकास परीक्षा, क्षांत्रिक किस्तान परीक्षा, व्यक्तिस्व किस्तान परीक्षा, व्यक्तिस्व विद्यान परीक्षा में अंतिक्ष विधिक स्वतुक्ष विधिक्ष किस्तान किस्तान मानविक्षा स्वतिक किस्तान किस्

ध्यायसायिक निर्देशक के कार्ये -निर्देशक को निम्मलितित आयं करने धारा-है — (१) समाज धरैर उसके पायों को जानकारी । (२) उससय सायों को माने की हरिट से म्रांकना । (३) विभिन्न परोसामों की सायों हुआता । (४) विश्वार सतायरण य इतिहास का जानना । (६) परिवार द्वारा धरकाश को दिवारे के । जानना । (६) तकल को जारोरिक रिचति, ब्राइटरी प्रमाणपत्र देखना । (७) दिवार के प्रातिनय का म्राय्ययन । (२) बुट-कािय सात करना । इस प्रकार निर्देशक वर्ष-य प्रयास के बीच पुत का कार्य करता है। व्यायसायिक निर्देशक का व्यक्तित

व्यावसायिक निर्देशन झीर धुनियादी-शिक्षा—सावारार श्रवाले शिक्षा को समाज करने के पत्त्वाल व्यावसायिक निर्देशन का कार्य प्रारम्ज होता है इसमें यह नेश्व है कि बालक को पहले से उसमें विद्याला समता के महुकत हैं नहीं से जा सकती। पर बुनियादी शिक्षा पाठशाला प्रदेश के ही समय बातन सामने उद्योग कार्य एवली है। पता बालकों को विश्व के प्रमुक्त उद्योग कार्य क की सम्मति प्रदान हेंचु उनका प्यावसायिक निर्देशन को दृष्टि से प्रप्यवन वा प्रवेश के समय ही हो जाना चाहिए। इसके लिये बुनियादी-शाला के शिक्षा

धम्यासायं प्रका

(१) व्यावसायिक निर्देशन से क्या तात्पर्य है ? इसकी मानव-बीवन में रू

है ?
(२) बुनिवादी शिधा-पद्धति में व्यावसायिक निर्देशन की आवश्यद्भवा है कि
यदि है से बालक की किस अवस्था में यह कार्य दिया याना आवश्यद है और र

-

रक्षा

मामाजिक संस्थाप उत्तरदायो है है उनके से फिर्स एक का सांस्थार बेरान

i prila

उद्धर संत्रमें देशह वा संत्रमं के सामार वर उदाहरत सहित भित्र । १५. वया भावनत राव में ब्रानिवादी पारकाताचे स्वावतम्बो हो सकतो है ?

१ १ (य) नवा वादवाला न बामक विद्या देना नाहित ,

(11) भारतवर में वानिक विका देने में न्यान्या विद्येप कविताइया

ें हैं किताह के कि पर प्राप्त दीकरों के जिल के उन्हें कि कि अपने कि हैं हैं

मन्त्रिव्यान

ी है दिन हो हिन्म होने हैं निता उस वासक की बाहर पन्नी है। ा माह एक बच्चा नियम परिवार ने प्राथा है प्राथा है के क्या क्ष्म के के

दावाद्य है ; र. ब्रेसिनी फिला-प्रकाली में समबाय मतीविज्ञान के किन मियमी पर

हें में किरोटि कि निकृष है कई निकृष का वाह मह का मानम भाग है

कान वा शाव का बच्ची वतमब है :

-: trip of fight of the design of the print of fight to the print of t भू साथ वाल प्रतीवितान भीर कोत्कात प्रमुख के माथार पर निम्नावित्व

। हिंद किना क्रिकांक कर कर है पर वह क्षेत्र क्षेत्र किना (म)

(ग) इंबर रेक ही वितत से तबर बोर्ड होते हो

विवर को विकास संस्थित आनंति कर्य जरूरी है है संस्थित से बावों के के (द) ज्वतं हेर्त बावस १

i g imple

बरा बरानदा हो श्रीयाहा ह बाल ताब वा उस्ह कर्ब का बरवा त वहा वहा के प्रतार वानक वा बातावरण धनक करते हैं। पगर हम बानक को तास्तर स विकास स देवरा बेता बन्धन है । स्वेट्ट संबन्धार्थ । है समीय क्या है ; बायक विकास अवाद सर्वाव स सायका है ; बावक में

1 3年 3年2 砂湖は10 होता है, बचा बालक बाताबरण व घपाट्य क्या वा बच्या है। घरने विवाद

in pas eg i falle iron bie fant be pien in funligt i wein दे क्राप्ती 1 है हिर्मित के मात के मात है। प्रिक्ट है। प्रिक्ष कर

E- क्षित्री बार वर दिल्योधियो हेर्ब :--जर्वास्त्र बारव वार रहता तंब त्रमेश्व का तक्द ब्याहर्त रह हाता हंत सातार वर

4 (noisemdoud) Drabitie, (Deplemeiten) 1 utaufa, 441, ataq ufin (Horme), ufada faut (Reflexes),

। प्रसीक अर्रक कि एक स्टूब कि मान (इसाक है है स्थापनम कि लॉक्सिक किए रंग्य स्थापन के किसी अप (सर्पिक प्रिया कि स्थापन क्षेत्रका अपन्यों में संघाधी है

्रेर, विद्यां वया धनराथों वानक क वानल में धाप क्यां कार है ! हम राकों की धिशा में कुनियांने वालीम किय प्रकार बहुपया कर किकी है ! हमें मोकेसनेन माहोन्स (Vocational Cuidauce) में घाप न्या समाने

rinemen sy vicent—meni inveis 958 i parl freige 5 § berie 124 service f Tenige veline' 12 i parl 12 ured vicer 2122 vel 12 feeth service' 12 to 10122 freige 5 § riredir 124 vely (Ven-vely) bleingist 13

१ हे क्षेत्र मान स्वास्त्र है १





